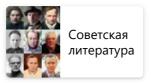
брифли

поиск

МЕНЮ





# Золотой ключик

или Приключения Буратино

1936

#### Краткое содержание повести

читается за 4 минуты, оригинал — 2,5 ч

Давным-давно в некоем городке на берегу Средиземного моря столяр Джузеппе дарит своему другу шарманщику Карло говорящее полено, которое, видите ли, не желает, чтобы его тесали. В бедной каморке под лестницей, где даже очаг и тот был нарисован на куске старого холста, Карло вырезает из полена мальчишку с длинным носом и даёт ему имя Буратино. Он продаёт свою куртку и покупает деревянному сыночку азбуку, чтобы тот мог учиться. Но в первый же день по пути в школу мальчик видит кукольный театр и продаёт азбуку, чтобы купить билет. Во время представления в балаганчике грустный Пьеро, задорный Арлекин и другие куклы неожиданно узнают Буратино. Представление комедии «Девочка с голубыми волосами, или Тридцать три подзатыльника» сорвано. Хозяин театра, он же драматург и режиссёр Карабас Барабас, похожий на бородатого крокодила, хочет сжечь деревянного нарушителя спокойствия. Тут простодушный Буратино к случаю рассказывает про нарисованный очаг у папы Карло, и внезапно подобревший Карабас даёт Буратино пять золотых монет. Главное, просит он, никуда не переезжать из этой каморки. На обратной дороге Буратино встречает двух нищих — лису Алису и кота Базилио. Узнав про монеты, они предлагают Буратино отправиться в прекрасную Страну Дураков. Из закопанных там на Поле Чудес денежек будто бы вырастает к утру целое денежное дерево. По пути в Страну Дураков Буратино теряет своих спутников, и на него в ночном лесу нападают разбойники, подозрительно похожие на лису и кота. Буратино прячет монеты в рот, и, чтобы вытрясти их, грабители вешают мальчишку на дереве вниз головой и удаляются. Утром его обнаруживает Мальвина, девочка с голубыми

волосами, вместе с пуделем Артемоном сбежавшая от Карабаса Барабаса, притеснявшего бедных кукольных актёров. С чисто девичьим энтузиазмом она берётся за воспитание неотёсанного мальчишки, что кончается его водворением в тёмный чулан. Оттуда его выводит летучая мышь, и, встретившись с лисой и котом, доверчивый Буратино наконец-то добирается до Поля Чудес, почему-то похожего на свалку, закапывает монеты и садится ждать урожая, но Алиса и Базилио коварно напускают на него местных полицейских бульдогов, и те сбрасывают безмозглого деревянного мальчишку в реку. Но человечек, сделанный из полена, утонуть не может. Пожилая черепаха Тортила открывает Буратино глаза на алчность его приятелей и дарит ему золотой ключик, который некогда уронил в реку человек с длинной бородой. Ключик должен открыть какую-то дверцу, и это принесёт счастье. Возвращаясь из Страны Дураков, Буратино спасает перепуганного Пьеро, также сбежавшего от Карабаса, и приводит его к Мальвине. Пока влюблённый Пьеро безуспешно пытается утешить Мальвину своими стишками, на опушке леса начинается страшный бой. Храбрый пудель Артемон вместе с лесными птицами, зверями и насекомыми лупят ненавистных полицейских собак. Пытаясь схватить Буратино, Карабас приклеивается бородой к смолистой сосне. Враги отступают. Буратино подслушивает в трактире разговор Карабаса с торговцем пиявками Дуремаром и узнает великую тайну: золотой ключик открывает дверцу, спрятанную за нарисованным очагом в каморке Карло. Друзья спешат домой, отпирают дверцу и только успевают захлопнуть её за собой, как в каморку врываются полицейские с Карабасом Барабасом. Подземный ход приводит наших героев к сокровищу — это изумительной красоты... театр. Это будет новый театр, без режиссёра с плёткой-семихвосткой, театр, в котором марионетки становятся настоящими актёрами. Все, кто ещё не сбежали от Карабаса, перебегают в театр Буратино, где весело играет музыка, а голодных артистов ждёт за кулисами горячая баранья похлёбка с чесноком. Доктор кукольных наук Карабас Барабас остаётся сидеть в луже под дождём.

