

Bab 1

Libur tengah semester akhirnya datang juga. Besok. Shilla tersenyum riang sambil menunggu Ryo menjemputnya di halte kedua terdekat dari sekolah. Ia memainkan ponselnya, mengirim pesan untuk pemuda itu.

To: Ryooo

Cepetaaaaan, nanti aku keburu gosong.

Yg tak lama dibalas Ryo:

Siapa suruh kamu nunggu di situuu? Jeleeek

Sender: Ryooo

Shilla mencibir, lalu memasukkan ponselnya, menahan keinginan untuk membalas Ryo dengan ejekan sayang yg lebih jahat.

Tak lama, sebuah sedan berhenti tepat di hadapannya. Shilla menoleh ke kanan-kiri, lalu buru2 masuk ke mobil.

Ryo yg sebelumnya menunggu dengan senyuman, kini mengernyit kesal melihat cara Shilla masuk ke sebelahnya. Setelah duduk, gadis itu kembali memperhatikan keadaan di luar jendela dengan sembunyi2, lalu menoleh ke arah Ryo dan memberikan isyarat agar mobil segera maju.

"Mobil ini pake kaca film, Shil. Nggak bakal ada yg bisa ngeliat kamu dari luar."

Shilla menatap Ryo sambil melongo sejenak, lalu mengangguk-angguk.

Ryo mendengus gusar. "Kamu kenapa sih begini terus, Shil? Kenapa kita harus belagak backstreet? Kamu punya cowok lain apa gimana?"

Shilla sontak menggembungkan pipi, menatap Ryo sekilas. "Iya kali," katanya ketus, lalu membuang muka ke arah jendela, ikut kesal. Aku kan udah bilang jangan sampai orang2 di rumah atau sekolah tahu kita pacaran, pikirnya kesal. Masih terbayang jelas ocehan menakutkan gadis2 di toilet waktu itu, juga ancaman Bianca, walau ia tidak pernah memberitahu Ryo. Itulah

sebabnya ia rela setiap berangkat diturunkan di dua halte sebelum Season High, begitu juga ketika pulang.

Jadi, bagaimana bisa Ryo menuduhnya macam2? Bagaimana bisa Shilla memikirkan cowok lain kalau hanya Ryo yg bisa membuatnya berdebar-debar? Jahat sekali. Cih.

"Yeeee... ngambeeeeek," ujar Ryo yg tak bisa kesal lama2 dan kini malah berusaha menahan tawa.

"Auk ah," jawab Shilla sambil bersedekap.

"Heiiii." Ryo mencolek bahu Shilla.

Shilla menepis jemari Ryo. "Sana ah tangannya."

"Maaf deh, maaf. Kan bercanda." Ryo menjauhkan tangannya. "Aku cuma mau semua orang tau kalo aku itu punya kamu," katanya sambil mendesah pelan, lalu mulai memindahkan perseneling dan menggerakkan setir.

Shilla ikut mendesah, lalu menoleh ke arah Ryo yg memasang wajah sedih. Ia jadi tak tega. "Suatu saat ya, Yo."

jawabnya sambil tersenyum, walau ia sendiri tak tahu pasti kapan kata-katanya itu jadi kenyataan.

Dua hari kemudian.

Shilla sedang terlelap ketika mendengar ketukan di pintu kamarnya larut malam itu. Dengan mata menyipit karna mengantuk, ia mendesah setelah melihat jam. Pukul sebelas lewat. Ia menguap, lalu bangkit dan duduk di tepi ranjang sambil menggosok-gosok mata. Mau apa Bi Okky kemari malam2 begini? Ada tugas yg harus dikerjakan? Mungkin ngasih makan drakula, pikirnya setengah kesal.

Ketukan itu terdengar makin keras.

"Iya, tungguuuuu," sahutnya pelan, lalu mendesah dan berdiri.

Shilla berjalan tersaruk-saruk ke pintu, masih mengumpulkan nyawa. Ia sempat mengernyit ketika merasa mendengar bunyi berlari teredam, tapi lalu memutuskan itu hanya halusinasi yg mengerikan. Tak pernah ada yg berlari di lorong malam2 begini.

Ia mendadak sadar sepenuhnya saat nyaris memutar handel pintu. Ia menelan ludah dengan ketakutan, baru sadar Bi Okky tak pernah menyuruhnya melakukan sesuatu selarut ini. Malah kepala pelayan itu sendiri yg berpesan semua pelayan harus segera tidur dan tak boleh keluar kamar selepas setengah sepuluh malam, kecuali jika keluarga Luzardi mengadakan acara atau mereka sudah izin pergi. Shilla jadi ragu untuk membuka pintu, takut bukan Bi Okky yg berdiri di sana, malah han... Ah, tidak, tidak, tidak. Shilla menggeleng-geleng, mencegah benaknya menakut-nakuti diri sendiri.

Kalau ternyata tidak ada siapa2 di luar, Shilla bertekad akan langsung kabur ke tempat tidur dan bergelung di bawah selimut. Ia lalu menarik dan mengembuskan napas dalam2, sebelum akhirnya perlahan memutar handel pintu. Ia sempat terlonjak saat menangkap bunyi sesuatu bekeriut, lalu merutuki diri sendiri karna bunyi itu sebenarnya sering ia dengar.

Dengan mulut berkomat-kamit sibuk berdoa, Shilla lalu menarik napas lagi dan mulai mengintip melalui celah pintu. Benar, tidak ada siapa2. Gawat. Shilla menelan ludah. Ia baru saja berniat menutup pintu ketika sesuatu menarik perhatiannya. Ia mengerjap heran lalu menelengkan kepala dan melongok lebih jauh, ingin memastikan penglihatannya tidak salah.

Tampak barisan bayangan berbentuk tetesan yg membias dan terus bergerak-gerak tak tenang di salah satu sisi dinding lorong yg agak jauh. Rasa penasaran mulai menggantikan ketakutan Shilla, sehingga akhirnya ia memutuskan membuka pintu untuk memastikan.

Shilla tersentak ketika ayunan pintunya tiba2 tersendat. Ia kontan memandang ke bawah, lantas mengernyit saat mendapati sosok gelap yg duduk diam di sana, menghalangi pintu. Boneka beruang? pikirnya heran sambil mengernyit ketika mencoba melihat lebih jelas. Boneka beruang putih berukuran jumbo, lebih tepatnya. Karna tak perlu ada yg ditakuti dari sosok lucu itu, Shilla hanya mendesah dan melangkah ke lorong.

"Halo," ucapnya lembut sambil mengulurkan tangan untuk menggendong tamu berbulunya malam ini. Jika tidak dalam posisi duduk, ternyata boneka itu hampir setinggi dirinya.

Tiba2 sesuatu terjatuh begitu Shilla mengangkat boneka beruang itu. Ia menunduk lalu memungut benda yg ternyata secarik kertas kecil.

Hey ya, sleepyhead! Could you please meet my twin by following the candles & petals path? But don't embrace me too long, *whisper* or he'll get mad.

Shilla menggeleng-geleng, tersenyum setengah geli. Dasar Ryo. Ia meletakkan terlebih dulu boneka besar itu di kamar kemudian menyusuri lorong.

Ternyata pesan itu benar. Deret bayangan bergoyang berbentuk tetesan tadi ternyata lilin yg dijadikan pemandunya menuju halaman belakang. Namun ketika ia menggeser pintu halaman belakang, kerlip cahaya yg tersebar itu kini digantikan kelopak mawar. Ia mendesah, sedikit waswas akan ada orang lain di rumah yg menyadari perbuatan Ryo. Ia terus berjalan mengikuti jejak kelopak yg sedikit tersembunyi dalam gelap, lantas agak heran karna jejaknya berhenti di sesemakan.

"Ryo?" panggilnya pelan.

"Sini."

Shilla menahan senyum saat mendengar suara Ryo dari balik semak2, lalu mengitari tempat persembunyian pemuda itu. Ia tertegun begitu mendapati Ryo duduk di atas kain lebar bermotif kotak2, dengan keranjang piknik dan selimut di dekatnya. Ryo yg sebelumnya diam menatap langit itu kini berganti menatapnya. "Sini..." panggilnya sambil menepuk-nepuk tempat kosong di sebelahnya.

Shilla melepas sandalnya lalu menuruti kata Ryo. "Ada acara apa?" tanyanya heran. Ia hanya bisa menelan ludah saat Ryo membuatnya salah tingkah dengan tatapan menusuk pemuda itu yg biasa.

Ryo tersenyum. "Kita nggak pernah nge-date, kan? Karna ka... kita terlalu takut? Jadi, yaaa sekarang aja."

Shilla meng-oh pelan, lalu bertanya, "Trus kembaran kamu itu buat...?"

Ryo tersenyum lagi. "Itu... Tunggu jam dua belas tepat aja."

Shilla mengernyit. Kok nggak nyambung, batinnya. Ia hanya mengangkat bahu, lalu menjulurkan kepala, ingin melihat isi keranjang piknik itu. Kalau dipikir-pikir, ia lapar juga.

Shilla baru saja mengulurkan tangan, berniat mengambil makanan apa pun dalam keranjang, ketika Ryo memukul punggung tangannya. "Nggak boleh!"

Shilla kontan mengaduh, lalu melotot galak ke arah pemuda itu. "Sakit tau," ujarnya ketus. "Emang isinya apa sih?" tanyanya sambil mengangkat alis.

"Itu buat entar jam dua belas," jawab Ryo setengah grogi.

Shilla mencibir, mendesis kesal. Ryo memang tak terlalu mengubah sikap pongahnya walaupun kini status mereka berbeda. Meski kadang membuatnya kesal, diam2 sebenarnya ia senang juga, karna gaya Ryo yg begitulah yg membuatnya mengawang-awang.

"Udah sini," ucap Ryo pelan, sambil mengambil dan membuka selimut di dekatnya. Ia menyampirkan satu sisi ujung selimut di bahunya, sementara sisi lain dibiarkan menyelubungi Shilla. Sebenarnya Ryo ingin sekali memeluk bahu Shilla, namun ia tidak melakukannya. Cukup baginya merasakan kulit gadis itu bersentuhan dengan kulitnya. Merasakan panas tubuh mereka membaur menjadi satu di bawai penghangatnya. Ia bukan orang yg biasa terlibat kontak fisik sehingga mampu mengendalikan diri.

Lalu tengah malam akhirnya datang juga. Shilla, yg sudah turut merasa nyaman bisa berdekatan dengan Ryo tanpa harus bersembunyi, kini mengangkat alis memperhatikan pemuda itu menarik keranjang piknik mendekat.

Ryo membuka tutup keranjang lalu mengangsurkannya pada Shilla, menunjukkan deretan cupcake dengan hiasan huruf di dalamnya yg membentuk tulisan "Happy birthday, Shilla".

Shilla tertegun, lalu menatap Ryo penuh rasa terima kasih. "Aku aja lupa."

Ryo mengangguk, lantas bergerak perlahan menggenggam tangan Shilla, lalu mendekatkan wajah dan dengan lembut membisikkan "I love you," di telinga Shilla.

Napas Ryo yg menyapu kulitnya, harum pemuda itu yg terhirup lebih pekat daripada biasa, membuat Shilla merasa sendinya lumer seketika. Setelah berhasil menguasai diri, Shilla akhirnya membalas genggaman tangan Ryo, lalu ganti berbisik, "Aku tau."

Malam pun tetap berjalan sebagaimana adanya, meski ada dua percik cinta yg menghiasi buminya tanpa lagi banyak berkata.

Gadis itu tersenyum dingin, membaca berita yg baru dibawa seorang temannya melalui pesan elektronik. Selihai apa pun mereka menyembunyikannya, kenyataan itu tidak akan lolos darinya. Ryo dan pelayan itu ternyata...

Bianca meraih ponselnya tanpa ekspresi, lalu menekan speed-dial dan menunggu hingga orang yg dihubunginya menjawab pada dering pertama. "Aku mau semua yg kamu beritahukan bulan lalu tentang cewek itu dicetak besar2 dan di-publish di sekolahku. In every corner of my school.

Dan buat seheboh mungkin. Bayar produser infotainment yg mana saja untuk meracik bumbunya. Meskipun berita ini cuma beredar di lingkungan sekolahku. I don't mind... Hari Senin semuanya sudah harus tertempel rapi. And don't leave any trace..." Klik. Gadis itu memutus pembicaraan di ponselnya lalu tersenyum culas dan mengangkat dagu tinggi2. Apa kamu sebodoh itu, Aryo Luzardi? batinnya. Percaya aku bakal ngelepasin kamu sama cewek miskin itu begitu aja? Nggak ada apa pun di dunia ini yg nggak bisa didapat Bianca Thalita Pangemanan. Just wait and see.

Bab 2

Waktu pun, berlari tanpa ragu dan sejurus kemudian berlalu. Hitungan hari sudah mencapai angka tujuh, saat pengujung liburan tengah semester bagi seluruh siswa Season High pun tiba. Melemparkan mereka kembali kepada rutinitas membosankan namun penting yg harus dihadapi.

Minggu petang ini, kediaman keluarga Luzardi tampak lebih sibuk daripada biasa. Para pelayan dengan seragam hitam andalan mereka berlalu lalang di sekitar dapur hingga aula besar (merangkap ruang serbaguna dan ruang tamu), melapisi meja2 dengan kain besar bercorak abstrak, menumpukkan serbet2 kertas dan piring2 keramik berwarna gading serta menyalakan kandelir yg terletak di sudut2.

Berbagai pastry berukuran sekali telan ditata di nampan2 cantik, mangkuk2 besar diisi fruit punch dan bermacam hidangan utama (sebagian besar menu non-fattening, memperhitungkan mereka yg sedang diet ketat) dimasukkan ke baki2 perak jumbo. Rupanya hari itu jadwal pesta sosialita diadakan di kediaman Luzardi. Berhubung Arya sedang berada di Paris, Ryo-lah yg didaulat (dengan terpaksa) sebagai tuan rumah.

Di meja tengah dapur, seorang gadis manis dibantu dua orang lainnya tampak sibuk menuangkan koktail ke ratusan collin glass yg akan dihidangkan sebagai welcome drink. Shilla sedang mengisi gelas kedua puluh saat Bi Okky tiba2 menyuruhnya menghias puluhan cupcake polos berwarna-warni di nampan panjang di meja marmer dapur yg menempel ke tembok, di dekat pintu.

Shilla dituntut menggunakan sumpit untuk mengambil topping (entah itu butiran chocochip atau sereal honeystar) lalu meletakkannya di atas kue2 mungil menggemaskan itu. Karna tidak terbiasa menggunakan sumpit, sereal atau chocochip yg disumpitnya kadang melompat ke mana2. Tepat pada saat itu, sesosok tubuh tinggi memasuki dapur dan tersentil salah satu chocochip yg sedang melompat indah hingga chocochip itu menempel di bawah matanya, membuatnya seperti punya tompel. Shilla melotot takut sambil berusaha menahan tawa. "Sori..." ucapnya, lalu mengelap chocochip itu dari wajah Ryo. Shilla kemudian meneruskan pekerjaannya dengan tampang tak bersalah.

Ryo merengut. Ia menyandarkan pinggangnya pada meja marmer hingga berhadapan dengan Shilla, memperhatikan gadis itu dengan tekun menghias kue. Shilla mencondongkan tubuh, hendak menghias salah satu cupcake yg terletak di pojok nampan, agak jauh dari posisi tubuhnya saat tiba2 sebelah tangan iseng mengambil kue yg akan dikerjakannya.

Gadis itu sontak mendengus ke arah Ryo, yg sedang melahap cupcake tadi tanpa rasa bersalah.

"Kenapa?" tanya Ryo sambil mengangkat alis. Ia melahap sisa cupcake lalu terbatuk pelan. Ia berdeham lalu berkata agak lantang, "Nggak ada yg nyediain saya minum nih?"

Shilla menatap Ryo tidak percaya. Dasar orang gila. Shilla menghentikan pekerjaannya sejenak, lalu melihat sekeliling. Para pelayan yg sedari tadi sibuk menyiapkan tetek bengek pesta kini mengerubungi lemari pendingin. Mereka mengambil berbagai macam minuman lalu meletakkannya di baki panjang untuk dipilih Ryo, seperti biasa.

Pemuda itu mengambil sekaleng moccacino dingin dengan angkuh, saat baki itu disodorkan ke hadapannya. Ryo membuka penutup kaleng, menyesapnya sedikit lalu memandang Shilla, "Mau?"

Shilla tersenyum masam, lalu memutuskan kembali berkonsentrasi pada sumpit laknat itu, yg masih menolak bekerja sama dengannya.

"Nggak bisa pake sumpit, ya? Lama banget?" cela Ryo pelan. Suaranya terdengar sedikht parau.

Shilla menggeram pelan. Mentang2 sedang kesal karna terpaksa menjadi tuan rumah acara yg - menurut Ryo sendiri- kurang penting ini, jangan menularkan aura kejengkelan ke semua orang dong.

Selepas adegan -agak- romantis pada malam ulang tahunnya, ia dan Ryo memang kembali pada aktivitas adu mulut rutin mereka. Sepertinya kapasitas sikap manis pemuda itu memang hanya ala kadarnya.

Shilla mendengus. Dalam hati meratapi begitu banyak cupcake yg harus dihiasnya. Dan pemuda di sampingnya ini bukan datang membantu malah merecoki.

Ryo menguap kecil lalu menyapukan pandangan, mencari objek untuk menceriakan dirinya yg mengantuk. Shilla memutar bola mata saat melihat pemuda itu mencegat seorang pelayan yg membawa baki berisi pai apel berukuran sekali telan. "Ambilin satu," Ryo menadahkan tangan, "yg isinya paling banyak..." kata pemuda itu banyak maunya. Pelayan itu hendak meletakkan sebuah pai di tangan Ryo saat tuan muda yg satu itu misuh2, "Ambilin tisu dulu dong, baru ditaro di tangan saya... Gimana sih..."

Setelah mendapatkan keinginannya, (disertai bungkukan dalam2 dari pelayan tadi), Ryo melahap pai tersebut, lalu menepuk-nepuk perutnya. Ia menyesap moccacino-nya dan terbatuk pelan. Tenggorokannya memang agak gatal sejak tadi.

Shilla memandang Ryo. Ia mengira batuk tadi merupakan salah satu bentuk gangguan lain dari Ryo, namun dilihatnya wajah pemuda itu agak pias. "Kamu sakit?" tanyanya.

Ryo mengangkat bahu lalu menatap Shilla. "Kalo gitu ambilin aspirin deh..." kata Ryo dengan nada memerintahnya yg biasa. "Sekalian air putih."

Shilla menyipitkan mata. "Nggak bisa bilang 'tolong', ya?"

Ryo cuma mengangkat alis hingga akhirnya Shilla beranjak mengambil aspirin di kotak obat. Kemudian ia menuangkan air dari pitcher ke gelas tinggi dan memberikannya keduanya pada Ryo.

Ryo menelan obatnya, meletakkan gelas ke meja, lalu memandang Shilla yg kini kembali berkutat dengan cupcake.

"You are so friggin' boring, tau nggak?" kata Ryo, yg cuma dijawab dengan tatapan mencela oleh Shilla.

Pemuda itu menghela napas, membetulkan posisi berdirinya lalu menarik tangan Shilla keluar dapur. Ryo mencolek salah seorang pelayan yg dilewatinya. "Selesaiin kerjaan dia," ucapnya sambil menunjuk nampan cupcake itu dari kejauhan.

"Ry... eh, Tuan apaan sih?" sergah Shilla terengah, menyadari tatapan aneh yg diluncurkan semua pelayan ke arah mereka.

Ryo berhenti tepat di tengah aula, dan memandang Shilla dengan jengkel. Shilla menatap tangannya yg masih berada dalam genggaman Ryo, lalu baru menyadari penampilan pemuda itu malam ini. Ryo tampak gagah dengan setelan merah marun mahalnya, yg makin menonjolkan warna mata pemuda itu. Shilla lalu ganti memandang dirinya sendiri, dengan seragam pelayan keluarga Luzardi. Ini yg disebut pungguk bersanding dengan bulan.

Omong2 soal kekontrasan pakaian, seorang gadis berperawakan mungil baru saja memasuki aula, mengenakan tube dress hitam super ketat dan killer shoes yg benar2 killer, membuat Shilla buru2 melepaskan tangan Ryo.

"Mantan kamu, arah jam sembilan," bisik Shilla iseng, menyamakan skor dengan Ryo yg sejak tadi membuatnya kesal. Tanpa menghiraukan protes Ryo, ia melanjutkan, "Aku ngumpet dulu deh," ucapnya, meninggalkan Ryo yg mendengus kesal menghadapi gadis mungil yg menghampiri sambil tersenyum sinis.

Akhirnya, Shilla menghabiskan malam itu dengan bersembunyi di dapur, membenahi piring2 kotor.

Bab 3

Shilla turun dari angkutan umum, membetulkan posisi ransel hitam andalannya, lalu menutup hidung demi menghindari semburan asap knalpot bus yg menderu meninggalkannya. Hari ini Ryo tidak masuk sekolah. Selain karna masih pusing, pemuda itu bilang dia memang punya hak istimewa untuk izin dari sekolah kapan saja -itu katanya.

Gadis itu melangkah memasuki gerbang lalu berhenti beberapa meter setelah melewatinya. Ia melirik cepat ke kanan dan kiri, lalu tanpa kentara mengecek atasan seragamnya. Kemeja dan blazernya masih terkancing semua. Dasi tersimpul rapi di leher. Shilla menengok ke bawah. Kaus kakinya serasi, putih sebatas lutut dengan lambang Season High di bagian atas. Bahkan dia pun memakai sepatu yg benar. Tidak tertukar antara kiri dan kanan. Atau mungkin... Shilla meraba bagian belakan rok lipitnya, ritsletingnya jelas2 tertutup rapat. Lantas kenapa semua orang menatapnya seakan ia alien yg baru turun dari piring terbang perak untuk menginvasi bumi?

Shilla berjalan cepat sambil menoleh ke sekelilingnya dengan curiga. Tarik napas, Shilla... batinnya. Gerombolan cewek di sana tidak sedang berbisik-bisik membicarakanmu dan kumpulan cowok yg bersandar di depan kap VW itu tidak mungkin menyuitimu. Memang siapa kamu? Artis?

Shilla menarik napas dalam2 seolah mengumpulkan kekuatan, lalu berjalan ke dalam gedung. Ia memasukkan kartu pelajarnya ke mesin absen dan bergegas menuju lift yg sudah terisi gerombolan gadis lain, menggenapkan jumlah delapan orang dari total maksimal yg bisa diangkut lift ini.

Gerombolan itu terdiam ketika Shilla memasuki lift. Shilla berbalik menghadap pintu yg hampir menutup tepat saat sebuah tangan berhias gelang Swarovski dengan kasar memencet tombol "open" di dekatnya.

Shilla mendengar kasak-kusuk di belakangnya. Sebuah suara bernada manja, sepertinya pemilik tangan yg masih menahan tombol itu, berbisik pada teman-temannya, "Ada DIA, bego..." Kata kedua diberi penekanan agak keras. "Gue nggak mau satu lift sama DIA..."

Shilla mengerutkan kening lalu merasa gadis2 di belakangnya mulai meringsek maju dan menyenggolnya dengan kasar untuk keluar. Sekarang hanya dirinya yg tersisa di dalam lift. Ada apa sih sebenarnya? Apa semalam orang2 planet Mars menculiknya, lalu mengubah mukanya hingga sekarang ia tampak seperti alien?

Hal terakhir yg dilihat Shilla adalah tatapan penuh kejijikan yg dilemparkan kepadanya melalui celah pintu lift yg kian mengecil.

Ini hari apa sih? Apa ada hari nasional baru di kalender? Hari-Mari-Anggap-Shilla-Kena-Kusta-dan-Jauhi-Dia-Beramai-ramai? batinnya sarkatis. Ia masih ingat jelas tampang cowok yg membawa buku fisika supertebal yg hampir memasuki lift di lantai dua tadi.

Hampir. Karna saat melihat Shilla yg tersenyum mempersilakannya masuk, cowok itu tiba2 menggaruk kepala, menjauhi lift sambil bergumam samar, "Tunggu lift lain aja deh..."

Shilla mendengus kesal mengingat kejadian itu lalu keluar dari lift ketika akhirnya tiba di lantai tujuannya. Ia menegapkan tubuh. Bodo amat deh orang2 mau apa, pikirnya. Namun ternyata Shilla tak bisa berpura-pura tidak peduli. Di lantai ini, kasak-kusuk terdengar lebih lantang ditujukan pada dirinya. Sial, kenapa kelasku harus ada di ujung lorong sih? batinnya kesal.

"Anjrit. Masih berani masuk aja dia, gile... Ckckck..."

"...korbannya mana? Kok nggak sama dia? Udah insaf kali ya?"

"Gue nggak relaaaa... Masa pangeran kita sama dia?!"

"Dulu gue kirain ransel bututnya itu ala2 NY street style gituuu... Eh, taunya rombeng beneran..."

"Ulah dukun kampung dia kali. Dukun kampung kan biasanya ilmunya asli, nggak ecek2 kayak di Jakarta gini..."

Shilla berjalan memasuki kelas sambil menggigit bibir. Meski sekarang sadar semua omongan aneh itu ditujukan padanya, ia masih tidak tahu apa persisnya yg mereka bicarakan.

Suasana kelas yg agak gaduh mendadak hening saat ia masuk. Ia menunduk dalam2, menyadari semua mata terpaku menatapnya. Ia berjalan menyusuri lorong barisan kursinya berada. Namun langkahnya terhenti ketika penghapus murid yg duduk di depannya terjatuh. Secara otomatis, Shilla mengambil dan menyerahkan penghapus itu pada sang empunya yg kini melongo menatapnya.

"Ehm... Buat lo aja deh..." kata si pemilik penghapus sambil meringis geli.

Entah dari mana asalnya, tiba2 sepotong blazer Season High melayang ke kakinya. Shilla menatap oknum pelempar blazer itu. Gadis yg kini hanya mengenakan kemeja, melemparkan pandangan meremehkan ke arahnya.

"Ambhlin dong blazer gue. Eh, cuciin aja deh, Mbok... Udah biasa kan? Eh, eh, jangan deh... Buat lo aja, gue sumbangin. Daripada lo morotin cowok cuma buat seragam... Hii..."

Celetukan gadis tadi mengundang gelak tawa seisi kekas, kecuali satu orang. Devta (Ifa tidak terlihat) yg sekarang memandangnya miris. Shilla menghela napas pelan, lalu melanjutkan langkah menuju kursinya, tepat saat bel masuk berbunyi.

Shilla mengempaskan tubuh ke kursi. Tak lama kemudian, Pak Chiko masuk ke kelas dan menyuruh mereka mengerjakan evaluasi bab lima sementara ia sendiri mengoreksi hasil ulangan kelas sebelah. Shilla membuka bukunya, lalu berusaha memecahkan soal nomor satu. Tetapi, saat ini satu-satunya soal yg harus diselesaikan otaknya adalah: Kenapa sih orang2 ini?

Devta yg duduk tak jauh darinya, mencoleknya. "Pinjem buku cetak..." gumam Devta pelan.

Shilla yg bingung karna Devta jelas2 punya buku cetak sendiri akhirnya menurut dan mengoper bukunya.

Devta melirik ke kanan-kiri, lalu menyelipkan sepotong kertas ke buku cetak Shilla dan menyerahkan buku itu kembali.

Shilla mengerutkan kening melihat kertas tersebut. Devta bergumam, "Baca aja. Jangan histeris. Selebaran itu ada di mana2 di seluruh penjuru sekolah..."

Shilla menurut lalu membuka bukunya. Kertas dari Devta sepertinya selembar salinan sebuah artikel yg aslinya mungkin seukuran surat kabar lalu diperkecil. Shilla melotot membaca kepala berita dan isi artikel tersebut.

A FILTHY FACT (and a Scummy Scandal)

Between the heir of Luzardi's throne and his servant?

Jakarta, 23/09- Who doesn't know Aryo Junio Luzardi?

An arrogant but to-die-for prince typical, one of the two heirs of Luzardi's giant corporation? (Everybody does) And does anyone know this unknow common girl named Ahsilla Ratsomething? (No one, actually). But, is this for real that they are dating?

Bahkan, di sinetron laga campur dongen paling kacangan yg diputar salah satu televisi swasta kita pun, tidak pernah ada cerita mengenai hubungan seorang putra mahkota dan seorang budak. At least, Cinderella pun sebenarnya anak bangsawan yg didera ibu tirinya. Selusuh apa pun Cinderella, ia masih punya status yg dibawa ke mana2. Sementara, Ahsilla kita ini membawa tak lain, hanya dirinya dan buntelan penuh kuman, bakteri, dan mungkin juga berbagai ilmu sesat saat memasuki istana keluarga Luzardi. Berakting sebagai pembantu rumah tangga, Ahsilla

Ratsomething ini memikat kedua (ya, keduanya...) pewaris takhta kerajaan bisnis Luzardi untuk memenuhi keinginan kotor "kecil"-nya.

