



Ambientação em EAD

Vágner Renato Rovani



Cuiabá - MT
2015

Presidência da República Federativa do Brasil
Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Diretoria de Integração das Redes de Educação Profissional e Tecnológica

© Este caderno foi elaborado pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, para a Rede e-Tec Brasil, do Ministério da Educação em parceria com a Universidade Federal de Mato Grosso.

Equipe de Revisão

Universidade Federal de Mato Grosso – UFMT

Coordenação Institucional
Carlos Rinaldi

**Coordenação de Produção de Material
Didático Impresso**
Pedro Roberto Piloni

Designer Educacional
Marta Magnusson Solyszko

Designer Master
Neure Rejane Alves da Silva

Diagramação
Tatiane Hirata

Revisão de Língua Portuguesa
Nilma Carvalho

Revisão Final
Naine Terena de Jesus

**Instituto Federal de São Paulo -
Campus Caraguatatuba**

Diretor do IFSP
Adriano Aurélio Ribeiro Barbosa

Diretora Geral do e-Tec
Yara Maria Guiso de Andrade Facchini

Coordenadora Geral do e-Tec
Elizabeth Gouveia da Silva Vanni

Coordenadora do Curso
Maria Dulce Monteiro Alves

Projeto Gráfico
Rede e-Tec Brasil/UFMT



Apresentação Rede e-Tec Brasil

Prezado(a) estudante,

Bem-vindo(a) à Rede e-Tec Brasil!

Você faz parte de uma rede nacional de ensino, que por sua vez constitui uma das ações do Pronatec - Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego. O Pronatec, instituído pela Lei nº 12.513/2011, tem como objetivo principal expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos de Educação Profissional e Tecnológica (EPT) para a população brasileira, propiciando caminho de acesso mais rápido ao emprego.

É neste âmbito que as ações da Rede e-Tec Brasil promovem a parceria entre a Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec) e as instâncias promotoras de ensino técnico como os institutos federais, as secretarias de educação dos estados, as universidades, as escolas e colégios tecnológicos e o Sistema S.

A educação a distância no nosso país, de dimensões continentais e grande diversidade regional e cultural, longe de distanciar, aproxima as pessoas ao garantir acesso à educação de qualidade e ao promover o fortalecimento da formação de jovens moradores de regiões distantes, geograficamente ou economicamente, dos grandes centros.

A Rede e-Tec Brasil leva diversos cursos técnicos a todas as regiões do país, incentivando os estudantes a concluir o ensino médio e a realizar uma formação e atualização contínuas. Os cursos são ofertados pelas instituições de educação profissional e o atendimento ao estudante é realizado tanto nas sedes das instituições quanto em suas unidades remotas, os polos.

Os parceiros da Rede e-Tec Brasil acreditam em uma educação profissional qualificada – integradora do ensino médio e da educação técnica - capaz de promover o cidadão com capacidades para produzir, mas também com autonomia diante das diferentes dimensões da realidade: cultural, social, familiar, esportiva, política e ética.

Nós acreditamos em você!

Desejamos sucesso na sua formação profissional!

Ministério da Educação
Julho de 2015

Nosso contato
etecbrasil@mec.gov.br



Indicação de Ícones

Os ícones são elementos gráficos utilizados para ampliar as formas de linguagem e facilitar a organização e a leitura hipertextual.



Atenção: indica pontos de maior relevância no texto.



Saiba mais: oferece novas informações que enriquecem o assunto ou "curiosidades" e notícias recentes relacionadas ao tema estudado.



Glossário: indica a definição de um termo, palavra ou expressão utilizada no texto.



Mídias integradas: remete o tema para outras fontes: livros, filmes, músicas, *sites*, programas de TV.



Atividades de aprendizagem: apresenta atividades em diferentes níveis de aprendizagem para que o estudante possa realizá-las e conferir o seu domínio do tema estudado.



Refleta: momento de uma pausa na leitura para refletir/escrever sobre pontos importantes e/ou questionamentos.





Palavra do Professor-autor

Prezado(a) estudante,

Esta disciplina tem como papel fundamental lhe orientar no curso técnico em administração a distância. Visa apresentar orientações para que você possa compreender os fundamentos essenciais da Educação a Distância. Assim, serão destacadas as características fundamentais desse modelo de educação, o histórico de sua evolução no mundo e em nosso país, os modelos de atividades que compreendem a educação a distância e os ambientes especializados nessa área que a Internet dispõe. É fascinante, para mim, que você, adaptando-se a esse modelo de educação, possa, de alguma forma, ser autônomo e se apropriar, conscientemente, de seus processos de aprendizagem.

A Educação a Distância ainda é uma novidade a qual buscamos nos adequar e aproveitar ao máximo, por meio da evolução de nosso próprio conhecimento. É preciso apurar os sentidos para trocarmos o falar/ouvir pelo ler/escrever nesse modelo de educação. Ou seja, é preciso somar, interagir, recriar e exceder. E, acredito, essencialmente, que estejamos todos engajados em um processo de experiências, parcerias acadêmicas, pedagógicas, técnicas e de gestão que poderá unir você, estudante, a nós, professores. Assim espero!

Gostaria muito que as minhas experiências como professor pudessem facilitar o seu caminho e as suas escolhas. Espero que as informações que disponibilizarei possam renovar, inspirar e motivar você a buscar um futuro melhor, que só pode ser alcançado por meio da educação. Afinal, os estudantes de hoje podem modificar, permanentemente, o sistema brasileiro do amanhã. Tal perspectiva parece ser um bom começo para nos unirmos nesta empreitada de ensino e aprendizagem cooperada que passaremos a viver.

