Manual de Uso Quant UX

Esse material foi elaborado pelo monitor da disciplina de Interação Humano-Computador, Isaac Ribeiro de Sousa, sob a orientação da profa. Dra. Marília Soares Mendes, na Universidade Federal do Ceará, Campus de Russas.

Sumário

		Pág.
1.	A ferramenta	5
2.	Login	6
3.	Modo de usar	10
Re	Referências	

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1 - Tela inicial	6
Figura 2 - Conectar-se ao sistema	7
Figura 3 - Inscrever-se no sistema	7
Figura 4 - Iniciar um protótipo	8
Figura 5 - Definir nome e tamanho da tela	8
Figura 6 - Criar/Importar tela	9
Figura 7 - Tela de trabalho do Quant UX	10
Figura 8 - Adicionar widgets	11
Figura 9 - Fixar e editar características do <i>widget</i>	11
Figura 10 - Adicionar retângulo	12
Figura 11 - Editar características do retângulo	12
Figura 12 - Adicionar e editar texto	13
Figura 13 - Ferramenta de seleção	14
Figura 14 - Adicionar comentário	14
Figura 15 - Ver comentário	15
Figura 16 - Definir tempo de surgimento do elemento	16
Figura 17 - Estilo do surgimento	16
Figura 18 - Atenuação do surgimento	17
Figura 19 - Alterar cor de fundo da tela	17
Figura 20 - Adicionar imagem ao fundo da tela	18
Figura 21 - Adicionar <i>Link</i> /Ação	19
Figura 22 - Configurar Link/Ação	19

Esse material foi elaborado pelo monitor da disciplina de Interação Humano-Computador, **Isaac Ribeiro de Sousa**, sob a orientação da **profa. Dra. Marília Soares Mendes**, na Universidade Federal do Ceará, Campus de Russas.

Figura 23 - Evento para disparar uma ação	20
Figura 24 - Configurar animação	20
Figura 25 - Simulação do protótipo	21

1. A ferramenta

O Quant UX é uma ferramenta criada para apoiar o desenvolvimento e criação de protótipos de alta fidelidade. A prototipação é uma técnica focada na avaliação da Experiência do Usuário (UX), na qual versões interativas de um sistema são elaboradas permitindo visualizar propostas de solução junto aos *stakeholders* (BARBOSA e SILVA, 2010). Os protótipos podem ser de baixa ou alta fidelidade, sendo que o de alta fidelidade apresenta uma maior semelhança com o design final em termos de detalhes e funcionalidade (TERA, 2020). A ferramenta Quant UX não necessita de instalação, sendo disponibilizada de forma online. Para utilizar a ferramenta clique aqui.

2. Login

 Após clicar no link descrito na seção anterior, você será direcionado para a página inicial da ferramenta, onde você deve clicar em "Conecte-se", caso tenha uma conta, ou em "Inscrever-se" para criar uma (Figura 1).

Project Codego Raino

Quant UX - Protótipo, Teste e Aprenda

A ferramenta de prototipagem e pesquisa de usuário OpenSource.

Tente Cadastre-se gratuítamente

• Para conectar-se (Figura 2) ou cadastrar-se (Figura 3) no sistema, o procedimento é basicamente o mesmo: basta você inserir seu e-mail e sua senha, a única diferença é que na hora de inscrever-se você deve aceitar os termos de uso.

Figura 2 - Conectar-se ao sistema

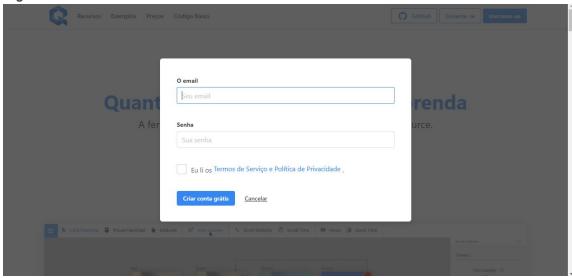
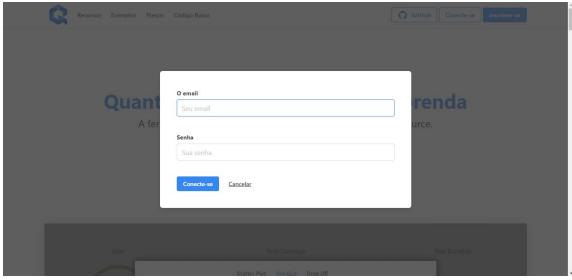
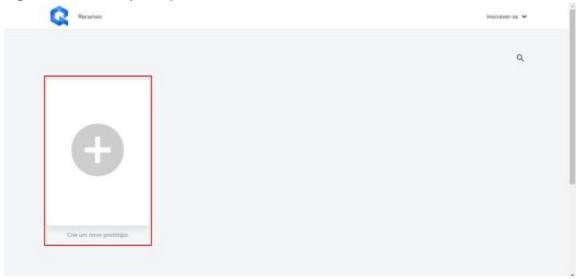


Figura 3 - Inscrever-se no sistema



• Feito isso, você será direcionado para uma outra página, onde deverá clicar no local destacado na Figura 4, para dar início a um novo protótipo.