Dikabarkan, ibunya sendiri menemui ajal di tangannya. Demi memenuhi keinginan kotornya, ibunya juga terpaksa menjual dir...

Shilla menggeram rendah. Artikel SAMPAH macam apa ini? Sial. Shilla mengetuk-ngetukkan jemarinya, lalu memindai artikel tersebut dengan cepat (ada foto dirinya bersama Ryo yg tak bisa ia ingat kapan diambilnya). Ia menemukan banyak kata2 nakal yg tersirat, seakan dirinya bukan perempuan baik2. Gila, semua masa lalunya tertulis di sini, walau dengan mayoritas fakta yg diputarbalikkan.

Shilla menjauhkan kertas itu, seakan ada kuman di sekujur permukaannya. Maaf saja ya, batinnya, artikel yg bahkan salah mengeja namaku ini tidak akan mengusikku. Silakan melucu dan tertawa sendiri sana.

Namun Shilla tak bisa lagi berpura-pura tidak peduli. Dua hal lain terjadi beruntun pada jam pelajaran terakhir siang itu (pelajaran kosong, karna sebagian besar guru sedang rapat). Dua hal yg menyulut lalu meledakkan emosinya.

Hari itu, Shilla memang tidak pergi ke kantin. Ia sudah terlalu lelah menghadapi tatapan dan ocehan sinis murid2 lain. Saat Shilla sedang membuat lukisan benang kusut di buku tulisnya, tiba2 kantong plastik hitam mendarat di mejanya. Ia menoleh ke kanan-kiri, namun tampaknya semua orang di sini patut dicurigai. Dengan waspada, Shilla membuka bungkusan itu. Ternyata isinya bongkahan roti berjamur dengan olesan entah apa yg berlendir dan berbau menyengat.

Secarik kertas terselip di sana, membuat kemarahan Shilla mencapai ubun2. "Starving? Don't be greedy! Share it with your f***in' mother in hell. LOL"

Shilla membuang kantong hitam itu ke lantai, diiringi tawa anak sekelas yg sejak tadi ternyata memperhatikan gerak-geriknya.

"Heh, jangan nyampah lo, anak kampung!"

"Kalo mau buang sampah, buang aja sekalian diri lo! BUAHAHAHA!"

Shilla mendengus lalu kembali menekuni lukisan benangnya yg makin kusut. Hal kedua itu menghantam egonya tanpa jeda. Seorang temannya tampak membagi-bagikan selebaran kecil ke setiap meja. Dia juga memberikannya pada Shilla dengan kasar. Apa-apaan lagi ini? Kalau sampai artikel tadi... Shilla membaca selebaran itu.

Season High Charity Fundraising

Date/time: Today, after school -onward

Place: Season High's backyard

About: The aim of today's Charity Fundraising is to help our scummy lil' servant of the month, Ms. Ass-hilla Rayanda. Ynu can collect everything to our founder team. Trashy clothes, holey flip-flop even your old underwear (000ps). Don't miss the fun! See ya!

Ini sudah keterlaluan. Shilla menangkap kalimat yg dicetak kecil di bagian bawah selebaran itu (brought to you by Pangemanan & Co. Ltd), lalu mulai menyatukan puzzle dalam otaknya. Jelas saja, nenek sihir itu dalangnya.

"Eh, Ass-shilla... Gue lagi pake kaus kutang nih. Bau sih keringetan... Mau nggak nih? Gue sumbang sekarang aja ya? BUAHAHAHAH!" celetuk seseorang.

Shilla mengepalkan tangan. Tanpa menghiraukan seruan ejekan di belakangnya, ia bergegas menuju kelas nenek sihir busuk itu. Sekarang tak perlu ada yg ditakutinya, karna toh ancaman Bianca sudah terlaksana. Tapi tidak dengan fitnah begini caranya.

Shilla membanting pintu kelas Bianca dengan emosi yg menjalari sekujur tubuh. Seisi kelas itu hening saat ia masuk lalu entah dari mana mulai terdengar siulan tidak sopan dari seluruh penjuru kelas. Shilla berusaha menulikan telinga dan menyapukan pandangan ke seisi ruangan. Nenek sihir sialan itu tidak terlihat di mana pun, tapi Shilla bisa melihat antek-anteknya sedang cekikikan persis kuntilanak.

Shilla bergegas mendekati gerombolan itu dan berkata keras, "Mana si nenek lampir?" Tidak ada jawaban. Seakan pertanyaannya hanya angin lalu. Shilla menginjak kaki salah seorang dari gerombolan itu dengan tampang tak bersalah, hingga si pemilik kaki meringis dan memelototinya. Ia bertanya lagi dengan tenang, "Mana ketua laknat kalian?" Ia bersiap-siap menginjak lagi kaki siapa pun jika tak ada yg menjawab.

Gadis bertampang sok imut dengan bando kuning mencolok yg duduk di dekatnya berdiri dan menjawab, "Ah... LO ngomong sama kita? Kirain sama debu yg beterbangan." Bahkan gadis ini tidak bisa melucu. "Kita nggak tau tuh Bianca di mana..."

Shilla menatap garang si bando kuning, lalu menarik dasinya hingga gadis itu kelihatan tercekik. Terdengar lagi seruan heboh di sana-sini.

"Wow. Ganas juga dia!"

"Eh, cewek. Gue juga mau kali dilayanin kapan2."

Sejuta kali sial. Shilla memelototi si bando kuning, menuntut jawaban. "Dii... a... dddi... tt-tooil... et," ucap gadis itu akhirnya.

Shilla menyentakkan dasi si bando kuning dengan kasar, lalu meninggalkan kelas berisik itu.

Bianca baru saja memandangi cermin panjang yg di kamar kecil untuk mengecek kerapian pulasan bibirnya saat menangkap sosok bayangan lain di belakangnya. Bianca tersenyum culas, meneruskan kesibukannya. Cermin setinggi satu meter lebih yg terletak di dekat wastafel ini berguna sekali. Cukup untuk memuat hampir seluruh refleksi dirinya yg cantik.

"Uuuuh... sejak kapan ya, sampah punya kaki buat jalan ke toilet?" ucap Bianca pelan sambil menata rambutnya.

"Sejak kapan juga putri sampah punya otak buat bikin fitnah murahan begitu?" Shilla menyipitkan mata ke pantulan wajah Bianca. "Aku nggak suka cara kamu..."

Bianca mengangkat sebelah alis. "None of my business, that is exactly what will happen to everyone who gets in my way."

Shilla menghampiri Bianca sambil menahan amarah yg menggelegak di hatinya. Kalau di film2 kartun, pasti sekarang kepalanya sudah berasap.

Bianca memandangi siluet yg mendekatinya. Dalam hati dia ketar-ketir juga. Dia tahu gadis itu bisa sangat brutal terhadapnya, apalagi dia sendirian di sini.

"I told you... Don't even try to mess with me..." kata Bianca sok tenang, masih berpura-pura sibuk berkaca. "And YOU stole my boy..."

Shilla tertawa kecil. "Jadi, Ryo masalahnya?"

Bianca berbalik sambil berdoa dalam hati agar dirinya bisa pulang dalam keadaan utuh. "Ya iyalah, sam-pah!"

Shilla tersenyum sinis. "Bahkan Ryo pun masih memilih aku yg 'sampah' ini dibanding nenek sihir busuk sepertimu. Caramu... kam-pung-an..." Shilla menekankan kata terakhirnya dalam tiga silabel berjeda.

Bianca membalas senyum Shilla tak kalah sinis. "Who are you, anyway? Criticize my evil act.."

Shilla pura2 terkejut. "Ah, jadi kamu mengakui kamu memang anak setan, ya? Selama ini aku udah curiga sih."

Bianca menggigit bibir, lalu memuntahkan peluru terakhirnya. "Gue juga udah curiga kenapa lo murahan banget. Mungkin karna ibu lo yg udah mati itu juga pela..."

Sebelum kata2 tidak sopan itu meluncur, Shilla sudah terlebih dahulu meringsek ke arah Bianca, menyundutkan gadis itu hingga punggungnya beradu dengan cermin. Catat ini, semua orang boleh menghinanya. Tapi tidak sekali pun, tak ada ejekan sekecil apa pun soal almarhumah bundanya yg boleh keluar dari mulut2 hedonis itu. Shilla melayangkan tinju ke permukaan cermin tepat di dekat telinga kanan Bianca hingga cermin itu berderak pecah. Kini serpihan kaca menyusup dan merobek kulit tangannya.

Bianca terkesiap mendengar suara pecahan kaca itu tepat di dekatnya. Ia menatap buku2 jari Shilla yg kini mengucurkan darah.

Shilla mendesis kepada Bianca yg bergidik ketakutan, "Jangan sampai aku denger kamu membicarakan ibuku seperti itu lagi. Atau serpihan kaca ini akan menguliti wajah cantikmu selapis demi selapis," Shilla mengacungkan punggung tangannya yg tersusup potongan kaca. Ia mendengus lalu merobek lapisan terbawah rok tumpuk mahal milik Bianca. Ia membalut tangannya yg terluka dengan carikan kain mahal itu, lalu mengentakkan kaki keluar tepat saat bunyi bel pulang terdengar. Shilla bergegas melangkah ke kelas untuk menyambar ranselnya, mengacuhkan ejekan yg kini terasa makin memuakkan dan berjalan menjauhi mimpi buruknya.

Shilla mengibaskan tangannya yg perih sambil mengendap-endap ke kamar. Darah mulai merembes ke carikan kain yg membalut buku jarinya. Shilla mengambil sebotol obat merah di kotak P3K serta beberapa peralatan yg ia perlukan dari dapur. Kini ia sibuk mencari pinset.

Setelah mendapat semua yg diperlukan, ia duduk di pinggir ranjang. Ia melepas balutan kain dan menyadari genangan darah mulai mengering di antara jemarinya, sementara masih ada darah segar mengalir pelan dari luka yg terbuka. Kemudian sambil meringis ia mulai mencabuti serpihan kaca di buku2 jarinya dengan pinset yg sudah disterilkan alkohol. Ada beberapa serpihan yg tertanam terlalu dalam sehingga ia harus sedikit mengorek kulitnya untuk menarik serpihan tersebut ke luar. Shilla meletakkan semua serpihan kaca itu di mangkuk.

Akhirnya semua serpihan kaca berhasil dicabut. Ketika Shilla baru hendak membersihkan noda di sekitar lukanya dengan air hangat, terdengar ketukan di pintu kamar. Shilla berdiri, menyembunyikan tangannya ya terluka di balik punggung, lalu membuka pintu.

"Ryo?" Shilla terkesiap mendapati sosok jangkung yg berdiri di depannya. Ia semakin menyembunyikan tangannya.

"Cuma mau tanya, tadi di sekolah ada kejadian apa?" tanya Ryo dengan teramat tenang.

"Apa? Nggak ada apa2," jawab Shilla sedikit gelisah.

Ryo menghela napas pelan, lalu memperhatikan Shilla dan bahasa tubuhnya yg aneh. "Kenapa tangan kamu disembunyiin begitu?" tanyanya curiga.

Shilla baru saja akan menjawab "Nggak pa-pa" saat tangan Ryo meraih ke belakang punggungnya. Dia memegangi tangan Shilla, memperhatikan buku2 jarinya yg masih bernoda darah.

Ryo menatapnya dengan lelah. "Siapa yg bikin tangan kamu jadi begini?"

Shilla hanya menjawab dengan gelengan.

Ryo menghela napas, memandangi Shilla dengan cemas. "Shilla," tuturnya keras hingga gadis itu menatapnya juga. "I'm your man. Please... lean on me."

Shilla membisu. Tak pernah ada yg menawarkan diri sebagai tempat bersandar untuknya sebelum ini. Dan yg pertama, pemuda... Bukan. Pria-nya. Ia suka bagaimana cara Ryo mengatakannya. Pria, bukan pemuda. Menjanjikan kemantapan.

Ryo melepas tangan Shilla perlahan, merogoh saku celana dan meraih ponselnya, lalu menunjukkan layar lebarnya pada Shilla, membuat gadis itu mengerutkan kening.

"Berita kampungan itu juga tersebar di milis grup siswa Season High. Siapa yg tau apa yg bakal terjadi sama kamu karna berita ini? Coba tadi pagi aku ngecek e-mail," sesal Ryo.

Shilla menunduk dalam2 mendengar Ryo mengomel sambil mondar-mandir. "Kita harus lakuin sesuatu. Klarifikasi kalo kamu bukan pelayanku, kamu bukan dari kampung."

"Yo, tapi itu bener," kata Shilla pelan.

Ryo berhenti mondar-mandir lalu menatap Shilla. "Nggak semua di berita itu bener, kan? Yg perlu kita perbuat hanya melakukan persis apa yg dilakukan si penyebar fitnah ini. Memutarbalikkan fakta, tapi ke arah yg lebih baik. Aku bisa beliin kamu rumah untuk mendukung alibi itu dan..."

Kini ganti Shilla mendesah lelah. "Yo..."

"Aku bisa sewa notaris untuk mengurus surat2 palsu soal kamu... orangtuamu... trus..."

"Yo!" ujar Shilla keras, hingga Ryo menoleh kaget ke arahnya. Shilla merasa suaranya nyaris histeris saat berucap, "Lihat aku! Ini aku dan ini diriku! Berita itu nggak semuanya benar, kamu tau itu. Aku nggak mau kamu mengubahku menjadi orang dengan status sosial lain. Karna inilah aku! Aku memang cuma pelayan dan berasal dari kampung. Harusnya kamu juga mau menerima aku apa adanya." Shilla melanjutkan lirih, "Harusnya kamu berani menunjukkan pada dunia bahwa aku adalah aku, dan kamu nggak malu sama hal itu." Ia mengakhiri dengan desah panjang, sedikit meragukan "pria"-nya itu.

Ryo menghampiri Shilla lalu bergumam, "Sori." Ia menggigit bibir. "Tapi... ini tetep harus diluruskan, oke? Mungkin bukan ke arah yg lebih baik, hanya yg lebih benar. Gimana?"

Shilla mengangguk pelan.

"Dan aku harus mengejar oknum penyebar fitnah ini. Kamu tau siapa orangnya?" tanya Ryo, mulai mondar-mandir lagi. Shilla belum sempat mengatakan apa2 hingga akhirnya Ryo menepuk dahinya sendiri dan bergumam, "Pasti si ratu mulut cabe itu, kan?" Ryo tersenyum misterius. "Kita lihat kejutan apa yg akan nenek sihir dan orang2 Season High itu dapatkan besok, hahaha..."

Akhirnya, setelah Ryo menepuk pundaknya, Shilla membiarkan pemuda itu mengobati tangannya sambil bertanya-tanya rencana sinting apa yg sedang disusun olehnya.

Bab 4

Mereka sedang berpura-pura jadi tentara, yg membantah mentah2 idiom "Revenge is a dish best served cold". Ah, ayolah, apa enaknya sesuatu kalau sudah dingin? Maka, mereka menancapkan sanggahannya. Revenge is best served hot in a boiling cauldron and in a smooth, unpredictable way.

Jadi, dalam suasana yg masih mendidih itu mereka mulai mempersiapkan perlengkapan perang tak kasatmata. Sekutu2 sudah dihubungi dan menyanggupi. Pelatuk sudah ditarik meskipun moncongnya tidak dikokang terlalu tinggi. Ranjau pun telah disebar di tempat2 tak terduga, untuk melumpuhkan siapa pun yg berusaha mendekati wilayah mereka. Sekadar melumpuhkan, bukan mematikan. Karna terkadang, kemenangan sempurna bukanlah melihat musuh tergeletak tak bernyawa, melainkan membiarkannya mendeklarasikan kekalahan dengan berlutut di hadapan kita. Revenge is also sweet, eh?

Mereka seperti agen rahasia yg sedang merencanakan misi balasan dendam sambil menganalisis peta kekuatan lawan. Mereka mempelajari teknik ampuh untuk memenangi pertempuran: Buat musuhmu lengah dan mengira segalanya baik2 saja. Lebih baik lagi, buat dirimu seolah sudah menyerah sehingga musuhmu tidak tahu kapan amunisi itu diarahkan kepadanya.

Seperti malam ini, Ryo memandangi ponselnya yg baru saja berbunyi, tanda ada pesan masuk. Ryo melengos setelah melihat siapa yg mengirim pesan itu. Dasar cewek muka badak, batinnya.

"Siapa?" tanya Shilla. Entah kenapa, Ryo mengajaknya duduk di kursi panjang berayun di teras belakang yg sepi setelah membalut lukanya dengan perban. Mungkin dia mau mematangkan rencana yg sudah disusunnya.

"Bianca," jawab Ryo pelan sambil memasukkan ponsel ke sakunya lagi.

"Oooh," jawab Shilla pelan.

Ryo tertawa "'Oh'-nya kok begitu banget?" tukasnya lalu hendak merangkul Shilla, yg langsung dicegah si empunya bahu. Belakangan ini Ryo memang mulai tidak bisa menahan diri, setelah menyadari ia harus melindungi Shilla.

"Duh, nanti ada yg ngeliat," sergah Shilla sambil celingukan lalu menangkap sebelah tangan Ryo dan menempatkannya di samping tubuh pemuda itu lagi.

"Ck..." ucap Ryo kesal. "Katanya mau nunjukin ke dunia kalo aku nggak malu pacaran sama kamu."

Shilla mencibir. "Dunianya kecuali rumah kamu deh. Lagian ada yg lebih penting buat dipikirin nih."

"Apa?"

"Soal besok," kata Shilla lalu menatap Ryo dengan pandangan please-deh-gitu-aja-nggak-tau.

Ryo mengangkat sebelah alisnya. "Alaaah. Besok kan aku yg melaksanakan misi. Kamu cuma duduk diam manis di rumah."

"Itu kan rencana kamu. Aku juga bakal tetep masuk sekolah kok kalo kamu nggak ngelarang."

"No, no, no. Kalo kamu diapa-apain trus aku nggak bisa bantuin, gimana? Bisa berantakan deh semua," ucap Ryo.

"Tuh, kaaaan." Shilla mengerutkan hidung. "Kamu udah telepon Pak Bono lagi?"

Ryo mengangguk. "Udah beres semua kok. Tinggal besok akting aja nih depan si ratu mulut cabe. Itu sih kecil," katanya sambil menjentikkan jari.

Shilla tertawa kecil, lalu terdiam. "Jahat banget nggak sih kita? Biar begitu dia kan cewek," kata Shilla serius, seakan mengatakan bahwa Mars tidak termasuk planet dalam gugusan galaksi Bimasakti.

Ryo memandang Shilla dengan heran. "Yg kita omongin ini Bianca lho. Kamu yakin dia cewek?" Shilla sampai menonjok bahu Ryo. "Dia tuh udah mempermalukan kamu di depan ratusan orang. Lah, dia cuma bakal dipermalukan di depan Tuhan, aku, dan dirinya sendiri."

Shilla bergidik. "Asal aktingnya jangan keterusan aja nanti."

"Nanti kamu cemburu?" tanya Ryo.

"Nggak. Ih."

"Alaaah."

"Nggak ya nggak. Bweeeek." Shilla menjulurkan lidah. Lalu terdiam karna Ryo menatapnya lekat2. Tanpa sadar sedari tadi Ryo merapat ke tubuhnya, membuat Shilla ikut bergeser. Tanpa melepas pandangan, Ryo menggenggam tangannya.

"Shil..." ucap Ryo pelan.

"Apa?" sahut gadis itu galak, detak jantungnya mulai memburu. Mau apa Ryo ini? Gelagatnya mencurigakan.

Ryo mendekatkan wajahnya ke wajah Shilla, membuat Shilla bergeser lagi. Ryo menatap Shilla hingga gadis itu merasa seolah tenggelam dalam matanya.

"Shil..." ucap pemuda itu lagi. Shilla merasa bulu kuduknya meremang. Dia sudah merapat sampai ke tembok dan tidak bisa bergerak lagi. Hingga akhirnya Ryo mengerjapkan mata.

"Shil, kok geser2 mulu sih? Mataku kelilipan nih. Tiupin dong..."

Dweeeeng.

Siang hari itu terlihat biasa. Matahari masih bersinar, rerumputan masih bergoyang dan Ian Kasela masih setia dengan kacamata hitam. Tapi menurut Bianca, ini salah satu hari terbaiknya.

Gadis itu memandangi ujung kukunya yg sudah dimanikur rapi sambil menatap ponsel di lacinya, menunggu balasan pesan singkat teman-temannya yg sebenarnya duduk tidak jauh darinya.

Drrt... drrt... drrt... drrt... drrt...

Bianca melirik cepat ke arah Bu Wiwien, guru keriput berusia menjelang enam puluhan yg mengajar sejarah. Gaya mengajar serta suara Bu Wiwien lantang tapi mendayu-dayu membuat dia sama kuno dan membosankannya dengan materi yg diajarkan. Bianca sampai bingung. Kenapa Bu Wiwien tidak didepak dan diganti guru lain saja sih? Dia juga tak habis pikir kenapa Season High menjadwalkan mata pelajaran sejarah di jam terakhir. Ya mampun, mana ada yg masuk ke otaknya?

Tentu saja Bianca tak memikirkan masalah itu terlalu lama. Gossip model terbaru Burberry jauh lebih menarik daripada masalah begitu.

4 messages received

To: Bianca

Smw artkel udh dcopot, pkokny ga ad jjak lo dh.

Bianca tersenyum senang.

To: Bianca

Gw td liat mang dudung, tkg prkir yg bolot it aj ngmongin gsp kmrn. Yuhuu psti udh jd hotnews di slrh skul dech.

Good, good, batin Bianca.

To: Bianca

Gue dah tny Goldi, ktny tuh cwe g msk skul

Munkin dia udah bunuh diri.

To: Bianca

Td guw ktm Ryo, doi nanya lo mana? cieee... ad prkmbangan bru ap nih?

Bianca tersenyum membaca pesan terakhir itu. Teman-temannya ini ketinggalan berita deh. Ryo kan sudah mencampakkan gadis itu dan melancarkan pendekatan ke arahnya. Ryo sepertinya sama sekali tidak tahu siapa dalang di balik berita miring seputar gadis itu. Ah, tentu saja, mana ada sih yg bisa menahan pesona Bianca Thalita Pangemanan? Sekali menjentikkan jari lagi, Ryo pasti bakal berlutut di hadapannya. Siapa suruh dulu sok jual mahal. Ha ha.

Pesan pertama kemarin malam dibalas cukup lama oleh Ryo. Toh akhirnya Ryo membalas dan mereka terlibat percakapan. Begini kira2 rangkaian pesannya (sayangnya Bianca tidak tahu Shilla yg mendiktekan isi pesan itu):

Yo, lg ap?

Sender: Bianca

Lg napas

Sender: Ryo

("Dih, kok jutek amat sih balesnya?" kata Shilla sambil melongok layar ponsel Ryo.

"Biarin, udah bagus dibales," tukas Ryo, yg langsung disambut jitakan Shilla.

"Ck, nanti aku yg balesin aja deh.")

Oh.

Sender: Bianca

("Nggak seru nih Bianca balesnya. Kita langsung PDKT aja. Oke?" Shilla memainkan alisnya,

lalu merebut ponsel Ryo dan memandanginya lamaaaaa sekali. "Yo, aku nggak ngerti HP kamu.

Kamu yg ketik, aku yg dikte deh," kata Shilla, membuat Ryo mengerang gemas.)

Lo sndr lg ap?

Sender: Ryo

(Balasan ini diketik cukup lama karna Shilla dan Ryo berdebat panjang sebelumnya. Shilla mau kata2 yg lebih mesra seperti, "Kamu lagi apa? Udah makan?" Tapi Ryo bilang dia tak mau

disangka sama noraknya dengan tukang sayur.)

Lg mikirin kamu eh, berita itu bnr y? Hmm sori loh yg di milis itu..

Sender: Bianca

("Yaiks. Ini mah muna tingkat tujuh namanya. Udah deh nggak usah dibales, nanti dia ngompol

kegirangan lagi," kata Ryo yg langsung dijawab cubitan Shilla.

"Bales nggak? Kan sekalian buat besok," ujarnya sambil melotot.)

Menurut lo? Tau dh gue ga pduli.

Sender: Ryo

Sorry. Trs dia kmn? msh d rmh km? ih gatau diri bgt ya

Sender: Bianca

(Shilla mencak2. "Siapa tuh yg nggak tau diri maksudnya, hah?")

Ga tau juga. Ga peduli. Gue lbh mikirin reputasi gue.
Sender: Ryo
Ivo jugo sih, haha. Eh, maashia ku la mek hanakal nih
Iya juga sih, hehe. Eh, moochie-ku lg msk bengkel nih
Sender: Bianca
("Siapa Moochie?" tanya Shilla.
Ryo menjawab sekenanya, "Jin piaraan dia kali." Mereka berdua berpikir keras, lalu baru menyadari itu nama mobil Bianca.)
Oh gt. Trs bsk lo brgkt ma syp?
Sender: Ryo
Brgkt sama sopir. Plgny paling nebeng Cindy
Sender: Bianca
("Bagus nih, Yo. Kamu nggak perlu repot2 mikir gimana dia ikut pulang bareng kamu")
Oh kbtulan bsk siang gue mo ke arah rmh lo. Plgny ikt gue aj gmn?
Sender: Ryo

Serius? Thank you, Yo

Sender: Bianca

Yep.

Sender: Ryo

(Shilla hampir menari salsa saking girangnya membayangkan misi mereka berhasil sementara muka Ryo sekecut jeruk nipis.)

Bianca tersenyum-senyum dengan pandangan menerawang, tidak menyadari Bu Wiwien tahu ada satu siswi yg tidak mendengarkan penjelasannya sejak tadi.

"Bianca!" bentaknya.

"Hmm?" sahut gadis itu setengah sadar. Pikirannya masih mengawang.

"Bianca!" Bu Wiwien menghampiri Bianca.

Bianca tersadar lalu mendelik ke arah Bu Wiwien. "Ck. Apa sih bu?" tanyanya ketus.

"Siapa yg memenangi Perang Teluk?" tanya Bu Wiwien, mengevaluasi materi yg baru dibahas.

Gadis pongah itu mengernyit lalu memamdangi ujung kukunya. "Yg jelas bukan Papi saya..." Seisi kelas tergelak. Bu Wiwien menahan amarah hingga wajahnya memerah.

"Perang Teluk II?"

bianca melengos dan menatap Bu Wiwien dengang pandangan please-deh-segitu-pentingnya-ya-gue-aja-belom-lahir. "Jack Sparrow kali," ucapnya enteng lalu tersenyum ke arah Bu Wiwien.

Bu Wiwien mendengus, berusaha bersabar. Memandang penjelmaan pepatah "Tong Kosong Nyaring Bunyinya". Tidak pernah ada murid selancang ini sepanjang sejarah mengajarnya. Sayangnya, dia tahu siswi ini anak orang berpengaruh di Season High. Seandainya gaya menghukum lama bisa diterapkan disini. Ujung2 jari anak itu akan dihajarnya dengan cambuk paku, bukan lagi rotan. "Kita lanjutkan pelajaran. Tolong semuanya perhatikan kalau mau lulus semester pertama!" tegasnya, membuat Bianca mencibir karna sadar dia yg disinggung.

Belum lagi Bu Wiwien tiba di depan papan tulis, bel pulang sudah memekik-mekik. Seisi kelas pun melonjak kegirangan dan bergegas membenahi peralatan sekolah masing2 dan meninggalkan kelas.

Di tengah kegaduhan khas pulang sekolah, Bianca yg asyik membaca ulang pesan2 dari Ryo di ponselnya dikejutkan kerumunan murid di lapangan parkir. Mereka tampak kebingungan. Anehnya, mereka semua mengalami hal yg sama.

Setiap mobil salah satu bannya bocor. Dan tak satu pun dapat menjawab kenapa hal seaneh itu bisa terjadi.

Ryo tergelak memandangi sekelilingnya. Semua warga sekolah tampak kebingungan di lapangan parkir. Tentu saja semua orang melongo memandangi setiap mobil yg salah satu bannya bocor. Namun mereka tidak tahu ada satu mobil yg tidak kekurangan apa pun. Hanya mobilnya.

Ryo menggeleng-geleng sambil mengetukkan jarinya ke setir, lalu memutuskan mengabari Shilla yg pasti sedang manyun di rumah karna ketinggalan kabar.