Vágner Renato Rovani



Apresentação da Disciplina

Nesta disciplina, Ambientação em EaD (Educação a Distância), existem 6 unidades. Ela tem como objetivo desenvolver o entendimento clássico da história da educação a distância, a capacidade de lidar com as ferramentas tecnológicas que surgirão como apoio no decorrer do curso técnico, a compreensão dos modelos de atividades para interações *online* e os ambientes essenciais que a Internet proporciona a todos nós no âmbito da educação a distância.

Para isso abordaremos alguns pontos essenciais, que serão expostos em 5 aulas:

Aula 1 A educação a distância e seus elementos

Aula 2 Ambientes virtuais de aprendizagem (AVA)

Aula 3 Modelos de atividades

Aula 4 Ambientes especializados na web

Aula 5 Moderação e netiqueta

A disciplina de Ambientação é essencial em qualquer curso de formação a distância (envolvendo ensino por parte dos professores e tutores e aprendizagem por parte dos estudantes e vice-versa) para que você possa compreender o funcionamento básico de um sistema desse modelo.



Sumário

Aula 1. A educação a distância e seus elementos	13
1.1 Introdução	13
1.2 Recursos tecnológicos como mediação no Ensino a Distância	15
Aula 2. Ambientes virtuais de aprendizagem (AVA)	19
2.1 A plataforma Moodle	22
2.2 Como usar o Moodle	23
Aula 3. Modelos de atividades	27
3.1 Recursos e atividades	27
3.2 Planejando atividades	29
3.3 Avaliação	31
Aula 4. Ambientes especializados na web	35
4.1 Navegadores (Browsers)	35
4.2 Cuidados ao realizar buscas e pesquisas na Internet	36
4.3 Comunidades virtuais, listas, chats e outros	38
4.4 Lista de discussão	40
Aula 5. Moderação e comunicadores instantâneos	43
5.1 Netiqueta	43
5.2 Comunicadores instantâneos	44
Referências	47
Obras Consultadas	48
Currículo do Professor-autor	49



Aula 1. A educação a distância e seus elementos

Objetivos:

- identificar o histórico da educação a distância;
- reconhecer as ferramentas de comunicação e apoios tecnológicos para o ensino a distância; e
- identificar os elementos fundamentais para o desenvolvimento das aulas nesse sistema de estudo.

Caro(a) estudante,

Quando falamos em educação a distância, muitas coisas vêm a nossa cabeça com relação à formação através dessa prática. Quase todos os professores e muitos estudantes já devem ter ouvido comentários sobre a Internet na disseminação da educação a distância. Inclusive, a respeito dos bons e dos maus resultados que ela pode trazer. Porém, é muito claro que a qualificação, o ensino, a arte de estudar, compartilhar, desenvolver, influenciar positivamente para a formação profissional, independe do modelo em que o ensino se estabelece, ou seja, o modelo ou forma como ele ocorre. É essencial, sempre, para que possamos estabelecer caminhos positivos ao longo de nossas vidas, buscar empregabilidade, autonomia e desenvolvimento sustentável.

Muitas são as maneiras de conceituar EaD. Para começar, faça uma atividade bem simples para que você possa desenvolver essa aula com facilidade e fluência. Boa Leitura.

1.1 Introdução

Ao falar do histórico da Educação a Distância em nosso país, precisamos lembrar-nos do Instituto Universal Brasileiro, cuja imagem ainda faz parte da lembrança dos nossos pais ou avós. Esse Instituto oferecia cursos técnicos e, mesmo depois de muitos anos, ainda está muito presente na lembrança dos brasileiros, sobretudo dos mais velhos, que se lembram da figura do Instituto



Universal Brasileiro com seus cursos técnicos por correspondência.

No texto *História...* (2013), observamos que gerações e gerações de Técnicos em eletrônica, hidráulica, secretariado foram formados a distância através do ensino por correspondência oferecido por esse instituto. Essa foi a face mais evidente do início do ensino a distância no Brasil.

Nesse mesmo texto, temos a informação de que, no mundo, as experiências de institucionalização do ensino a distância começam antes disso. A Alemanha já mantinha, no século XIX, um curso de idiomas por correspondência, e, em 1891, a Universidade de Chicago cria um departamento de ensino por correspondência. O século XX, com o avanço dos serviços dos correios e o surgimento de tecnologias como o rádio e a televisão, propicia o maior crescimento do ensino a distância.

Nos anos 1920, é criada no Brasil a Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, que tem a função de desenvolver um projeto educativo de ensino técnico a distância. Criada por Roquete Pinto, esta é tida como a primeira iniciativa pública de rádio educativa. Em 1959, a Arquidiocese do Rio Grande do Norte inicia um projeto pioneiro de escolas radiofônicas, alfabetizando a população rural do estado.

Em 1938, segundo o texto *História...* (2013), na cidade de Vitória, no Canadá, realizou-se a Primeira Conferência Internacional sobre Educação por Correspondência. A partir daí, mais e mais países foram adotando a EaD: África do Sul e Canadá, em 1946; Japão, em 1951; Bélgica, em 1959; Índia, 1962; França, 1953; Espanha, em 1968; Inglaterra, em 1969, Venezuela e Costa Rica, em 1977.

