



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca M783 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IPAV – PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI ARTICOLAZIONE INDUSTRIA OPZIONE PRODUZIONI AUDIOVISIVE

Tema di: LINGUAGGI E TECNICHE DELLA PROGETTAZIONE E COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Con la digitalizzazione progressiva di tutta la filiera audiovisiva, dalla ripresa alla post-produzione e, ormai anche in Italia, alla proiezione in sala cinematografica, si sono totalmente trasformati i processi di lavorazione tradizionali. Il candidato descriva quanto queste trasformazioni abbiano modificato il linguaggio audiovisivo e le tecniche di progettazione, con riferimenti ad opere, autori e produzioni cinematografiche, televisive o per il web di particolare rilievo.

SECONDA PARTE

- 1. In riferimento alla traccia assegnata, il candidato descriva, anche in base alle proprie personali esperienze, le pratiche professionali di una particolare figura tecnica del comparto audiovisivo.
- 2. L'attuale mercato dell'audiovisivo si avvale di forme di distribuzione estremamente differenziate sui territori nazionali ed esteri. Il candidato descriva l'iter di distribuzione di un film nei diversi media, ponendo particolare attenzione alle fasi successive alla programmazione in sala.
- 3. Il candidato descriva brevemente il contributo dato da un importante regista italiano di sua scelta alla nostra cinematografia.
- 4. Il candidato spieghi in quali produzioni è principalmente attuata la tecnica di ripresa multicamera, trattando le attrezzature e le risorse umane necessarie.

È consentito l'uso del dizionario della lingua italiana.