"Halo!" sapa Shilla ketus. Dia uring-uringan seharian mendekam di rumah tanpa tahu apa2. Ryo tidak membalas pesannya. Devta dan Ifa membalas, tapi mereka tidak tahu apa yg terjadi di sekolah karna Devta sedang mengantar Ifa berkeliling mengajukan proposal acara sekolah yg beberapa bulan lagi akan diadakan pada sponsor2 yg tampaknya berminat. Mereka berada di luar sekolah.

"Duile. Galak bener," kata pemuda yg suasana hatinya sedang bagus itu.

"Ck. Ngapain nelepon2? Masih inget aku? Atau kamu lagi berduaan sama si nenek sihir itu? Aktingnya keterusan?" cerocos Shilla.

Ryo menjauhkan ponselnya sejenak. Shilla kesambet apa sih? Kenapa jadi galakan dia? "Shil, ah. Diem dulu kenapa sih..."

"Iya, iya..." Shilla melengos di ujung ponsel.

"Part one has been done," ucap Ryo "Sekarang semua anak yg cari gara2 sama kamu lagi kebingungan nyari tau kenapa ban mobil mereka gembos."

"Oh," jawab Shilla datar, masih keki.

Ryo berdecak. "Seneng dikit kenapa sih Shil? Begini kan juga demi kamu..."

"Iya. Aku seneeeeeeeng banget, Ryo Sayaaaaaang. Nanti yg mesra yaaaaa sama Bianca..." ucap Shilla dibuat-buat. "Puas?"

Ryo mendesah. Lagi PMS kali nih si Shilla. Biarin dulu deh, nanti di rumah baru dijitak, batinnya. "Ya udah deh Shil. Bianca lagi jalan ke mobil nih. Aku siap-siap dulu."

Shilla melengos. "Uuuh. Siap-siap. Awas aja kalo aktingnya keterusan," ancamnya. "Daah.."

Klik.

Bab 5

Sepanjang jalan, Bianca tidak berhenti mengoceh kepada Ryo yg terus-menerus tersenyum memikat kepadanya. Padahal dia tidak tahu Ryo sedang berusaha menulikan telinga. Bianca berasumsi panjang-lebar soal keanehan ban2 yg bocor itu dan tidak curiga sama sekali kenapa hanya mobil Ryo yg tidak tersentuh. Padahal kalau dia lebih pintar sedikit saja, harusnya dia tahu kejadian itu salah satu bentuk awal pembalasan Ryo.

Gadis itu kini berceloteh soal Shilla. "Udah aku bilang kan, Yo," katanya penuh kemenangan. "Bangkai itu kalo disimpen lama2 pasti bakal kecium juga baunya." Bianca tersenyum licik, lalu baru menyadari Ryo menatapnya curiga.

Bianca bergidik melihat pemuda itu menyipitkan mata. Gawat kalau sampai ketahuan. Duh. Untungnya Ryo malah berkata pelan, "Lo bener..."

"Hah?"

"Gue bilang, lo bener."

"Bener soal apa?" tanya Bianca memastikan pendengarannya.

Ryo berdecak. "Soal bangkai itu lah. Yg harusnya dikubur, bukan disimpen. Yg harus disimpen itu harusnya... berlian, kan?"

Bianca mengangkat alis, menyadari Ryo sedang merayunya. Pemuda itu melanjutkan, "Gue juga bingung kenapa kemaren bisa suka sama dia. Artikel di milis itulah yg bikin gue sadar. Bener juga. Apa selevel gue sama dia?"

Bianca mencibir lalu mulai berceloteh riang lagi, tidak tahu pemuda itu tertawa dalam hati. Gadis ini tentu tidak tahu dia sedang dibawa ke tempat "eksekusinya". Ke lokasi "pemakamannya" sendiri. Ironis.

"Ngapain kita ke sini?" pekik Bianca ketika menyadari Jeep milik Ryo menjejak daerah pinggiran Jakarta. Jalan yg ditempuhnya agak sepi dan masih berupa kawasan tanah merah. Uh. "Yo? Kita mau ke mana sih?" Bianca mulai bergerak-gerak gelisah di joknya. Ia melirik Ryo yg tengah serius menyetir. Tatapannya tampak menyeramkan. Berbagai bayangan berkelebat dalam benak Bianca. Jangan2 Ryo sebenarnya psikopat pemutilasi orang kayak Ryan Jombang, makanya gue dibawa ke tempat sepi, pikirnya ngeri.

Ryo menepuk punggung tangan Bianca. "Tenang aja, Bi," katanya sambil tersenyum. Berhasil. Bianca terdiam karna setruman yg dirasakannya saat Ryo menyentuhnya.

Jeep milik Ryo berhenti di depan gedung tua yg tampak kusam dengan beberapa kaca jendela yg menghilang. Tiga buldoser tersebar di sekitar gedung bobrok itu, di sekeliling gunungan pasir dan kerikil.

"Yo?" pekik Bianca meminta penjelasan. Masa bodohlah soal setruman2 tadi. Ngapain gue dibawa ke sini? Disuruh ngejalanin buldoser? Nyalain vacuum cleaner aja gue nggak bisa. Atau jangan2, pikiran soal Ryan Jombang melintas lagi, gue bakal digilas dengan buldoser itu? Bianca menepuk-nepuk pipinya, berusaha menghilangkan pikiran negatif itu.

Ryo melompat dari mobilnya lalu menuju pintu penumpang dan membukakannya untuk Bianca. "Ayo turun."

Apa? Turun? Turun ke tanah merah lembek kotor yg entah sudah bercampur dengan unsur jorok apa saja itu? Bianca memandangi black pump heels-nya. Sori saja ya... gue nggak sudi membenamkan hak cantik ini ke tanah bau itu. No, no, no, batin Bianca.

Bianca menggeleng kuat2. "Nggak. Aku mau pulang. Anterin. Aku. Pulang. Se-ka-rang!" ujarnya dengan nada memerintah. Lupa bahwa Ryo adalah tuan muda yg tidak pernah diperintah.

Ryo mengulurkan tangan. "Ayo turun, Bi," katanya manis.

"Nggak."

"Ayo turun, Sayang."

Bianca mendelik mendengar kata terakhir Ryo, lalu mendesah. "Ini Steve Madden, Yo..." Ia menuding sepatunya.

Ryo memutar bola mata. "Bi. Lo kan bisa langsung beli yg baru begitu pulang dari sini. Atau nanti gue yg beliin deh."

Gadis itu mencibir. "Beneran?" tanyanya, yg dijawab Ryo dengan mengangkat sebelah alis.

Bianca menganggap itu sebagai "ya", jadi dia menyambut uluran tangan Ryo, berdiri dan...

"Aku nggak mau lompat. Jeep ini ketinggian." Bianca duduk lagi, lalu memainkan jemari Ryo yg masih berada dalam genggamannya.

Pemuda itu mendesah tak kentara sambil membatin putus asa betapa berat derita nestapa yg harus ditanggungnya, seolah ingin mengirim telepati kepada Shilla. Ryo jadi ingat tadi Bianca naik ke mobil dengan dibantu keempat temannya, seakan dia putri kerajaan antah-berantah yg mau menaiki kereta kuda.

Ryo mendekati Bianca dan berbisik, "Bianca, Sayang, turun atau gue tarik biar lo jatoh dan baju lo belepotan tanah," kata Ryo semanis mungkin, tidak menyadari ancaman halusnya bisa membuat Bianca curiga.

Gadis itu memang sempat terdiam sejenak, lalu tersenyum. "Kamu bercanda, kan?" Yg cuma dijawab tawa masam Ryo. "Oke, oke..." Bianca melepas tangan Ryo, lalu memutar tubuhnya menghadap pintu. Ia mengangkat dagunya tinggi2 lalu menjulurkan kedua kakinya keluar. Syyyuuuut... ia meluncur mulus dari jok kulit licin itu hingga menjejak tanah. Sempurna. Tak kurang suatu apa. Tak perlu melompat segala.

Ryo mengangkat alis lalu membiarkan Bianca menggamitnya dan terus berceloteh menjelekjelekkan Shilla. Ryo tertawa dalam hati. Bianca, Bianca... kalau kata tokoh di salah satu novel Dewi Lestari sih, selamat datang di jebakan Batman!

Ryo mengajak Bianca naik ke atap gedung tersebut. Bagian atapnya berupa balkon terbuka dengan dinding2 setinggi kepala. Untuk naik ke sini, mereka harus menggunakan lift jelek yg terus berderit mengerikan setiap kali bergerak, lalu menaiki tangga kecil dan memasuki pintu besi. Bianca tampaknya terlalu memikirkan keamanan lift yg mereka gunakan hingga tidak curiga.

Gadis itu berjalan mendahului Ryo. Merasakan angin menerpa dan memperhatikan sayap senja yg mulai menghapus guratan matahari. Ryo membawanya hanya untuk melihat ini? Bagus sih, tapi biasa banget. Malah terkesan kampungan.

"Kita ngapain ke sini sih, Yo?" tanyanya. Ryo ini kalau mau ngajak kencan ke tempat yg elite dikit kenapa? Ngapain jauh2 ke sini? Gaya pacaran zaman kapan nih? Bianca mencibir lalu berkata pada pemuda yg berdiri di belakangnya, "Kamu mau ngajak aku kencan? Kenapa nggak bilang sih, Yo?" Ia berbalik lalu menikmati tatapan tajam Ryo yg terkesan berbahaya. "Kamu biasanya sama cewek itu ke sini ya? Iiih. Nggak banget deh. Nggak heran sih... Pasti cewek itu yg ngajak kamu ke sini. Cocok sih sama dia. Sama2 kumuh." Bianca tertawa, lalu terdiam. Ia mundur teratur. Tatapan Ryo kini tampak lebih mematikan. Matilah. Salah ngomong kayaknya gue, pikir Bianca.

Pikiran soal mutilasi kembali melayang di benaknya. Kalau mau teriak di sini kayaknya juga percuma deh. Paling cuma angin dan debu yg bakal menyahuti. Bianca kini terpojok di salah satu dinding. Keringat dingin membanjiri wajahnya karna Ryo benar2 tampak mengerikan. Ditambah salah satu hak sepatunya patah waktu dia berjalan mundur dan tersandung.

Ryo mendekat lalu berhenti beberapa senti di hadapan Bianca, bersedekap dan mengintimidasi dengan tatapannya. "Lo itu ya," katanya, berdecak. "Setan kecil yg nggak bisa liat hidup orang bahagia..."

Bianca tertawa takut2. "Apa maksud kamu, Yo?"

"Gue tau lo yg nyebar artikel sampah itu, Bianca."

"Trus kalo iya? Kamu mau apa?" tantang gadis itu.

Ryo mendengus. "Udah kejepit masih nantangin aja lagi lo. Di sini gue yg punya kuasa. Dan gue mau kasih lo pelajaran."

"Apaan sih Yo? Masalah cewek itu? Katanya kamu udah nggak peduli? Lagian berita itu nggak ngaruh kan buat kamu? Kamu nggak dirugiin, kan? Kamu kan korban..." Bianca mengerling. "Lagian kan di sini cuma kita berdua, ngapain sih mikirin sampah itu?"

Ryo melancarkan tatapan membunuhnya. "Shilla seribu kali jauh lebih berharga daripada lo!" bentaknya, membuat Bianca kian mengerut. "Elo," tudingnya. "Jangan sampe gue denger lo ngeganggu Shilla lagi."

"Kalo aku nggak mau? Kamu dipelet pake apa sih sama dia?" kata Bianca tertahan.

Ryo mendesis geram. Cewek ini benar2 nggak punya muka atau apa? Terpaksa dia menggunakan ancaman terakhirnya. Ia merogoh bagian dalam blazernya. Mengeluarkan sebuah pisau buah yg ujungnya berkilat mengerikan.

Tuh, kan! Bianca membatin. Gue bakal dimutilasi! Ya Tuhan, Bianca tidak ingin mati dengan cara begini.

Ryo berjakan mendekati Bianca. Berpura-pura mendekatkan pisau ke leher gadis itu. Ia berhenti beberapa senti di depan Bianca, lalu mengeluarkan benda lain dari blazernya. Sepotong mangga ranum. "Lo tau kan gue nggak pernah main2?"

Bianca terperanjat. Apa sebelum dibunuh dia akan disuruh makan mangga dulu?

Ryo menatap mangga di tangannya, lalu memandang Bianca yg terperangah. "Kita anggep ini lo," kata Ryo sambil mengacungkan mangga. "Kalo elo... gangguin gue sama Shilla lagi..." Ryo menggantung kalimatnya lalu mulai menguliti mangga itu dengan kasar. Karna memang tidak becus menggunakan pisau, terkadang ada daging buah yg ikut terpotong bersama irisan kulitnya. Bianca bergidik ketika mendengar Ryo berkata, "Ck... lo tau nggak? Gue nggak pernah jago ngupas buah nih. Ngupas mangga aja nggak bisa, apalagi ngulitin orang. Bisa2 daging lo ikut kepotong kayak gini nih."

Ryo masih berkutat dengan mangganya. Kini di tangannya hanya ada seonggok daging mangga. Ia mulai memotongnya dari atas tanpa perasaan. "Ini kepala lo, badan lo, kaki lo..." hingga yg tertinggal bijinya. "Dan kalo lo masih coba2..." Ryo menatap Bianca lagi lalu tanpa ampun menancapkan pisau ke tengah biji mangga itu. Ryo menghamphri Bianca sambil mengacungkan pisau. Ia mencabut biji mangga itu dengan dramatis, lalu membuang dan menginjaknya hingga pipih. "Itu jantung lo, ngerti?!"

Bianca sudah tidak bisa bergerak saat Ryo dengan sengaja mengelap tangannya yg berbau mangga ke ujung lengan seragam gadis itu. Bianca membeku ketakutan.

"Jangan bergerak sebelum ada yg jemput lo," ancam Ryo. Ia beranjak pergi lalu berbalik lagi dan melambai-lambaikan pisau di hadapan Bianca, lalu melemparkannya ke dekat kaki gadis itu.

Ryo bergerak cepat, meninggalkan balkon lalu menaiki lift menuju lantai dasar. Dia menepuk pundak seseorang berseragam hitam yg ditemuinya. "Pak Bono, lima menit lagi ke atap. Bapak bakal nemuin cewek di situ. Dia orang gila. Nanti anterin sampe jalan depan aja, oke?" kata Ryo cepat.

Pak Bono hanya bisa menuruti titah aneh Ryo. Ngapain ya majikannya bawa2 orang gila ke gedung yg mau direnovasi perusahaan keluarganya sendir, terus ditinggal? Orang kaya memang aneh.

Patra sedang mengendarai mobilnya dengan santai, tepat saat panggilan alam menyerangnya. Ia mengetukkan-ngetukkan jari ke dasbor, lalu memutuskan mencari toilet umum terdekat. Rumahnya masih sangat jauh, karna dia masih di daerah Tangerang.

Ia menepikan mobil saat menemukan plang yg dicarinya, lalu turun dan menuntaskan panggilan alamnya. Setelah selesai, pemuda itu berjalan santai kembali menuju mobil. Tepat saat ia melewati pohon beringin, ia mendengar isakan.

Deg. Kayaknya ini bukan malam jumat deh. Kenapa ada suara mistis macam itu? Patra berusaha mengusir rasa takutnya, karna ia menangkap sesosok tubuh mungil sedang meringkuk dan membenamkan wajah sambil terisak. Anehnya, sepertinya ia mengenali pakaian yg dikenakan sosok itu. Seragam Season High. Seragam sekolah kenalannya.

Patra berjalan mendekati tubuh mungil itu. "Hei."

Sosok mungil itu kini mengangkat kepala. Rambutnya awut-awutan, mukanya kusut, dan matanya sembap. Tak lama kemudian gadis itu menyeka ingusnya dengan punggung lengan seragam yg berwarna kekuningan.

Patra tahu siapa gadis ini. Meskipun berantakan, ia bisa menangkap seraut wajah manis yg dikenalinya sebagai penggandeng rivalnya dulu. Shilla pernah menyebut-nyebut namanya. Hmm... Bianca bukan, ya?

"Bianca?"

Gadis itu mendelik, lalu terisak pelan. "Apa?!" ujarnya galak. "Kok lo tau gue Bianca?! Gue masih bisa dikenalin, ya?! Puas lo liat gue jelek?! Puas lo liat gue nggak tau di mana gue sekarang?! Puas gue hampir dimutilasi Ryo?!" Bianca mencak2.

Patra tertawa kecil lalu berjongkok di hadapan Bianca. Ia baru memperhatikan keadaannya yg benar2 kacau. Bahkan sepatunya cuma sebelah.

"Kenapa sepatu lo cuma satu?" tanyanya.

"Yg satu patah trus gue buang! Nggak suka? Lo tau nggak ini Steve Madden?!"

Patra tertawa lagi. "Rumah lo di mana?"

"Menurut lo?!" kata Bianca galak. "Ya jelas bukan di... di tempat terpencil kayak gini lah!"

Patra hanya mengangguk. "Mau gue anter pulang nggak?"

Bianca mendelik. "Lo nggak bakal mutilasi gue, kan?! Atau motong mangga di depan gue?! Gue trauma sama mangga!"

Patra mengernyit. Tampaknya Bianca sedang terjangkit gangguan jiwa sementara. Tapi dia manis juga, batinnya. Patra lalu mengulurkan tangan kepada Bianca. "Yuk," ajaknya.

Bianca mengernyit. Mendadak ia mengenali pemuda di hadapannya. "Bukannya lo temennya si cewek kampungan itu?" Ia semakin histeris melihat pemuda itu mengernyit. "Lo temennya Shilla, kan? Ya, kan?! Ngapain lo ngebaik-baikin gue?!"

Patra menggeleng-geleng. "Jadi nggak mau gue anter nih?"

Bianca membisu. Memandangi sepatunya ya hanya sebelah dan mobil Patra bergantian. Antara gengsi dan terjebak di negeri antah-berantah. Akhirnya ia membiarkan Patra menggeretnya ke mobil berjalan tersaruk-saruk.

Ryo mau segalanya tuntas setuntas-tuntasnya. Walaupun Shilla meronta-ronta minta dilepaskan, Ryo tetap menggandeng gadis itu sampai ke podium aula besar, tempat semua warga Season High berkumpul saat ini.

"Gue nggak mau basa-basi. Lo semua tau gue dan tau siapa dia..." Ryo meraih mikrofon lalu mengacungkan tangan Shilla yg berada dalam genggamannya. "Dia cewek gue dan memang pelayan di rumah gue. Gue yakin lo semua udah baca artikel sampah itu. Dan gue cuma mau negesin dua fakta dari sana. Kalo ada yg nggak percaya dan nggak terima soal klarifikasi gue, tolong angkat tangan." Hening. Tidak ada yg bergerak atau bahkan bersuara. "Gue nggak mau munafik. Shilla memang pelayan di rumah gue. Bener2 pelayan, nggak ada plus-plusnya. Ada yg nggak terima dengan status dia?"

Sekali lagi semua diam.

"Kalo sampe gue tau ada yg ganggu Shilla... baik secara verbal maupun non-verbal... orang itu bakal berhadapan sama gue!" Ryo meninggalkan podium sambil menggeret Shilla, mengacuhkan tatapan terperangah seisi aula.

Bisa ditebak, tak ada yg mengusik mereka lagi setelah itu.

"Semuanya lancar akhir2 ini," ucap Shilla pelan. Malam itu, ia dan Ryo sedang membenamkan kaki ke kolam renang berukuran gigantis milik keluarga Luzardi beberapa hari setelah klarifikasi heboh Ryo.

"Karna aku," kata pemuda itu tak acuh.

"Iya deh," Shilla memutar bola mata. "Karna kamu," katanya. Shilla mulai merenungkan kembali keadaan beberapa hari terakhir ini. Semua baik2 saja di sekolah. Meskipun Ifa sekarang sering absen karna sibuk menjalankan tugas sebagai ketua OSIS, Devta masih menjadi temannya. Begitu pula Zera yg sejak awal memang mau berteman tulus dengannya. Tak ada celaan maupun kata2 bersayap yg mengejeknya. Sementara itu, beberapa orang di rumah tampak mulai mengendus hubungan mereka, tapi tak ada yg berkomentar banyak.

Shilla mengambil cangkir teh Darjeeling yg terletak di antara dirinya dan Ryo, lalu menyesapnya. Sementara Ryo terpekur memandang langit berbintang di atasnya. Setelah Shilla meletakkan cangkirnya di sisi lain, Ryo menggapai tangannya tanpa mengalihkan pandangan dari langit. Ryo memandang Shilla seolah mau menelannya bulat2. Shilla mengernyit. "Apaan sih?" kata Shilla lalu menutupi wajah dengan tangannya yg diperban.

"Lagi mikir..." gumam Ryo lalu mengalihkan pandangan sementara tangannya masih menghangatkan jemari Shilla.

"Mikir apa?" tanya Shilla.

Ryo menatap gadis itu lagi. "Kenapa aku slalu deg-degan kalo liat kamu? Kenapa aku selalu mau ada di samping kamu? Padahal kamu itu bawel, galak, nyolot..."

Shilla mencibir. Terus saja mencelanya.

"Kata orang, ini cinta, ya?" ujar Ryo, lebih kepada dirinya sendiri. "Kenapa cinta itu selalu dianalogikan dengan yg indah2? Bunga, bintang, hadiah? Gimana kalo nggak selamanya cinta diandaikan dengan hal yg berkilau dan berharga?"

Shilla mengangkat alis. Tidak mengerti racauan pemuda itu.

"Kalau cinta itu hadir dengan bentuk berbeda untuk setiap orang, gimana kalo cinta yg disediakan buat seseorang ternyata barang rongsokan?"

Shilla tidak mengerti. Tapi ia tahu yg dimaksud Ryo dengan barang rongsokan itu bukan dirinya.

"Ada nggak ya, orang yg cukup pantas untuk mengambilnya? Karna kayaknya bentuk itulah yg dibuatkan Tuhan untuk Aryo Junio. Di sini..." Ryo menuding dadanya. "Sudah terlalu banyak karat karna goresan keangkuhan dan ketidakpedulian. Pernah ada seseorang yg mengambil dan memolesnya, tapi toh dia juga meninggalkannya lagi. Membiarkannya merasa berharga sejenak, lalu menghilang." Ryo menatap Shilla penuh arti. "Setelah itu, ada tangan kecil yg meleburnya, mencetaknya menjadi bentuk lain yg lebih berharga dan masih menggenggamnya sampai sekarang. Membuat rongsokan itu lagi2 merasa berharga. Dan berharap terus merasa begitu."

Shilla hanya bisa tersenyum bingung. Apaan sih maksudnya?

Ryo melengos. "Aku ngomong panjang lebar, kamu ngerti nggak sih?"

Shilla menggeleng jujur, lalu tertawa geli. Ryo menghela napas. Gadis ini benar2 payah deh.

"Uh..." Ryo merapatkan dirinya pada tubuh Shilla lalu merangkulnya dengan paksa, padahal Shilla meronta-ronta minta dilepaskan.

"Ryo, ah!" kata Shilla sambil mendorong Ryo menjauh.

"Sssst..." Ryo memaksa kepala Shilla untuk bersandar di bahunya. Karna lagi2 Shilla mengelak Ryo mengancam. "Diem atau kucium nih..."

"Ck..." kata Shilla menyerah lalu menyandarkan kepalanya di bahu Ryo. Mengenyahkan sejenak pikiran waswasnya soal orang2 lain di rumah. "Yo?" kata Shilla.

"Sssst... Diem kenapa sih? Biar kayak di film2."

Shilla memutar bola mata, lalu tersentak saat mendengar suara di belakang mereka.

"Den Ryo..." panggil Bi Okky.

Shilla langsung mendorong tubuh Ryo dan bergeser sejauh dua meter. Aduh, aduh. Shilla menunduk dan menyusupkan beberapa helai rambut ke belakan telinga. Lalu melirik Bi Okky.

Namun Bi Okky ternyata cuma mengangkat alis dan berpura-pura tidak melihat adegan tadi. Ia tidak mau mencampuri privasi tuan mudanya. Lagi pula, Shilla memang tidak punya jadwal bekerja pada hari Minggu. Bi Okky menatap tuan mudanya yg terlihat jengkel. Bi Okky membungkuk sekilas "Maaf, Den. Den Arya sudah pulang."

Bab 6

Rasa itu menjalari satu tempat yg tak dapat dibohongi. Saat dia kembali, ada yg terganti pada hati, tempat yg tak pernah pasti. Dan perubahan itu tersembunyi, kecuali untuk dirinya sendiri.

"Arya pulang?" Dua kata itu meluncur otomatis dari bibir Ryo. Ia mengernyitkan dahi sambil merutuk dalam hati. Mau pulang kok nggak bilang2.

Seakan menjawab pertanyaan Ryo, tiba2 sebuah suara berat menyapa dari belakang Bi Okky. "Halo."

Dan Ryo betul2 terpana menyaksikan sosok jangkung yg menghampirinya, lelaki dengan tubuh makin berisi dan kacamata tanpa bingkai itu... kakaknya?

Bi Okky undur diri tanpa suara. Sementara itu sambil tersenyum Arya memperhatikan adik semata wayangnya yg masih tercengang. Matanya lalu menangkap sosok lain di sana, yg juga sedang duduk sambil membenamkan kaki ke kolam.

Shilla banyak berubah sejak terakhir kali ia menjumpainya di bandara. Rambut gadis itu semakin panjang dan wajahnya pun terlihat lebih dewasa. Yg Arya tidak ketahui, gadis itu baru saja merasakan indra pendengaran dan sekujur tubuhnya bergetar karna suaranya.

Arya tersenyum singkat. Ngapain dua orang ini malam2 di pinggir kolam? Entah kenapa, karna sebuah dorongan kuat, Arya menghampiri Shilla yg masih menatapnya lekat2, lalu mengulurkan tangan untuk membantu gadis itu berdiri. Ia tak sadar Ryo melotot melihat perlakuannya pada Shilla. Ia pun melihat guratan aneh yg dirasanya pernah tampak di mata gadis itu. Arya tersenyum saat Shilla menyambut bantuannya. Yg ia tidak tahu, Shilla menikmati kehangatan yg menyusup ke jemari saat tangannya menggenggam tangan gadis itu.

Ryo mengangkat kakinya dari air, berdiri sendiri karna tidak ada yg membantunya bangun. Mengenaskan. Ia memperhatikan wajah Arya dan Shilla bergantian, dan tangan mereka yg masih bertautan. Ryo mengeluh dalam hati lalu berdeham keras.

Arya tersenyum lalu melepaskan tangan Shilla." Gue cuma mau bilang halo," kata Arya seakan memberikan penjelasan pada Ryo. "Gue ke atas dulu. Nice to see you again, Shilla," katanya lalu tersenyum lagi dan beranjak.

Ryo mencibir lalu baru sadar Shilla masih terbengong-bengong melihat kepergian Arya. Ia berusaha mengusir kecemasan mendadak yg melandanya. "Heh. Bengong aja," katanya sambil menjawil lengan gadis itu.

Shilla sedikit terperanjat lalu buru2 mengubah ekspresinya. "Dih... siapa yg bengong. Orang lagi... lagi ngantuk," bantahnya, lalu menjulurkan lidah.

Ryo mengangkat alis. "Ngantuk? Beneran? Bukan karna syok Arya pulang?"

Shilla mengernyit. "Apaan sih? Kamu maunya aku syok? Cemburu?" sindirnya.

Ryo menggigit bibir, lalu terlintas ide iseng di benaknya. "Beneran ngantuk?"

Shilla menoleh ke arah Ryo. "Iya, bawel."

"Mau tau gimana caranya biar nggak ngantuk?"

"Gimana?"

"Tutup mata."

"Apa?"

"Tutup mata," perintah Ryo lagi.

"Ck," decak Shilla lalu menutup matanya. Ryo ternyata menggandengnya berbalik ke arah kolam renang.

Shilla membuka mata. "Nggak ada acara cebur-ceburan, ya!"

"Tutup mata."

"Ck," kata Shilla lagi.

Ryo mendekatkan wajahnya ke wajah Shilla lalu mendaratkan kecupan kilat di pipi gadis itu. "Tuh, obat ngantuknya."

"RYOOOO! Centil ih!" Shilla membelalak lalu memukuli lengan Ryo dengan barbar.

Ryo menjauhkan diri dari pukulan Shilla sambil tertawa-tawa. "Tuh kan, nggak ngantuk lagi."

Shilla mengusap-ngusap pipinya. "Dasar," katanya sambil manyun.

Ryo merentangkan tangan. "Huaaah. Ke atas dulu ah. Mau ikut nggak?"