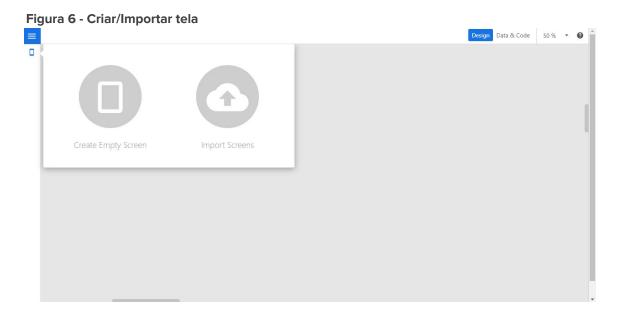
Figura 4 - Iniciar um protótipo



 Após isso, você deve selecionar o tamanho da tela para qual você deseja construir seu protótipo, além de definir um nome para seu projeto (Figura 5), e escolher se vai criar uma tela em branco ou importar uma tela já criada (Figura 6).

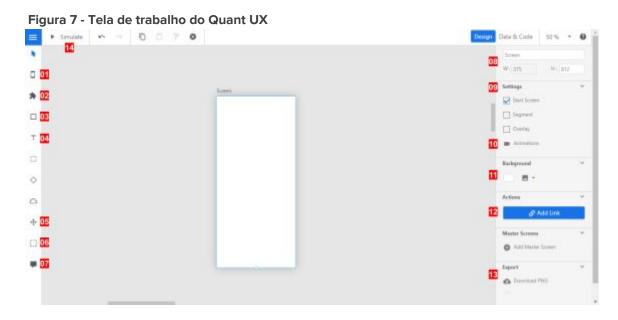
Figura 5 - Definir nome e tamanho da tela





3. Modo de usar

A Figura 7 mostra a tela de trabalho do Quant UX, onde as funcionalidades estão numeradas, e o significado de cada uma é apresentado nos tópicos seguintes.



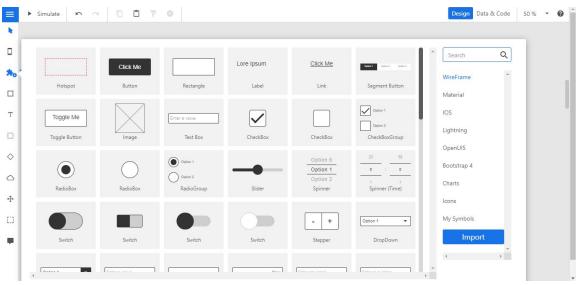
01. Adicionar/Importar telas

A funcionalidade de adicionar ou importar telas (Figura 7 - 01), permite que você adicione quantas telas quiser ao seu projeto, da mesma maneira como feito na Figura 6.

02. Adicionar widgets

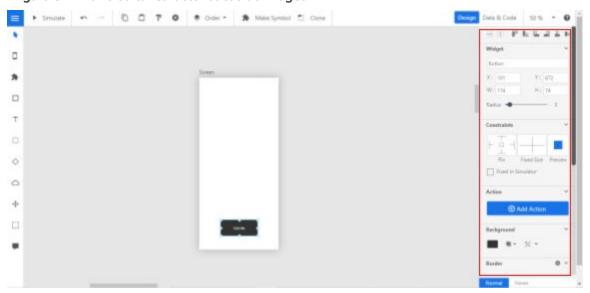
Os widgets são atalhos que facilitam o acesso a aplicativos e ferramentas, e podem aparecer como uma janela, um menu ou um botão, informando hora, previsão do tempo, placar de jogo e mais (FRANCO, 2020). Esses elementos são essenciais para a interação do usuário com o sistema/protótipo. Para adicionar widgets basta clicar sobre o ícone sinalizado na Figura 7 - 02, onde serão apresentadas diversas opções (Figura 8), como por exemplo: wireframes, botões comuns, botões de deslizar, caixas de marcar, caixas de texto, calendários, gráficos, ícones, etc.

