

日本パーティ党 “ミュージックダンス (β)”

「踊らされるな、お前が音楽を踊らせるんだ！」

「響かせる！私のボディー！」

Music Dance(β) はあなたの動きのリズムや激しさに、音楽が合わせてくれるシステムです。

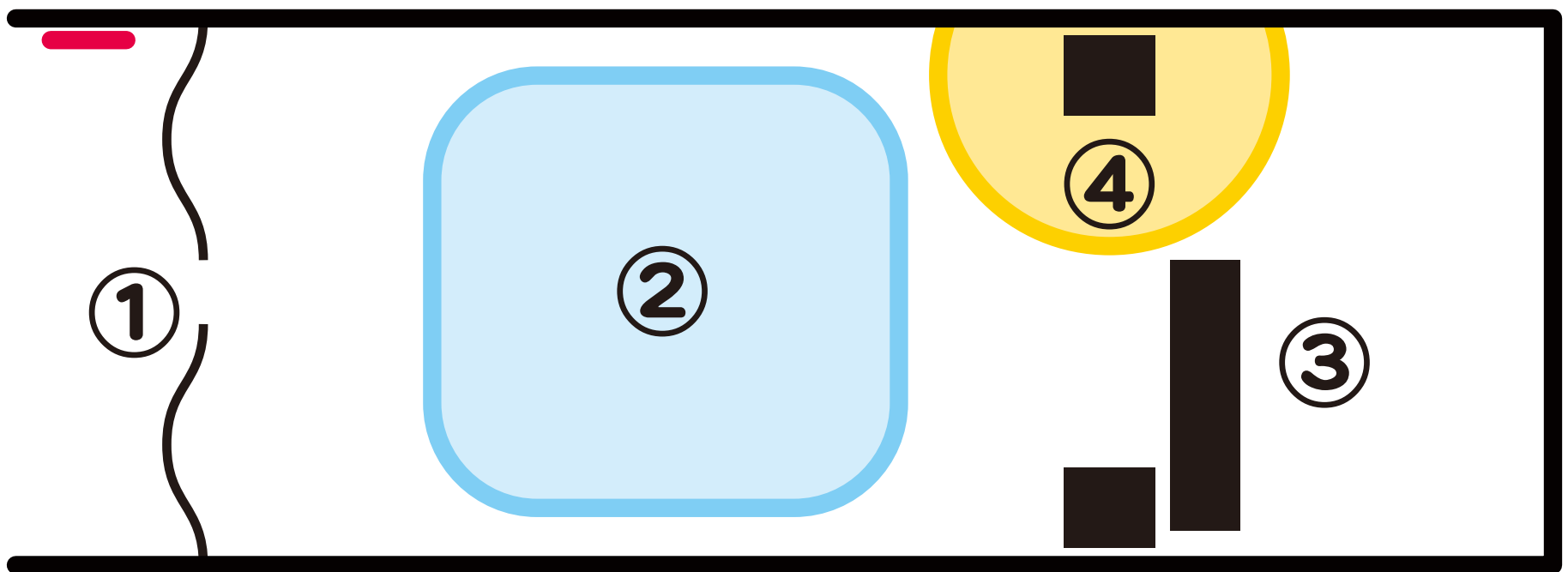
基本的な遊び方

①カーテンの真ん中から入って、②フロアで体を動かしてください。システムがあなたの動きを検出して、音楽のテンポやジャンルが変化します。上手に自分のリズムをキープできれば、あなたの骨組み ?! がだんだん赤くなり、システムがあなたに注目するようになります。

BJ になろう (DJ じゃなくて)

③BJ ブースに入ったら VR ヘッドセット (写真) を装着して BJ (ボディ・ジョッキー) になってみましょう。一番好き♡な人を選んで触ったら、システムがその人にもっと注目するようになります。

被った時には周りを見渡して、自分の体を見てみましょう。フロアにいた時とは違い自分も仮想空間に入ったように見えるはず、だいたい床にある足あとマークの辺りに立っていれば大丈夫です。



④センサー付近に人がいると正確な動作ができないため、トラ柄テープの中に立ち止まらないで下さい。



(写真)BJ用ヘッドセット

メガネをかけたまま装着できます。手でおさえないと落ちそうな場合は、マジックテープ（頭頂部）を剥がして調整してください。

平成二十七年九月十九日

日本パーティ党 “ミュージックダンス (β)”

党代表代行 渡部高士

記

近年、風俗営業等の規制及び業務の適正化等に関する法律第二条第三号、「ナイトクラブその他設備を設けて客にダンスをさせ、かつ、客に飲食をさせる営業」（以下三号営業）に該当するにも関わらず、飲食店を装い客にダンスをさせ、同法違反容疑（無許可営業）で警察に摘発される事例が顕在化していた。しかるにダンスとは「音楽に合わせて体を動かすこと。」であり、「体を動かすことに合わせて音楽が流れる。」本件遊戯はダンスにはあたらない。ゆえに、本件遊戯を利用した営業は前出三号営業のみならず、第一号「キャバレーその他設備を設けて客にダンスをさせ、かつ、客の接待をして客に飲食をさせる営業」、第四号「ダンスホールその他設備を設けて客にダンスをさせる営業」のいずれにもあたらず、第二号の飲食店として営業が可能であると認められる。他方で、本件遊戯には選曲家がそもそも存在せず、過去四半世紀に及ぶ選曲家主導の大衆音楽（DJ カルチャー）から現出した様々な問題とは無関係なことを鑑みれば、同法第一条における立法趣旨、「善良の風俗と清浄な風俗環境を保持し、及び少年の健全な育成に障害を及ぼす行為を防止する。（以下略）」に寄与するものであるといえる。

（“善良の風俗” 原文ママ）



日本パーティ党

「日本パーティ党」は、2014 年 11 月に行われたミュージシャンとハッカー（プログラマー・エンジニア）が音楽に関わる技術開発の腕を競い合うイベント「ミュージシャンズ・ハッカソン」で結成されたグループ。イベント当日に参加者の中からチーム結成、24 時間以内にデモを制作して発表という制約の中、当作品「ミュージックダンス」の元となる α 版を制作・デモ発表し最優秀賞を獲得した。

参加メンバーはサウンドエンジニアの渡部高士、ミュージシャンで元ニルギリスの岩田アッチュ、ディレクターの岩坂丈洋、フリーランスプログラマーの片岡ハルカの 4 名。

《主な展覧会・賞歴》

2014 年「ミュージシャンズ・ハッカソン」最優秀賞（東京）

《展示協賛・協力》

株式会社コアコンセプト・テクノロジー