



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**M490 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**Indirizzo:** LI01, EA01 - CLASSICO

**(Testo valevole anche per la corrispondente sperimentazione quadriennale)**

**Tema di:** LINGUA E CULTURA LATINA

**Versione dal LATINO**

**Il concetto di eleganza presso i Romani dell'Età Arcaica**

*L'autore, intellettuale acuto e raffinato, guarda con un misto di ironia e simpatica nostalgia ad un mondo che non c'è più attraverso un particolare criterio di lettura delle testimonianze antiche: ovvero il significato di parole come elegans ed elegantia. Ne esce una riflessione sintetica, ma incisiva sul comportamento degli antichi e di conseguenza sulle caratteristiche dei suoi contemporanei, visti alla luce del pensiero degli antichi.*

"Elegans" homo non dicebatur cum laude, set id fere verbum ad aetatem M. Catonis vitii non laudis fuit. Est namque hoc animadvertere cum in quibusdam aliis tum in libro Catonis, qui inscriptus est carmen de moribus. Ex quo libro verba haec sunt: "Avaritiam omnia vitia habere putabant: sumptuosus, cupidus, elegans, vitiosus, inritus qui habebatur, is laudabatur"; ex quibus verbis apparet "elegantem" dictum antiquitus non ab ingenii elegantia, sed qui nimis lecto amoenoque cultu victuque esset. Postea "elegans" reprehendi quidem desiit, sed laude nulla dignabatur, nisi cuius elegantia erat moderatissima. Sic M. Tullius L. Crasso et Q. Scaevolae non meram elegantiam, sed multa parsimonia mixtam laudi dedit: "Crassus" inquit "erat parcissimus elegantium, Scaevola parcorum elegantissimus". Praeterea ex eodem libro Catonis haec etiam sparsim et intercise commemimus: "Vestiri" inquit "in foro honeste mos erat, domi quod satis erat. Equos carius quam coquos emebant. Poeticae artis honos non erat. Si quis in ea re studebat aut sese ad convivia adplicabat, "crassator" vocabatur". Illa quoque ex eodem libro praeclarae veritatis sententia est: "Nam vita" inquit "humana prope uti ferrum est. Si exerceas, conteritur; si non exerceas, tamen robigo interficit. Item homines exercendo videmus conteri; si nihil exerceas, inertia atque torpedo plus detrimenti facit quam exercitio".

Aulo Gellio, *Noctes Atticae*, XI, 2