A experiência da *Open University*, na Inglaterra, iniciada em 1969, é tida como um marco e um modelo de EaD até hoje, com estudantes em mais de 80 países e uma média de 180.000 novas matrículas a cada ano. Na Espanha, a UNED possui cerca de 170 cursos de graduação e pós-graduação e mais de 200.000 estudantes. No Brasil, com o início do programa Universidade Aberta do Brasil (UAB), a expansão da oferta de vagas de graduação tem crescido exponencialmente. Em 2005, havia mais de 300.000 estudantes matriculados em cursos superiores de graduação e pós-graduação, significando um aumento de 80% em relação a 2004. Com o início do programa e-Tec Brasil e a expansão de matrículas em cursos técnicos de Ensino Médio, a tendência de EaD em nosso país tornou-se irreversível.



No próximo item, você verificará algumas informações básicas sobre o funcionamento da educação a distância, as tecnologias que podem ser utilizadas nesta modalidade da educação e algumas dicas para melhorar seu aproveitamento durante o curso.

1.2 Recursos tecnológicos como mediação no Ensino a Distância

Podemos dizer que para ocorrer a aprendizagem não é necessário que professores e estudantes compartilhem do mesmo espaço físico em um mesmo momento.

A aprendizagem pode acontecer de diferentes formas. Quer observar? Quantas vezes ligamos para um determinado amigo ou parente para explicar ou para perguntar como sintonizar um canal de TV, como fazer a cobertura daquele bolo, como desligar o computador corretamente, como passar o antivírus no micro ou ainda como fazer buscas de trabalhos através da Internet?

Assim como resolvemos nossas questões cotidianas através de diferentes canais de comunicação, é possível perceber que o estudante não necessita se deslocar para um determinado local em uma determinada hora para realizar suas tarefas.

Hoje, distância não significa mais nada, pois com o avanço das tecnologias de informação e comunicação a interação professor-estudante, mesmo a distância, pode ser efetivada com uso de materiais didáticos, como este caderno, ou através de plataformas de aprendizagem e da própria Internet de um modo geral.

As pessoas que optam pelo ensino a distância precisam desenvolver a habilidade e o senso de responsabilidade diante das atividades que deverão realizar a partir do local em que está.

Para que sua atividade seja desenvolvida com maior tranquilidade, o estudante do ensino a distância precisa utilizar recursos técnicos e tecnológicos que supram a falta do encontro presencial.

Podemos citar como recursos para a comunicação, tecnologias como o rádio, a televisão, o telefone, a Internet, que rompem as barreiras





do espaço, permitindo ao estudante se envolver com seus colegas ou questionar o professor através de blogs e outros recursos.

Segundo Machado (2011), um sistema de educação a distância só pode ser considerado de qualidade se suas atividades foram planejadas a partir de uma comunicação de duas vias.

Ou seja, para esse autor, é essencial que professor e estudante estejam integrados e interligados para que este não se torne um mero-receptor dos materiais didáticos, sem que tenha possibilidade de interagir para sanar dúvidas ou obter esclarecimentos acerca do conteúdo.



Vale lembrar que neste processo não existem somente o professor e o aluno. Outros elementos como o tutor, estão envolvidos nesse esquema, para que o processo de aprendizagem seja completo.

A dica, é que você defina estratégias de estudo, cronogramas e estabeleça prazos para a realização das atividades, além de tirar todas as dúvidas com os tutores *online* e presenciais, quando for o caso. Observe as dicas abaixo:

Estabelecer cronogramas de estudos: baseado na fixação de horários para acessar o portal de conteúdos, ler os textos, fazer as atividades, falar com seu tutor e colegas *on-line*. Machado (2011), alerta que é você quem definirá o seu horário e local de estudo. Contudo, é preciso ter autonomia suficiente para suportar essa independência, ou seja, é preciso ser organizado e automotivado para dar conta das atividades e tarefas que seu aprendizado exige. Fale com o seu tutor, ele ajudará a enfrentar essa fase.

Organização de apoio-tutoria: Cursos a distâncias geralmente oferecem ao estudante, apoio e suporte para seus estudos de várias formas, uma delas é a tutoria, realizada por um educador, responsável por acompanhar os estudantes no desenvolvimento das aulas. As instituições que se propõem a formar e a capacitar através desse modelo fazem uso de tais recursos. Afinal, isso gera qualidade no processo de aprendizagem. Esse modelo de ensino é legalizado através de leis federais e concede certificação aos estudantes e suporte ao aprendizado através de comunicações rápidas e interativas.



Resumo

Nesta aula, você pôde apreender informações iniciais sobre a história da educação a distância, bem como, a relação do estudante com o professor-tutor e as tecnologias que mediam o ensino nesta modalidade. Além disso, discutiremos sobre as estratégias de estudo que cada um deve desenvolver para que consiga realizar suas leituras e atividades.

Atividades de Aprendizagem



1. Usando no mínimo 03 dos personagens citados abaixo:

Joaquim (Pai), Cristina (Mãe), Ricardo (Filho), João (Amigo), Roberto (Amigo).

Crie as seguintes histórias:

- um texto que mostre que Ricardo não é responsável estudando através do EaD;
 - outro que mostre que o estudante Joaquim tem dificuldades para acessar a plataforma de aprendizagem colaborativa; e
 - por fim um que mostre que Ricardo é responsável estudando através da EaD.
2. Escreva um texto refletindo sobre a Educação a distância. Leve em consideração sua experiência como um estudante ingressando nesta modalidade.
3. Elabore um outro texto discorrendo sobre os resultados que podem ser determinados pela responsabilidade, automotivação e organização nas tarefas realizadas através dessa modalidade de estudo. Justifique as informações expostas em seu texto.

