

163

1. Bóg jest mi - ło - ścią, On mnie o -

The first system of the musical score is written for a piano accompaniment. It consists of two staves, a treble staff and a bass staff, both in the key of B-flat major (two flats) and 3/4 time. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing a harmonic accompaniment. The lyrics '1. Bóg jest mi - ło - ścią, On mnie o -' are placed between the staves.

dku - pił, Bóg jest mi - ło - ścią, mi - łu - je mnie.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics 'dku - pił, Bóg jest mi - ło - ścią, mi - łu - je mnie.' are placed between the staves. The system ends with a double bar line.

Więc mó - wię je - szcze raz: Bóg jest mi -

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics 'Więc mó - wię je - szcze raz: Bóg jest mi -' are placed between the staves. The system ends with a double bar line.



2. Związany byłem pętami grzechu,
związany byłem więzami win.
Więc mówię ...
3. Leżałem w śmierci szatańskiej mocy,
leżałem w śmierci, zapłacie win.
Więc mówię ...
4. Lecz Bóg mi zesłał wiernego Zbawcę,
Jezusa zesłał, wyzwolił mnie.
Więc mówię ...