

ŽIŽKOV MUSIC CENTER

[HTTP://ZIZKOV.MUSICZONE.CZ/](http://zizkov.musiczone.cz/)

KOMPLEX ZKUŠEBEN – OREBITSKÁ 5, PRAHA - ŽIŽKOV

KAPELY V PRAZE MAJÍ KONEČNĚ KDE ZKOUŠET!

Definitivní konec problémů se sháněním a provozem zkušebny znamená pro pražské a okolní kapely otevření nového komplexu zkušeben Žižkov Music Zone. Tento projekt realizovaný full service agenturou Seven Arts of Communication je inspirován mnohaletými zkušenostmi muzikantů z Londýna a dalších velkoměst v Evropě i USA, kde v podobných komplexech zkouší většina hudebníků. Důvodem je především potřeba sdružovat se vzhledem k vysokým nájmům a samozřejmě vysoké hlučnosti hudebních aparátů, které jinak vyhánějí muzikanty z městských center. V Praze taková možnost není a většina kapel zkouší v nevyhovujících podmínkách vlhkých sklepů.

V Žižkov Music Zone od 1. února 2004 k dispozici dvě patra zkušeben o celkových rozměrech 200m² s možností dalšího rozšiřování až o 1/3 z celkové výměry. Všechny se nacházejí v podzemních prostorech na Žižkově blízko autobusového nádraží Florenc. Část prostor bude k dispozici kapelám, které hledají místnost, kde by mohly cvičit několik hodin týdně, a přitom by ji sdílely s ostatními. Samozřejmostí je i nabídka kapelám, které chtějí mít svou vlastní exkluzivní zkušebnu. V průběhu několika měsíců dojde k dalším rekonstrukcím celého komplexu a vzniknou prostory pro společenské místnosti klubového charakteru. Prostory jsou odvětrávány, pojištěny, vybaveny sociálním zařízením a samozřejmě dokonale odhlučněny. Během několika týdnů budou také vybaveny systémem čipových karet, které umožní záznam příchodů a odchodů zkoušejících či jejich hostů.

Vzhledem k tomu, že celý projekt je nekomerční povahy a je realizován jako podpora agentury Seven Arts of Communication nezávislé hudební scéně, je nájem stanoven na minimální částku Kč 100,- / hodinu. K dispozici jsou přitom buď místnosti vybavené kvalitním aparátem (např. bicí Yamaha a Tama), nebo místnosti, které může každá kapela využít pro produkci se svým vlastním vybavením. Protože se však jedná o exkluzivní prostory ve středu města, které se nenacházejí pod žádným domem, je pro úspěch celého projektu potřeba, aby došlo k naplnění těchto zkušeben. Žádáme všechny, kteří chtějí podpořit tento projekt, aby nás kontaktovali na níže uvedených e-mailových adresách nebo telefonních číslech. Vzhledem k tomu, že také chceme motivovat všechny zainteresované pro vyhledávání dalších kapel a rozšiřování informací o Žižkov Music Zone, nabízíme každému „agentu“ provizi Kč 1.000,- za každého, kdo rozšíří naše řady a podepíše smlouvu o zkoušení v Žižkov Music Zone (systém odměňování níže).

Děkujeme všem předem za pomoc a za to, že vám záleží na budoucnosti muzikantů v Praze a okolí. Prosím šířte tuto zprávu všemi dostupnými způsoby.

Za realizační tým Žižkov Music Zone,

Jan Binder, jan.binder@centrum.cz, 777 630 339
kontakt pro média, reklamu apod.

David Vlk, david@puras.cz, 777 630 339
kontakt pro kapely

Doplňující informace:

David Vlk se zabývá sdílením zkušeností už od roku 1999. Je vedoucím kapel Jesus Puras a Salash. Pracoval jako novinář a pracovník public relations. Dnes vlastní firmu Seven Arts of Communication, která se věnuje public relations, marketingu, reklamě a specializuje se na nekomerční projekty v oblasti hudby. Vystudoval Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy v oboru masová komunikace.

Jan Binder je manažerem mladých rockových kapel, pracuje pod hlavičkou firmy Seven Arts of Communication. Specializuje se na podporu mladých nezávislých skupin. Jako novinář dostal šanci psát pro nejprestižnější hudební servery v ČR (např. musicserver.cz, freemusic.cz) a v současné době zakotvil jako vedoucí člen redakce serveru musiczone.cz. Na tomto projektu pracuje ve styku s médii.

A proč vám tyhle informace cpeme?

- 1) Abyste věděli, že to myslíme vážně!
- 2) Abyste věděli, že v tom není žádný podraz!
- 3) Abyste věděli, že jsme o tomhle snili už dlouho a dalo nám to hodně práce tohle zařídit!
- 4) Abyste věděli, že to děláme pro muzikanty jako jsme my sami. My totiž taky máme plné zuby toho, že když už po všech těch problémech po půl roce seženete nějaký vlhký sklep s plísní na stěnách, tak vám po pár měsících buď dá majitel výpověď, protože rušíte okolí, nebo vám to někdo vykrade. Proto nejlepší je dát peníze dohromady, podělit se o výši nájmu (která poblíž centra není žádná láce) a pak se podělit i o prostory. Dobře to zabezpečit a když to děláte pod hlavičkou nějaké firmy, tak vám to dokonce i pojistí.

Tak asi proto.

Systém odměňování za doporučené kapely (rozuměj – ty, které začnou zkoušet):

Oslovujte všechny o kterých si myslíte, že by mohli mít zájem. Když získáte od někoho kladný ohlas vytvořte si jakýkoliv kód (číslo, kombinace písmen, klidně i obyčejné slovo), který pošlete spolu se jménem vámi doporučené osoby či kapely na mail zkusebna@puras.cz nebo sms na **608 077 927**. Nezapomeňte nám uvést vaše jméno a kontakt. Pak dáte dané kapele či osobě kontakt na nás spolu s vaším kódem. Kapela, která se ozve a sdělí zároveň vámi vytvořený kód, získá testovací zkoušku zdarma. Jakmile nás někdo osloví a sdělí nám, že jste informaci předali právě vy, budeme vás informovat o tom, zda nakonec naši nabídku přijal. Pokud se tak skutečně stane a kapela zaplatí první měsíc zkoušení (či jakoukoliv částku adekvátní vaší odměně Kč 1.000,-), my předáme tuto částku vám formou, kterou si sami určíte.

Chápeme, že tento systém není dokonalý a je založený na vaší důvěře, že za doporučenou (zkoušející) kapelu dostanete svoji odměnu. Můžeme pouze doporučit, abyste to jednou zkusili a pochopíte, že to opravdu funguje. Naším zájmem totiž není získat nepřátele, kteří nás a Centrum budou hanět na každém kroku – naopak – mi musíme celý komplex naplnit, abychom ho vůbec mohli finančně utáhnout.