Caro(a) estudante,

Estudar sem sair de casa e sem estar, diariamente, com o professor parece algo um tanto difícil e até mesmo estranho, já que, muitas vezes, estamos acostumados a ter alguém por perto nos orientando e observando nosso trabalho. Porém, a educação a distância proporciona outra forma de aprendizagem, e, por isso, você deve refletir sobre como irá desenvolver suas leituras e atividades, de forma que não perca seu ânimo e aproveite a flexibilidade



disponível nesse tipo de ensino. Por isso, siga em frente, aproveitando sua autonomia, sempre de olho nas dúvidas e dificuldades, lembrando que você terá sempre um ambiente de aprendizagem com ferramentas disponíveis para a sua orientação. Assim, leia, atentamente, a segunda aula e você compreenderá melhor o ambiente virtual de aprendizagem.



Aula 2. Ambientes virtuais de aprendizagem (AVA)

Objetivos:

- reconhecer o conceito de ambiente de aprendizagem; e
- identificar a composição de tais ambientes.

Prezado(a) estudante,

Nesta aula, você terá a oportunidade de verificar como funciona o ambiente de aprendizagem e seus componentes. Dessa forma, você terá mais noção sobre a estrutura da educação a distância e como se dá o processo de ensino e aprendizagem nela. Considero esse momento muito importante porque é através dele que você saberá como se realizam as disciplinas em EaD. Por isso, leia com atenção e bons estudos!

Os ambientes virtuais de aprendizagem (AVA), ou ambientes colaborativos (AC), são aplicações de Internet que funcionam em um servidor e são acessadas por um navegador de Web. O servidor fica, geralmente, em um departamento ou centro de processamento de uma Universidade, mas pode ser acessado de qualquer parte do mundo. O professor e os estudantes podem acessar o sistema de qualquer lugar onde haja um computador com conexão com a Internet. Em outras palavras, é o que se chama de sala de aula virtual (SAV).

Esses ambientes oferecem condições de gestão da informação e da comunicação, tais como fóruns e salas de bate papo.

Permitem, além disso, o uso de vários recursos como a organização de arquivos em diferentes formatos, o que facilita a interação entre estudantes, professores e tutores. Pode-se, ainda, através deles, compartilhar materiais de estudo, de aplicação

de exercícios, de estabelecimento de discussões teóricas em tempo real, de testes avaliativos, de pesquisas de opinião, bem como coletar e revisar tare-



Aproveite a oportunidade para citar alguns ambientes virtuais de aprendizagem gratuitos.

1- Ambiente Moodle – (<http://moodle.org>) - É o ambiente adotado pelo e-Tec. Falaremos mais dele adiante.

2- TelEduc – (<http://teleduc.org.br>) - É um ambiente de educação a distância desenvolvido conjuntamente pelo Núcleo de Informática Aplicada à Educação (Nied) e pelo Instituto de Computação (IC) da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp).

3 - Dokeos – (<http://www.dokeos.com>) - Desenvolvido a partir do ambiente Claroline, permite ao professor criar conteúdos pedagógicos, estruturados em rotas de aprendizagem, que possibilitam a interação entre os estudantes. Chama à atenção a simplicidade da interface para o usuário.

4 - Claroline – (<http://www.claroline.net>) - É um ambiente versátil, amigável e rico em funcionalidades, com muitos recursos de acompanhamento e avaliação da participação dos estudantes.

fas e registrar notas.

Veja abaixo, tudo que você poderá fazer e encontrar neste ambiente:

- Enviando e compartilhando materiais de estudo

A maioria dos sistemas gerenciadores de conteúdo, ou, ambientes virtuais de aprendizagem, fornece ferramentas para publicar, com facilidade, textos e outros materiais de estudo. Em lugar de usar programação de computador com linguagens, envia-se o texto para um servidor de Internet e usa-se um formulário para publicar conteúdos. Muitos professores costumam publicar em *sítes* da Internet todo o material que produziram e que utilizarão durante as aulas.

- Fóruns e salas de bate-papo

Fóruns e salas de bate-papo fornecem meios de comunicação entre o professor e o estudante fora das salas de aula através do ensino virtual.

Os fóruns permitem um tempo maior para reflexão antes que a participação aconteça. E, oferecem ainda, uma discussão reflexiva por um período de tempo mais longo. Você poderá inserir sua opinião em um Fórum e alterá-la posteriormente, caso isso seja necessário e o tempo seja hábil para tal.

As salas de bate-papo possibilitam uma comunicação rápida e instantânea entre os professores, os tutores e os estudantes. Podem ser usadas para uma discussão aberta, com tema livre, ou, até mesmo, como uma aula. Muitos professores de ensino presencial estão utilizando esses recursos para estabelecer contato com estudantes.

As salas de bate-papo são necessárias, também, para que os estudantes possam produzir trabalhos conjuntamente. Podem, utilizar também, esse ambiente para organizarem-se quanto às atividades que serão produzidas.



Figuras 1 e 2 - Plataformas UNB e UFRGS

Fontes: <https://moodle.ufrgs.br/login/index.php> e <http://aprender.unb.br/>

- Testes e pesquisas de opinião

Testes *online* (avaliações continuadas) e pesquisas de opinião geralmente são disponibilizados e podem ser corrigidos instantaneamente. Com o uso desses recursos, o estudante pode avaliar-se em tempo real, além de obter informações sobre seu desempenho no curso.

Esses recursos são utilizados em diferentes disciplinas através do e-Tec.

Você já deve ter percebido que, através da plataforma, a troca de informações é contínua. Trata-se de um ambiente colaborativo de troca de conhecimentos. Enfim, ocorre uma construção coletiva muito importante nos ambientes virtuais de EaD, não só nos cursos a distância e semipresenciais, como também nos cursos





presenciais.