Shilla berpikir sejenak. Merasakan pergolakan batin di hatinya, lalu memutuskan menolak ajakan Ryo. "Nggak deh. Aku mau tidur aja. Ngantuk," ujarnya, menafikan hatinya yg meronta minta bertemu sosok lain itu lagi.

Ryo mengerutkan alis saat Shilla malah berjalan mendahuluinya. Ada apa sih dengan gadis itu?

Ryo memasuki kamar Arya tanpa permisi. Ia menyapukan pandangan lalu mendapati sosok kakaknya sedang duduk di sofa ruang tamu kamar, menekuni MacBook-nya.

"Kapan lo nyampe di Jakarta?" tanya Ryo.

Arya mendongak, memperbaiki letak kacamatanya yg sedikit melorot, lalu mengernyit. "Begitu sapaan buat kakak yg udah nggak lo temuin berbulan-bulan? Yg di bawah tadi nggak gue itung sapaan. Pelototan nggak pernah masuk itungan greeting."

Ryo memutar bola mata. "Penting, ya?" Ia menutup pintu lalu berjalan menuju sofa yg diduduki Arya.

Arya cuma mengangkat sebelah alis lalu memperhatikan MacBook-nya lagi.

"Tutup dulu kenapa sih MacBook-nya? Nggak mau berbasa-basi ria sama adik lo tersayang ini?"

Arya hanya melengos lalu menatap Ryo. "Penting, ya?"

Ryo mengempaskan tubuhnya di samping Arya lalu merentangkan tangannya di kepala sofa. "Kapan lo nyampe?" tanyanya lagi.

"Sebenernya tadi sore, tapi gue mampir ke kantor dulu."

"Ooh..." ucap Ryo. "Dalam rangka apa lo balik?"

"Nggak dalam rangka apa2, gue mau balik aja. Ada masalah?" tanya Arya, memandang Ryo sekilas.

Ryo manyun. Masalahnya, lo menimbulkan percik2 cinta di hati Shilla lagi, kuya, batin Ryo, mengingat kilat aneh di mata gadis itu.

"Lo balik buat seterusnya?" tukas Ryo penuh hasrat mengusir.

"Gue stay di sini sampe... sampe gue nggak betah di Jakarta kali."

Maksudnya? Sampai Arya nggak betah? Tunggu...

"Bukannya Papa nyuruh lo menetap di Paris?" tuntut Ryo. "Lo kabur, ya?"

Arya menatap Ryo kesal. "Kata Papa gue udah cukup tergembleng di Paris, gue juga cuti kuliah dulu. Jadi, gue mutusin pulang. Eneg ngeliat baguette tiap sarapan. Gue udah kangen Jakarta. Papa-Mama juga mau nyusul bentar lagi. Trus, Mama juga nyuruh gue... ngawasin elo," Arya menyeringai.

Ryo mendelik. "Hah? Ngawasin gue? Gue bukan anak kecil lagi kali," katanya jengah.

Arya mengangguk-ngangguk. "Gue tau kok lo bukan anak kecil lagi," ujarnya sambil mengulum senyum geli.

"Ngapain senyum2?" tuntut Ryo.

Arya menatap Ryo penuh arti. "Lo ngapain tadi berduaan sama Shilla di kolam renang? Lagi pacaran?"

Ryo melotot hingga langsung ditanggapi dengan semburan tawa oleh Arya.

"Yo, Yo... YM-an sama gue ada gunanya juga?"

Ryo memasang tampang kecut. "Apa sih?"

"Nggak heran sih. Kalo diliat-liat, Shilla tambah cantik, ya?" Arya memainkan kedua alisnya iseng sambil menutup MacBook-nya.

"Maksud lo? Dia itu punya gue, tau," ujar Ryo. Lagi2 Arya tertawa menanggapi gelagat kecemburuan Ryo yg terlihat kekanakan.

Pemuda berkacamata itu berdiri, merentangkan tangannya lebar2, lalu menoleh ke arah Ryo. "Kalo gitu, kita langsung jalan aja, yuk."

"Apa? Ke mana?"

"Nggak usah belagak lupa deh. Lo kan udah janji lari keliling Bunderan HI tengah malem kalo jadian sama Shilla."

Kegelisahan itu menghantui dan mengendap dalam hati. Rasa sayang yg terlalu besar kini berubah menjadi takut kehilangan.

Sejujurnya, kepulangan Arya membuahkan dua perkara dalam benak Ryo. Kegalauan yg muncul setelah ia berpikir cukup jauh. Lega dan cemas. Lega karna ternyata ia kangen pada sosok kakaknya yg terkadang kelewat perhatian itu. Juga cemas, kalau2 kepulangan Arya akan membuat perasaan di hati Shilla bersemi lagi. Tidak mudah melupakan waktu2 sulit gadis itu setelah kepergian Arya dulu. Ryo juga tak pernah tahu dan tak pernah sampai sejauh itu berpikir soal sedalam apa benih perasaan Shilla untuk Arya terpendam.

Benarkah benih itu sudah hilang tersapu angin? Atau hanya mengendap di tanah dan tertimpa akar2 lain? Kalau yg kedua itu benar, bagaimana kalau kepulangan Arya memupuki benih itu dengan air dan sinar matahari yg cukup hingga benih itu kembali bertunas dan menyulur liar menerobos hal lain yg selama ini menutupinya?

Ryo takkan pernah tahu dan karna itu kini otaknya masih sibuk berpikir. Terlintas dalam benaknya kilasan pembicaraan Arya tadi sepulangnya mereka dari Bundaran HI (mereka melaksanakan hukuman Ryo tanpa Shilla, karna berasumsi gadis itu sudah tidur seperti yg tadi dikatakannya pada Ryo).

Ryo meneguk air dalam botolnya dengan rakus. Lari malam2, selain berpotensi dikira orang sakit jiwa, ternyata juga menimbulkan efek kelekahan dan rasa haus luar biasa seperti yg kini dirasakannya. Belum lagi embusan angin malam yg bukannya menyejukkan malah membuat seluruh tulangnya ngilu. Sepertinya olahraga memang paling sehat dilakukan pagi2.

Sambil memandang jalanan lengang di hadapannya sambil serius menyetir, Arya bergumam pelan, "Shilla... akhirnya bikin lo jatuh juga, ya..."

Ryo menurunkan botol airnya dan memandang Arya penuh tanda tanya.

"Ramalan gue bener kan," kata Arya lagi.

"Kenapa dari dulu lo udah bisa ngira gitu?"

Arya menatap Ryo serius. "Karna sejak pertama gue ketemu dia, gue liat sesuatu dalam matanya," Arya tersenyum singkat. "Dia... istimiwa."

Ryo semakin frustasi menyadari ucapan Arya. Istimewa dalam hal apa maksudnya? Seumurumur, Ryo belum pernah melihat Arya bercerita -apalagi mengistimewakan- seorang gadis. Paling2 waktu masih SMP (Arya sudah SMA kala itu), ia pernah mendengar Arya dekat dengan beberapa gadis. Cuma dekat, katanya.

Beberapa gadis pernah mengunjungi rumah mereka. Ryo suka mengintip dan tahu Arya menyambut baik kedatangan gadis2 itu. Gadis2 yg memandang kakaknya dengan tatapan penuh pemujaan. Tapi tampaknya mereka semua kelewat lelah karna pada dasarnya Arya bersikap manis kepada semua orang, bukan hanya kaum hawa.

Ryo menyusuri lorong kamar pelayan. Ia baru tiba beberapa menit yg lalu dan memutuskan mencari penyejuk hatinya. Shilla. Perlahan, ia membuka pintu kamar Shilla. Gadisnya sedang tidur memunggungi pintu. Dia masih mengenakan seragam pelayan.

Dalam keremangan, Ryo berjalan mendekati gadis itu. Ia berdiri di depan Shilla yang tertidur, tampak begitu manis, dan tersenyum. Penyejuk hatinya adalah Shilla dalam keadaan seperti ini, sedang tidur. Karna kalau Shilla terjaga, repetan mulutnya kadang-kadang malah membuat Ryo kesal sendiri. Ia menarik bangku di pojok lalu meletakkannya di depan Shilla. Ia duduk dan memperhatikan Shilla, memperhatikan setiap jengkal wajah gadis itu, layaknya orang buta yang baru melihat matahari terbit pertama kali. Mendadak pikiran-pikiran cemas itu kembali

berkecamuk di benaknya. Bagaimana kalau suatu saat nanti Shilla menyadari benih perasaan lain itu tumbuh kembali?

Ryo mendesah pelan. Ia berdiri lalu menarik selimut di bagian bawah ranjang hingga menutupi tubuh Shilla. Ia membelai rambut Shilla dan menarikan telunjuknya di dahi, ujung hidung, dan sudut bibir gadis itu. Gadisnya. Gadis yang ia perjuangkan mati-matian. Ryo berbisik, "Dia sudah kembali, Shilla. Aku harap itu nggak akan mengubah apa-apa."

Ryo mengusap rambut Shilla lagi lalu kembali duduk dan memandangi gadis itu lama sekali. Menyusupkan sedikit kedamaian dalam otaknya yang sedang riuh dengan cara ini ternyata menyenangkan juga. Tak lama kemudian, Ryo memutuskan kembali ke kamarnya sendiri. Namun saat ia menutup pintu, Shilla membuka mata dan ikut berdoa dalam hati, aku juga berharap nggak akan ada yang berubah, Yo.

Shilla berusaha memejamkan matanya lagi. Berusaha membohongi dirinya sendiri soal perubahan hatinya itu dalam mimpi. Berusaha mengenyahkan getar-getar lain yang bertalu terlalu keras di jantungnya.

Bab 7

Shilla tak menyangka ketika kemungkinan masa lalu itu kembali disodorkan padanya, ia akan kembali bimbang. Ia tidak seyakin ketika terakhir kali meminta jawaban dari Ryo pada malam berhujan lalu. Sebenarnya mungkin yg terjadi tidak terlalu berarti, namun bagi Shilla, hal itu cukup untuk membuat dadanya dipenuhi getaran2 aneh.

Seperti pagi pertama setelah Arya pulang. Shilla sedang menunggu Ryo di halaman depan seperti biasa, di dekat Jaguar-nya yg sudah siap siaga, sementara si empunya masih belum tampak batang hidungnya. Shilla hanya menghela napas sambil melirik jam di layar ponselnya, lalu berdecak pelan karna ia bisa memprediksi mereka akan terlambat lagi hari ini.

Bisa2 merah semua absennya nanti. Awas aja Ryo, Shilla mengutuk Ryo dalam hati.

"Itu ponsel dari saya, ya?" tanya sebuah suara mengagetkan Shilla.

"Eh. Pa-pagi, Tuan," sapanya setelah menyadari pemilik suara itu adalah Arya.

Arya hanya tersenyum membalas sapaan Shilla, yg langsung sibuk mengalihkan pandangan. Ke mana saja asal bukan pada Arya.

"Nunggu Ryo, ya?" tanya Arya lagi.

"Iya, Tuan," jawab Shilla sambil mengangguk cepat pada Arya sebelum kembali menunduk.

Hening. Tak ada yg berbicara hingga beberapa saat lamanya, sampai akhirnya Arya lagi yg bersuara. "Gimana di sekolah?" tanyanya ramah. "Masih betah?"

Shilla mengernyit sedikit menyadari bahwa Arya tampaknya berusaha berbasa-basi dengannya (dan entah kenapa itu malah menimbulkan lagi perasaan aneh di hatinya), namun akhirnya ia menjawab juga. "Masih, Tuan."

Arya hanya mengangguk kecil, menahan tawa mendapati Shilla terkesan agak menarik diri darinya.

Pasti gara2 Ryo, pikirnya geli.

Lucu juga menyadari prediksinya ternyata benar. Sepasang manusia yg awalnya tampak tidak kompatibel itu, sekarang malah berakhir bersama.

Sementara Shilla, mengetahui Arya kali ini berusaha menahan senyum saat memandangnya, mau tak mau grogi juga. Karna bahkan dari ekor matanya, ia bisa menangkap betapa rupawan pemuda yg sudah lama tak dilihatnya itu. Shilla menghela napas tanpa suara. Diam2 berharap Ryo segera muncul dan menyelamatkannya dari situasi canggung tersebut.

Arya akhirnya tidak bisa menahan senyum memperhatikan raut muka Shilla yg terlihat makin rumit saja. Ia menggeleng sejenak sebelum berkata, "Kamu sama Ry..."

"Eh-hmm."

Arya dan Shilla sama-sama menoleh untuk mencari asal suara.

"Ngapain kalian deket2 gitu?" tanya Ryo sambil mengernyit tak suka.

Shilla tersenyum kaku pada Ryo. Lega karna doanya terkabul, tapi tetap canggung karna Arya masih di dekatnya.

Arya menahan tawa. "Gue cuma mau bilang sama Shilla kalo dia cantik hari ini," katanya, sengaja menggoda Ryo. "Ya kan, Shil?"

"Eh?" Shilla hanya tersenyum bingung.

Ryo melotot.

"Bercanda kali, Yo," kata Arya sambil tertawa geli "Tampang lo... Pffft..."

Ryo berdecak. "Tsk. Udah, sana, sana," usirnya, membuat isyarat dengan tangan. "Ganggu orang pagi-pagi aja bisanya."

Tawa Arya meledak, sebelum akhirnya berhasil mengendalikan diri. "Ya udah, sana berangkat," katanya. "Hati-hati lo. Jangan ngebut melulu."

"Bawel," jawab Ryo sepintas sambil berlalu. "Ayo, Shil."

"Kalo Ryo ngebut, jewer aja Shil," kata Arya, tersenyum lagi saat ia membukakan pintu penumpang dan menunggu Shilla duduk.

Shilla hanya mengangguk pelan.

"Hati-hati, ya," kata Arya, membungkuk sedikit untuk melongok ke dalam dan menepuk lengan Shilla.

Menyadari bahu Shilla menegang sesaat akibat perlakuan Arya, Ryo mengerutkan dahi sesaat sebelum mengambil tindakan. "Buruan sana. Tutup pintunya. Gue mau jalan."

"Dah..." kata Arya pada akhirnya sambil menutup pintu penumpang.

Ia melambaikan tangan setelah mobil mulai melaju, meskipun sebenarnya tidak bisa melihat apakah ada yg membalas lambaiannya.

Ryo melirik Shilla dari spion, memperhatikan gadis itu masih kelihatan terlalu diam bahkan setelah mereka keluar dari gerbang. Rasanya aneh mengingat biasanya Shilla senang berkicau,

mengomentari apa saja yg bisa dikomentari, atau setidaknya memarahi Ryo karna mereka akan terlambat lagi.

Tapi entah kenapa, kali ini Ryo tidak berkata apa-apa.

Shilla mematung memandang pemuda di hadapannya. Ia merasa lututnya dan pegangannya di baki tak stabil. Shilla belum melihat Arya lagi sejak pertemuan singkat mereka pagi kemarin, pertemuan yg bahkan terlalu singkat untuk menyadari betapa berbeda pemuda itu sekarang. Sore ini, ketika Bi Okky menyuruhnya mengantarkan baki berisi es batu dan kompres ke kamar Arya, barulah Shilla memperhatikan penampilan tuannya.

Arya sedang duduk di sofa ruang tamu kamarnya dalam balutan polo shirt dan celana training hitam yg terkesan santai. Ia terlihat sama menawannya seperti ketika sedang berpakaian rapi. Kacamata tanpa bingkai yg bertengger di hidungnya tidak menimbulkan kesan nerdy, malah membuatnya makin tampak dewasa.

Tapi yg membuat Shilla terkejut adalah memar keunguan di tulang pipi dan di bawah mata teduh pemuda itu.

Arya sedang meringis memegangi wajahnya saat mendengar suara lirih yg cukup akrab di telinganya.

"Permisi, Tuan."

Arya menoleh ke asal suara itu, tidak menyangka orang yg ia persilakan masuk tadi adalah Shilla. "Hai." sapanya.

Gadis itu mengangguk lalu meletakkan baki yg dibawanya ke meja di hadapan Arya. Karna jantungnya berdegup tak keruan dan tangannya gemetar, baki yg ditaruhnya sdikit terbanting, menimbulkan pekik nyaring dan menyebabkan beberapa es batu di dalamnya berloncatan.

Arya tertawa renyah lalu meringis sedikit sambil menyentuh tulang pipinya. Shilla makin terkesima, mendapati pahatan wajah malaikat baik hati itu di depannya dan ah, senyum yg diam2 dirindukannya, yg tidak bisa dengan gamblang dinikmatinya kemarin pagi.

Tiba2 tubuhnya terasa panas-dingin, mendapati perasaan bersalah yg bergelut di hatinya. Ia pacar Ryo dan tidak seharusnya berdebar-debar karna pemuda lain. Shilla mendesah pelan.

"Sa-saya cuma mau anter ini, Tuan. Permisi," kata Shilla lalu berbalik, berniat segera hengkang dari situ dan menampari diri sendiri supaya segera menyadari statusnya.

"Sebentar," panggil Arya.

Sebelum berbalik, Shilla menarik napas dalam2, seolah berniat mengumpulkan oksigen sebanyak-banyaknya. Seakan kalau tidak begitu, fungsi otak dan kesadarannya akan dikacaukan zat2 memikat yg ditimbulkan Arya.

Arya membuka kacamatanya, mengerjap-ngerjap sambil meringis. "Tolong sekalian obatin ini," pintanya sambil menunjuk wajahnya.

Karna Shilla menyadari ia sedang diperintah majikan, bukannya sedang dirayu calon kakak ipar yg membuat jantungnya berdebar tak keruan, perlahan ia pun duduk di dekat Arya. Benaknya sibuk merapal kalimat yg mengingatkan statusnya sebagai pacar Ryo.

Arya kini duduk menghadap Shilla dan memajukan sisi kanan wajahnya yg memar. Shilla bergidik dan tak tahan untuk bertanya, "Tuan habis berantem?"

Sebenarnya Arya ingin tertawa, namun kemudian teringat semakin ia memainkan air mukanya, (seperti saat tertawa tadi) maka tulang pipinya akan makin berdenyut menyakitkan. Jadi, Arya cuma meringis lalu memejamkan sebelah mata, membiarkan Shilla mengompres memar di bawah matanya.

Arya berkata pelan, "Menurut kamu, saya ini tipe orang yg suka bertengkar sampai tonjoktonjokan?"

Shilla tertawa kecil sambil memasukkan kompres ke baskom es. "Nggak sih... yg lebih mirip preman galak itu kan Ry... eh, Tuan Ryo."

"Nggak usah canggung gitu. Saya tahu kok ada apa antara kalian."

Shilla merasakan pipinya bersemu. Ia memeras kompres di tangannya sambil terus mengulangi kalimat yg sama dalam hati sementara hatinya terus bergetar melihat Arya. "Ooh," katanya pelan.

Shilla mulai mengompres bagian bawah mata Arya. Agar pekerjaannya menjadi lebih mudah, tanpa sadar ia menaruh telunjuk tangannya yg lain di dagu Arya dan menarik majikannya itu mendekat.

Shilla bisa merasakan embusan napas Arya di tangannya, lalu menyadari rapalannya buyar. Arya yg masih memejamkam mata tentu tidak tahu Shilla sedang membasuh memarnya sambil menikmati setiap jengkal wajah pemuda itu, yg membuatnya terdiam dalam penyangkalan tentang statusnya.

"Kamu sama Ryo. Lucu, ya. Nggak nyangka kalian bisa bersama. Kenapa kalian bisa deket?" tanya Arya, melontarkan hal yg sebenarnya ingin ia singgung sejak kemarin pagi.

Shilla hanya menjawab dalam hati. Karna kesepian, karna kepergian Tuan, karna perasaan saya ya nggak akan pernah tersampaikan pada Tuan. Tanpa Shilla sadari, jawaban hatinya seakan

menggenapi bahwa perasaanya pada Ryo hanyalah pelampiasan, walau mungkin sesungguhnya bukan begitu.

"Kamu betul-betul sayang sama Ryo?" tanya Arya lagi.

Shilla menjawab pelan, "Ya." Suaranya bergetar. Tangannya masih menyentuh wajah Arya yg terasa indah dan semakin tidak nyata.

"Ryo itu jarang membuka hati lho. Kamu... jangan ngecewain dia ya," kata Arya, membuat Shilla makin gelisah.

Shilla memekik dalam hati. Tolong bantu saya untuk tidak mengecewakan Ryo, Tuan. Tolong jawab kenapa rasanya jantung saya berlompatan karna Tuan?

Arya mengalihkan pembicaraan. "Memar ini... kemarin kacamata saya jatuh waktu naik tangga. Saya mau ambil, malah kesandung sampai bagian kanan ini kebentur ujung tangga. Kemarin malam sakitnya nggak seberapa, jadi saya diemin aja. Ternyata tadi siang malah jadi biru, terus sekarang ungu jelek begini."

Shilla berkata pelan, "Tuan tetap tampan kok."

"Oh, ya?" Arya membuka mata karna Shilla sudah menurunkan tangan. Tampaknya dia sudah selesai mengompres bagian itu.

Shilla mengangkat tangannya lagi untuk membasuh tulang pipi Arya, tepat saat tangan pemuda itu menyambar tangannya hingga terhenti di udara. Entah untuk apa.

Shilla baru menyadari kini wajah Arya kian dekat dengan wajahnya. Genggaman dan embusan napas Arya membuat jantungnya berdebar tak keruan. Kedua mata teduh di hadapannya sungguh berbeda dengan mata Ryo yang selalu tampak menusuk. Mata Arya menenangkan. Terlalu menenangkan dan membuatnya tenggelam, ikut terseret ke kedalaman yang memabukkan. Sesaat Shilla seperti terbawa ke alam yang tidak nyata. Ia mengangkat tangannya yang lain, hendak merengkuh wajah tampan itu, yang takkan pernah dimilikinya.

Pintu mendadak terbukam.

"Kak, gue mau pin..." Ryo menghentikan ucapannya. Sekonyong-konyong ia melupakan niat awal untuk meminjam buku grammar milik Arya. Ia terpana melihat mimpi buruknya menjelma jadi kenyataan. Wajah Shilla dan Arya mereka hanya berjarak beberapa senti. Tangan Arya sedang menahan satu tangan Shilla, sementara tangan gadisnya sendiri sedang melayang di dekat pipi Arya.

Sekarang Ryo tahu apa arti kilat aneh di mata Shilla kemarin. Shilla sudah menemukan mataharinya yang dulu.

Jakarta, 1955

Rintik awal musim penghujan pada bulan Oktober sore itu bertahan lama. Menyapa sisa2 terik keemasan yg sebelumnya berkuasa, mendepak jauh2 angin kering angin timur laut dan menggantinya dengan embusan basah angin barat daya.

Dua pemuda duduk di kedai kopi tua pinggir jalan. Mereka menghayati dendang hujan dalam keheningan seraya mereguk segelas kopi untuk menghangatkan diri.

Salah seorang pemuda berkemeja flanel cokelat tua mengambil pisang goreng yg tersedia di meja, lalu memasukkan potongan itu ke mulut. Ia melirik teman karibnya -pemuda lain berkemeja katun merah marun- yg kelihatan sedang bermuram durja, lalu menghela napas. Tatapan teman di sebelahnya tak pernah sekosong itu. Seakan di sedang menanggung cobaan seisi dunia.

"Masih memikirkan masalah itu, ya?"

Pemuda dengan kemeja marun itu menoleh sekilas, lalu mengangguk samar. Ia mengalihkan tatapan ke jejeran stoples warna-warni di depannya, lalu mendesah panjang. "Bagaimana tidak? Aku tidak menyangka Ayah punya utang sebesar itu. Utang yg mencekiknya hingga ke kematian," ia bergidik. "Habislah usaha ekspedisi itu. Habislah aku..." Lalu sambil menyesap kopinya, ia mengulangi ucapannya lagi, seperti kaset rusak. "Habislah aku, Dava."

Davara memperhatikan sobat karibnya sekilas. Ia tahu benar mengapa Luzardi begitu putus asa. Ayah Luzardi baru saja meninggal. Entah karna apa. Mungkin karna pikiran berat yg menggelayutinya.

Keluarga Luzardi adalah salah satu perintis usaha ekspedisi -pengiriman barang- di Jakarta. Kehidupan mereka selalu cukup walau tak melimpah. Karna setahu Davara, ayah Luzardi orang baik, ia tidak percaya saat Luzardi bercerita bahwa ayahnya diisapi lintah darat hingga usaha mereka bangkrut.

Setelah kematian ayahnya, tinggallah Luzardi, yg baru berusia 22 tahun sebagai tulang punggung keluarga. Dengan tiga saudara perempuan dan ibu yg harus dihidupi, serta dua orang pekerja yg sesuai kebijakan ayah Luzardi- harus disekolahkan dan tak mungkin dirumahkan begitu saja.

Davara menepuk pundak Luzardi. "Dewasalah. Semua masalah pasti ada jalan keluarnya. Ayahmu juga merintis usaha dari nol, kan?"

"Maksudmu?" Luzardi mengerutkan kening.

"Belilah truk kecil dengan pembayaran berkala. Mulai usaha itu lagi. Kecil pun tak apa. Toh nama ayahmu juga sudah dipercaya beberapa organisasi dan masyarakat di sini."

Luzardi meresapi kata2 Davara, terdiam sejenak. "Tapi aku tak punya..."

Davara tersenyum, mengerti benar maksud Luzardi. Ia merogoh saku belakang celananya, mengeluarkan amplop cokelat yg dilipat sedemikian rupa hingga membentuk persegi panjang. Ia meletakkan amplop itu di meja lalu mendorongnya ke arah Luzardi. "Pakailah."

Luzardi mendorong amplop itu kembali ke arah Davara. "Tidak. Ini tabunganmu."

Davara tersenyum. "Pakailah. Kamu lebih butuh. Aku toh masih bisa jadi benalu di rumah bibiku."

Luzardi menggeleng. "Tidak."

"Pakai uang itu, atau aku akan membuangnya ke tempat sampah," gertak Davara, menjejalkan amplop itu ke tangan Luzardi.

Luzardi memandangi amplop di tangannya. "Ah. Terima kasih. Nanti pasti akan kukembalikan, beserta bunganya," ucap pemuda itu.

Davara hanya tertawa. Ia berdiri lalu menepuk pundak Luzardi. "Pikirkan itu nanti saja. Intinya, jangan temui aku sebelum kamu bisa menghasilkan rupiah pertamamu dari usaha itu. Aku pergi dulu."

Tak ada yg menyangka, ternyata itu pertemuan terakhir mereka.

Dua minggu berselang.

Luzardi berlari kecil menembus gerimis, kakinya bergerak lincah mencari pijakan tanah yg tak tergenang air kecokelatan. Walau berkonsentrasi sedemikian rupa, wajahnya tetap berseri-seri. Ingatannya melayang pada perkembangan usaha ekspedisi kecilnya yg cukup signifikan.

Ternyata banyak yg mendukungnya. Bukan hanya Davara, yg dengan dananya membantu Luzardi menutup hampir seperempat modal utama. Namun ada juga beberapa pengguna jasa ayahnya yg membantu dengan meminjamkan tempat dan inventaris kantor dengan cicilan sangat rendah.

Pemuda yg tampak lunglai waktu itu kini kembali bersemangat. Karna rupiah pertama rudah diterimanya secara bersih. Kini ia pergi untuk mengabarkan berita gembira itu pada sahabatnya.

Luzardi berjalan menyusuri gang tempat rumah bibi Davara berada. Pemuda itu memang menumpang pada bibinya di Jakarta. Luzardi tersenyum ketika melihat wanita lebih dari paruh baya dengan daster bunga2 sedang menyapu teras rumah mungil.

"Bi," sapanya.

Wanita itu terkesiap sekenak lalu mendongak. "Nak Luzardi, ada apa?"

"Davara ke mana, Bi? Sedang pergi?"

Wanita itu mengangguk lalu memandang Luzardi penuh arti sekaligus keheranan. "Memangnya kamu tidak tahu?"

Luzardi menggeleng. Kemudian jawaban bibi Davara seakan menyambarnya seperti petir di siang bolong.

"Davara dimaki ibunya karna menghambiskan tabungan yg dikumpulkannya hampir setahun entah untuk apa. Tabungan itu sebenarnya akan digunakan untuk biaya pengobatan ayahnya di kampung. Ibunya menyuruh Davara merantau dan bekerja untuk temannya di Jawa. Bibi juga tidak tahu tepatnya dimana."

Paris (GMT +2), 2013

Ketukan di pintu membuat wanita dengan blus merah tua yg duduk di ruang tamu flat mewahnya berdiri. Ia membuka pintu, tersenyum pada pengurus rumah tangga apartemen yg ternyata menanyakan apakah benar besok ia akan pulang.