Figura 8 - Adicionar widgets



Após clicar em um *widget*, basta você escolher a tela na qual ele vai ficar, e clicar sobre ela para fixar (Figura 9). E, além disso, você também pode editar as características do *widget*, como tamanho, posição, bordas, cor, texto, etc, clicando sobre ele, conforme destacado na Figura 9.

Figura 9 - Fixar e editar características do widget



03. Criar retângulo

Você pode adicionar retângulos ao seu protótipo clicando no ícone da Figura 7 - 03. Após clicar sobre o ícone, você deve segurar o botão esquerdo do mouse e puxar para definir o tamanho do seu retângulo (Figura 10), sendo possível editar suas características da mesma maneira do item anterior, conforme destacado na Figura 11.

Figura 10 - Adicionar retângulo ▶ Simulate 🗠 🗇 📋 🕆 🔞 Design Data & Code 50 % ▼ ② \square

► Smolete In A © □ T O Order = \$ Make Symbol □ Clone * 0

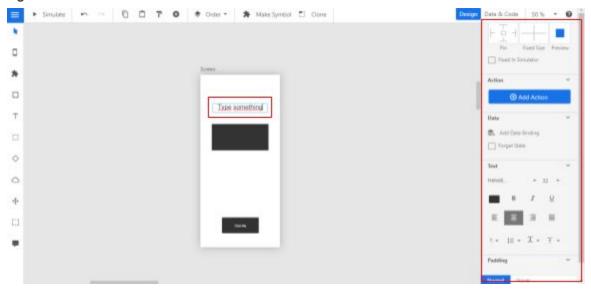
Figura 11 - Editar características do retângulo

Esse material foi elaborado pelo monitor da disciplina de Interação Humano-Computador, Isaac Ribeiro de Sousa, sob a orientação da profa. Dra. Marília Soares Mendes, na Universidade Federal do Ceará, Campus de Russas.

04. Adicionar texto

Adicionar um texto (Figura 7 - 04), também é uma tarefa simples, bastando clicar sobre o ícone e clicar no local onde você quer colocá-lo, podendo editá-lo, de acordo com a Figura 12.

Figura 12 - Adicionar e editar texto



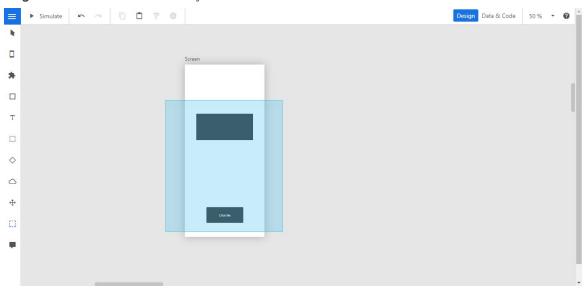
05. Mover tela

A funcionalidade de mover tela (Figura 7 - 05), permite que você mova uma tela de lugar, colocando-a no local que você desejar.

06. Ferramenta de seleção

A ferramenta de seleção (Figura 7 - 06), também é uma funcionalidade simples, na qual você pode selecionar quaisquer elementos da tela segurando com o botão direito e movendo o mouse (Figura 13). Vale destacar que tanto essa funcionalidade quanto da de mover tela, podem ser executadas apenas clicando e segurando o mouse, sem que haja a necessidade de clicar sobre o ícone da funcionalidade.

Figura 13 - Ferramenta de seleção



07. Adicionar comentário

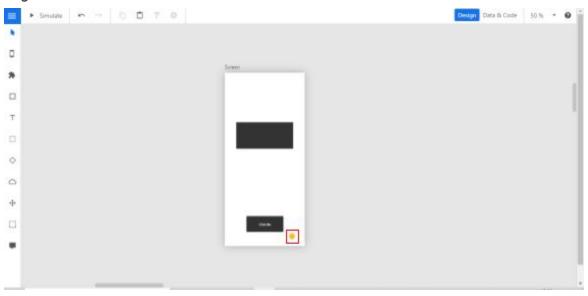
Para adicionar um comentário, clique sobre o ícone que é mostrado na Figura 7 - 07; depois clique sobre a tela que você deseja fixar o comentário (é importante que seja na tela, pois o Quant UX não permite que seja adicionado comentário fora); digite o texto do seu comentário e depois clique em "Create" para deixá-lo salvo (Figura 14). Para visualizar seu comentário, basta clicar sobre a bolinha amarela que fica na tela (Figura 15).

