Anlage 2

Zur Bewertung der Sprechprüfung

Bewertungsraster für Prüfer/in (Gesamteindruck)

	Kandidat/in …
5	 kommuniziert problemlos und natürlich hält problemlos die Kommunikation aufrecht reagiert zügig und bewältigt die gestellten Aufgaben problemlos liefert viele relevante, aufgabenbezogene Beiträge
4	, 5
3	 führt problemlos Gespräche, mit gewissen Einschränkungen hält im Allgemeinen die Kommunikation aufrecht reagiert angemessen auf die meisten Aufgabenstellungen und bewältigt die meisten Aufgaben liefert meist relevante, aufgabenbezogene Beiträge
2	
1	 hat durchgehend Probleme, ein Gespräch zu führen Aussagen tragen kaum zur Kommunikation bei hat große Probleme bei der Bewältigung der gestellten Aufgaben leistet kaum relevante, aufgabenbezogene Beiträge
0	Bewertung nicht möglich

Bewertungsraster für Protokollant/in

	KOMMUNIKATIVES HANDELN	SPRACHLICHE FLEXIBILITÄT UND KOHÄRENZ/KOHÄSION	WORTSCHATZ	AUSSPRACHE, BETONUNG, SATZMELODIE
	Kandidat/in	Kandidat/in	Der Wortschatz des/der Kandidaten/Kandidatin	Kandidat/in
5	 spricht fließend und macht nur natürliche Sprechpausen benötigt keine zusätzlichen Einhilfen liefert relevante Beiträge verwendet durchgehend interaktive Strategien zur Aufrechterhaltung der Kommunikation 	 verwendet ein großes Spektrum von Satzstrukturen verwendet richtige Strukturen formuliert kohärente Beiträge 	 ist umfangreich wird durchgängig angemessen verwendet 	 wird problemlos verstanden verwendet richtige Aussprache und eine angemessene Satzmelodie verdeutlicht die Sprechabsicht durch eine variable Satzmelodie
4				
3	 verzögert das Sprechen bei der Suche nach Redemitteln benötigt gelegentlich zusätzliche Einhilfen liefert im Allgemeinen relevante Beiträge verwendet einige Strategien zur Aufrechterhaltung der Kommunikation 	 verwendet insgesamt angemessene Satz- strukturen verwendet überwiegend richtige Strukturen formuliert meistens kohärente Beiträge 	 ist hinreichend umfangreich ist im Allgemeinen angemessenen mit gelegentlich unangemessener Wortwahl 	 wird mit geringen Anstrengungen verstanden hat eine hinreichend richtige Aussprache, Betonung und Satzmelodie verdeutlicht die Sprechabsicht nicht immer durch eine angemessene Satzmelodie
2				
1	 spricht häufig mit z.T. längeren Verzögerungen benötigt erhebliche Einhilfen liefert wenige relevante Beiträge wendet kaum Strategien zur Aufrechterhaltung der Kommunikation an 	 verwendet ein sehr begrenztes Spektrum von Satzstrukturen zeigt gravierende Unsi- cherheiten bei der Verwendung sprach- licher Strukturen formuliert kaum kohärente Beiträge 	 ist sehr begrenzt wird überwiegend un- angemessen verwendet 	 wird nur mit Mühe verstanden verwendet Aussprache, Betonung und Satzmelodie so, dass der Inhalt schwer zu verstehen ist macht kaum Gebrauch von Satzmelodie, um Sprechabsichten zu verdeutlichen
0	 keine bewertbaren Äußerungen 	 keine bewertbaren Äußerungen 	 keine bewertbaren Äußerungen 	keine bewertbaren Äußerungen

Bewertungsbogen für die Überprüfung der Kompetenz Sprechen (Sekundarbereich I)

Kandidat/in:	Datum, Uhrzeit:
Prüfer/in:	Kurs:
Protokollant/in:	

A. Protokollant/in

1. Kommunikatives Handeln

Re-					
0	1	2	3	4	5

2. Sprachliche Flexibilität und Kohärenz/Kohäsion

0	1	2	3	4	5

3. Wortschatz

0	1	2	3	4	5

4. Aussprache, Betonung, Satzmelodie

4						
	0	1	2	3	4	5

B. Prüfer/in

5. Gesamteindruck

ì						
	0	1	2	3	4	5

Δ	1 _ 4	/ 20 Punkten

Summe A + B: / 30 Punkten

NOTE:

Bemerkungen:

Unterschrift Protokollant/in

Unterschrift Prüfer/in

1	2	3	4	5	6
30 – 28	27 – 23	22 – 18	17 – 14	13 – 6	5 – 0

Bewertungsbogen für die Überprüfung der Kompetenz Sprechen (Gymnasiale Oberstufe)

Kandidat/in:	Datum, Uhrzeit:
Prüfer/in:	Kurs:
-	

A. Protokollant/in

1. Kommunikatives Handeln

0	1	2	3	4	5

Protokollant/in:

2. Sprachliche Flexibilität und Kohärenz/Kohäsion

0	1	2	3	4	5

3. Wortschatz

0	1	2	3	4	5

4. Aussprache, Betonung, Satzmelodie

0	1	2	3	4	5

B. Prüfer/in

5. Gesamteindruck

0	1	2	3	4	5

A.	1	- 4.	 / 2	20 Punkter

Summe A + B: / 30 Punkten

NOTE: _____

Bemerkungen:

Unterschrift Protokollant/in

Unterschrift Prüfer/in

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
30	29	28	27	26– 25	24– 23	22	21– 20	19– 18	17	16	15– 14	13– 12	11– 9	8–6	5–0