- Ferramentas

As diversas ferramentas contidas nesses ambientes permitem que os estudantes, tutores e professores interajam de forma organizada e colaborem na construção de textos *on-line*, salas de bate-papo, fóruns, questionários e desenvolvimentos de atividade *on-line* e *off-line*. Isso acontece quando os estudantes visualizam os objetos disponibilizados em um ambiente *on-line*. A inserção desses objetos pode ser feita através de arquivos do tipo Word, pdf, html etc. Imagens e arquivos de áudio e vídeo; apresentações (tipo PowerPoint); animações em *flash* e até pequenos programas interativos e simuladores podem ser disponibilizados, por meio dessas ferramentas.

2.1 A plataforma Moodle

Como já explicado, no início da nossa aula, os ambientes virtuais de aprendizagem (AVA), ou, ambientes colaborativos (AC), são aplicações de Internet que rodam em um servidor e são acessados por um navegador de Web.

Agora iremos falar sobre o *Moodle*, um ambiente de aprendizagem e uma plataforma que muitos educadores têm utilizado, principalmente, porque funciona em um sistema aberto, baseado em uma filosofia educacional bem estruturada, com uma comunidade de usuários que cresce dia após dia e que trabalha pelo seu pleno desenvolvimento e com total apoio aos novos usuários.

Ser uma ferramenta de fonte aberta implica em que ela seja gratuita. Além disso, o *Moodle* sustenta-se sobre valores acadêmicos como liberdade, avaliação continuada e compartilhamento de conhecimentos. No curso que você está realizando, faremos uso da plataforma *Moodle*, assim como diversas universidades no Brasil e no exterior o fazem.

Através dele, é possível administrar atividades educacionais, gerenciar comunidades virtuais, entre outras ações já comentadas anteriormente. Além disso, pequenas e grandes empresas, além de ONG's e grupos independentes, utilizam o *Moodle* para desenvolver atividades práticas de capacitação e como ferramenta de interação dentro da própria organização (Intranet).

2.2 Como usar o Moodle

Normalmente, a instituição de ensino, ou o professor, monta um curso com materiais organizados. Isso determinará, posteriormente, o instrumento essencial para promover a comunicação e integração entre os estudantes, tutores e professores, proporcionando, assim, o aprendizado colaborativo. Devemos destacar que, para isso, é necessário que todos os envolvidos no processo de ensino e aprendizagem utilizem de modo eficiente essa ferramenta. A plataforma representa a sala de aula, e precisa estar sempre disponível para acesso e possibilidade de conversa com os colegas, e demais profissionais.

O Moodle, em sua forma original, está estruturado em um esquema de três colunas, as quais constituem a sua página de abertura e as telas de abertura dos cursos que venham a ser criados sobre essa estrutura. Isso não impede que o administrador do sistema do Moodle altere seu aspecto de abertura. Um exemplo clássico da tela é o mostrado na figura (fig. 3) a seguir:

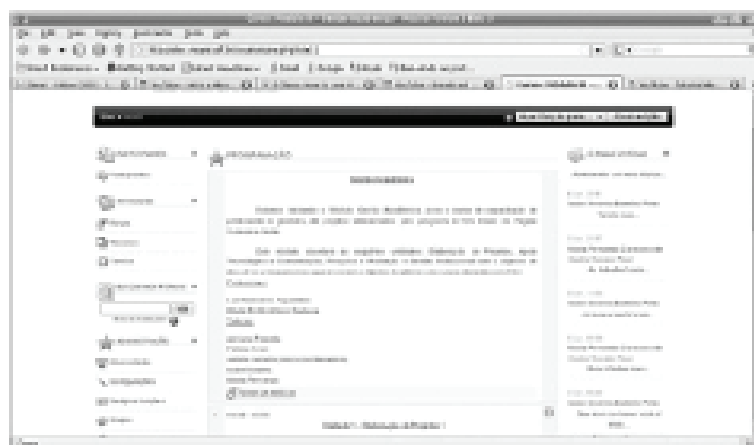


Figura 3 - Tela clássica de Moodle (Exemplo de um curso em andamento)

Fontes: ambiente de uma aula virtual

É possível visualizar três colunas essenciais, sendo que a coluna central é onde estão sempre disponíveis as atividades, os diálogos, os materiais apresentados, enfim todas as atividades pertencentes ao curso. Já as colunas da esquerda e direita, apresentam caixas (boxes) que contêm módulos de diálogos, calendários, lista de participantes *on-line* e *off-line*, espaço para o envio de mensagens, notícias, recados, espaço informativo de mudança de cursos, de visualização de materiais complementares, de alteração do perfil do estudante, entre outros recursos.



Na figura a seguir, observe as principais caixas de acesso e os principais pontos essenciais (fig. 4):

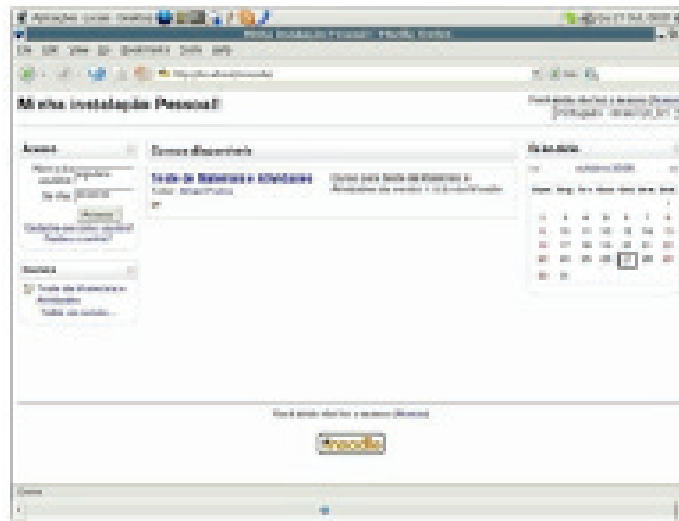


Figura 4 - Tela de abertura da instalação original.
Coluna da direita - Acesso ao Ambiente e Cursos.
Coluna Central - Cursos disponíveis.
Coluna da esquerda – Calendário