"Ya. Kami akan pulang besok," katanya dalam bahasa Prancis.

Ia mengangguk sebentar saat pengurus rumah tangga itu berpamitan. "Merci beaucoup -terima kasih banya," jawabnya, lalu kembali menutup pintu.

Sepeninggal sang pengurus rumah, wanita itu melangkah pelan menuju ruang kerja suaminya. Ia membuka pintu, lalu melongok. Ia mendesah saat melihat suaminya tengah menatap langit malam Paris dengan pandangan menerawang.

Wanita itu berdeham, berusaha menarik perhatian suaminya. Saat lelaki itu menoleh sekilas lalu kembali membuang muka, akhirnya ia berkata, "We'll be heading back tomorrow dawn."

Lelaki itu berkata tak acuh, "Je sais -aku tahu."

Wanita dapat menangkap kepasrahan dalam suara suaminya. Mungkin ia tahu kenapa lelaki itu selalu enggan untuk pulang. Karna di rumah yg sama itulah tempat berkumpulnya kenangan pahit yg tak pernah berhenti membayangi mereka.

Ia memandang gurat2 tampan yg masih tersisa di wajah hampa suaminya. Bahkan setelah tahun2 terlewati, masih juga dilontarkannya pertanyaan ini dalam bahasa ibunya, "Kakak... sedang memikirkan Ratya, ya?"

Diam, menghindar, dan bersikap munafik adalah jalan yg dipilihnya. Jalan yg menurutnya paling baik untuk semua orang. Shilla memutuskan membuang jauh2 perasaannya. Ia menghindar dari kedua kakak-beradik itu dan menjadi munafik dengan bertingkah sebagai pelayan biasa yg tak punya kisah apa2 dengan majikannya.

Shilla tidak mau memikirkan Arya atau Ryo, atau siapa pun lagi. Ia tak mau menyakiti siapa2 lagi dengan sikapnya yg kelewat jahat. Shilla tahu ia egois, tapi menurutnya inilah jalan satusatunya. Ia sudah terseret ke berbagai permasalahan rumit karna hatinya sendiri. Kenapa pula hatinya plinplan sekali?

Ia memilih mengalihkan perhatiannya dengan bekerja sekeras dan sebanyak mungkin. Tetapi ia berpura-pura tuli kalau Bi Okky berteriak menyuruh salah seorang pelayan mengantarkan sesuatu ke kamar kedua tuan muda mereka. Seperti saat ini.

"Shiiii... llaaaa." Deya mendekatkan mulutnya ke telinga Shilla yg sedang membantu merapikan tumpukan majalah bekas di sebelahnya.

"Eh. Ya, Kak?" kata Shilla, betul2 terperenjat saking terlalu asyik berpura-pura tuli.

Deya hanya mengedikkan dagu ke arah Bi Okky yg berkacak pinggang, mengisyaratkan pada Shilla bahwa sang kepala pelayan sudah memanggilnya sedari tadi.

Shilla mendesah dalam hati. Apa lagi sih, batinnya sambil dengan enggan berdiri dari hadapan tumpukan majalah yg sedang ia kerjakan.

"Ya, Bi?" tanyanya sambil menghampiri Bi Okky yg masih melotot.

"Kuping kamu kenapa sih akhir2 ini?" omelnya, yg hanya dijawab dengan ringisan oleh Shilla. "Tolong antarkan paket kiriman yg ada di meja depan ke kamar Den Arya. Tadi kurirnya bilang itu berkas penting," perintah Bi Okky.

"Tapi..." kata Shilla, ingin mengelak.

"Tapi apa?" tanya Bi Okky. "Den Arya tadi juga tanya soal kirimannya sudah sampai atau belum. Saya sudah bilang sebentar lagi ada yg akan mengantarkan ke atas."

Sebenarnya Shilla ingin mendesah kesal, tapi tahu sikap itu sesungguhnya tak pantas jika menyangkut pekerjaan. Ia memilih menggunakan cara klasik untuk menghindar.

"Tapi... saya dari tadi sakit perut, Bi," kilah Shilla, sambil mulai berakting dengan memasang tampang memelas, meminta dikasihani. "Udah nggak tahan! Saya ke toilet dulu, ya!" katanya sebelum buru2 kabur, meninggalkan Bi Okky yg akhirnya hanya bisa menggeleng-geleng.

Sepandai-pandainya tupai melompat, pasti akan jatuh juga.

Peribahasa tersebut benar2 menggambarkan nasib Shilla yg pada akhirnya tidak dapat lagi mengelak dari kewajibannya.

Bi Okky sudah bosan mendengar alasan2 Shilla, hingga hari itu ia terpaksa pergi ke lantai atas untuk mengantar cucian bersih milik -tak tanggung2- Ryo dan Arya.

Sambil menghela napas dan menyembunyikan wajah di balik tumpukan baju yg menjulang dari keranjang yg dibawanya, Shilla mengendap-endap setelah menginjakkan kaki di tangga terakhir dan menggeser keranjang yg menutupi pandangannya sedikit untuk memeriksa keadaan.

Ia masih takut akan bertemu Arya atau Ryo, hingga bahkan ketika mendengar suara sekecil apa pun, ia akan bersembunyi di balik pilar atau tembok terdekat, persis buronan yg sedang dikejar polisi. Shilla berasumsi semakin jarang ia melihat kedua orang itu, maka hatinya akan berhenti terombang-ambing dan perasaannya akan menghilang seketika.

Tap... Tap... Tap...

Shilla mencengkeram tepi keranjang kuat2. Ia bersembunyi di balik tembok di dekat pantry, berusaha keras tidak bersuara sedikit pun sambil berharap tak ada yg memergokinya.

Dan beruntunglah Shilla, karna Dewi Fortuna masih berpihak padanya. Suara itu terdengar menjauh, bukan menuju tempat persembunyiannya. Shilla menghela napas lega, kemudian memberanikan diri. Namun ia langsung terenyak ketika matanya mendapati Ryo berjalan ke arah tangga.

Ada sesuatu di dalam hatinya ya belakangan ini terasa sedikit hampa. Namun ia tidak mengerti dan memilih mengacuhkannya raja, karna ia tahu untuk saat ini, tampaknya penilaian hatinya tidak bisa diandalkan.

Shilla menghela napas berat lagi seraya melangkah keluar dari tempat persembunyiannya. Lebih

baik ia segera nenyelesaikan tugasnya sebelum Ryo kembali atau Arya pulang.

Sejak peristiwa itu, Shilla selalu berangkat pagi2 buta ke sekolah. Ia duduk di bangku Dara,

teman sekelasnya yg duduk di paling pojok belakang, jauh dari tempat duduk aslinya yg berada di depan Ryo. Beberapa hari ini, Shilla cukup tenang menempati bangku itu karna Dara sedang sakit demam berdarah dan harus diopname di rumah sakit selama beberapa hari. Tapi akhirnya

toh trombosit Dara dinyatakan kembali normal. Setelah menjalani pemulihan beberapa hari, Dara

kembali ke sekolah. Senang, riang, dan ceria.

Shilla melengos, menyadari ia harus kembali duduk di depan Ryo. Tadinya ia berharap bisa

membujuk Dara untuk bertukar tempat dengan alasan ia sudah kerasan di bangku itu. Sayangnya, Dara langsung menolak mentah2. Soalnya kursi huniannya paling strategis untuk tidur,

mengobrol, dan menyontek tanpa ketahuan sih.

Dalam hati, gadis itu merutuki kenapa Dara tidak sakit lebih lama saja. Uh. Shilla menyeret

langkahnya. Perdebatan dengan Dara menghabiskan waktu cukup banyak, tinggal tiga menit lagi sebelum bel masuk berbunyi. Kini kelas sudah hampir penuh. Dan tentunya, Ryo juga sudah

datang.

Shilla pura2 tidak mengenal Ryo. Ia membanting ranselnya di meja lalu duduk di bangku dengan

malas. Sial, sial, sial. Shilla melipat kedua tangan di meja dan membenamkan wajah di sana.

Drrt... drrt... terdengar getaran dari dalam ranselnya.

Shilla merogoh kantong ransel lalu mengeluarkan ponsel.

Shil, Aku butuh ngomong sama kamu. Please... Ini no baruku. Ryo

Sender: +62874562xxx

Shilla mendesah, meletakkan ponselnya lagi di meja, berpura-pura tidak pernah membaca pesan

itu. Berpura-pura tidak sadar Ryo sedang memperhatikannya.

Sejuta kali sial. Ia meringis. Ia merana karna harus terus merasa bersalah setiap kali berada di dekat Ryo. Yg membuatnya merasa makin jahat, Ryo sama sekali tidak marah soal kejadian

waktu itu. Perlu diulang? Ryo. Sama. Sekali. Tidak. Marah. Entah ada apa dengan tempramen

anak itu yg biaranya meledak-ledak.

Pesan seperti tadi sudah ribuan kali diterima Shilla. Ketukan di pintu kamar diiringi pekik nyaring dan ancaman dobrakan sudah ratusan kali diacuhkannya. Tidakkah Ryo sadar? Selama Shilla belum bisa menata hatinya, Ryo akan terus tersakiti?

Derita lain bagi Ryo (bagi Shilla juga sebenarnya) adalah hadirnya sejumlah gadis cantik dari kelas lain selama jam istirahat beberapa hari ini. Sejak Bianca mundur teratur (gadis itu sudah sangat jarang berseliweran dan terdengar kiprahnya) dan keretakan hubungan Ryo-Shilla (kira2 beginilah judul headline gosip sekolah yg beredar), banyak sekali gadis yg terang-terangan beraksi mengincar Ryo. Tak akan ada lagi yg menggencat mereka karna mendekati Ryo dan melihat Shilla yg -menurut mereka- segalanya jauh di bawah standar, membuat gadis2 itu makin percaya diri menggencarkan pendekatan.

Tetapi biasanya mereka berakhir dengan dua hal. 1) Ryo menggebrak meja dengan tempramen meledak-ledaknya yg tiba2 kembali, membuat gadis2 itu terlonjak dan kabur ketakutan. 2) Atau Ryo akan memandang para pengagumnya itu dengan tatapan dingin super mematikan, tapi mereka kemudian malah menjerit-jerit kagum karna menurut mereka Ryo tampak keren. Ryo bahkan pernah membanting ponselnya ke tempat sampah saking kesalnya dengan ratusan pesan yg bertubi-tubi dikirimkan kepadanya tiap jam. Karna itu, Ryo mengganti ponsel dan nomornya.

Shilla pura2 tidak tahu Ryo sering melirik ke arahnya, mengharapkan sedikit kilat kecemburuan di matanya karna aksi gadis2 itu. Tapi Shilla tidak menunjukkan ekspresi apa2. Ia malah berharap ada salah satu gadis itu yg menarik minat Ryo dan membuat pemuda itu melupakannya.

Pelajaran terakhir. Pendidikan kewarganegaraan. Shilla menopang pipinya untuk menahan kantuk saat Pak Duta menjelaskan berapi-api soal Pancasila sebagai ideo... ideo... ideo itulah pokoknya. Sayangnya, Pak Duta berceloteh heboh soal materi pelajarannya ke papan tulis, bukan ke arah murid2.

Shilla sedang berusaha membuka matanya ya hampir tertutup saat seseorang menjawil bahunya dari belakang. Karna nyawanya tinggal sepertiga, Shilla lupa ya duduk di belakangnya adalah Ryo.

Ia lalu memutar tubuhnya sembilan puluh derajat. Karna lebih susah untuk memutar kepalanya saja dalam keadaan superngantuk begitu. Shilla menumpukan sebelah tangannya di kepala kursi, baru sadar Ryo menatapnya. "Shil..."

Shilla mendengus, berniat membalikkan badannya lagi. Sayangnya sebelum niatan itu terpenuhi, Ryo menahan dan menarik tangannya hingga Shilla harus tetap duduk miring kalau tidak mau tubuhnya terkilir.

Shilla memalingkan wajah, mengacuhkan Ryo yg berkata tertahan, "Shil, please... aku..."

"EHM," Pak Duta berdeham keras2, menyadari dua sosok manusia yg tidak memperhatikan

suara lantangnya berdemo sedari tadi.

O-ow. Shilla terdiam lalu baru sadar seisi kelas memandanginya dan Ryo yg sedang berpegangan

dengan berbagai ekspresi: kebanyakan geli (contohnya Devta), takut Pak Duta meledak

(contohnya Ifa), sebagian bahkan terlihat cemburu dan marah, sementara sisanya tak acuh.

Shilla bergegas menarik tangannya dengan kasar lalu menunduk.

Pak Duta mendelik. "Tolong kalau mau pacaran di luar saja, ya. Saya tidak perlu melihat

perwujudan klarifikasi kalian waktu itu," sindir Pak Duta kurang up-to-date. Tidak sadar

klarifikasi itu hampir basi.

Shilla tidak suka mendengar deham dan celetukan iseng teman-temannya. Ia menghela napas,

berusaha mengusir kehangatan tangan kokoh Ryo di pergelangannya. Sungguh, pemuda itu

sudah berusa terlalu keras untuknya yg tidak berharga ini.

Tak lama kemudian, bel pulang berdering. Shilla segera membereskan buku-bukunya setelah

tubuh jangkung Pak Duta menghilang di balik pintu.

Drrt... drrt...

Shilla mendesah, melirik ponselnya, dan menekan tombolnya.

Maaf soal yg tadi. Maaf soal pergelanganmu.

Sender: +62874562xxx

Shilla hanya mengabaikan pesan itu, kembali merapikan alat tulisnya. Ia mendongak saat tiba2

merasakan tepukan lembut di puncak kepalanya, melihat sosok Ryo melewatinya dan keluar

tanpa berpaling lagi.

Shilla berusaha menahan air mata yg hampir merebak. Ryo betul2 menyayanginya. Dan ia

menyia-nyiakan kepercayaan Ryo.

Jakarta, 1980

Tak dinyana tahun2 yg berlalu perlahan membawa usaha ekspedisi kecil Luzardi berkembang

menjadi perusahaan ekspor-impor berskala multinasional yg kian berkembang pesat. Ia juga

mulai merambah ke dunia properti dan konstruksi yg ternyata melesat tak kalah pesat dari usaha yg pertama dirintis. Bahkan keluarga Luzardi -yg punya lambang keluarga sendiri- kini dinilai sebagai "bangsawan modern" oleh beberapa majalah bisnis yg menyoroti kesuksesan cemerlangnya.

Namun selama itu pula ia tak berhenti mencari. Juga tak berhenti merutuki diri sendiri akan kebodohannya di masa lampau. Benar2 baru terpikir olehnya untuk mencari alamat orangtua Davara dari sang bibi, beberapa bulan setelah kepergian pemuda itu.

Dan karna orangtua Davara ternyata tinggal di Sumatra, Luzardi menyia-nyiakan pula beberapa bulan lagi dengan tidak mencari karna kesibukannya. Lalu saat Luzardi menyempatkan diri melacak ke sana, ternyata keluarga Davara -yg hanya terdiri atas ayah dan ibunya- juga sudah pindah ke Jawa. Dan lagi2 tak ada yg tahu tepatnya ke mana mereka.

Sesuai janji dan prinsipnya, kebaikan itu berbunga. Luzardi menganggap kebaikan Davara dengan seperempat modal bantuannya itu sebagai saham yg juga terus bertambah nilainya sesuai perkembangan perusahaan. Jadi, meski dianggap gila, di perusahaan ekspor-impornya ada kepemilikan seperempat saham atas nama Davara meskipun wujud fisik pemegangnya tak pernah kelihatan.

Pagi itu, Luzardi menyuap oatmeal-nya lalu memandang dua orang lain yg duduk di meja makan. Wanita yg dinikahinya, Ivona, dan putra tunggal mereka yg baru saja menginjak umur delapan belas tahun, Stefanus Luzardi.

"Jadi..." Luzardi memulai ceramah rutinnya, "kamu harus temukan keturunan Davara kalau Papa mati, Stefan."

Stefanus yg mewarisi ketampanan Luzardi, langsung berhenti mengunyah roti. Ia mendengus lalu menelan gumpalan yg masih tertahan.

"Sudahlah, Pa. Papa sudah mengulang ucapan itu jutaan kali. Lama-lama hidup kita seperti film shaolin."

"Ini penting, Stefan."

Ivona ikut menyambar, "Lebih penting lagi kamu mencari gadis yang pantas untukmu di masa depan, Stef. Hal yang biasa bagi keluarga baik2 untuk mendapat pasangan dari keluarga baik2 juga. Memangnya kamu masih berhubungan dengan si rasta rasta itu?"

Stefanus mengernyit. "Rasti maksud Mama?"

Ivona mengangkat bahu. "Siapa lah itu namanya."

"Itu bulan lalu. Sekarang pacarku namanya Tita."

Ivona berdecak. "Kamu ini pacaran dengan gadis yg tidak jelas asal-usulnya. Bagaimana kalau Mama kenalkan dengan anak2 teman Mama saja?"

Stefanus memandang ibunya sekilas dengan sangat tajam. Suka atau tidak, ia harus mengakui mamanya bukan tipikal yg keibuan. Mamanya lebih suka bersolek, menghamburkan uang, dan bergosip hingga pagi dengan teman-temannya daripada mengurus rumah -yg memang sudah diurus sebatalion pelayan. Ia mengacuhkan ucapan Ivona lalu beralih pada ayahnya.

"Papa kurang sehat, ya?" tanyanya, sengaja mengganti kata gila dengan kurang sehat. "Ada berapa miliar orang di dunia ini? Aku harus cari di mana?"

Luzardi memandang mata anak semata wayangnya yg berbinar. "Pokoknya, itu amanat Papa. Kalau tidak ketemu juga... Sampaikan amanat Papa ke anakmu, cucumu, cicitmu," kata Luzardi sambil menandaskan sarapannya.

Stefanus hanya mengangkat alis sekilas, lalu menyesap susu cokelatnya dan berdiri. "Aku berangkat dulu Pa, Ma."

Sementara Ivona tak acuh, Luzardi melirik jam tangannya.

"Papa baru sadar. Kenapa siang begini kamu baru berangkat?"

"Hari ini cuma ada pembahasan materi untuk ulangan akhir caturwulan nanti. Tidak penting."

Luzardi mengerutkan kening. "Bukannya itu penting? Kenapa kamu seenaknya begitu?"

Stefanus mencibir jail. "Karna aku anak Pak Luzardi."

"Stefan," tegur Luzari jengkel.

Stefanus tertawa kecil, lalu keluar dari ruang makan. Ia hampir terlonjak saat seorang gadis tak dikenal tiba2 melintas di depannya.

"Maaf," gadis berambut hitam panjang itu menunduk. Suara lembutnya membuat Stefanus penasaran.

"Maaf, Tuan," sebuah suara lain menggelegar lebih keras, menarik perhatian Stefan. Ternyata Mbok Okka, kepala pelayan kediaman Luzardi.

Stefanus mengerutkan kening.

"Ini pelayan baru. Mungkin belum mengerti memberikan salam," kata Mbok Okka takzim sambil berdiri di depan Stefanus lalu menyenggol gadis yg masih menunduk di sebelahnya, memberikan isyarat untuk meminta maaf dan mengucapkan salam.

Lalu tiba2, Stefanus merasakan gelombang listrik aneh menyetrumnya saat gadis itu mengangkat wajah. Mata penakluknya seakan dijinakkan mata bening gadis yg bahkan lebih cantik daripada Tita-nya. Seakan sangkalala surga baru mengabarkan berita sukacita, Stefanus terdiam saat Mbok Okka berkata pelan.

"Namanya Ratya."

Bab 9

Siang ini matahari tampak malu2. Benda kuning yg biasanya superior itu kini terhalang sekawanan gumpalan keabuan yg berenang malas di riak langit. Anak2 angin berlarian di sepanjang cakrawala. Kadang mengibaskan ekornya dengan nakal, menerbangkan daun2 yg sedari tadi bergelayut lemah di pucuk ranting, kini mulai melayang zig-zag menuju rerumputan, namun akhirnya berhenti untuk meniti jemari seorang gadis yg duduk bersila di bawah pohon.

Shilla yg tengah bertopang dagu lalu memainkan daun di tangannya dengan bosan. Ini daun kelima yg gugur sejak ia duduk di bawah pohon rimbun di taman belakang Season High. Daun yg berarti "Arya", Shilla merasa otaknya sudah tidak waras. Alih2 mencoba mendengarkan lubuk nurani, ia malah memutuskan duduk di sini seperti pertapa sambil menentukan pilihan hatinya - antara Ryo dan Arya- dengan cara menghitung daun yg jatuh.

Sudah seminggu berlalu sejak kejadian itu. Shilla mendesah lalu menyentil daun di tangannya, pandangannya kini menerawang. Mengingat monolog kurang menyenangkan yg terjadi beberapa hari lalu di dapur kediaman keluarga Luzardi.

Pernah suatu kali, Shilla tak sengaja memecahkan jambangan bunga Bunda. Hari itu, waktu Shilla kelas tiga SD, kelasnya baru belajar bermain kasti. Daud yg baru saja mendengar kata "kasti" hari itu sudah bersikap layaknya pitcher liga internasional, langsung menginvasi rumah kontrakan Shilla yg memiliki ruang tamu cukup lapang untuk diubah menjadi area permainan.

Entah bagaimana, bola lemparan Daud mengenai jambangan tua di sudut meja, yg langsung berderak pecah dan berubah menjadi potongan2 keramik kusam tak berbentuk. Daud beserta konco-konconya langsung melongo lalu tiba2 memutuskan bahwa hari sudah kelewat sore, padahal mereka masih harus melakukan kunjungan "diplomatik" ke rumah Rizky, meninggalkan Shilla yg harus menyembunyikan jambangan itu di bawah tempat tidurnya.

Akhirnya, Shilla memutuskan mengubah dekorasi ruang tamu, meletakkan botol air kosong menggantikan jambangan. Berharap Bunda tidak sadar dan menganggap botol air itu memang lebih cocok menjadi penghias ruangan. Tentu saja Bunda, yg baru pulang dari rumah Bu RT sehabis meminjam oven, menyadari perubahan kecil namun cukup signifikan di ruang tamu.

Bunda menghampiri Shilla yg sempat menghindar dan bersembunyi di kamar, lalu mengajaknya bicara pelan2. Belum apa2, bahkan belum mendakwa, Shilla sudah memanjat ke pangkuannya lalu menangis tersedu di sana. Menyesal. Setelah Bunda mengusap rambut dan belakang telinganya, Shilla bisa mendengar Bunda berkata lembut bahwa ia kecewa bukan karna Shilla memecahkan jambangannya, melainkan karna ia menyembunyikan pecahannya di bawah kasur

dan tidak berkata jujur. Tragedi pun diakhiri dengan permohonan maaf Shilla dan janji bahwa ia takkan mengulangi perbuatannya.

Dan beberapa hari yg lalu, hal itu terulang lagi. Tetapi, kali ini Shilla tak menepati janjinya untuk tidak menyembunyikan kejujuran. Ryo sedang mencoba menarik kepingan kebenaran itu dari Shilla. Tapi gadis itu menahannya, membiarkan pecahan itu dalam dekapannya. Tak mengacuhkan luka yg bisa ditimbulkan dari sana. Karna Shilla tak mau siapa pun mengorek kesalahannya, walau kenyataannya semua orang melihat bukti di tangannya.

Shilla sedang berada di dapur, memotong-motong beberapa gelondong tahu di talenan kayu saat suara bariton yg khas itu terdengar.

"Boleh minta tolong kosongkan dapur?" Nada memohon dengan aksen memerintah yg biasa.

Shilla mendesah tak kentara. Suara itu toh masih bereaksi pada aliran darahnya yg kini berkejaran. Ia meninggalkan tahu di meja, melepas celemeknya dan bergegas menyusul para pelayan yg berbisik-bisik pelan sambil keluar dapur.

Shilla baru akan melangkah melewati pintu, namun tangan Ryo mencekalnya, memaksanya menatap mata yg berkilat tajam. Pemuda itu mendesis tegas, "Kecuali kamu."

Shilla mengalihkan pandangan ke lantai, lalu perlahan melepas lengannya dari cengkeraman Ryo, menyusupkan serpihan beling penolakan ke hati pemuda itu. Tanpa memandang mata yg selalu melelehkannya itu, Shilla melewati Ryo, kembali menghadapi tahu yg tadi tengah dipotongnya, mengingat dia "diperintah"-kan untuk tidak keluar dari dapur.

"Kita... harus bicara..." Shilla bisa menangkap suara Ryo yg terdengar agak putus asa dari belakangnya, masih berdiri di tempat yg sama.

Yg menyahuti Ryo hanya bunyi "tak, tak" pelan yg timbul saat pisau beradu dengan permukaan talenan. Ryo menatap punggung Shilla dengan lelah.

"Bisa nggak sih kamu berhenti pura2 aku nggak kelihatan?"

Tak, tak, tak.

"Shil," Ryo tak bisa menutupi suaranya yg mulai bergetar karna frustasi. "It hurts me."

Seketika gadis itu menghentikan pisaunya di udara, tidak melanjutkan acara pemotongan tahunya. Ryo sedikit berharap saat dilihatnya Shilla menghela napas. Namun akhirnya gadis itu kembali melanjutkan pekerjaannya.

"Oh, terserahlah," kata Ryo akhirnya, lalu bersedekap.

"Aku nggak akan minta kamu bicara. Aku cuma mau kamu dengerin. Yg mau kukatakan ini nggak banyak."

Shilla bisa mendengar bunyi samar langkah Ryo yg mulai mendekatinya dari belakang, dan seakan bisa mengetahui Ryo sedang menatapnya tajam.

"Aku... cuma ingin kamu tau... I've never had this feeling for any girl. Actually, for everything. I always get what I want just by snapping my finger. Tapi ternyata... perasaan ini berharga sekali. Perasaan berjuang untuk mendapatkan dan mempertahankan sesuatu. Mempertahankan kamu." Ryo berhenti bicara, berusaha memberi Shilla waktu memikirkan ucapannya, membangun atmosfer yg menyatakan bahwa ia tidak main2. "Kamu tau kenapa aku nggak marah waktu itu?" Ryo melanjutkan, seakan bertanya sendiri. Sementara Shilla pura2 tak acuh meski ingin tahu kenapa Ryo mendadak jadi orang yg pengertian. "Sejak awal kamu memang punya perasaan buat dia, kan? Bahkan sebelum aku punya perasaan ini buat kamu. Aku... nggak mau hubungan kita jadi begini karna kamu bingung sama hatimu sendiri. Ini satu-satunya hubungan yg pernah aku jalani dengan sepenuh hati selama tujuh belas tahun aku hidup...

"Aku mau kasih kamu waktu... untuk berpikir dan menentukan jawaban itu. Minggu depan, di rumah pohon taman belakang, aku akan nunggu kamu, apa pun pilihan kamu."

Ryo menghampiri Shilla lagi, berhenti hanya beberapa senti di belakang punggung gadis itu. Kedua tangannya terulur sejauh jarak yg ada, lalu membelai pelan lengan Shilla, yg berusaha memberontak pelan. Ia lalu berkata lembut, "Kamu nggak bisa berakting aku 'nggak ada' padahal kamu bisa merasakan ini... yg membuktikan bahwa aku sebenarnya 'ada', Shilla."

Shilla mendesah dan berhenti bergerak. Berusaha mengebalkan kulitnya yg mulai menghangat.

Ryo masih menggenggam kedua telapak tangan Shilla yg sekaku papan saat berkata, "Just so you know... I will never let you... or this relationship go. I'll do whatever it takes."

Kemudian Shilla bisa merasakan kening Ryo menempel di puncak kepalanya, saat pemuda itu membaui harum rambutnya dengan napas perlahan. "Whatever your answer is."

Shilla memeluk lututnya, lalu mendesah saat selembar daun jati jatuh lagi di hadapannya, tergeletak pasrah di antara ujung depan sepatunya dan ujung sepatu Doc Martens hitam yg baru berhenti berderap pada saat yg sama.

Shilla mendongak dan melotot ketika mendapati siapa yg berdiri di hadapannya. Wajah cantik nan angkuh itu.

"Ehm," Bianca berdeham salah tingkah, memandangi pucuk pohon karna ia menolak untuk menatap Shilla. "Gue mau ngomong."

Shilla mengernyitkan dahi. Sejak kapan nona muda satu ini merasa perlu minta izin untuk bicara dengannya?

"Serius," kata gadis pongah itu lagi, masih tidak menatap Shilla.

"Kamu mau ngomong sama aku? Atau sama debu yg beterbangan?" ucap Shilla, mengulangi sindiran antek2 Bianca dulu.

