"四川省精神文明创建之窗" (以下简称系统) 运行管理专题培训会汇报稿(草案)

目录

一、	系统	概述	2
二、	系统	效用及运作情况	3
	(-)	系统效用分析	 3
	(二)	系统运作情况	4
三、	系统	充价值及意义	5
	(-)	系统与党中央精神文明建设战略契合	 5
	(二)	系统对四川省精神文明创建工作具有示范意义	 5
四、	系统	功能展示	6
	(-)	"四川省精神文明创建之窗"网页端	6
	(二)	"四川省精神文明创建之窗"APP 端	7
	(三)	"市级精神文明创建动态管理系统"	8

一、系统概述

根据"四川省精神文明创建之窗"软件开发和"四川省精神文明态势管理系统"运营维护有关文件要求,为确保工作顺利高效推进,我司组织了16人的专业技术与维护团队,其中6位专业人员组成系统开发小组,10人组成系统运营维护小组开展工作。

2018年2月至7月完成"四川省精神文明创建之窗"软件开发,该系统由四大部分组成:文明创建数据统计与监测机制;文明创建档案的录入与管理机制;四川省文明办与各市州文明办的信息稽核机制;信息发布与工作沟通机制。工作内容包括产品调研、产品原型设计、UI设计、系统架构设计、代码开发、功能测试、系统上线等阶段。软件开发后,系统将四川省文明城市、文明单位、文明校园、文明村镇、文明家庭五大文明创建进行统一信息登记、管理、审核、复核,并纳入已经开发的网络管理平台进行动态管理。经过多次内部检测运行,系统已符合要求的功能结构。

二、系统运作管理情况

(一) 系统效用分析

通过"四川省精神文明创建之窗"系统功能的研发和运用, 优化文明创建工作:

- 1. 清除了文明创建资料准备量大、建档查阅不便、信息渠道不畅、考核前突击搞创建, 使文明创建工作无法保持常态化的现象;
- 2. 解决"三多两少"矛盾,即基层文明办管理单位多,主抓工作多,协调事务多,但编制人员少、活动经费少所带来的创建工作"重部署,轻落实"、"重结果,轻过程"、"重机关,轻基层"、"重活动、轻效能"的问题;
- 3. 实现无纸化办公大量节省了办公经费,能够及时准确完成任务下达,缩短了各个单位之间交流上的空间距离;
- 4. 实现一体化、扁平化的信息化管理,使得文明创建管理工作更规范、更科学、更公平、更有效,提高了工作效率,让管理变得更轻松。省级、市级、区级、县级一体化管理和报送,资料无缝对接。

(二) 系统运作情况

2018年7月至今,正式执行"四川省精神文明态势管理系统"运营维护工作,开展资料收集、录入审核、归档归类、数据分析、系统测试、云端平台信息处理、互联网搜索等工作。对5个全国文明城市、218个全国文明单位、222个全国文明村镇、14各全国文明家庭户,114个省级文明城市、2534个省级文明单位、625个省级文明村镇、100户文明家庭、800个文明校园的相关资料逐一进行核对、收录。目前

所有资料已经录入系统并通过复核, 形成永久性电子档案。

"四川省精神文明建设创建之窗"系统经试运行情况良好,所有数据采集通过统一入口,进入系统后台进行统一管理,系统维护快捷方便;可移植性强,运行环境要求简单,具有较高安全性。无论有多少用户查询系统,云端平台都能立即处理信息,并将结果及时返回。通过信息化的支撑,使文明创建活动在系统中得到立体化、全面化的展现,不断完善基础管理,及时克服薄弱环节,不断提高创建水平,使文明创建工作始终处于一个可控制、可调节的状态。

三、系统价值及意义

(一) 系统与四川省精神文明建设战略契合

推动四川省文明创建工作的科学化、制度化、规范化和长效化,按照四川省文明办的要求,我司在认真调查研究的基础上,以文明创建工作实现信息化支撑为目标,采用当前最新的互联网技术,开发了系统,形成集文字、图片、视频于一体的立体化、多媒体的文明创建和管理工作的网络电子档案,对文明创建进行动态管理,使文明建设常态化。

系统是以文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、 文明校园各项测评细则为蓝本,在广泛深入的调研基础上进 一步细化后精心打造的一个信息化创建和管理平台。

(二) 系统对四川省精神文明创建工作具有示范意义

通过系统的运用,可以细化文明创建工作流程,加速文明创建申报流程;对文明创建进行动态管理,使文明建设常态化;加快政府职能转变,提高行政质量和效率,增强政府对文明创建的协同、监管和服务能力,促进全社会对文明行为监督,具有极好的推动作用。利用信息技术、通讯技术、网络技术、办公自动化技术,对文明创建及管理工作,进行结构重组和业务流程再造,在信息化时代背景下,"系统建设"对于梳理管理关系、优化管理模式、规范管理行为和提高工作效率具有示范性作用。

四、系统功能展示

(一) "四川省精神文明创建之窗"网页端

系统页面分为四个版块:

首页界面有:政策文件、工作动态、学习交流、通知报告栏目,每个栏目匹配相应的功能。

作为具有信息传达的网站,我们将当下有关精神文明最新信息,运用数据抓取的形式,形成实时更新,让用户体验感更好。

创建报送系统、通讯办公系统,我会在功能运用版块这一个详细介绍。五大精神文明创建版块的形象展示,以及与

精神文明相关的网站链接。第一版块儿网站前端汇报结束。

第二版块儿,功能运营。四川省精神文明创建之窗动态管理系统,具有将文明创建中的信息报送、管理、审核、复合等功能。我们也将省、市、州文明设定为不同管理权限。现登录省文明办的账户,在整个管理系统,省文明办作为系统最高管理权限,能够看到以下功能所有数据。

我们从左至右能够看到,我们系统的功能规划。左边从 文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园、协 同办公、文明传播、系统设置。

文明城市,现在全国文明城市、提名城市、省级文明城市、第五届省级文明城市参评城市大数据。

文明村镇,四川省已经评选成功的村镇、数量、详细信息,能够以数据化的形式进行查阅。

文明单位,四川省已经评选成功的单位、数量、详细信息,能够以数据化的形式进行查阅。

文明家庭、文明校园相同。

协同办公,在信息发达的年代,传统的信息发布模式已 经不能跟随时代的进步,协同办公可根据信息的紧要程度, 分为三种发布模式及分发级别。发送模式可通过短信、网站、 两者一起完成,以及可分不同级别发送。

文化传播,针对前端网页相关信息的监控以及更新。

系统设置,有省级权限的管理人员,对省级一下不特工

人员进行全县开方的功能。

第三阶段,数据录入,按照省文明办对于相关文件信息的录入要求,设计重点字,对信息准确度进行把控(主要是现场操作为主)

(二) "四川省精神文明创建之窗"APP端

APP 包含三个版块: "首页"、"数据报告"和"我的"。

首页:第一部分主要是根据用户的实时位置,发布当前所在城市的文明创建基本情况。第二部分是文明创建动态、政策文件、学习交流等的入口。用户可以进入到相应的栏目,查看到具体的文件列表和详情。第三部分是从互联网上智能抓取的各地动态信息,点击可以查看详情。

数据报告:可以查看"文明村镇"、"文明单位"、"文明家庭"、"文明校园"当前定位城市具体的数据分布,以及各个区县的排名。上方环状图展示各个级别的创建数量分布,下方柱状图展示各个区县的数量排名,点击可以看到详细的名单列表。

我的:用户可以对本账户进行一些基本的操作。

APP 的研发基于 LBS 定位服务,用户在省内任意城市,打开 APP,都可以迅速获取到当前所在城市的文明创建情况,接收到最新的文明创建动态和数据。并且对于关键信息,都有着严格的权限要求,只有拥有相关地区的权限,才可查看。

(三)"市级精神文明创建动态管理系统"

基于"四川省精神文明创建之窗",在对各个地市州深入调研的基础上,研发"市级精神文明创建动态管理系统"。该系统针对各个地市州,既保留了"四川省精神文明创建之窗"的设计语言,与"四川省精神文明创建之窗"无缝衔接,又因地制宜,根据每个地市州情况的不同,打造特色版块,作为四川省精神文明创建工作的补充,从而提高地市州文明办的工作效率。

通过市级精神文明创建动态管理系统的研发和运用,各个地市州可以管理本市省级以下级别的所有文明创建档案,并可在本系统直接查看"四川省精神文明创建之窗"数据库里省级以上文明创建的档案。目前绵阳市、泸州市已经正式使用市级精神文明创建动态管理系统,我们以泸州为例,给各位领导演示。

(演示文明城市报送)

市级精神文明创建动态系统与"四川省精神文明创建之窗"系统无缝对接,可直接通过系统,报送文明城市创建材料,无需通过纸质等传统方式,大大减少交流成本。同时,系统对报送的材料采取永久、多级备份,防止资料损毁、丢失的发生。

(演示文明单位复核)

根据泸州市文明办的要求,新增文明单位到期复查功

能。系统可以记录每个单位的每次复查情况和复查结果,并且标记下次复查的年份。工作人员可以给某个年份所有需要复查的单位批量发送信息,提高工作效率。

(演示新增版块)

在泸州市文明办使用系统过程中,我们根据使用情况,新增新时代泸州好少年、志愿服务"三最"评选、文明示范窗口、文明行业、文明风景旅游区、文明旅行社共六个版块,通过这些版块,我们将文明办工作过程中所有繁杂的文明创建档案,通过一个系统即可进行统一的管理。并通过角色和权限的划分,使不同的工作人员,仅能管理自己职责范围内的版块和数据。

四川省精神文明创建之窗系统运营管理专题培训会完毕,谢谢各位领导的聆听。

聂处:

系统问题:录入的资料 必须准确无误 责任主体为市州来上传 文明校园未成年处 剩余四大创建创建处

用户权限:由省级统一分配及管理

APP; 内容发布的要求及审核, 信息查看权限(建立管理流程), 川报观察的推送内容如何与新超智汇端口对接。所有资料审核为一个模板。上传资料信息由签发人。