CLASE 1 - 7/09

EL ALFABETO Y LOS SONIDOS DE LAS VOCALES Y CONSONANTES

A - a	H – hache	$\tilde{N}-$ e \tilde{n} e	U-u
B - be	I – i latina	O – o	V – uve (sonido de 'B')
C – ce	J – jota (sonido de 'R')	P – pe	W – uve doble
D - de	K – ka	Q - cu	X – equis
E - e	L – ele	R- ere/erre	Y – i griega
F-efe	M-eme	S- ese	Z – zeta (sonido de 'S')
G – ge	N – ene	T – te	

10J0!

 Son tres los dígrafos (signos gráficos representados por dos letras y que corresponden a un sonido):

CH – ce hache / che LL – doble ele / elle RR – doble erre

 Pocas palabras en español se escriben con "m" final (y esas tienen origen en otras lenguas): Álbum, currículum, ídem, ítem, ultimátum. Las demás se escriben con "n" final. Por ejemplo: también, bombón, regalarán, trajeron, corazón, común, algún, un etc.

Música: La Bala, Ana Tijoux

La Bala A bala

La pistola lo <u>miraba</u> fijamente bajo El manto brillo cromo de su veneno Un disparo repentino

Penetró cada partícula del aire luego se cayó

Se <u>derramó</u> la primera gota ya por la cien (x3) Por la cien

La muerte lo miró de forma desafiante

Con la sangre entre los dientes

Y una oscuridad reinante

La bala entre tanto suspendida fija

Bailaba un <u>asesinato</u> girando sobre sí misma

Se perdió de vista la vida con su pista

Mientras un joven padece ante el deseo de conquista

suelo

De rodilla su beso cambia lentamente del rojo al

<u>hielo</u>

Angelitos de papel se han perdido por babel

Quien devolverá esta piel

A arma o olhava fixamente sob

O cromo manto brilhoso de seu veneno

Um tiro repentino

Penetrou em cada partícula de ar, em seguida, caiu

Derramou-se a primeira gota já pela centésima (x3)

Pela centésima

A Morte olhou-o desafiadoramente

Com o sangue entre os dentes

E uma escuridão reinava

Enquanto isso a bala fixamente suspendida

Dançava um assassinato, girando sobre si mesma

Perdeu-se de vista a vida com seu rastro

Enquanto um jovem sofre frente o desejo de

conquistar a terra

De Joelhos lentamente seu beijo muda de vermelho

para gelo

Anjinhos de papel se perderam por babel

Quem devolverá esta pele

La madre le suplica al coronel La muerte es un <u>carrusel</u> Fúnebre en su vaivén Un <u>juicio</u> final cruel El ángel le suplica al coronel

Su <u>mirada</u> quedo congelada por el súbito sonido pulsante que lo valió Hombre <u>desplomado</u> desangrado sin aliento quedo pálida la vida le falló

Se <u>derramó</u> la primera gota ya por la cien (x3) Por la cien

Aquel cuerpo sin vida era su hijo maría <u>estupefacta</u> Cayó al piso su rostro deformado se convirtió en un grito

Quedo solo un <u>zumbido</u> que significaba (asesino) La hora del deceso marcaba por un beso del adiós

De la madre perdida en <u>desconsuelo</u> hizo llover al cielo

Lágrimas del desierto y hasta la muerte se quedo callada por respeto

Angelitos de papel se han perdido por babel Quien devolverá esta piel La madre le suplica al coronel La muerte es un <u>carrusel</u> Fúnebre en su vaivén Un <u>juicio</u> fina cruel El ángel le suplica al coronel

Tiros suenan, Muertes llevan <u>Polvos</u> queman Prakapampam(x4) A mãe suplica ao coronel A morte é um carrossel Fúnebre em seu vai e vem Uma sentença final cruel O anjo suplica ao coronel

Seu olhar de súbito ficou congelado som pulsante que valeu a pena Homem caído sangrando sem alento Pálida a vida falhou