Bianca menghela napas, akhirnya memandang Shilla.

Shilla kembali bersila, saat dilihatnya Bianca membungkuk penuh antipati memperhatikan rumput di sekitarnya. Kenapa sih cewek ini? Mau nyari cacing? batin Shilla.

"Elo kenapa mesti duduk di sini sih?" Bianca menunjuk rumput dengan jijik. "Nggak ada tempat yg lebih... higienis, gitu?"

Shilla mendengus kesal. "Kamu mau ngomong apa sih sebenernya? Cuma mau ngomentarin tempat 'pertapaan'-ku? Nggak penting deh. Pindah ke istanamu aja sana."

"Well," Bianca merogoh tas, mengeluarkan bungkusan kecil yg ternyata kantong plastik besar yg sudah dilipat berkali-kali. Bianca membentangkan plastik itu di dekat Shilla, lalu seakan penting, ia menjelaskan. "Always have this in my survival kit. Yah, kalo ada kejadian nggak terduga yg nggak higienis kayak gini nih."

Shilla memandang Bianca dengan heran saat gadis itu menepuk-nepuk rok, lalu bersimpuh di sebelahnya, seakan sedang mengikuti jamuan minum teh Jepang, bukannya duduk di bawah pohon jati di taman belakang sekolah.

Bianca meletakkan ransel mahalnya di sisi lain "karpet Persia" itu lalu menoleh ke arah Shilla dengan sikap formal. "Yg mau gue omongin ini superpenting."

Shilla mengangkat alis. Bosan mendengar ucapan Bianca yg berputar-putar.

Bianca menatap ke depan. "Soal Ryo," ujarnya, lalu menoleh ke arah Shilla lagi.

"Maksudnya?"

Bianca memutar bola matanya. "Oh, pleeaaase. Semua orang tau soal berita lo putus sama Ryo. Itu bener?"

Shilla menjawab sarkatis, "Kalo bener, bukannya kamu yg seneng?"

Bianca tersenyum ganjil. "Whatever, ini bukan masalah gue." Bianca memandang Shilla lekat2. "Gue cuma mau bilang, jangan sampe lo ngecewain Ryo."

Sumpah, Shilla makin tidak mengerti arah pembicaraan ini. Ia mengangkat bahu. "Berarti kamu terlambat ngasih tau aku."

Giliran Bianca yg tersentak. "Maksud lo?"

Shilla mendadak iseng ingin meniru Bianca. "Aku selingkuh," katanya dramatis hingga Bianca tercekat. Shilla tertawa. "Secara umum, maksudnya." Tiba2 ia bungkam, mengingat pilihan sulit yg ia hadapi.

"Cerita sama gue kalo gitu."

Dan walau Bianca tetaplah Bianca -yg dangkal, wajahnya judes setengah mati, dan nada bicaranya sok kuasa- Shilla tak segan bicara padanya. Malah mereka kini duduk berdampingan seperti kawan lama yg saling bercerita soal kabar dan kisah cinta. Ini aneh.

Bianca memain-mainkan rambutnya. "Gue nggak gitu ngerti sih."

Shilla lupa Bianca memang agak lambat berpikir jika itu bukan soal rencana liciknya sendiri.

"Maksudnya, Ryo nggak cemburu gitu liat lo sama Kak Arya? Aneh. Trus, lo merasa bersalah sampe jauhin dia? Trus sekarang lo disuruh milih antara mereka? Yah, pilih aja yg paling sreg..."

Shilla menghela napas. "Kamu kira ini kayak milih 'Aduh aku pake gaun apa ya hari ini? Gucci atau Prada?'. Nggak segampang itu, Bi. Hati itu nggak pernah pasti. Terlalu banyak ruang di dalamnya untuk bisa menghitung siapa ya paling dominan di sana."

Bianca terdiam. "Nggak tau juga deh. Kalo lo aja nggak bisa jawab, gimana orang lain?" tanyanya retoris.

Shilla meresapi kata2 Bianca, lalu baru menyadari keadaan ini harusnya dimasukkan ke rekor MURI. Pertama kalinya mereka bicara tanpa ada konfrontasi.

Bianca mengedikkan bahu. "Meskipun gue pengen banget ikut campur, gue tau gue nggak berhak."

Shilla tertawa dalam hati. Tumben nyadar, batinnya.

"Tapi, gue kenal Ryo dari kecil. Gue tau gimana dia nggak pernah dapet dan nggak pernah percaya perhatian dan cinta karna Om sama Tante Luzardi sibuk banget. Yah, gue juga sih. Nggak pentinglah itu. Intinya, Ryo itu kekeringan cinta. Dia jarang memberi dan menerima barang langka itu." Bianca mulai menyandang ranselnya, bersiap berdiri. "Sadar atau nggak sadar, saat lo berdiri di depan dia, dia ngasih cinta itu ke elo. Semuanya. Sampai dasar hatinya pun dia keruk untuk lo. Mungkin sekarang dia lagi nunggu lo menukar isinya dengan milik lo. Pesen gue, jangan kecewain Ryo saat dia udah kenal apa itu cinta. Perasaan Ryo nggak sedangkal itu."

Bianca bangkit lalu berdiri di hadapan Shilla yg mendongak menatapnya. "Kadang gue bisa liat dia neken egonya buat lo. Kayak waktu dia ngejebak gue itu." Bianca tersenyum remeh, menanggapi Shilla yg diam2 menatapnya penuh rasa bersalah. "Seumur-umur, gue nggak pernah liat dia melakukan sesuatu buat orang lain. Dan ternyata... orang itu adalah elo. Gue nggak bisa bohong kalau gue... iri. Tapi ya, lo bener, dia udah milih elo." Bianca tersenyum miris. Seandainya Ryo tahu, obsesi terbesar gue cuma mau gantiin Mai buat dia. Obsesi yg berusaha gue capai setengah mati, walau akhirnya begini. Tapi ternyata toh penggantinya bukan gue, tapi elo Shil. Elo, batinnya.

Bianca menarik diri dari alam pikirannya, mengedikkan bahunya untuk terakhir kali lalu mulai berjalan menjauh, membelakangi Shilla yg kini berteriak tertahan, "Kamu... masih punya perasaan buat Ryo?"

Bianca tetap berjalan sambil mengangkat dagu dan tersenyum. "Nope. I'm seeing someone else."

"Siapa?" Shilla tak tahan untuk tak bertanya.

"Patra," ujar Bianca agak sayup, membuat Shilla terkaget-kaget. Lalu Shilla menatap plastik di sebelahnya, entah kenapa tergelitik untuk berteriak lagi. "Hei! Plastikmu ketinggalan!"

Kali ini Bianca menoleh, memasang wajah angkuhnya yg tampak jengkel. "Buat lo aja. Gue nggak mau, udah kotor. Plastik gituan gue beli sama perusahaannya juga bisa." Bianca berbalik lalu berjalan lagi.

Shilla tertawa pelan. Entah kenapa lega mendapati identitas asli Bianca yg sombong tidak hilang sehabis curhat colongan itu. Seiring punggung Bianca yg menjauh, keheningan mulai bersahutan dengan tiupan angin yg semakin kuat. Shilla menengadah saat dilihatnya puluhan daun jati ikut terbang bersama embusan itu. Tidak bisa ia hitung, tidak bisa lagi ia gunakan untuk menentukan pilihan. Hatinya sedang diuji dan ia harus menemukan jawabannya sendiri.

Bab 10

Ayah,

Aku sudah di Jakarta. Beliau yg Ayah sebut namanya baik2 saja. Beliau betul2 baik. Sebenarnya ada hubungan apa Ayah dengan beliau? Hmm... lalu sampai kapan aku harus di sini, Ya?

Beberapa hari kemudian.

Ratya mengikuti langkah panjang pemuda yg berjalan cepat di depannya dengan ketukan sepatu yg bergema di dinding2 koridor putih yg seakan menakuti.

"Tuan," panggilnya tertahan.

Stefanus berhenti sebentar, lalu berbalik. "Kenapa... Ratya?" tanya Stefanus, diam2 menikmati getaran halus yg mengaliri pembulu darahnya tiap melantunkan nama gadis itu.

"Saya... buat apa saya ke sini?" tanya gadis berambut lurus itu, memandangi seragam baru yg dipakainya dengan sedikit jengah.

Stefanus mengeluarkan senyum memikatnya. "Kamu sekolah di sini, jadi adik kelasku."

"Tapi..." sanggah gadis itu.

"Sudahlah. Sejak dulu kakekku memang menyekolahkan pekerja yg masih di bawah umur," jelas Stefanus singkat.

Ratya mengembuskan napas sekilas. "Baiklah."

"Ayo, kuantar ke kelasmu..." Stefanus, entah sengaja atau tidak, menarik tangan gadis berparas ayu itu agar bergegas. Membuat debar yg sama mengaliri bilik hati Ratya.

Lalu dari sana terbentuklah bibit kisah cinta klise yg sudah ada sejak awal dunia. Terlarang. Karna di sisi Ratya, tugasnya seharusnya tak termasuk urusan hati. Stefanus baru sadar ketika tiba di depan pintu kelas yg ditujunya. Ia melepas tangan Ratya yg sedang menunduk malu. Ada sesuatu yg membuat dada Stefanus bergemuruh hebat setiap memandang gadis itu.

Ratya sosok misterius. Terlepas dari kelengkapan nama dan asal-usul yg tak pernah mau disinggungnya, gadis itu bersikap jual mahal dengan keeleganan tersendiri. Ratya memberikan tantangan untuk Cassanova seperti Stefanus. Gadis itu sama sekali tidak "mudah". Bahkan Stefanus rela menerima makian menyakitkan telinga dari Tita saat gadis pesolek itu diputuskannya secara tiba2 hanya karna Ratya.

Seorang gadis berambut sebahu tiba2 keluar dari pintu kelas, menepuk dadanya sendiri karna terkejut akan kehadiran Ratya dan Stefanur. "Permisi," katanya, mengacuhkan gumpalan kertas takut2 pada Stefanus, seakan meminta izin untuk membuang sampah pada pemuda yg sebenarnya tidak punya kewenangan apa2.

Stefanus menyingkir untuk memberi jalan, lalu tiba2 mendapat ide. Setelah gadis itu membuang sampahnya, Stefanus menepuk pundaknya pelan. "Bisa minta tolong?"

Gadis itu sempat terperanjat, lalu akhirnya mengangguk ragu. Tahu benar siapa kakak kelas di depannya dan seperti apa reputasinya.

Stefanus mendorong bahu Ratya pelan, lalu memandang gadis lain itu sekilas. "Tolong temani dia. Dia baru masuk."

Gadis itu melongok sejenak, bergantian memandang Stefanus dan Ratya, lalu mengangguk lagi.

"Lagi ada guru?" tanya Stefanus lagi.

Gadis itu menggeleng.

Stefanus mengangguk-angguk, lalu tersenyum. "Sip. Tolong bantu dia, ya," kata pemuda itu, lalu memandang Ratya. "Sana masuk. Aku ke kelas dulu," katanya, tersenyum pada Ratya dan gadis lain itu sekali lagi, lalu melipir pergi.

Beberapa saat setelah itu, Ratya dan gadis itu masih terpana oleh sisa2 karisma Stefanus, hingga akhirnya gadis itu memecah keheningan.

"Halo, nama kamu siapa?" tanya gadis berwajah lembut itu sambil tersenyum ramah.

"Ratya," jawab Ratya sambil mengulurkan tangan.

Gadis itu menjabat tangan Ratya. "Aku Romi. Romilda."

Lalu setelah pertemuan singkat yg tak disengaja itu, terjalinlah persahabatan erat antara Romi dan Ratya. Yg tak bisa dikalahkan sejarah, bahkan oleh Hayam Wuruk dan Gajah Mada.

Ayah,

kenapa tak membalas juga? Bolehkah aku pulang sekarang? Ada sesuatu yg tak kumengerti mulai mengikat hatiku di sini. Aku tak mau sesuatu ini berubah menjadi terlalu besar, Yah. Aku takut.

Ratya tahu ada yg mulai bersemi di hatinya. Tapi karna ia tidak mengerti apa yg ia rasakan, ia mencoba bersikap bias saja. Sementara Stefanus masih berusaha menuntaskan tantangannya sendiri. Mencoba mengalahkan "keangkuhan" hati gadis itu dengan merendenginya ke mana2. Meski sadar gadis itu cuma pelayan, ia tak kuasa memungkiri perasaannya terhadap Ratya. Stefanus mengacuhkan ejekan teman-temannya yg berkata ia mungkin sudah kehilangan selera dan karisma. Masakah Cassanova sekelas Stefanus tak bisa mendapat gadis "sebiasa" Ratya?

Tapi menurut Stefanus tidak juga. Ratya tidak biasa. Gadis itu tidak seartifisial gadis2 lain yg pernah dikencaninya. Bahkan bagi Stefanus, Ratya kelewat berharga. Menawarkan segenggam berlian mentah yg belum terasah padanya.

Dan akhirnya, di tengah gumpalan langit mendung siang itu, hati Ratya terbuka. Saat gemuruh keras mulai menorehkan guratan di cakrawala, Ratya tahu ada sesuatu yg tak beres dengan napasnya. Ini tak ada hubungannya dengan asmara atau perasaan yg berusaha ditutupinya. Ini gangguan pernapasan dalm arti denotatif.

Lalu seakan nasib tak membantu. Stefanus merutuk saat mobilnya mendadak tersendat. Pemuda itu melirik jarum penunjuk isi tangki bensin yg berada di garis E -empty- alias kosong. Sial, umpatnya. Belum selesai merutuk, Stefanus mengeluh lagi saat tiba2 angin berembus kencang lantas petir menggelegar lebih keras dan memerintahkan titik2 air terjun ke bumi.

"Tu... an..." Ratya berusaha berbicara dengan saluran napas yg terimpit. Asmanya ternyata betul2 kambuh. Gadis itu memegangi dadanya yg kian sesak, benar2 tersiksa.

"Ratya..." Stefanus terkesiap saat melihat Ratya bernapas kepayahan. Keringat sebesar bulir jagung menuruni wajah cantik gadis itu, membuat Stefanus makin panik. Ia tak pernah melihat orang terserang asma secara langsung. "Ratya..." gumamnya lagi, benar2 tidak tahu harus berbuat apa. Ia menarik napas sejenak, berusaha mengingat bagaimana pertolongan pertama pada penderita asma yg pernah diajarkan pada saat Pramuka dulu.

"Kamu... kamu bawa inhaler?" tanya Stefanus, yg dijawab Ratya dengan kernyitan sesaat lalu gelengan dan napas terengah. Stefanus akhirnya tak mampu lagi berpikir, hanya inhaler yg bisa diingat otaknya selain napas buatan. Dan yg kedua tentu tidak dapat ia lakukan. Ia melepas sabuk pengaman lalu menatap Ratya cemas. "Aku cari inhaler dulu," ujarnya panik lalu membuka pintu dan bergegas berlari menembus hujan. Bahkan tak terpikir oleh Stefanus untuk membawa payung atau apa pun untuk berlindung dari hujan.

Ratya hampir menangis. Bodoh sekali dirinya meninggalkan rutinitas meminum ramuan jahe merah dan madu yg selalu ditekuninya di desa. Bukan karna apa2, melainkan karna madu di Jakarta mahal sekali harganya, padahal di desa ia bisa membeli dengan harga murah, bahkan

gratis. Asmanya memang selalu kambuh jika udara terlalu dingin. Angin kencang serta hujan yg tak kunjung reda membuat napasnya semakin habis. Ratya tak ingin mati sekarang.

Dalam hitungan menit, Stefanus kembali memasuki mobil. Mengulurkan inhaler, yg baru dibelinya dari apotek yg -untung saja- ditemukannya di dekat sana, kepada Ratya. Saking bingungnya, bahkan pemuda itu lupa menutup pintu mobil.

Ratya hanya memandang dengan bingung ketika Stefanus mengulurkan inhaler tersebut. Melihat kebingungan di wajah Ratya, akhirnya Stefanus mengerti dan membuka inhaler itu. Membiarkan kelegaan membuka jalan di sepanjang saluran pernapasannya.

Ratya masih bernapas dengan susah payah saat tiba2 Stefanus meraih dan menyampirkan blazer ke tubuhnya. Kali ini Ratya tercekat karna alasan lain. Blazer tersebut menguarkan wangi samar hujan dan harum pemuda itu.

"Nggak apa2, ya? Hanya basah luarnya kok. Masih hangat, kan?" tanya Stefanus cepat, menyandarkan Ratya pada jok lagi.

Ratya mengangguk, karna kehangatan bukan hanya menjalar dari blazer itu, namun juga dari mata tulus pemiliknya. Ah, Stefanus. Bahkan titik2 air masih menempel pada pucuk rambut dan wajah tampannya.

Stefanus menoleh ke pintu sekilas, sadar benda itu masih terbuka, lalu menutupnya. Ia menoleh kembali ke arah Ratya ya tengah memandanginya.

Entah karna apa, Ratya tergerak untuk mengulurkan tangan, menyeka pipi Stefanus yg basah dan sedingin mayat karna dibekukan hujan. "Terima kasih," katanya pelan.

Pemuda itu terdiam, lalu mendekap tangan Ratya yg masih bertahan di pipinya. Ia baru menyadari sesuatu. Ini bukan lagi masalah egonya dalam menghadapi tantangan. Sepertinya, ia bukan lagi Cassanova. Karna kini justru dirinya yg ditaklukkan Ratya.

"Tenang saja. Itu bukan apa2. Karna..." Tatapan Stefanus seolah menghujam mata Ratya. "Aku menyayangimu."

Wanita itu membuka mata lalu mengerjap dan meregangkan kedua tangan. Ia berguling lalu secara otomatis melirik ke samping, ke arah suaminya, yg ternyata tidak ada. Ia mengerutkan kening sambil menguap. Tak lama, ia bangkit saat mendengar suara pelan.

"Bi Okky?" sapanya saat melihat wanita tua tengah membawa nampan berisi semangkuk cornflakes, sekotak susu, dan gelas tinggi kosong memasuki kamar.

"Nyonya," Bi Okky membungkuk takzim dan tersenyum.

Sang nyonya memijit-mijit pelipis. Baru ingat semalam ia tiba di Jakarta. "Sekarang jam berapa, Bi? Tuan ke mana?"

"Jam sepuluh, Nyonya. Tuan tadi jam setengah sembilan berangkat ke kantor."

Wanita itu mengangguk, tak heran kenapa hari Minggu begini suaminya tetap ke kantor. Lagi2 alasan itu. Suaminya akan melakukan apa saja agar jauh dari rumah ini. Rumah yg membuatnya enggan karna kenangan yg tak juga mau hilang. "Anak2 ke mana, Bi?"

"Den Ryo tadi juga pergi pagi2. Saya kurang tahu ke mana. Den Arya masih di rumah. Sepertinya Tuan berpesan agar Den Arya tidak usah ke mana2."

"Oh," wanita itu mengangguk. Baguslah, batinnya, berarti ia bisa memberitahu anak sulungnya itu tanpa harus sembunyi2.

Wanita itu turun dari tempat tidur lalu menghampiri Bi Okky yg tengah mengatur bawaannya di meja kecil di depan kaki ranjang, dan duduk di sofa kecil di hadapan meja tersebut. Ia meraih kotak susu dan menuang isinya ke dalam gelas tinggi, lalu sebelum minum ia bertanya pada Bi Okky, "Bagaimana anak2 selama saya di Paris, Bi? Terutama Ryo?"

Bi Okky tersenyum. "Baik2 saja, Nyonya," katanya. "Den Ryo bahkan sudah punya pacar."

"Ah. Benarkah?" Wanita itu menaruh gelas dan terbelakak memandang Bi Okky. "Siapa?"

Bi Okky terkesiap, seakan baru sadar salah bicara. Melihat sang nyonya begitu penasaran, akhirnya ia menjawab, "Kecewakah Nyonya kalau saya bilang... gadis itu hanya pelayan?"

Sang nyonya mengangkat alis sekilas, meneguk susunya lagi, mengangkat bahu lalu tersenyum samar ke arah Bi Okky. "Untuk satu dan lain alasan... tidak juga." Mengacuhkan Bi Okky yg tampak takjub mendengar jawaban tulusnya, ia melanjutkan lagi, "Bi, tolong siapkan makan siang. Saya ingin semur tahu buatan Bibi," katanya sambil tersenyum.

"Ah. Iya, Nyonya. Saya permisi," kata Bi Okky lalu membungkuk pelan dan melangkah keluar dari kamar utama.

Ratya mulai terbang ke negeri mimpi. Awan putih membawanya naik begitu tinggi ke kastel imajiner yg tak pernah ia kunjungi. Romi yg baik setengah mati, berjanji menjaga rahasia Ratya rapat2. Soal pekerjaan, nama lengkap (yg tak ia beritahu pada siapa2 lagi kecuali Romi), juga soal hubungannya dengan Stefanus Luzardi. Walau ia terpaksa tetap menyembunyikan asal-usulnya.

Sementara tentang Stefanus... Ah. Dari mana memulainya? Pemuda itu seakan membuatnya merasa menjadi putri setiap hari. Mengubur ketakutannya dulu dengan perasaan senang yg membuncah begitu hebat. Bahkan suatu hari Stefanus pernah mengajaknya duduk di bawah pohon jati di taman belakang sekolah, menunjukkan sesuatu padanya. Cincin dengan mata mahkota mungil.

"Ini cincin pertunangan turun-temurun keluarga Papa. Semua laki-laki di garis keluarga inti Papa memakaikan cincin ini kepada gadis yg akan ditunangkan dengannya. Begitu juga Mama. Barulah setelah ada cincin pernikahan, cincin ini akan dilepas dan diturunkan untuk generasi selanjutnya." Ratya ingat Stefanus memandanginya setelah itu. "Cincin ini juga nanti akan kupakaikan ke jari manismu," janji pemuda itu.

Tapi ternyata mimpi toh hanya mimpi, yg harus buyar ketika kesadaran membangunkan. Malam itu saat berada di kamar Stefanus untuk minta diajari materi fisika yg tak ia kuasai, Ratya baru mengerti bahwa bunga tidurnya hampir menuju akhir.

"Ini bagaimana caranya?" tanya Ratya pelan.

"Ya ampun, Ratyaaaa. Aku sudah menjelaskan materi ini berulang kali..." jawab Stefanus gemas.

Ratya menggembungkan pipi. "Tapi aku tetap nggak ngerti."

"Ck," Stefanus berdecak pelan, lalu timbul ide jail di kepalanya. "Tutup mata."

Ratya mengernyit. "Untuk apa?"

"Tutup mata," kata Stefanus memaksa. "Aku mau membisikimu mantra supaya cepat pintar."

"Serius?" tanya Ratya tak yakin.

Stefanus mengangkat alis, mengiyakan. Ia tersenyum semringah saat gadisnya benar2 menutup mata. Pemuda itu baru saja mendekatkan wajahnya ke pipi Ratya saat tiba2 pintu terbuka.

"STEFANUS LUZARDI!" Suara Ivona melengking tajam menyakitkan telinga. Matanya berapiapi melihat Stefanus dan gadis pelayan itu. Ternyata kecurigaannya selama ini benar, "KAMU SUDAH GILA? KAMU LUPA DIA ITU APA?"

Ratya mengkeret saat melihat Ivona menatapnya tajam. Seakan tak bisa membaca suasana, Stefanus malah menggenggam tangan Ratya, lalu berdiri menantang ibunya.

"Dia manusia, Mama. Dan aku menyayanginya."

Ivona menggeleng geram lalu berkata tajam. "Tahu apa kamu soal kasih sayang? PUTUSKAN DIA! BESOK KAMU AKAN MAMA PERTEMUKAN DENGAN ANAK TEMAN MAMA!" Ivona kembali menatap Ratya. "Pelayan tidak tahu diri."

"Mama!" Stefanus menghardik ibunya, membuat Ratya mencengkeram tangan pemuda itu sambil berbisik pelan, "Jangan..."

Tak lama pintu terbuka, dan tampaklah sosok Luzardi yg kebingungan. "Ada apa ini? Ivona? Stefan?"

Luzardi benar2 tengah membutuhkan ketenangan. Perusahaan properti yg baru dirintisnya untuk melebarkan nama Luzardi Group itu tengah menghadapi masalah. Ada defisit besar yg membuatnya menghadapi dua pilihan: membiarkan perusahaan itu mati perlahan atau membiarkan investor asing membeli setengah saham dengan catatan perusahaan harus "dipindahkan" ke negara asal sang investor, Paris.

Stefanus merasa angin surga menyapanya. Papa orang yg bijaksana, tak pernah memandang siapa pun dari status sosial. Lain dengan Mama. Sesaat Stefanus bingung, tak mengerti kenapa ayahnya bisa menikahi orang seperti ibunya.

Lalu Stefanus dan Ivona berbicara berbarengan.

"Pa, aku dan Ratya boleh bersama, kan?"

"Aku mau menjodohkan Stefanus dengan anak temanku. Seperti yg akan dilakukan semua keluarga baik2."

Karna Luzardi sedang dilanda kepenatan, lagi pula suara Ivona mendominasi perdebatan, ia angkat bicara. "Apa pun itu, turuti kata Mama-mu, Stefan."

Stefanus terperanjat tak percaya.

Bab 11

Shilla menelan ludah saat berdiri di pojok ruang makan istana Luzardi petang itu. Ada ketegangan ya sarat mencekik udara di sekitarnya. Begitu kental hingga Shilla merasa bisa menggenggam dan menyimpannya dalam kantong seragam pelayannya.

Kali ini bukan saja karna ia harus melihat sepasang sumber dilemanya berada di tempat yg sama, tapi juga karna kekakuan yg amat jelas terlihat antara wanita elegan paruh baya dengan salah satu tuan muda di sana.

Ini kali pertama Shilla melihat Nyonya Luzardi, dan ia sudah bergidik ngeri. Padahal sejak tadi ia baru berdiri di belakang wanita itu, dan belum sekali pun melihat wajahnya.

"Sudah nggak jetlag, Ma?" tanya Arya.

Romi tersenyum dan menggeleng. "Tadi Mama sudah tidur."

"Papa belum pulang?"

Romi menggeleng lagi. "Tadi Mama telepon, katanya Papa diajak makan sama teman lamanya."

Arya mengangguk lalu kembali menyantap makanan di hadapannya. Kini Romi beralih pada Ryo yg terlihat acuh tak acuh pada keadaan di sekitarnya.

"Ryo?"

Si bungsu berjengit mendengar panggilan ibunya, lalu mendongak dari piring yg di hadapannya. "Ya?" jawabnya sambil mengangkat sebelah alis.

Romi terdiam saat melihat tatapan beku dari maja tajam ya terasa asing baginya. Tidak tahu mau berbicara apa, wanita itu hanya berdeham, "Habiskan makananmu."

Ryo mendengus.

Shilla yg bisa melihat wajah Ryo dari pojok ruangan, merinding mendengar betapa dingin interaksi antara kedua orang di sana. Ke mana sapaan hangat dan penuh kerinduan atau semacamnya? Mengingat sepertinya orangtua kakak-beradik itu jarang sekali kembali ke rumah.

Beberapa menit setelahnya hanya denting garpu dan sendok beradu dengan piring yg mengisi kesenyapan di ruang makan. Ketika Ryo sudah menandaskan makanannya lebih dulu, ia memundurkan bangkunya lalu berdiri.

Shilla terkejut juga melihat tingkah Ryo tak ubahnya seperti saat di sekolah. Keluar sebelum dipersilakan, bahkan sebelum makanan penutup dihidangkan.

Romi menghela napas. "Anak itu," desahnya lelah.

"Mungkin dia belum terbiasa, Ma," kata Arya pelan sambil mengangguk pada pelayan yg meletakkan sepiring puding roti di meja.

Shilla yg hari ini bertugas membereskan meja, namun harus tetap siap sedia sepanjang makan malam, merasa kakinya mulai kesemutan. Untung saja tak lama kemudian Arya berdiri, setelah mohon diri pada Romi.

"Tapi Arya, nanti Mama ingin bicara," kata Romi.

"Tentang?"

Wanita itu menahan napas sebelam menjawab, "Kakek..."

Arya berpikir sebentar sebelum akhirnya mengucap "Ah," pelan, ia mengangguk.

Pemuda berkacamata itu lalu diam2 melirik gadis pelayan di ujung ruangan yg langsung menegakkan diri begitu mata mereka beradu.

Sambil tersenyum samar, akhirnya pemuda itu pun benar2 undur dari ruang makan, meninggalkan sang nyonya besar sendirian.

"Bi," panggilnya pada Bi Okky. "Bisa tolong ambilkan obat saya? Meja makan juga boleh dirapikan dulu."