Fontes: ambiente de uma aula virtual

Resumo

Nesta aula você pôde reconhecer os Ambientes virtuais de aprendizagem, em especial o *Moodle*. Sobre essa plataforma, destacamos algumas dicas para utilização, com a intenção de instrumentalizá-lo(a) para reconhecer os diferentes recursos disponibilizados na plataforma, assim que adentrar no ambiente virtual.



Atividades de aprendizagem

1. A história do Nelson (Primeira Parte)

Nelson é um estudante novo em EaD e recebeu um pacote com os materiais de um curso para estudar. O pacote é volumoso e contém dois cadernos (um com um guia e outro com materiais de recursos) juntamente com vários documentos menores acerca do acesso à biblioteca, dos esquemas de classificação, das datas das avaliações mais importantes, e ainda um guia básico sobre as capacidades de estudo. Nelson não tem certeza a respeito da maneira de começar seus estudos.

Baseando-se nessa história, imagine que você seja o Nelson e aponte 3 sugestões para resolver essa questão. Explique o motivo de cada solução pro-



postas.

2. Faça um levantamento dos principais portais universitários, ensinos profissionalizantes (técnicos), ensinos privados e grupos colaborativos que utilizam o *Moodle* como ferramenta de Gerenciamento de Conteúdo. Em seguida, aponte 5 endereços eletrônicos oficiais relacionados ao *Moodle*, um para cada instituição levantada inicialmente.

Caro(a) estudante,

Parabéns por chegar ao fim desta aula. Até aqui, você teve contato com os elementos principais do ensino a distância, agora, pode reconhecer seus elementos fundamentais de funcionamento. Assim, siga em frente e aproveite as informações disponíveis nas próximas aulas.





Aula 3. Modelos de atividades

Objetivo:

- identificar os modelos de atividades que deverão ser realizadas no ambiente virtual durante a disciplina.

Caro(a) estudante,

Nas aulas anteriores, você recebeu informações que o auxiliarão no processo de aprendizagem em que você está inserido. Contudo, ainda é preciso dar continuidade às leituras, sempre realizando as atividades propostas, como uma forma de se autoavaliar e testar conhecimentos. Boa leitura!

3.1 Recursos e atividades

Quando falamos em recursos e **atividades**, estamos falando dos objetos que compõe o *Moodle*, sendo eles, essenciais para realização do curso. As fases do curso poderão ser disponibilizadas diariamente, semanalmente ou mensalmente a critério do professor e do tutor. Por isso, é necessário que o estudante esteja atento ao conteúdo do curso que poderá ser apresentado em duas formas: através de recursos e atividades.

Observe a descrição de alguns recursos disponíveis:

1 – Página de texto simples - esse recurso permite colocar textos, de formato simples, na plataforma.

2 – Página Web – É possível colocar páginas com formatação, imagens, tabelas e *links* na plataforma.

3 – Link entre arquivos ou *sites* - O *link* é o ponto de acesso entre uma página e outra. Nesse ambiente, pode-se adicionar uma ligação entre o material que um professor colocou na pasta de arquivos de sua disciplina, ou, ainda, pode-se adicionar a ligação com outros endereços da Web.

A-Z

Atividades são as ferramentas de interação fundamentais para a aprendizagem em grupo.



5 – Visualizar um diretório - Com isso é possível visualizar todo o diretório de arquivos, ao invés de arquivos individuais.

No decorrer do curso, você irá encontrar diversos momentos em que serão utilizadas as tecnologias apresentadas a seguir, para a realização de atividades:

- **Chat ou bate-papo** - permite a discussão, de forma sincronizada, com outros usuários. Os participantes entram em uma sala de bate-papo e conversam através de textos uns com os outros, em tempo real. Toda a conversa pode ser lida e revisada posteriormente.
- **Fórum** - Talvez a ferramenta de interação mais utilizada na maioria dos cursos que utilizam o Moodle. Permite discussões de forma que não seja necessário estar online para discutir um tópico com outro participante. Os Fóruns têm diversos tipos de estrutura e podem ser utilizados como forma de avaliação pelo professor ou pelos outros cursistas. As mensagens são visualizadas em diversos formatos e podem incluir anexos. Os participantes do fórum têm a opção de receber cópias das novas mensagens via e-mail (assinatura), e os professores, de enviar mensagens ao fórum com cópias, via e-mail, a todos os participantes.
- **Escolhas** - É uma atividade em que o professor realiza uma pergunta com múltiplas respostas. Pode ser utilizada para: pesquisas de opinião, estimular a reflexão sobre um tópico, escolher entre opções dadas para a solução de um problema, dentre outros usos.
- **Glossários** - São listas de definições, semelhante às listas dos dicionários ou aos verbetes das enciclopédias. Os participantes do curso podem criar e atualizar o glossário, formando um grande dicionário construído colaborativamente. Há várias possibilidades de visualização, e os professores podem exportar itens de um glossário secundário ao glossário principal do mesmo curso. É possível criar, automaticamente, links nos textos do curso que levem aos itens definidos no glossário.
- **Questionários** - Atividade que consiste em um instrumento de composto de questões que são arquivadas por categorias em uma base de dados e podem ser reutilizadas em outros questionários ou em outros cursos. A configuração dos questionários compreende diferentes sistemas de avaliação, a definição do período de disponibilidade, a apresentação de



feedback automático, e a possibilidade de diversas tentativas. As questões podem ser de tipos variados: múltipla escolha, verdadeiro ou falso, resposta breve, etc.

