

65

1. Pan swo - ich w ka - żdym kra - ju, w na -

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves, treble and bass, with a grand staff bracket on the left. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the staves.

ro - dzie ka - żdym zna, na po - zór o - pu -

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

szcze - ni, On pie - czę o nich ma. On

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

nie da im za - gi - nać, o - pie - ką

The fourth system concludes the melody and accompaniment. The lyrics are written below the staves.

chro - ni swą, czy w ży - ciu, czy też

w śmie - rci wła - sno - ścią Je - go są.

2. On zna zastępy swoje,
co wierząc patrzą nań
i choć jest niewidzialny,
ufanie mają dlań.

O Słowie oni świadczą,
co jest pokarmem im
i strzegą tego Słowa
i korzą się przed Nim.

3. Bezpiecznie ich prowadzi,
Pan przez pustynię tę,
moc daje im do walki,
zwycięstwo dając swe.
Gdy ziemski bieg zakończą,
kres przyjdzie bojom, łzom,
natenczas z Nim odpoczną,
wstępując w Ojca dom.