Bi Okky membungkuk setelah mendengar perintah Romi, lalu memberikan isyarat pada Shilla untuk melakukan bagiannya. Dengan segan bercampur sedikit takut, Shilla mendekati meja makan, lalu mulai meletakkan gelas dan piring kosong Arya di nampan yg ia bawa. Kemudian ia memutar untuk membereskan milik Ryo. Ketika saatnya ia membenahi perangkat makan Romi, Shilla berpikir sebentar. Sang nyonya berniat meminum obat. Berarti seharusnya Shilla tidak boleh mengangkat gelas wanita itu.

"Permisi," ia berkata pelan, meminta izin untuk mengambil piring Romi.

"Ya," jawab wanita itu, tak begitu memperhatikan.

Melihat gelas Romi setengah kosong, Shilla berinisiatif bertanya, "Nyonya, apa airnya mau diisi lagi?"

Romi baru akan menjawab, namun ia langsung membeku saat menoleh dan akhirnya melihat wajah sang penanya. Tanpa berkedip, wanita itu bertanya dalam bisikan, "Ratya?"

"Romilda Vernan."

Stefanus tersedak minuman ringan yg sedang diminumnya, lalu memandangi gadis bergaun bunga2 yg baru memasuki ruang tamu rumahnya. Bukannya ini gadis yg selalu berada di sebelah Ratya tiap kali ia menjemputnya di kelas?

Romi membelalak. Ini kan kakak kelasnya, sekaligus... pacar Ratya? Pemuda inikah "Datuk Maringgih"-nya? Ya Tuhan. Mau mati saja rasanya.

Ivona dan Arlinda -ibu Romi- mulai berbincang-bincang heboh tanpa melibatkan dua mudamudi yg seharusnya paling berwenang. Romi cemas setengah mati. Ia memain-mainkan jemarinya gelisah. Sesekali melirik Stefanus yg memandangi ibu mereka dengan muak.

Tiba2 sesuatu yg paling tidak diinginkan Stefanus dan Romi terjadi. Ratya datang dengan seragam pelayan, membawa baki berisi minuman untuk Romi dan Tante Arlinda. Gadis itu sempat terkejut sejenak melihat Romi, lalu terdiam setelah menyimpulkan sendiri apa yg terjadi. Stefanus sempat mengatakan calon tunangannya akan datang hari ini.

"Permisi," Ratya membungkuk ke arah Ivona yg mendelik tajam padanya.

Lalu seakan sengaja, Ivona berdeham. "Ratya, kenalkan ini Nyonya Arlinda dan Nona Romilda, yg akan menjadi nyonya kamu di masa depan. Nah, Jeng Arlin. Ini pelayan saya yg paling tidak tahu diri," katanya tajam sambil tersenyum kepada Arlinda, "Semoga nantinya bisa melayani Romi dengan baik dan bisa sadar levelnya di mana."

Stefanus menggenggam kaleng minuman ringannya kuat2 saat melihat Ratya menggigit bibir.

"Permisi," kata gadis itu tak lama kemudian.

Sepeninggal Ratya, Stefanus tak tahan lagi. Ia berdiri lalu berkata tajam, "Boleh saya ajak Romi ke taman belakang sebentar?"

Ivona dan Arlinda tampak kegirangan, lalu mengangguk dan berceloteh.

"Ah, tentu. Pasti kalian sudah akrab, ya?"

"Oh, mereka kan satu sekolah. Bagaimana Jeng ini."

"Nah, betul kan, Stefan? Perjodohan tidak seburuk itu?"

Stefanus hanya tersenyum masam, lalu menarik tangan Romi menuju taman belakang. Pemuda itu menggeser pintu lalu memberi isyarat pada Romi untuk duduk di bangku ayunan di dekat pintu, sementara ia sendiri mondar-mandir.

"Kamu setuju sama perjodohan aneh ini?" tanya Stefanus. Romi hanya mengangkat bahu bingung. "Aku nggak setuju." Stefanus menjawab sendiri.

Romi mendesah. "Tapi Mami nggak bisa dibantah."

Stefanus mengerang kalah. Karna begitu pula ibunya. Apalagi ayahnya sudah ikut menyetujui. Argh.

Tiba2 terdengar bunyi geseran pintu lagi dan kepala Ratya muncul dari celah yg terbuka. Ketika melangkahkan kaki, gadis itu baru sadar ada Stefanus dan Romi yg tengah berpandangan di sana. "Maaf," katanya pelan, lalu hendak berbalik keluar.

"Ratya..." Stefanus berteriak tertahan, secara refleks melangkah panjang mengejar Ratya dan menahan tangan gadis itu.

Ratya tahu ia memang tak pantas. Ucapan Ivona seakan memvonisnya dengan telak. Harusnya dari dulu ia tak kelewat berharap. Tujuannya ke rumah ini bukan untuk urusan hati. Ia berusaha menepis tangan Stefanus yg mencengkeramnya.

"Ratya..."

Mendengar suara Stefanus yg kian memelas, akhirnya Ratya membalikkan badan. "Kenapa?"

Ia terkesiap saat pemuda itu memeluknya. "Maaf, Ratya. Maaf," bisik Stefan.

"Sudahlah. Tidak apa2."

Stefanus membelai rambut gadis itu sekali lagi. "Segalanya akan baik2 saja. Pasti."

Hari ini, Jakarta.

"Jadi... Ratya sudah..." Romi bahkan tidak mampu meneruskan kalimat itu. Dipandanginya Shilla yg tengah menunduk dengan tatapan iba. Mengapa ibu dan anak ini harus begitu menderita? Wanita itu mendesah sebelum melihat keremangan di sekelilingnya. Setelah Shilla bertanya heran kenapa sang nyonya bisa mengetahui nama bundanya, Romi meminta waktu untuk bebicara dengan gadis itu. Ia ingin tahu kenapa Shilla bisa sampai di rumahnya, dan menjadi pelayan pula. Akhirnya Shilla mengusulkan mereka untuk berbicara di kamarnya, sementara pelayan lain sedang sibuk di dapur.

Setelah mendengar semua kisah Shilla dan wasiat sang bunda, Romi tahu gadis itu tak mengadaada. Wanita itu pun berkata pelan, "Saya belum sempat menebus semua kesalahan saya." Ia menggeleng tak percaya, kecewa. Namun ternyata segalanya tidak baik2 saja. Karna seiring minggu berlalu, makin menganga pula bentangan jarak antara Stefanus dan Ratya. Masa penjajakan paksa yg diatur Ivona dan Arlinda membuat pemuda itu terpaksa mengurangi frekuensi pertemuannya dengan Ratya. Romi mungkin memang pribadi yg menyenangkan. Tapi bagi Stefanus, gadisnya hanya Ratya.

Sebenarnya, Stefanus pernah mencoba menyelinap menemui gadis itu, tapi ternyata Ivona betul2 serius mengekangnya. Malam itu, selepas menemani Romi berbelanja titipan Ivona dan Arlinda - yg benar2 terlihat dipaksakan- Stefanus mengendap-endap melalui dapur yg gelap, berniat pergi menyusuri lorong kamar pelayan, saat tiba2 lampu dinyalakan dan terlihatlah Ivona berdiri bersedekap sambil mengangkat alis.

"Mau ke mana kamu, Stefanus Luzardi?" tanyanya tajam.

Stefanus tergagap, "M-mau..."

"Menemui pelayan itu?" tanya Ivona lagi.

Stefanus terdiam, kalah.

"Kurang apa Romilda?" Ivona menggeleng-geleng. "Sudah tiga minggu kamu tidak bicara dengan pelayan itu. Apa sulit begitu untuk selamanya?" Ivona melanjutkan, kini dengan ancaman, "Sekali lagi kamu ketahuan bicara dengannya, Mama akan tendang dia jauh2 dari sini. Tanpa apa pun selain yg dia pakai di tubuhnya. Tanpa gaji. Bahkan... tanpa inhaler-nya." Wanita itu mengangkat dagu pongah, mengacungkan inhaler Ratya yg tadi sengaja diambilnya.

Stefanus tak tahu apakah ia memang pantas disebut pengecut. Karna setelah itu, ia benar2 tak berani menemui Ratya lagi.

"Ini kisah yg panjang, Shilla." Romi tersenyum lemah kepada gadis di hadapannya yg hanya diam dan tampak siap menerima.

"Tentang saya, suami saya, dan bundamu."

"Kakak sedang memikirkan Ratya, ya?" tanya Romi, beberapa hari sebelum pengumuman kelulusan Stefanus. Saat itu ia sedang bertamu karna Ivona meneleponnya. Dan di sinilah ia, duduk di sebelah pemuda tampan yg jiwanya ada dengan Ratya.

Stefanus memandang Romi sekilas, lalu tak sengaja menyahut ketus, "Siapa lagi?" Sudah hampir beberapa bulan ia tidak mengadakan kontak apa pun dengan Ratya. Bahkan jika gadis itu berada

dalam jarak pandangannya, Stefanus merasa makin tersiksa. Karna ia tak berani menghampiri gadis itu, seakan kini di mana2 ada mata tambahan untuk Ivona.

Romi tersenyum tipis. "Dia juga memikirkan Kakak," tukasnya pelan. Ia mendesah diam2, mengingat Ratya yg masih mau menganggapnya sahabat, seakan tak pernah ada cerita Romi merebut Stefanus dari sisi gadis itu. Sebenarnya Romi pun tak suka jadi orang ketiga. Tetapi ternyata rasa suka memang bisa timbul karna terbiasa. Beberapa bulan belakangan ini, dengan sikap ketus Stefanus sekalipun, Romi mulai merasa nyaman. Tak lama, pikiran Romi dibuyarkan sapaan seseorang.

"Romilda," kata Ivona, bergegas menghampiri Romi lalu mengecup kedua pipi gadis itu. Kemudian ia mempersilakan Stefanus dan Romi duduk. "Mami kamu sedang di Melbourne, kan? Jadi, biar Tante yg menyampaikan hal penting ini." Ivona berdeham, kemudian memanggil, "Ratya!"

Romi terkesiap, sementara Stefanus terperanjat melihat Ratya masuk dengan takut2, seakan memang sudah menunggu dipanggil. Ivona tersenyum palsu lalu mempersilakan Ratya duduk di sisi lain sofa.

"Mama," tukas Stefanus pelan. Jantungnya berdegup kencang karna dua hal. Kerinduan pada Ratya, dan kebingungan.

Ivona mengangkat tangan agar Stefanus berhenti bicara. Ia memberikan jeda sebelum melanjutkan, "Akhir minggu ini, Mama akan mengadakan pesta pertunangan kalian."

Stefanus melotot "Apa? Ini terlalu cepat, Ma!" protesnya.

Ivona menjawab tenang, "Tidak ada yg terlalu cepat, Stefanus. Setelah lulus, kamu langsung berangkat untuk melanjutkan studi di Paris bersama Papa yg akan merintis lagi perusahaan di sana. Harus ada yg mengikat kalian."

Ratya tidak mengerti apa maksud Nyonya Ivona memanggilnya. Untuk mendengar berita bahagia itukah? Ia sudah cukup tersiksa tak bisa bicara dengan Stefanus berbulan-bulan. Pemuda itu bahkan tak pernah sekali pun berusaha menemuinya.

"Dan Mama sudah menunjuk seseorang menjadi pembawa cincin nantinya... Ratya."

Stefanus tersedak. Apa ibunya sudah gila?

Ivona tersenyum penuh arti ke arah Ratya. "Tidak keberatan kan, Ratya?" Gadis itu menggeleng pasrah. Ivona tersenyum lalu mengeluarkan sebuah kotak beledu. Dibukanya kotak itu, dan di dalamnya tampak cincin dengan mata mahkota mungil "Cantik, kan?"

Ratya hanya mengangguk.

Ivona menutup kotak itu lalu mengulurkannya pada Ratya yg hanya bisa menerima dengan tatapan tak mengerti. "Saya titipkan cincin ini padamu sampai akhir minggu nanti. Jaga baik2. Itu bukan untuk kamu." Ivona mengalihkan pandangan kepada Stefanus dan Romi. "Mama sudah membuatkan janji dengan perancang baju yg biasa. Siang ini juga kalian ke sana. Dan ah, mungkin Ratya bisa ikut? Untuk membawakan barang2?"

Lagi2, Ratya mengangguk.

Ivona tersenyum lalu beralih memandang tajam putranya. "Dan Stefanus, tetap pegang janji kamu. Mama punya banyak mata sekarang."

Ayah, apa yg kutakutkan terjadi. Aku akan pulang, Ayah. Bahkan mungkin aku sudah sampai sebelum Ayah menerima surat ini.

Tiga hari sebelum pertunangan.

"Kakak? Ratya pergi? Ke mana?" Romi menuntut penjelasan hari itu, saat Ratya tak dapat ia temukan di mana pun.

Stefanus menggeleng. "Jangan tanya aku. Aku tak tahu. Aku tak mau tahu."

Jawaban Stefanus membuat Romi makin yakin pemuda itu tahu sesuatu. "Kak?"

Stefanus mendesah. Masih segar dalam ingatannya akan apa yg terjadi malam sebelumnya. Ya, ia "mengusir" Ratya.

Malam itu Stefanus tak bisa tidur, kantuk tak mau menyerang matanya. Akhirnya ia memutuskan mencari udara segar ke taman belakang. Ia sedikit bingung saat mendapati pintu geser tak tertutup rapat dan terkejut ketika matanya menangkap siluet yg tengah duduk berlutut di sudut lain di sebelah pintu. "Ratya," desisnya tak percaya. Bulan keperakan yg menggantung di langit pekat memantulkan kilatan cahaya pada benda yg sedang dipegang Ratya. Cincin itu. Stefanus tercekat saat melihat apa yg dilakukan Ratya setelah itu.

Gadis itu memasang cincin milik Romi ke jarinya sendiri. Cincin yg pernah dijanjikan padanya oleh mimpi, namun takkan pernah ditepati. Ratya tersenyum perih saat cincin itu ternyata melingkar sempurna di jari manisnya, lalu membiarkan sebutir air mata jatuh tepat ke atas mata mahkota cincin yg dipakainya.

Stefanus memejamkan mata lalu bersembunyi kembali di balik pintu. Ia menyandarkan kepalanya di sana, ikut tersiksa. Mungkin tak ada gunanya mempertahankan Ratya di sini.

Mereka hanya akan terus menyesali keadaan karna ditakdirkan menapaki jalan yg berbeda menuju masa depan.

Maka terlintaslah di benak Stefanus gagasan untuk mengakhiri kepedihan gadis itu. Perasaan ini harus mati.

"Ratya?" Stefanus menghampiri Ratya, yg kini terkesiap dan bergegas melepas cincin itu dari jarinya. "Ratya?" panggil pemuda itu lagi.

Ratya menunduk saat Stefanus meraih jemarinya dan melepas cincin itu dari sana.

Dengan segenap penyangkalan, Stefanus mengenyahkan kehangatan untuk Ratya dari matanya, dan berkata tajam, "Ini bukan milikmu."

Ratya tersentak, menunduk saat pemuda itu melepaskan tangannya.

"Lupakan mimpi2 kita dulu, Ratya. Karna ini realita. Pergilah, Ratya. Lebih baik kamu pulang. Jangan menungguku," Stefanus menggeleng. "Aku tidak akan kembali padamu. Kamu... tidak pantas untukku."

Ratya pun membiarkan air mata mengalahkan karang keteguhannya. Dan Stefanus membiarkan Ratya pergi malam itu juga. Akhirnya ia menyerah pada takdir? Melepas Ratya. Melepas cinta.

"Kakak?" Romi menyadarkan Stefanus hingga pemuda itu terkesiap. "Jadi, Ratya..."

"Sudahlah, Romi." Stefanus menghela napas lalu menatap gadis di hadapannya. "Aku mau belajar menyayangimu."

Romi tersenyum kala itu. Ia tahu, bahkan meski Stefanus memungkiri, dalam tahun2 yg akan mereka lewati bersama nanti, sesungguhnya hanya ada Ratya dalam hati pemuda itu. Takkan pernah terganti.

Shilla tidak memercayai apa yg ia dengar. Cerita itu terlihat seperti skenario drama gagal pentas. Terlalu... tragis. Satu hal mengganggu pikirannya. Kalau begitu, apakah Romi dan Stefanus menikah tanpa cinta?

Senyum pilu Romi seakan mengiyakan pertanyaannya, namun karna Shilla sadar ia tak punya kapasitas untuk menghakimi, ia menelan rasa penasarannya kembali. Shilla menelan ludah. "Jadi, Nyonya... benar2 Bu Romi, ya?"

Romi mengangguk pelan.

"Bunda berwasiat agar saya menemui Nyonya. Saya tidak tahu untuk apa. Tapi yg jelas, saya tidak ke sini untuk minta bantuan," kata Shilla menunjuk seragam pelayannya, seakan memperlihatkan bahwa ia bukan peminta-minta.

Romi tersenyum tipis. "Kamu memang tidak perlu meminta bantuan. Karna keluarga Luzardi-lah yg seharusnya membayarmu. Bundamu pun tahu jelas itu."

Shilla tidak mengerti.

"Tak tahukah kamu siapa nama kakekmu?" tanya Romi. Shilla menggeleng.

2002, Jakarta

Davara.

Romi pernah mendengar nama itu. Bukan. Bukan dari kata yg baru saja diucapkan ayah mertuanya tadi. Tetapi... Ratya. Itu nama belakang Ratya, yg dulu katanya tak dia beritahukan pada siapa pun di Jakarta kecuali Romi. Ah, ternyata setelah tahun2 berlalu pun nama gadis itu masih saja menghantui. Romi menggenggam tangan dua anak lelakinya, Arya -sebelas tahundan Ryo -baru menginjak enam tahun- erat2. Seakan berusaha mencari kejelasan dari telapak mungil kedua pangeran kecil yg sudah lama tak ditemuinya, karna ia menemani Stefanus mengurusi perusahaan di Paris.

Ivona sudah meninggal beberapa tahun lalu karna gagal ginjal. Sementara Luzardi sendiri kini tengah menanti ajal di ruang ICU akibat paru-paru basah. Ia berkata terengah, mengulangi perintah yg sama entah untuk kesekian juta kali, "Stef... an. I... ngat, ca... ri... Dav... a... ra... Ki... ta ber... u... tang."

Stefanus mengangguk, menggenggam tangan keriput ayahnya. Jauh2 ia datang dari Paris, meninggalkan sejenak perusahaan yg sedang berkembang demi sang ayah. Ia berusaha menegarkan diri. Lelaki tidak boleh menangis. Mungkin karna alasan dangkal itu juga ia tak pernah mengeluarkan setitik pun air mata untuk kepergian Ratya.

Sementara Romi sendiri sibuk berasumsi. Sepertinya tak banyak nama Davara di dunia ini. Jadi, utang kuno yg sering kali disinggung Stefanus dan ayah mertuanya itu... apakah maksudnya pada ayah Ratya?

"Per... u... saha... an im... por... mi... lik... Da... va... ra, bu... kan... ki... ta."

Stefanus mengangguk lagi. Ia sudah tahu itu. Ayahnya selalu mengulangi hal yg sama. Lelaki tua itu mewariskan seperempat saham atas nama Davara dan seperempat saham atas nama Luzardi dari perusahaan ekspor-impor utama di Jakarta kepada Davara. Luzardi mengatur sedemikian rupa sehingga surat wasiat untuk bagian warisan ini dikosongkan bagi nama keturunan langsung

Davara yg harus sudah berusia 21 tahun. Sehingga secara de facto, perusahaan yg murni milik Stefanus kini adalah properti dan konstruksi di Paris, Jakarta, serta anak2 usahanya di beberapa negara.

"A... yi..." Luzardi memanggil cucu tertuanya dengan nama yg digunakan Romi pada anak itu. Romi mendorong pundak Arya yg maju takut2. "A... yi... ja... ga... a... dik, ka... lau Pa... pa... ti... dak... bi... sa... A...yi... yg ca... ri..."

Arya hanya mengangguk mendengar racauan terakhir kakeknya. Karna setelah itu Luzardi tecekat dan pergi selamanya, dikalahkan usia yg belum seberapa.

"...Ooh, Ratya maksud Ibu? Dia menikah dengan seseorang bernama Haris Randa di Jakarta beberapa tahun lalu."

"Jadi, Ratya... kembali ke Jakarta?"

"Sesuai tahun yg Ibu sebutkan, dia memang kembali ke kampungnya, tapi ternyata ayahnya sudah meninggal. Lalu dia masih menetap di sana setahun lagi, menuntaskan jenjang SMA. Setelah itu dia memang kembali ke Jakarta."

"Lalu?"

"Dia bekerja di supermarket, Bu. Lalu menikah dengan supervisornya, Haris Randa itu. Mereka punya seorang putri. Lalu suaminya meninggal karna kecelakaan, Bu. Tak lama, dia kembali ke desanya."

"Di mana desa itu?"

"Desa kecil bernama Apit, Bu. Di Jawa Barat."

Romi memutuskan melakukan perjalanan kecil. Dari detektif yg sama, ia mengontak Ratya. Sahabatnya itu sempat terkejut, tapi berkata bawa tidak apa2 jika Romi bertandang ke sana (dengan catatan tanpa suaminya).

Romi lalu meminta izin kepada Stefanus untuk pergi ke Bandung sebelum kembali ke Paris. Ya, ia berbohong. Karna ia tahu Stefanus takkan suka ia menyebut-nyebut nama Ratya. Bahkan untuk urusan ini. Biarlah ia memberitahu Stefanus saat segalanya sudah pasti. Ia akhirnya memberikan alasan aman, menemui saudaranya. Cukup itu. Toh Stefanus memang selalu tak begitu mau tahu urusannya.

"Kamu mau ke Bandung? Ya sudah. Ajak saja Arya. Ryo biarkan di sini," kata Stefanus, sambil melirik Ryo yg sedang bermuram durja karna ditinggal teman kecilnya.

"Besok aku berangkat," kata Romi, dengan harapan bisa membawa jawaban dan memenuhi keinginan terakhir ayah mertuanya.

Ratya hanya terdiam saat Romi menyelesaikan cerita panjangnya seraya menyantap penganan desa yg ia buatkan. Jadi... itu alasan kuno yg menghubungkan ayahnya dengan Pak Luzardi. Ia tak pernah tahu karna kepergian ayahnya yg mendadak. Alasan yg membuatnya harus pergi ke Jakarta. Walau Ratya yakin, ayahnya tak pernah bermaksud menagih bantuan yg pernah diberikan.

"Jadi... kembalilah ke Jakarta bersamaku, Ratya. Ajak anakmu. Siapa namanya?"

Ratya bangkit dari kursi meja makan yg berderit, lalu mengambil teko timah butut miliknya dari dapur kecil yg menyatu dengan ruang makan untuk mengisi cangkir Romi. "Ashilla. Ashilla Rayanda. Sengaja kutambahkan 'y' supaya tak semaskulin nama ayahnya."

"Ya. A... Ashira. Nama yg cantik. Jadi... maukah?"

Entah kenapa Ratya begitu marah. Bukan karna Romi salah menyebut nama putrinya, tapi karna ia tak sudi memasukkan sedikit pun unsur Stefanus dalam hidupnya lagi. Ia membanting teko timahnya tanpa sengaja. "Aku tidak mau lagi berurusan dengan Stefanus. Maaf."

"Ratya... Aku tahu di sini kamu..." Romi berusaha mencari kata yg pantas dan tidak terdengar kasar, "kamu... kurang cukup."

Ratya mendengus, lalu mulai mondar-mandir. Berusaha mencari kesibukan untuk menyalurkan emosi agar tidak bersikap tak pantas pada tamunya. Tetapi itu sulit sekali karna kehadiran Romi membuat mimpi pahit yg bertahun-tahun menghantuinya kembali lagi.

Akhirnya Ratya memutuskan membuat kue. Agar adonan itu bisa ia pukuli sepuasnya dan tak ada yg tersakiti. Ia mulai menakar tepung. "Aku cukup, Romi. Cukup bahagia dengan putriku. Pulanglah. Aku tak mau kembali. Sekalipun kamu mengatakan seisi Jakarta boleh jadi milikku," katanya keras, membelakangi wanita yg diajaknya bicara.

"Apa ayahmu punya anak lain?"

Ratya mulai memecahkan telur ke dalam baskom kosong. "Aku anak tunggal."

Romi menghela napas. "Ratya, ini bukan untukku. Bukan untuk Stefanus. Ini untuk Pak Luzardi. Untuk... ayahmu."

Ratya menutup lemari dapurnya dengan berisik, lalu menakar gula untuk adonannya. Entah kenapa ia kesal sekali. "Aku tak peduli."

"Ratya, ini untuk... putrimu."

Ratya berhenti menuang terigu sejenak, lalu kembali mengaduk adonan dengan emosional. "Aku tak mau menerimanya, Romi. Kalau bersikeras juga, berikan hak itu pada Shilla. Terserah apa maumu. Tandai dia."

Romi menghela napas lelah. Mungkin jahatnya takdir membuat Ratya jadi begitu keras kepala. Dilihatnya wanita itu memusatkan perhatian yg kelewat berlebihan pada adonannya. "Baiklah. Mana anakmu?"

"Aku tidak tahu. Carilah. Dia selalu bermain di sekitar sini. Desa ini kecil sekali. Yg kuingat tadi dia memakai terusan merah."

Romi bangkit dari kursi lalu mencari-cari sebentar dan akhirnya merobek kertas kalender tua dan menuliskan alamatnya. "Ini alamat kediaman Luzardi. Sebetulnya belum berubah. Tapi... kalau2 kamu lupa," Romi mendesah, memandang punggung Ratya. Ia melangkah ke arah pintu. "Aku pulang, Ratya. Maaf mengganggu."

Romi berjalan dari kontrakan Ratya, menghela napas panjang. Ia mencari-cari putranya yg tak tampak di mana2. Akhirnya ia harus mengitari rumah Ratya hingga menemukan anak tertuanya itu tengah memainkan pucuk pohon kecil sambil memperhatikan sesuatu di kejauhan.

Romi menepuk pundak Arya yg tak berkutik.

"Mama... dia lagi nangis, ya?" Arya menunjuk seorang gadis cantik dengan terusan merah yg terduduk di tanah, menatap tangan mungilnya sambil merengek sedih.

Romi menepuk puncak kepala Arya lalu berbisik, "Temui dia. Ingat kan bagaimana dulu Mama menghibur kamu. Lalu..." Romi menunjuk bros putranya. "Berikan bros ini supaya kamu bisa menemuinya lagi. Cepat. Kita harus pulang."

Setelah itu Romi benar2 lupa perihal nama anak Ratya. Lantas saat Arya menginjak usia delapan tahun, ia mengulangi lagi secara singkat dan serius soal kisah Luzardi-Davara (tanpa kisah Ratya), karna suaminya tampak tak berselera mengisahkan apa pun.

Sementara, Ratya tidak meletupkan kemarahan saat Shilla pulang sambil menangis dan mengatakan ia diberi hadiah oleh orang asing. Ratya mengenal betul lambang itu walau tak menceritakannya. Ia tak perlu pula meminta Shilla menjaga bros itu dengan hati2, karna tanpa diperintah pun gadis kecil itu sudah berniat menjaga benda tersebut dengan sepenuh hati.

Dan setelah itu, kita tahu bagaimana cerita ini berlanjut.

"Kisah yg panjang, ya?" Romi tersenyum simpul, menarik Shilla dari alam pikirannya.

Shilla hanya tersenyum kecil, masih terpana, belum bisa mencerna ke mana semua kebenaran itu akan membawanya setelah ini.

"Nah, mulai besok, kamu nggak perlu bangun pagi2 dan ke dapur, Shilla. Kamu bukan pelayan lagi." Romi tersenyum saat gadis itu mendongak dengan kerutan dalam di keningnya. "Karna kamu putri Ratya, berarti kamu putri saya juga." Romi menarik napas sebentar, lalu melanjutkan, "Belajarlah tentang bisnis baik2 selama jangka waktu ini. Karna sesuai wasiat Kakek Luzardi, saat umurmu genap 21 tahun, kamu, Ashilla, adalah pemilik resmi setengah dari saham seluruh perusahaan Luzardi di sini."

Lagi2 Shilla ternganga. Menyadari hidupnya seakan baru tersedot masuk ke dalam skenario drama Korea. Ia tidak bermimpi, kan?

Sepeninggal Romi, Shilla tepekur. Ia berusaha merunut dan mencerna segalanya dengan perlahan. Ia juga memohon agar untuk sementara Bu Romi tidak menceritakan sejarah panjang yg melibatkan mereka semua kepada Arya dan Ryo. Tidak semudah itu baginya mendadak jadi orang berada dalam kedipan mata. Rasanya seperti mendadak bertukar kepribadian dengan Bianca. Shilla bergidik.