Derramou-se a primeira gota já pela centésima (x3) Pela centésima

Aquele corpo sem vida era seu filho Maria estupefata Ele caiu no chão o seu rosto deformado convertei-se em um grito

Restou apenas um zumbido que significa (assassino) O momento da morte marcada por um beijo de despedida

Da mãe perdida em tristeza fez o céu chover

Lágrimas do deserto e até a morte Calou-se por respeito

Anjinhos de papel se perderam por babel Quem devolverá esta pele A mãe suplica ao coronel A morte é um carrossel Fúnebre em seu vai e vem Uma sentença cruel O anjo suplica ao coronel

Tiros soam, Mortes levam Pós queimam Prakapampam (x4)

CLASE 2 – 13/09

ARTÍCULOS

Los artículos se clasifican como definidos o indefinidos:

	Definidos	Indefinidos
Singular	El, la	Un, una
Plural	Los, las	Unos, unas

Contracciones:

$$De + el = del$$

$$\Delta + e1 - a1$$

ESPANHOL/MASCULINO PORTUGUÊS/FEMININO

el almacenaje	a armazenagem
el análisis	a análise
el árbol	a árvore
el cartílago	a cartilagem
el carruaje	a carruagem
el chantaje	a chantagem
el color	a cor
el coraje	a coragem
el cútis	a cútis
el desorden	a desorden
el dolor	a dor
el espionaje	a espionagem
el equipaje	a bagagem
el equipo	a equipe
el estante	a estante
el garaje	a garagem
el homenaje	a homenagem
el hospedaje	a hospedagem
el humo	a fumaça
el kilometraje	a quilometragem
el lenguaje	a linguagem
el linaje	a linhagem
el mensaje	a mensagem
el montaje	a montagem
el origen	a origen
el paisaje	a paisagem
el pasaje	a passagem
el pétalo	a pétala
el plumaje	a plumagem
el porcentaje	a porcentagem
el puente	a ponte
el sabotaje	a sabotagem
el tatuaje	a tatuagem
el testigo	a testemunha
el tulipán	a tulipa
el vals	a valsa

el vendaje	a vendagem
el vértigo	a vertigem
el viaje	a viagem
el voltaje	a voltagem

ESPANHOL / FEMININO PORTUGUÊS / MASCULINO

o a, o bê, o cê
o alarme
o baralho
o cárcere
o costume
o creme
o cume
o labor
o leite
o legume
o liquidificador
o mel
o nariz
o pelve
o pesadelo
o sal
o sangue
o sinal
o sorriso

MÚSICA: Latinoamérica, Calle 13

Latinoamérica

Soy... Soy lo que dejaron Soy toda la sobra de lo que se robaron Un pueblo escondido en la cima Mi piel es de cuero, por eso aguanta cualquier clima

Soy una fábrica de humo

Mano de obra campesina para tu consumo

Frente de frío en el medio del verano

El amor en los tiempos del cólera, mi hermano!

Soy el sol que nace y el día que muere

Con los mejores atardeceres Soy el desarrollo en carne viva Un discurso político sin saliva

Las caras más bonitas que he conocido Soy la fotografía de un desaparecido

La sangre dentro de tus venas

Soy un pedazo de tierra que vale la pena

Una canasta con frijoles, soy Maradona contra Inglaterra

Anotándote dos goles

Soy lo que sostiene mi bandera

La espina dorsal del planeta, es mi cordillera

Soy lo que me enseñó mi padre

El que no quiere a su patria, no quiere a su madre

Soy América Latina, un pueblo sin piernas, pero que camina

Oye!

