



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca IPAR – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

## Indirizzo: IPAR – PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI

ARTICOLAZIONE ARTIGIANATO

CURVATURA METALLI - OREFICERIA

Tema di: PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

## PRIMA PARTE

Massimo Monaldi, brand di pelletteria easy-to-wear, intende produrre una linea di borse da donna destinate ad un pubblico giovane, caratterizzate da forme innovative e colori accesi, in grado di sottolineare la personalità di chi le indossa. Le borse saranno impreziosite da elementi in metallo smaltato, che con la loro linea fantasiosa contribuiranno a esaltarne l'originalità.

Il candidato, sulla base delle conoscenze e competenze acquisite durante il corso di studi anche grazie a esperienze formative realizzate in contesti operativi, proponga per questa collezione alcuni prodotti a sua scelta tra ciondoli, placche, chiusure, elementi di raccordo per manici e tracolla.

Si richiede la produzione dei seguenti elaborati;

- schizzi preparatori
- bozzetto eseguito a mano o al computer
- relazione illustrativa dell'iter progettuale e breve descrizione delle successive fasi di lavorazione del prodotto.

## SECONDA PARTE

- 1. La smaltatura dei metalli: procedure e materiali.
- 2. I metalli nobili: proprietà tecnologiche e fisiche e impiego in oreficeria.
- 3. Tipologie di chiusure per collane e bracciali.
- 4. La microfusione: caratteristiche, macchinari e impianti, ciclo produttivo.

Durata massima della prova: 8 ore.

È consentito l'uso del dizionario di italiano.

È consentito l'uso del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

È consentito soltanto l'uso della strumentazione, anche informatica, disponibile nella istituzione scolastica.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.