Setelah berhasil mengenyahkan pikiran mengenai nasibnya yg berbalik 180 derajat, ia tercekat saat menyadari sesuatu. Tunggu, batinnya. Serabut otaknya perlahan kembali bekerja, memintal benang2 fakta. Shilla menatap bros yg masih berada dalam genggamannya. Ia menelengkan kepala dan mencoba mengingat cerita Romi, yg jika tak salah ia pahami berarti... "Tuan Arya?" Jantungnya seolah lupa berdetak ketika ia menggumamkan nama itu. Ayi. Ayi adalah Arya. Arya adalah Ayi.

Ia membisu lagi, menunggu kembang api tersulut dan meledak penuh gempita di hatinya, namun nihil. Namun sepi. Hampa, kebingungannya tak terkira.

Mendadak kepalanya sakit.

"Apa benar dia, Ma?"

Romi tersentak saat menyadari kehadiran sosok jangkung yg berdiri menunggu di depan pintu kamar, entah sejak kapan. Ia mengerjap, lalu mengangguk otomatis, sedikit-banyak mengerti apa maksud Arya yg kini hanya menahan napas, ekspresinya tak tertebak.

Bab 12

Kelebatan bayangan itu memburu dalam benaknya, melucuti napasnya hingga tersengal. Untuk alasan yg kabur dan samar, ia tak mementingkan apa pun selain terus berlari, mengejar.

Dan lagi2 hujan, menguarkan aroma kenangan itu tanpa sungkan. Turut mengoyak apa yg pernah terbawa dalam mega keabuan: kebenaran bahwa ternyata hatinya sudah terikat dan terbawa harumnya rengkuhan yg memabukkan. Dan ia takkan sanggup jika harus kehilangan dekapan itu.

Matanya menelanjangi bagunan tinggi cokelat tua dengan cahaya kilat yg tersemburat, menyambar setiap serat. Diiringi curah hujan yg terus meningkat, ia melantunkan doa lamat2. Tuhan, semoga semuanya belum terlambat.

Shilla merasa seperti Christopher Columbus saat ini. Di tengah misi mengusir kebingungannya, iseng2 ia melakukan ekspedisi ke lantai tiga tempatnya kini tinggal, dan akhirnya memutuskan menjelajahi ruangan besar berkubah kuno mirip kapel dengan rak-rak buku tinggi menjulang. Perpustakaan.

Namun ia yakin Columbus takkan pernah repot2 menghentikan ekspedisi hanya karna melihat sosok tampan -yg sedang duduk tenang sembari menekuni bundelan perkamen kecokelatan seukuran coffee-table book dan menyesap sesuatu yg mengepul dari cangkir. Bunyi teredam yg timbul saat pantat cangkir beradu dengan permukaan meja kayu mahoni di pojok ruangan perpustakaan itu membuat Shilla terlonjak dan tersadar dari keterpanaannya. Ia menelan ludah lalu berjingkat mundur, menyembunyikan diri di barisan rak buku2 filsafat di dekat situ, sebelum sosok lain di sana menyadari keberadaannya.

Ketika baru saja berbalik dan bersiap mengambil ancang2 untuk pergi saat ia menangkap suara yg menggetarkan hatinya.

"Sebentar, Shilla..."

Shilla baru menyadari, sosok itu bahkan belum mengangkat wajah dari bundelan di hadapannya.

Ia mengusap kepalanya yg terbentur pintu tingkap dengan sebelah tangan, meringis pelan lalu melayangkan tangannya kembali ke sisi tangga tali reyot yg bergoyang lemah dan mulai licin dilumasi hujan.

Ia menarik napas, menghirup aroma tanah basah dan keharuman hydrangea yg mengusik indra penciumannya, lalu mengacungkan satu tangannya lagi ke atas untuk meraba serta menggeser pelan bukaan pintu yg tadi menghantam puncak kepalanya tanpa ampun.

Matanya kini sejajar dengan lantai bangunan. Ia mengerjap sekali lalu menyipitkan mata, namun yg ditangkap fokusnya hanya guratan kilat yg menembus kaca jendela dan terpantul dari dinding di hadapannya. Setelah meniti satu anak tangga lagi, ia menumpukan kedua telapak tangannya di kedua sisi sebelah rongga pintu. Sambil mendorong tubuhnya dengan agak tak sabar, ia setengah melompat ke atas hingga bagian bawah tubuhnya kini menjejak salah satu sisi lantai.

Ia merapikan anak rambut yg menempel di wajahnya akibat hujan, lalu berusaha memperjelas penglihatannya. Mengapa tak ada cahaya?

Ketiga cangkir putih mengepul itu berjajar di permukaan kayu mahoni, masing2 menguarkan keharuman asing yg berbeda, namun hampir serupa. Pemuda di sisi lain meja menyorongkan dua cangkir mendekat ke hadapan Shilla agar ia dapat menghidu tiap aroma yg bergolak terbawa udara, menggelitik penciumannya.

"Yg mana?" tanya pemuda itu pelan.

Shilla membenahi posisi duduknya dengan gelisah. Tak lama mendongak setelah mendengar pertanyaan itu, lalu menunduk lagi. Sedikit kalut, takut dirinya tenggelam karna teduhnya mata itu untuk kesekian kali. Terlebih setelah ia mengetahui pemuda di hadapannya ini adalah Ayi. Shilla menyumpahi debar ketakutan yg menghinggapinya.

"Kamu mau minum yg mana? Yg menarik penciumanmu? Jangan takut begitu. Ini kan cuma teh," ujar Arya masih dengan senyum ramah tersungging di bibir.

Shilla mendesah pelan. Bingung kenapa dia bisa terjebak dalam kondisi seperti ini, bersama salah satu sosok yg sedang dihindarinya pula. Ia berdeham salah tingkah lalu mendekatkan kepala ke arah dua cangkir putih terdepan tadi. Secara refleks ia mulai mengendus, mengikuti nalurinya.

Arya mengangkat sebelah alis saat melihat gadis di hadapannya menerka pilihan. Ia tidak begitu terkejut saat Shilla mendorong salah satu cangkir lebih dekat. Jawabannya.

"Ini... boleh diminum?" tanya Shilla polos. Memandangi Arya dengan mata bulat membesar.

Arya tersenyum dan mengangguk.

Shilla baru mendekatkan bibir cangkir ke mulu saat tiba2 Arya menahannya, "Eh, sebentar. Lebih baik kamu coba dulu yg ini."

Pemuda itu mengulurkan cangkir yg tadi tak dipilihnya.

Ia berdiri, merapikan bagian belakang pakaiannya lalu berjingkat pelan, gemerisik langkahnya tersamar nyanyian hujan yg merintik-rintik di atap. Pupilnya membesar, menyesuaikan diri dengan ruangan gelap itu. Karna tidak ada yg begitu membantu pencahayaan, ia berjalan sambil meraba-raba apa yg dirasanya adalah dinding dan menghela napas lega saat menemukan tonjolan yg diterkanya sebagai sakelar.

Trek... Flash... Flash...

Mulutnya tak bisa berhenti melebar saat seolah ada kilat2 buatan menyambar di hadapannya. Ia ternganga.

Itu aurora, cahaya jingga keunguan bak langit kutub utara. Terkonversi dalam bentuk galeri kotak2 kaca.

"Kamu... betul2 berencana menghabiskan teh itu sekaligus cangkir-cangkirnya, ya?"

Shilla mendongak dengan tampang superpilon saat mendengar pertanyaan itu. Lalu tiba2 ia menurunkan cangkir yg sedari tadi ditiupi dan direguknya dengan semangat '45 -merasa agak malu. Pasti kelihatan rakus sekali hingga Arya berkata dengan geli seperti itu.

Arya menelusuri tepi halaman bundel yg sedang dibacanya, melontarkan senyum simpul yg tampaknya terpahat abadi di wajahnya. "Mau dihabisin juga nggak pa-pa sih... Tapi kan masih ada ini." Arya kini mendorong cangkir lain, cangkir yg sebelumnya dipilih Shilla.

"Oh," ujar Shilla sedikit kecewa. Ia mulai menggeser cangkir yg baru diminumnya -cangkir pertama- agak tidak rela sebenarnya, sebab ternyata cangkir yg tak dipilihnya itu berisi teh -yg walau agak asing namun- bercitarasa sedikit manis meski tanpa gula.

Arya memperhatikan Shilla agak ragu mengangkat cangkir kedua, lalu tertawa kecil saat gadis itu menyesapnya dan langsung menjulurkan lidah.

"Pahit," komentar Shilla sambil mengernyit, tiba2 agak menyesal memilih cangkir ini tadi.

Arya mengangguk pelan menyetujui pendapat Shilla, lalu tiba2 berdeham, berusaha menarik perhatian gadis di hadapannya. "Kalo saya boleh tahu... kenapa tadi kamu milih cangkir itu?"

Shilla menunduk, menghindari kontak mata dengan Arya. Sambil berpikir keras, ia memandang kedua cangkir yg baru saja diminumnya. "Karna aroma cangkir ini..." Shilla menunjuk cangkir kedua -yg tadi dipilihnya, "agak familier dan rasanya... hangat, tapi... entahlah..." Shilla kini memainka jarinya di kuping cangkir pertama, bimbang.

"Jadi," Arya memotong ucapan Shilla, memulai kuisnya lagi. "Kamu berubah pikiran? Sekarang kamu lebih pilih yg mana?"

Keraguan Shilla terlihat lebih jelas dari air mukanya, "Aroma cangkir tadi memang lebih familier, tapi yg di cangkir ini..." Shilla menelusuri bibir cangkir pertama dengan telunjuk, "rasanya lebih manis, jadi..."

Lagi2 Arya menyambar, "Kenapa... kamu jadi bingung?" Arya mengangkat sebelah alis saat Shilla menatapnya. "Kenapa kamu harus menganulir pilihanmu sendiri hanya karna... sekecap rasa?"

Shilla tersentak, menyadari pertanyaan retoris yg dilontarkan Arya bukan hanya menyangkut cairan pekat di hadapan mereka.

Kotak2 kaca itu berisi rekam kenangan yg dibekukan. Diawetkan untuk suatu saat ditilik dan ditelaah kembali. Karna kotak2 kaca ini secara tak langsung adalah perkamen visual sejarah anak manusia yg ditulis bukan dengan kata, semacam fosil dua dimensi dari rekaan peristiwa.

Berbagai pigura -kotak2 kaca itu- yg kali ini membentuk mosaik cerita yg tersusun di dinding kayu dan bata, disorot lampu keunguan menyerupai aurora.

Ia mulai memperhatikan setiap foto yg tersaji di hadapannya, dan tersenyum. Kelebatan penjelasan tadi mulai membayangi benaknya lagi dan ia pun mengerti alasan di balik tiap eksresi dalam kurungan kotak kaca ini.

Gambaran teh pahit itu tersirat dalam guratan muram, air muka kecut, dan tatapan kosong anak lelaki pada tiap paparan hasil cetakan rol film mati bertahun-tahun lalu yg sedang ia perhatikan. Pemuda cilik di foto ini... menatap kosong ke arah kamera, telihat tak bahagia meski lolipop jumbo yg digenggamnya bisa membuat siapa pun menjerit iri. Bocah kecil di potret ini... sedikit pun tidak memasang senyum tulus walau tujuh keajaiban dunia pernah ia tapaki. Anak lelaki ini... tenggelam di balik kue ulang tahun kesepuluhnya yg setinggi benteng Romawi.

Anak laki2 dalam pigura itu, gambaran teh hijau pahit ini, adalah pemuda yg -ia sadari- kini ia sayangi setengah mati. Lagi2 hatinya terenyuh saat melihat mimpi sederhana pemuda cilik itu. Tergurat dalam tempelan gambar abstrak dari empat sorok bayang kabur yg -dalam gambar itubergandengan tangan dan mengelilingi kue bulat berwarna merah dengan angka sebelas di puncaknya. Lukisan kecil ini dijuduli pembuatnya sebagai "keluarga" yg ditulis dengan huruf sambung yg tak jelas terbaca khas anak kecil.

Ia terdiam. Asa tak seberapa yg tidak pernah jadi nyata ini ternyata benar2 pernah membuat sosok itu menjadi tuna rasa. Akan cinta.

"Belakangan ini saya jadi tertarik belajar soal teh," Arya memulai ceritanya. "Waktu saya di Paris, ada kedai teh kecil di gang mungil dekat kantor saya. Saya cukup sering ke sana. Atmosfernya yg masih tradisional cukup menenangkan dan itulah yg saya cari kalau kepala saya mulai pening dicekoki pekerjaan.

"Suatu hari, sekitar satu jam sebelum kedai tutup, saya kebetulan pengunjung terakhir hari itu. Saya bertemu dengan pemiliknya, orang Jepang yg sangat ramah dan amat mencintai budaya negaranya. Beliau sempat-sempatnya mengajarkan saya soal chanoyu -upacara minum teh Jepang.

"Saya pikir ya, sudahlah. Mungkin beliau hanya orang tua yg ingin sekali membagikan pengetahuannya pada orang2 muda, tapi tak tahu pada siapa, dan kebetulan saya ada di sana. Hmm, lalu dia memberi saya ini." Arya mengangkat bundel di tangannya. "Entah untuk apa."

Shilla mendengar Arya dengan saksama, berusaha menangkap hubungan teh2 ini dengan pertanyaan yg serasa menyindir tadi.

"Tapi ternyata saya belajar banyak dari sini. Saya baru tahu teh itu mengandung kafein. Bahkan lebih banyak daripada di kopi. Hanya saja dalam penyajiannya, kafein dalam teh memang selalu ditakar dalam jumlah kecil. Saya juga baru tahu kafein sebenarnya tidak memperlambat kinerja otak. Tugas utamanya adalah memacu pelepasan hormon epinefrin. Kamu tahu hormon itu mengakibatkan apa?" Arya tersenyum kecil. "Meningkatkan detak jantung, menambah penyaluran darah ke otak. Hmm, kamu tahu itu seperti akibat perasaan apa?"

Ah, ya! Perasaan suka. Kafein itu merujuk pada perasaan suka atau cinta. Shilla menangkap petunjuk itu lalu tiba2 merutuk sendiri. Lagi2 analogi. Shilla jadi bingung kenapa semua orang sepertinya merasa terbebani untuk membantunya memecahkan segala sesuatu dengan perumpamaan.

"Coba cicipi teh ini." Kali ini Arya mengulurkan cangkir ketiga. Karna penasaran dengan petunjuk selanjutnya, Shilla langsung mendekatkan cangkir ketiga ke bibir.

Shilla mengecapnya pelan. "Pahit dan..."

"Dan tidak begitu harum, ya..." Arya mengangguk. "Itu bancha, salah satu jenis teh hijau yg kasar karna dipanen pada panenan kedua. Sementara ini..." Arya menunjuk cangkir kedua, cangkir yg dipilih Shilla. "Gyokuro. Teh hijau kelas atas. Keduanya, baik bancha yg kasar maupun gyokuro yg angkuh terbuat dari dua sisi daun teh yg sama, pahit.

"Sementara teh ini," Arya menunjuk cangkir pertama, "teh putih. Jenis teh kualitas premium yg sedikit diproduksi dan tidak umum diminum. Dibuat dari daun teh yg masih muda dan terlindung dari sinar matahari. Teksturnya lebih lembut dan terasa sedikit manis," jelas Arya tersenyum. "Tapi, teh hijau terbukti memiliki lebih banyak kafein daripada teh putih. Ya, teh hijau inilah yg memiliki potensi lebih banyak untuk membuatmu berdebar." Arya terdiam, menatap Shilla yg

tampak mulai mengerti maksudoya. "Jangan terlena dengan kelembutan sesaat yg toh nggak akan lagi terasa setelah melewati kerongkongan itu. Karna teh hijau yg kadang terlihat angkuh dan kasar inilah yg sudah melewati tahap pemanasan yg menyakitkan dan memberikan segalanya untukmu."

Shilla tertegun. Kini ia tahu merujuk pada siapa teh hijau yg kasar dan teh putih yg lembut itu.

Arya tersenyum menyemangati. "Kamu yg sudah menyeduhnya, Shilla. Menekan egonya untuk mulai percaya. Jangan buat semua sia-sia. Karna kamu tahu kan, daun teh yg sudah mengeluarkan semua kandungannya akan segera jadi tidak berguna dan berakhir di tong sampah."

Shilla tepekur mendengar celotehan Arya, memberanikan diri untuk menatap mata pemuda itu dan bertanya, "Apa Tuan..."

"Saya bukan tuan kamu lagi," Arya tersenyum, setelah mengangkat tangan untuk menyela.

Tersentak karna sadar Arya sudah tahu posisinya sekarang, Shilla mengunci mulutnya lagi. Ia menatap mata Ayi yg ternyata kini tak memiliki dampak kafein sama sekali. Apa mungkin, bahkan setelah menyadari kebenaran itu, ia sesungguhnya telah menemukan jawaban atas pilihan yg Ryo ajukan? Bahwa bahkan sosok Ayi tak bisa lagi menggoyahkan hatinya.

Shilla menarik napas sebelum merogoh kantongnya, mengeluarkan mata rantai terakhir yg menghubungkannya dengan Ayi. Ia meletakkan bros yg dijaganya selama lebih dari sepuluh tahun dengan hati2 di meja, kembali ke hadapan pemiliknya.

Arya mengernyitkan kening. "Ini untuk apa?"

Shilla turut mengernyit. "Saya kembalikan."

Arya menggeleng. "Ini bukan milik saya."

Shilla terdiam sebelum akhirnya bertanya lagi, "Kakak nggak pernah merasa kehilangan bros ini?"

Arya menggeleng lagi.

Seluruh dunia tahu bahwa gelengan umumnya berarti "tidak", indikasi yg membuat gadis itu kini kebingungan. Apa berarti Ayi tidak pernah mengingatnya selama ini? Lalu kenapa... ia tidak kecewa?

Shilla diam-diam lega, menyadari pelatuk terakhir yg masih menahannya di tempat selama ini terlepas juga, mungkin ini berarti hati kecilnya yg bodoh benar-benar sudah boleh bisa

menentukan sendiri. Bahwa terkadang pilihan akhirnya dijatuhkan bukan pada siapa yg lebih dulu datang, melainkan pada dia yg paling akhir bertahan.

Arya memandang langit sore yg menggelap dari jendela besar, lalu berpaling pada Shilla. "Kenapa kamu nggak mulai mencari, sebelum ada yg menghilang lagi?"

Shilla meresapi kata-kata itu sejenak. Lalu mulai berlari.

Shilla tak tahu bahwa dalam keheningan, Arya masih bertahan.

Senyum Arya menghilang dan digantikan desahan sepeninggal Shilla. "Saya memang nggak pernah menghilangkan bros itu. Saya memberikannya pada kamu kan, Shilla?"

Karna alasan samar itulah Shilla berada di sini. Lagi-lagi sedikit meringis melihat remaja tampan dalam salah satu pigura itu memasang tampang tak peduli sambil mengacungkan ijazah sekolah menengah pertamanya tanpa didampingi siapa2, sendirian.

Shilla terperangah saat matanya menjejaki kurung kenangan itu lebih jauh. Tangannya mulai membelai salah satu potret yg tampaknya merupakan potongan mozaik terbaru. Ada dua sosok yg sangat ia kenali di sana. Ia pun tertegun saat menyadari sesuatu.

Pemuda rupawan dalam pigura kali ini tak lagi menunjukkan wajah tanpa ekspresi. Dia tertawa hingga matanya bercahaya, melempar kerling manis pada seorang gadis yg juga sedang tersenyum sambil menunduk malu-malu. Dirinya. Shilla tak sempat memikirkan dari mana foto ini berasal. Di otaknya hanya satu fakta yg berputar. Ternyata benar. Pemuda itu mulai percaya pada cinta.

Shilla merasa hatinya mencelos, entah kenapa.

"Kamu datang..." Kehangtan suara bariton itu menyusup ke telinga, lalu hatinya. Shilla berbalik dan terdiam menatap Ryo yg sedang bersandar pada meja kayu. Entah dari mana dan kapan pemuda itu muncul.

Shilla mengangguk samar dan tiba-tiba tak tahu harus berbuat apa. Padahal tadi banyak sekali yg ingin ia katakan, tanyakan, dan lakukan pada sosok di hadapannya. Semua itu seperti tertelan atmosfer aneh yg baru saja terbangun.

Ryo berjalan pelan melewati Shilla, ikut memperhatikan deretan pigura. Sementara Shilla melangkah ke arah berlawanan, menuju meja yg tadi disandari Ryo dan berusaha tak bersuara untuk mencari sesuatu, karna ia tahu apa yg harus ia lakukan.

Bab 13

Ryo memperhatikan susunan pigura masa kecilnya yg dipajang di salah satu dinding rumah pohon tempatnya berada sekarang, sambil menahan gemuruh yg terus bergetar cemas di jantungnya, menanti jawaban gadis di belakangnya. Ia menghela napas panjang, lalu memegangi dadanya sendiri. Ia tidak mau hatinya berubah menjadi rongsokan lagi. Karna mungkin, jika kali ini muncul satu karat lagi, hatinya itu takkan pernah pulih dan terobati. Cukup lama indra pendengaran Ryo ditulikan kekalutannya sendiri, hingga saat berbalik ia tak memercayai apa yg dilihat matanya.

Gadis yg disayanginya sepenuh hati itu tengah merunduk, menyalakan beberapa lilin yg mungkin baru saja dia sebar di sekeliling lantai, membentuk setengah lingkaran.

Ryo mematung di tempat saat Shilla menuntaskan entah rencana apa yg sedang dikerjakannya itu. Gadis manis itu tak lama kembali ke meja kayu, mengambil sebatang lilin yg belum disulut, lalu bersandar diam pada rangka kayu dan memandang Ryo lekat2. Oh. Ryo mulai mengerti. Ia segera menyiapkan hatinya untuk mendengar sebuah jawaban.

"Polusi cahaya, kamu tau?" Shilla bertanya pelan lalu mulai berdeklamasi. "Aku... sebenernya juga nggak begitu tau, tapi aku pernah baca salah satu contohnya. Kira2 begini: di luar sana, di langit malam paling cerah sekalipun kadang kita nggak akan menemukan bintang. Bukan karna mereka nggak bersinar, tapi karna lampu2 jalanan, lampu2 industri itu terlalu terang sampai nutupin cahaya mereka." Shilla mendesah sebentar, kembali menatap Ryo. "Kamu tau aku pernah ngalamin itu? Aku... mau nunjukin itu sama kamu. Berhubung langit di luar nggak mendukung, aku mau buat reka adegan kecilnya di sini."

Ryo memperhatikan Shilla berjalan melewatinya tanpa ragu. Harum gadis itu membuat Ryo ingin memeluknya erat2. Tapi ia tetap mematung. Tanpa berbalik Ryo tahu Shilla sedang mematikan sakelar lampu sorot pigura. Lalu ia mencabut steker hingga semburat oranye di sana mengabur dan mati. Dalam keremangan, Ryo bisa mendengar gemerisik langkah Shilla mendekatinya. Dipandu kerlip kecil cahaya lilin yg bergoyang tenang, ia bisa merasakan Shilla berhenti tepat di depannya. Gadis itu meraih tangannya, meletakkan lilin tadi dh sana lalu menyalakan sumbu di ujung batangan putih itu dengan korek api.

Saat Ryo menangkap kilatan sinar lilin yg berkobar di mata Shilla, ia bisa mendengar gadis itu berbisik lirih sambil terus menggenggam tangannya yg kosong. "Aku juga sudah menemukan cahaya kamu... berkelip seorang diri... di sini..." Shilla menunjuk jantungnya sendiri.

Ryo tak mau momen ini terlewat begitu saja. Di tengah naungan bintang2 buatan yg sebagian sudah menjadi nebula -alias mati- itu, hujan mulai mereda. Meredakan pula kecemasan Ryo akan

masa depan hubungannya. Ryo menarik jemari Shilla, membimbingnya hingga gadis itu duduk membelakangi meja kayu. Ia sendiri mulai bersimpuh di depan Shilla.

"Thanks," ucap Ryo pelan. Sedikit kagok karna ia -sejujurnya- jarang sekali mengucapkan terima kasih, atau tolong.

Shilla mendongak. "Untuk?"

Ryo mengangkat bahu. "Untuk nggak membuat hatiku jadi rongsokan lagi."

Shilla terdiam ketika lagi2 Ryo menatapnya lekat2. Membuatnya darahnya berdesir pelan.

Jendela di atas meja berderak pelan, menyertakan tiupan angin akhir yg membawa cahaya lilin meredup lalu terbang bersamanya, menyisikan kegelapan yg berdeusau di sekeliling Ryo dan Shilla. Ia bisa merasakan Ryo tiba2 mempersempit jarak antara mereka, membuatnya sedikit rikuh hingga punggungnya menempel di rangka meja belakangnya. Jantungnya berdebar hebat saat Ryo melayangkan tangan ke rangka kayu yg sama, mendarat di dekat tengkuknya. Shilla kini bisa menangkap kilatan cahaya bulan yg terpantul di mata Ryo yg hanya berjarak beberapa senti darinya. Ia menahan napas saat Ryo sedikit berjingkat dari posisi duduknya, semakin mendekat ke meja hingga tangan pemuda itu naik ke dekat kepalanya dan Shilla tercekat saat telinganya mendengar bunyi gemerisik aneh.

Ryo mengernyit melihat raut Shilla yg -sangat teramat- tegang. Tangannya menjelajah meja, berniat mencari korek api yg tadi diletakkannya di sana. Setelah mendapatkan apa yg dicari, Ryo membetulkan posisi duduknya. Ia menyalakan lilin di dekatnya yg tadi mati dan tersenyum geli melihat Shilla menghela napas lega. Pasti tadi gadis ini berpikir dia bakal diapa-apain deh. Dasar lucu.

"Kenapa sih tegang gitu?" Ryo mengangkat alis, berniat iseng.

"Nggak, nggak pa-pa..." kata Shilla sok tenang. "Dasar seksi lighting-nya payah."

Ryo mencibir, mendekat ke arah Shilla dengan wajah jail. "Ah, kamu maunya diapa-apain, ya?"

Shilla bergeser menjauh. "Ih apaan sih..." Gadis itu manyun melihat Ryo tertawa terbahak-bahak hingga memukuli lantai.

Saat membuka mata keesokan paginya, Ryo merasa tak percaya ternyata semalam ia telah memenangkan hati gadisnya lagi. Ryo kembali memejamkan mata, menghirup udara dalam-dalam dan merasakan setiap sel tubuhnya berteriak-teriak bahwa ia menyayangi Shilla setengah mati.

Ketukan pelan di pintu kamarnya membuat Ryo membuka mata dan mendengus jengkel. Ia menghela napas kesal lalu tersaruk-saruk menuruni undakan menuju pintu dengan muka mengantuk. Ryo memegangi kepalanya dan tiba-tiba tersenyum girang. Siapa tahu yg mengetuk itu Shilla. Ia membuka pintu dengan semangat Spartan.

Ternyata bukan. Ryo merasa senyumnya pupus seketika. Yg ada di depannya adalah pelayan yg langsung membungkuk begitu melihatnya. "Kenapa?" tanya Ryo mengantuk.

"Ada paket untuk Tuan," kata pelayan berkacamata itu sambil mengulurkan kotak berpita ke tangan Ryo.

"Dari?"

"Maaf Tuan, saya kurang tahu. Permisi," ujar pelayan itu pelan saat melihat Ryo mengangguk tak acuh.

Ryo menutup pintu, memandangi kotak itu sambil melangkah gontai menaiki undakan lagi. Ia duduk di tepi tempat tidur, mengernyit memandangi kotak imut itu. Apaan lagi sih ini? Ryo membuka kotak tersebut dan mengerutkan dahi mendapati batangan cokelat Hershey's yg sudah terpotong setengah.

Sesuatu menyambar benaknya, membuat perut dan hatinya bertalu aneh saat menyadari sesuatu. Dengan terburu-buru, Ryo mengambil kartu kecil yg ditulis rapi jali.

Kamu ingat, Yo? Kamu marah dua hari karna aku makan setengah cokelat Hershey's-mu? Ini aku kembalikan, seperti janjiku yg belum sempat terpenuhi. By the way, aku juga menagih janjimu. Mana potongan hatiku?

M.

Janji itu. Oh Tuhan. Ryo tahu siapa pengirim cokelat ini.

-END-

Sumber:

https://www.facebook.com/pages/Kumpulan-cerbungcerpen-dan-novel-remaja/398889196838615?fref=photo