- **Tarefas** - São atividades que devem ser desenvolvidas pelo estudante e que podem ser enviadas em formato digital ao servidor do curso via plataforma. Alguns exemplos: redações, projetos, relatórios, imagens, etc. Há categorias de tarefas que devem ser realizadas off-line, como as provas presenciais, por exemplo, em que o professor publica na plataforma apenas o resultado da avaliação.
- **Lição** - É uma forma muito interessante e flexível de apresentar um conteúdo. Consiste em um texto com quantidade média de páginas, normalmente, finalizado com uma questão e uma série de possíveis respostas. Dependendo da resposta escolhida pelo estudante, ele avança para as próximas lições-páginas, ou não.
- **Wiki** - Uma ferramenta de composição colaborativa de documentos na Web. Para isso, é adotado um formato simples de linguagem de marcação. O módulo Wiki possibilita a colaboração conjunta dos participantes, que podem adicionar novas páginas da Web, bem como completar, ou alterar, o conteúdo das páginas já publicadas. As versões anteriores não são canceladas e podem ser restauradas.



O modelo wiki é utilizado na web em vários projetos de composição coletiva, como a famosa Wikipédia (<http://www.wikipedia.com.br>).

3.2 Planejando atividades

O planejamento dos estudos através da EaD é essencial para que você, estudante, obtenha sucesso em suas leituras, atividades, práticas, acesso aos laboratórios presenciais e, principalmente, é essencial para que você conclua o curso com sucesso. Assim, é preciso que você esteja atento (a) aos seguintes aspectos:

- A coluna central da plataforma está sempre disponível com as atividades, os diálogos e os materiais apresentados no curso. Já nas colunas laterais, há outras informações relevantes e de naturezas diversas.
- Acompanhar diariamente as considerações realizadas pelo tutor ou professor dentro da plataforma;
- Definir horários fixos para visita aos fóruns, leitura de e-mails e realização



das atividades que o professor postar ou o grupo compartilhar.

Essas três orientações fazem parte do seu planejamento, pois o estudo nesse modelo de ensino é muito interessante, pois com organização o estudante EaD terá a possibilidade de realizar outras atividades diárias.

É claro que estudar nesse modelo exige responsabilidade, e você precisará prever horários para realizar os exercícios, entre outras ações disponibilizadas no seu curso.

Para se fazer um planejamento, podemos destacar algumas perguntas chave:

- 1.** O que eu estou estudando?
- 2.** Qual a importância disso?
- 3.** Qual o horário devo reservar para os estudos?
- 4.** Qual o horário devo reservar para acessar a plataforma?
- 5.** Se ocorrer imprevisto, terei outro horário para acessar a plataforma?
- 6.** Qual o colega mais próximo posso contatar, via telefone, ou indo até a sua casa, em caso de dificuldades?

Qualquer que seja a ação, essas perguntas precisam ser respondidas por você, pelos professores presenciais (se for seu caso). Além disso, outros pontos devem ser observados:

- 1.** distribua o seu tempo de modo a atender os colegas da turma, os tutores e as outras atividades que a Internet proporciona;
- 2.** determine o seu tempo com o cronograma, que deverá ser apresentado pelo tutor logo no início do curso;
- 3.** identifique com precisão quais ordens foram dadas em relação às atividades da plataforma e o material didático disponibilizado (quais são os registros do que devo fazer?);



4. quais colegas estão envolvidos nas atividades e quem é o tutor;
5. determine horários nos polos presenciais para tirar dúvidas e interagir com seus colegas;
6. Não falte às aulas presenciais. Elas são essenciais para o aprofundamento e entendimento do que está sendo trabalhado.

3.3 Avaliação

Cada um de nós tem um modelo para avaliar tudo que nos envolve. Desde um lanche que saboreamos até uma avaliação realizada em sala de aula. Aqui, não será diferente, porém, é importante saber que um dos pontos principais na avaliação a distância é o modelo continuado. Ou seja, a avaliação ocorre de forma processual, observando a participação do estudante nas atividades propostas.

Além disso, os conteúdos desenvolvidos, as atividades entregues, as participações e os *e-mails* serão avaliados qualitativamente de modo positivo ou negativo, de acordo com o desempenho apresentado coletiva e individualmente, além, é claro, do cumprimento das datas previstas, que terá um grande peso na avaliação.

Cada tutor, juntamente, com o professor poderá e deverá usar um modelo de avaliação. Assim, professores da Universidade Federal do Rio Grande do Sul dizem que é necessário empregar diversos meios de avaliação, assim como estar à disposição do estudante e orientá-lo. Na contrapartida, espera-se a participação dos estudantes, cumprindo os horários e cronogramas previstos para a realização das atividades e para a integração.

É importantíssimo que você esteja preparado para integrar-se aos enfoques de cada tutor e professor. Eles poderão utilizar diversas formas de avaliação, apelando para o dinamismo e para a interatividade do modelo de ensino a distância.

Resumo

As atividades componentes do ambiente virtual, a forma de organização do aluno para cumpri-las e o sistema de avaliação foram temas desta aula. Focalizamos tais conteúdos para que você, estudante, compreenda a importância de cada atividade.



Atividade de aprendizagem

A história do Nelson (Segunda Parte).

