



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca M603 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: LIA9 - DESIGN

CURVATURA ARTE DEI METALLI, DELL'OREFICERIA E DEL CORALLO

Tema di: DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN (METALLI, OREFICERIA E CORALLO)

Il recupero delle tradizioni fa maturare nella formazione dei giovani la coscienza delle proprie radici, della propria identità ricca di memorie storiche, artistiche e religiose.

Passato e presente possono trovare una favorevole occasione di incontro in una *contaminatio* che si fa oggetto prezioso da indossare, gioiello nobile che diviene sintesi del passato e del vissuto presente con elementi di proiezione verso il futuro in una costruttiva opera di continuità.

Il candidato, sulla base delle metodologie progettuali e laboratoriali proprie dell'indirizzo di studi frequentato e delle esperienze effettuate, individui un particolare della sua realtà cittadina e ne tragga ispirazione per una personale ed originale rielaborazione pervenendo alla concreta proposta di realizzazione di un oggetto raffinato da produrre in piccola serie.

Ove il corso abbia contemplato esperienze di lavorazione del corallo, potrà essere previsto l'inserimento di elementi importanti di questo prezioso materiale.

Sono richiesti i seguenti elaborati:

- schizzi preliminari e bozzetti
- restituzione tecnico-grafica con annotazioni e campionature finalizzate al progetto
- progetto esecutivo corredato da tavole illustrative
- scheda tecnica dell'intero iter progettuale.

Durata massima della prova: 3 giorni (6 ore per ciascun giorno)

N.B.: Nei primi 2 giorni il candidato può lasciare la sede degli esami prima che siano passate 6 ore dall'inizio della prova solo se la prova stessa è conclusa.

E' consentito l'uso dei materiali e delle attrezzature, informatiche e laboratoriali, esclusa INTERNET, disponibili nella istituzione scolastica.