Продолжение после рекламы:			

Краткое содержание составил <u>А. В. Василевский</u>. Источник: Все шедевры мировой литературы в кратком изложении. Сюжеты и характеры. Русская литература XX века / Ред. и сост. В. И. Новиков. — М.: Олимп: АСТ, 1997. — 896 с.



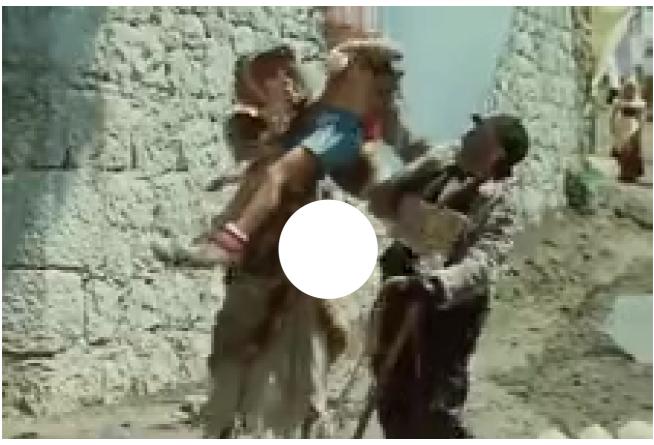




Благодаря рекламе Брифли бесплатен:

# Экранизации 🛱

1939 1959 1975 2009 2009





«Приключения Буратино» (1975). Режиссёр: Леонид Нечаев. Источник: YouTube.

## **Аудиокниги**

#### Золотой ключик или Приключения Буратино

Аудиокнига. 3 ч 16 мин. Читает Артур Вафин.

Бесплатный отрывок:

0:00 / 0:00

Купить

159 ₽, ЛитРес

Александр Леньков и др.	3 ч 09 мин
Михаил Богдасаров	3 ч 27 мин
Валерий Кухарешин	3 ч 30 мин

#### Читайте также

ОНО Кинг

Семеро друзей вступают в противоборство с потусторонней тварью,...

<u>11 минут</u>

Коэльо
Чтобы
разобраться в
собственной
природе,
молодая...

Золотой телёнок

Ильф и Петров Конец весны или начало лета 1930 г. В кабинет арбатовского предисполкома... Танька

Бунин Деревенская девочка Танька просыпается от холода.... Пропавший

ГЛаз Булгаков Молодой врач, набравшись опыта, считает, что его ничем не удивишь. К...

Тёмі аллє

Бунин Стари военн случаі встре

# Зелёная лампа грин

Богач решает подшутить над нищим бродягой, превратив ег... Соня толстая

Друзья разыгрывают глупую, некрасивую, добрую девушку,...

#### Мастер и Маргарита

Булгаков Сатана пообещал женщине: если она станет...

#### Алиса в Зазеркалье

Кэрролл
В этой книге
Льюис Кэрролл,
большой
любитель...

#### Жизнь и воротник

Тэффи Спокойной жизнью положительной и честной…

# Отроч

Толстой Сразу пс приезда Москву Николен ощущае

### Что ещё пересказать?

В первую очередь мы пересказываем то, что просят наши читатели. Пожалуйста, сообщите нам, если не нашли нужного пересказа.

Название произведен	ния:
<b>Автор</b> произведения (	(имя и фамилия):
Отправить заявку	

## Напишите свой пересказ

В «Народном Брифли» мы вместе пересказываем книги. Каждый может внести свой вклад. Цель — все произведения мира в кратком изложении.

Присоединяйтесь: wiki.briefly.ru

© 2003–2021. <u>О проекте</u>. По вопросам рекламы и сотрудничества пишите в телеграм <u>@skrpnk</u> или на почту alexey@briefly.ru