-Annexe : 20 -

Manipulation 2 : transfert du fichier .mid .mif contrôlé sous CABRAL Macintosh

Le fichier ouvert sous CABRAL PC avec le fichier texte de contrôle montre que tous les polygones sont coloriés. Le fond de carte est validé. Nous l'enregistrons sous le format ADOBE ILLUSTRATOR v5 pour Macintosh.

## **Application FETCH 3.3**

Fonction : récupération du fichier depuis le réseau informatique nom de fichier "cantonv5-cabral.eps"

## Application ADOBE ILLUSTRATOR

Fonction: identification des polygones doublons avec le code postal suivi de (-1), exemple (59300 et son doublon 59300-1). En tout nous avons compté en 1998, les 14 doublons suivants: 5905-1, 5925-1, 5926-1, 5930-1, 5943-1, 5959-1, 5966-1, 5990-1, 6230-1, 6235-1, 6241-1, 6243-1, 6253-1, 6260-1).

FE: "cantonv5-cabral.eps"

FS: "canton98-doub.eps"

Fonction calque: ouvrir la fenêtre calque et créer en plus du calque fond d'origine, les calques points et habillage. Mettre dans l'ordre: 1- habillage (id=31); 2- points et 3- fonds. Enregistrer 3 fois le même fichier le rouvrir et retirer pour chacun 2 calques de façon à ne laisser qu'un seul calque dans les 3 fichiers et d'y retrouver les trois calques 1, 2 et 3.

FE: "canton98-doub.eps"

FS: "canton98\_FOND.eps";

"canton98\_CENTRE.eps"

et

"canton98\_HABILLAGE.eps"

## Moulinette Illustrator\_SAS

Fonction : mis en forme pour Cabral Mac, retirer les parenthèses des noms de calque pour cabral mac: ne faire apparaître que les noms suivants, fond, centres et habillage

FE (Fichier d'entrée) : "canton98\_FOND.eps" et "canton98\_HABILLAGE.eps"

FS (Fichier de sortie): "canton98\_FOND.sas" et "canton98\_HABILLAGE.sas"

## Moulinette FOND - CENTRES

Fonction: ouvrir

FE: "canton98\_FOND.sas" et " canton98\_HABILLAGE.sas"

FS: "canton98\_FOND.SAS(CENTRES)"

et

,

canton98 HABILLAGE.SAS(CENTRES)"