Nelson começa a ler os materiais de seu curso, e tenta realizar várias atividades de autoavaliação, mas, as respostas obtidas não parecem corresponder às que são fornecidas no guia de estudos. Sente-se ainda mais preocupado com o fato de algumas partes dos materiais parecerem incompreensíveis, apesar de estarem em sua língua, e pensa que foi uma insensatez iniciar um curso a distância, ou acreditar que poderia regressar aos estudos. Além disso, é provável que o tutor nem queira discutir o curso com alguém que está, obviamente, tão mal preparado para enfrentar o trabalho.

1. Baseado na segunda história de Nelson, responda: você acredita que o Tutor e a Plataforma AVA são essenciais para ajudá-lo a compreender e a desenvolver as atividades até a conclusão do curso? Justifique sua resposta.

A história do Nelson (Parte Final)

Ponto 1 - Depois de ter organizado e lido os materiais, Nelson sente que a maior parte deles é bastante clara, embora, por vezes, pareçam insistir demasiadamente num determinado ponto em detrimento de outros. Nelson, refletindo sobre o trabalho que tem de realizar, sente-se confuso porque o tópico de trabalho facultativo, que é o que mais lhe interessa, é explicado brevemente nos itens da aula. Mesmo assim, ele completa e apresenta o trabalho. Apesar de ter localizado com êxito alguns recursos adicionais acerca do tópico em questão, Nelson não está seguro quanto à utilização eficiente de tais ferramentas. Em função disso, junta uma nota dirigida ao respectivo tutor, questionando-o acerca do fato, e sobre outras coisas que lhe causam confusão.

Ponto 2 - Nelson é uma das quatro pessoas que estão num trabalho em grupo. Está em contato regular com dois colegas, e estes pensam que fizeram bons progressos nas respectivas partes do projeto. Contudo, o grupo tem tido poucas notícias do seu quarto integrante, apesar das tentativas insistentes de contato. Assim, Nelson está preocupado; pensa que essa pessoa contribuiu pouco na parte do projeto que lhe cabia.

Baseado nessa terceira parte da história, observe:

No Ponto 1, Nelson depara-se com a necessidade de interpretação de texto



e de apoio do tutor. No Ponto 2, depara-se com a necessidade de participar de fóruns, e de utilizar outros meios tecnológicos para fazer contato com um colega, objetivando concluir o trabalho com sucesso.

2. A partir da história de Nelson, nos dois textos acima, explique a importância dos pontos apresentados abaixo.

Interpretação de textos: _____

Internet: _____

Fóruns: _____

Salas de bate-papo: _____

Plataforma *Moodle*: _____

Recursos do *Moodle*: _____

Atividades para casa: _____

Diálogo entre amigos: _____

Sites de busca na Web: _____

3 Aponte três condições essenciais para um bom planejamento de estudos e que foram comentados até o momento. Compare sua resposta às dos seus colegas na plataforma, e refaça as suas considerando as produções e justificativas verificadas no ambiente virtual.

4. Reflita sobre esta disciplina que você está estudando e anote qual a importância dela, os horários que você reservou ou irá reservar para estudos e acessos à plataforma relativos a essa atividade, e quais seus colegas mais próximos.

5. Faça uma autoavaliação do seu desempenho durante estas primeiras unidades. Dê o seu ponto de no mínimo 0 (Ruim) e no máximo 10 (ótimo).

Unidade 1- Nota: ____ Unidade 2 - Nota: ____ Unidade 3 - Nota: ____



Fonte das atividades: Tutoria no EaD: um manual para tutores.

Caro(a) estudante,

Chegamos ao fim de mais uma aula. Através desse conteúdo, você pôde ter mais clareza de todos os elementos que encontrará no ambiente virtual e como será o desdobramento de suas aulas. Espero que você consiga estabelecer um método de estudo e siga para as próximas leituras. Na próxima aula, você conhecerá os ambientes especializados na Web. Boa Aula!



Aula 4. Ambientes especializados na web

Objetivo:

- reconhecer os navegadores de Internet, suas funcionalidades e utilização.

Caro(a) estudante,

Você está iniciando a quarta aula e, agora, receberá informações sobre os ambientes disponíveis na Internet, afinal, todo o conteúdo de suas aulas e da educação a distância está distribuído nesse universo virtual. E além dele, você deve realizar buscar, bater papo e ter acesso a diferentes conteúdos de seu interesse não é mesmo? Então, boa leitura.

4.1 Navegadores (*Browsers*)

Os navegadores (*browsers*) são programas utilizados para navegar na Internet. Através deles é possível acessar páginas que estão hospedadas em um servidor de *Web*, que, por sua vez, podem ser visualizados cotidianamente. Os browsers mais populares são: *Mozilla*, *Firefox*, *Internet Explorer*, *Google Chrome* e *Konqueror*. Todos possuem funções básicas, como: retroceder e avançar páginas, atualizar páginas, entre outras ações essenciais de navegação na Internet.

Normalmente, dentro desses navegadores existem mecanismos de busca e pastas para alocarmos os *sites* de que mais gostamos (*Bookmarks* ou Favoritos), além disso, é possível aumentar e diminuir o tamanho da letra nas páginas acessadas através do menu Exibir, ou ainda, utilizar as teclas “CTRL” “+” para aumentar e “CTRL” “-” para diminuir.

Outro recurso bastante interessante no *Firefox*, no *Opera* e, atualmente, no *Internet Explorer* é a possibilidade de abrir várias abas ao mesmo tempo em uma única janela, isso facilita a organização da navegação e otimiza os trabalhos de pesquisa, leitura etc.