► Simulate 🗠 🕾 📋 🖺 😵 📤 Order 🕶 🚾 Group 🔡 Responsive Resize Isaac Ribeiro Seu comentário aqui 0 4

Figura 14 - Adicionar comentário

Esse material foi elaborado pelo monitor da disciplina de Interação Humano-Computador, Isaac Ribeiro de Sousa, sob a orientação da profa. Dra. Marília Soares Mendes, na Universidade Federal do Ceará, Campus de Russas.

Figura 15 - Ver comentário



08. Nome e tamanho da tela

Conforme mostrado na Figura 7 - 08, você pode renomear e alterar as dimensões de uma tela, bastando inserir os dados que você deseja. Para que a aba contendo essas opções apareça, é necessário que você clique em cima da tela, e isso também serve para as funcionalidades apresentadas a sequir.

09. Configurações

Já na Figura 7 - 09, você pode marcar ou desmarcar algumas configurações que a tela selecionada pode ter, sendo elas: "Start Screen", "Segment" e "Overlay". Em "Start Screen", como o próprio nome sugere, você indica se aquela tela será a primeira a ser iniciada quando o protótipo for apresentado. Em "Segment", você permite que a tela selecionada seja incluída em outras. E, em "Overlay", você permite que a tela seja mostrada como uma sobreposição a outra.

10. Animações

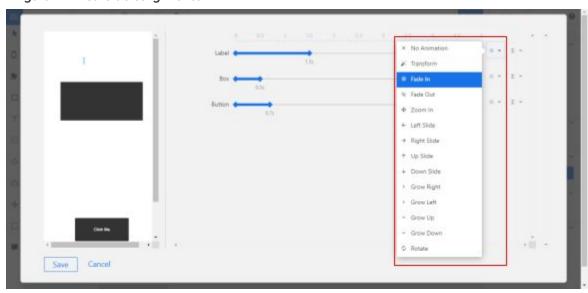
As animações são uma das principais funcionalidades do Quant UX, pois elas permitem a comunicação entre as telas e seus elementos, melhorando a simulação da interação do usuário com o sistema final. Após clicar na opção "Animations" (Figura 7 - 10), são apresentadas as opções da Figura 16. Nelas são listados todos os elementos presentes na tela do protótipo, incluindo ela mesma, onde você pode definir em qual tempo, após iniciado o protótipo, aquele elemento irá surgir. Para isso, basta puxar o elemento destacado na Figura 16, e definir onde ele começa e onde ele termina. Outra coisa que você pode fazer é definir o estilo que aquele elemento vai surgir na tela, se é uma transformação, aparecimento gradual, à direita, à esquerda,

rotação, etc (Figura 17), e a atenuação do surgimento, se é rápida, linear, devagar, com facilidade, etc (Figura 18). Por fim, você também pode visualizar como vai ser o surgimento do elemento na tela, clicando na opção de reproduzir, destacada na Figura 18.



Figura 16 - Definir tempo de surgimento do elemento





Label

Save Cancel

Label

Lab

Figura 18 - Atenuação do surgimento

11. Fundo

Você pode alterar o fundo da tela clicando em "Background" (Figura 7 - 11), onde você pode defini-lo com uma cor sólida ou gradiente (Figura 19), ou adicionar uma imagem importada do seu computador (Figura 20).

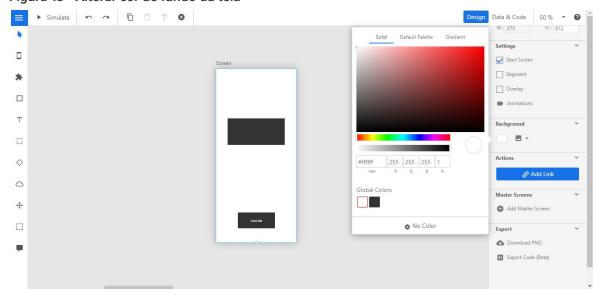


Figura 19 - Alterar cor de fundo da tela

Design Data & Code 50 %
W: 275 H: 812

Settings

Click the button or drop your images here!

Click the button or drop your images here!

No Background Image

Add Link

Facens

Add Link

Facens

Add Link

Export

Design Data & Code 50 %

W: 275 H: 812

Settings

Facens

Add Link

Export

Design Data & Code 50 %

W: 275 H: 812

Settings

Facens

Add Master Screen

Export

Design Data & Code (Beta)

Figura 20 - Adicionar imagem ao fundo da tela

12. Ações

Nas ações (Figura 7 - 12), você pode adicionar um *link* para uma próxima tela ou para voltar para a tela anterior. Para adicioná-lo, você deve clicar sobre uma tela, ou em qualquer outro elemento da tela, como um *widget*, e clicar em "Add Link" ou "Add Action", e escolher uma das formas do *link* (Figura 21). Feito isso, basta você apontar qual a próxima tela que virá em seguida, e com isso você pode definir alguns configurações (Figura 22), sendo elas: qual o evento que irá disparar a troca de telas (Figura 23) e qual o estilo, tempo e a atenuação da animação da transição entre as telas (Figura 24), por exemplo. E você pode criar quantos *links* achar necessário de uma mesma tela para outras, dependendo da ação.