Tú no puedes comprar el viento Tú no puedes comprar el sol Tú no puedes comprar la lluvia Tú no puedes comprar el calor Tú no puedes comprar las nubes Tú no puedes comprar los colores Tú no puedes comprar mi alegría Tú no puedes comprar mis dolores (2x)

Tengo los lagos, tengo los ríos

Tengo mis dientes pa' cuando me sonrio

La nieve que maquilla mis montañas

Tengo el sol que me seca y la lluvia que me baña

Un desierto embriagado con peyote

Un trago de pulque para cantar con los coyotes

Todo lo que necesito, tengo a mis pulmones respirando

azul clarito

La altura que sofoca,

Soy las muelas de mi boca, mascando coca

El otoño con sus hojas desmayadas

Los versos escritos bajo la noches estrellada

América Latina

Eu sou, eu sou o que deixaram Sou todo o resto do que roubaram Um povo escondido no topo

Minha pele é de couro, por isso aguenta qualquer

Eu sou uma fábrica de fumaça

Mão de obra camponesa, para o seu consumo

Frente fria no meio do verão

O amor nos tempos do cólera, meu irmão! Eu sou o sol que nasce e o dia que morre

Com os melhores entardeceres

Sou o desenvolvimento em carne viva

Um discurso político sem saliva As mais belas faces que conheci Sou a fotografia de um desaparecido

O sangue dentro de suas veias

Sou um pedaço de terra que vale a pena

Uma cesta com feijão, eu sou Maradona contra a

Inglaterra

Marcando dois gols

Sou o que sustenta minha bandeira

A espinha dorsal do planeta, é a minha cordilheira

Sou o que me ensinou meu pai

O que não ama sua pátria, não ama a sua mãe

Sou América Latina, um povo sem pernas, mas que

caminha Ouve!

Você não pode comprar o vento Você não pode comprar o sol Você não pode comprar chuva Você não pode comprar o calor Você não pode comprar as nuvens

Você não pode comprar as cores

Você não pode comprar minha alegria

Você não pode comprar as minhas dores (2x)

Tenho os lagos, tenho os rios

Eu tenho os meus dentes pra quando eu sorrio

A neve que maquia minhas montanhas

Eu tenho o sol que me seca e a chuva que me banha

Um deserto embriagado com cactos

Um gole de pulque para cantar com os coiotes

Tudo que eu preciso, eu tenho meus pulmões

respirando azul clarinho A altura que sufoca,

Sou os dentes na minha boca, mascando coca

O outono com suas folhas caídas

Os versos escritos sob as noites estreladas

Una viña repleta de uvas
Un cañaveral bajo el sol en Cuba
Soy el mar Caribe que vigila las casitas
Haciendo rituales de agua bendita
El viento que peina mi cabellos
Soy, todos los santos que cuelgan de mi cuello
El jugo de mi lucha no es artificial
Porque el abono de mi tierra es natural

Estribillo

Trabajo bruto, pero con orgullo
Aquí se comparte, lo mío es tuyo
Este pueblo no se ahoga con marullo
Y se derrumba yo lo reconstruyo
Tampoco pestañeo cuando te miro
Para que te recuerde de mi apellido
La operación Condor invadiendo mi nido
Perdono pero nunca olvido
Oye!

Vamos caminando
Aquí se respira lucha
Vamos caminando
Yo canto porque se escucha
Vamos dibujando el camino
(Vozes de um só coração)
Vamos caminando
Aquí estamos de pie
Que viva la américa!
No puedes comprar mi vida

Uma vinha repleta de uvas
Um canavial sob o sol em Cuba
Eu sou o mar do Caribe, que vigia as casinhas
Fazendo rituais de água benta
O vento que penteia meus cabelos
Sou, todos os santos pendurados em meu pescoço
O suco da minha luta não é artificial
Porque o adubo de minha terra é natural

Refrão

Trabalho árduo, porém com orgulho Aqui se divide, o que é meu é seu Este povo não se afoga com as marés E se derruba, eu reconstruo Tampouco pisco quando eu te vejo Para que recordem do meu sobrenome A operação Condor invadindo meu ninho Perdôo porém nunca esqueço Hey!

Vamos caminhando
Aqui se respira luta
Vamos caminhando
Eu canto porque se ouve
Vamos desenhando o caminhando
(Vozes de um só coração)
Vamos caminhando
Aqui estamos de pé
Que viva a America!
Não podes comprar minha vida..