Figura 21 - Adicionar Link/Ação

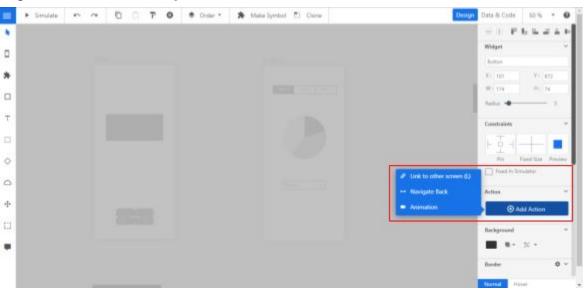


Figura 22 - Configurar Link/Ação

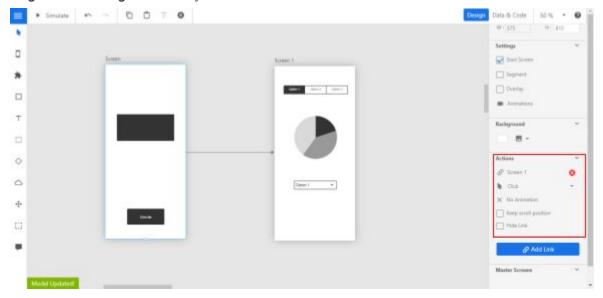


Figura 23 - Evento para disparar uma ação

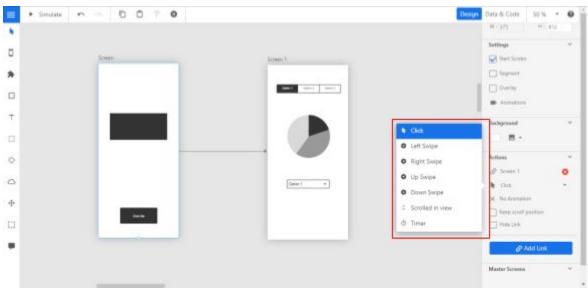
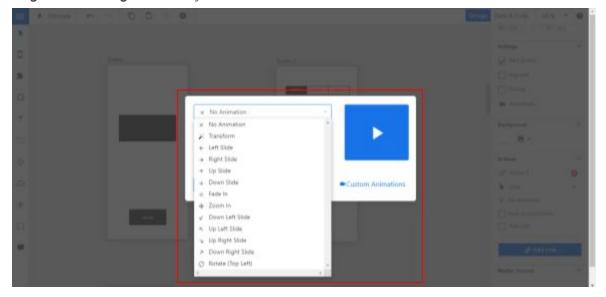


Figura 24 - Configurar animação



13. Exportar

Para exportar, você deve selecionar uma tela e clicar em "Download" (Figura 7 -13), que logo em seguida a imagem daquela tela será baixada em formato png. Lembrando que a ferramenta só permite o download de uma tela por vez, não sendo possível baixar todas no mesmo instante.

14. Simular

Esse é um dos passos mais importantes durante a prototipação, pois é nele que é feito a interação do usuário com o protótipo. Ao clicar em "Simulate" (Figura 7 - 14), a simulação do protótipo em si é iniciada. O usuário pode fazer a simulação tanto pelo computador quanto pelo celular (para isso basta fazer a leitura do qr code utilizando a câmera do celular) (Figura 25), e para iniciá-la é necessário que o usuário realize alguma ação com algum elemento da tela, e assim por diante.





Referências

BARBOSA, Simone; SILVA, Bruno. Interação humano-computador. Elsevier Brasil, 2010.

FRANCO, Marcela. TechTudo, 2020. **O que é widget? Veja o significado e como funciona a tecnologia no celular**. Disponível em:

https://www.techtudo.com.br/listas/2020/08/o-que-e-widget-veja-significado-e-como-funciona-a-tecnologia-no-celular.ghtml. Acesso em: 07 fev 2021.

TERA. Tera, 2020. **Prototipagem de alta fidelidade: o que é, quando, por que e como usar?**. Disponível em:

. Acesso em: 07 fev 2021.