

# Título de la contribución<sup>\*</sup>

Primer Autor<sup>1</sup>[0000–1111–2222–3333], Segundo Autor<sup>2,3</sup>[1111–2222–3333–4444], and  
Tercer Autor<sup>3</sup>[2222–3333–4444–5555]

<sup>1</sup> Dummy University, Nowhere, Spain  
`primer@example.com`

<sup>2</sup> Great University, Nowhere, Spain  
`segundo@example.com`  
`http://www.example.com/segundo`

<sup>3</sup> Dummy Institute, Nowhere, Spain  
`{segundo,tercer}@example.com`

**Resumen** El resumen debe resumir brevemente el contenido del trabajo en 150–250 palabras.

**Keywords:** primera palabra clave · segunda palabra clave · otra palabra clave.

## 1. Primera sección

### 1.1. Subsección de muestra

Todos los párrafos se indentan, acorde a la configuración en español proporcionada por el paquete `babel`.

**Encabezado de muestra (Tercer nivel)** Solo se deben numerar dos niveles de encabezados. Los encabezados de nivel inferior permanecen sin numerar; y se colocan en la misma línea que el texto que los sigue.

*Encabezado de muestra (Cuarto nivel)* La contribución no debe contener más de cuatro niveles de encabezados. La Tabla 1 muestra un resumen de todos los niveles de encabezado.

Las ecuaciones se mostrarán centradas y en una línea separada.

$$x + y = z \tag{1}$$

Intente evitar imágenes rasterizadas para diagramas, figuras y gráficas. Siempre que sea posible, utilice gráficos vectoriales en su lugar (ver Fig. 1).

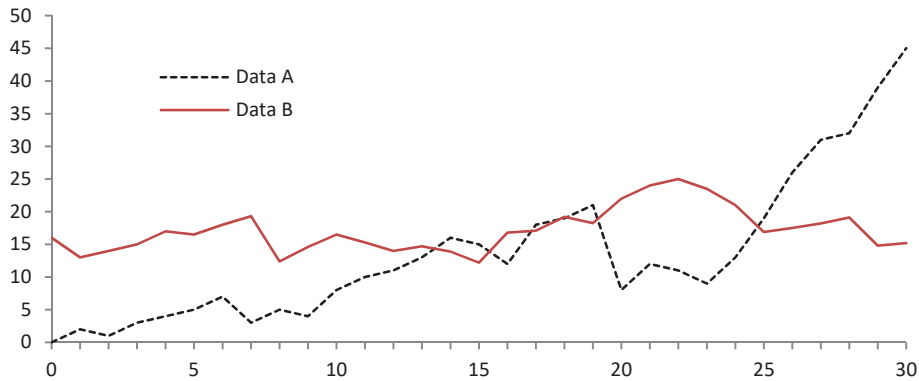
**Teorema 1.** *Este es un teorema de muestra. El título inicial está en negrita, mientras que el siguiente texto aparece en cursiva. Las definiciones, los lemas, las proposiciones y los corolarios se mostrarán con un mismo estilo similar.*

---

<sup>\*</sup> Financiado por la organización x.

**Tabla 1.** Los títulos de las tablas deben colocarse arriba.

| Nivel de encabezado | Ejemplo                                             | Tamaño y estilo    |
|---------------------|-----------------------------------------------------|--------------------|
| Título (centrado)   | <b>Lecture Notes</b>                                | 14 puntos, negrita |
| Encabezado nivel 1  | <b>1 Introduction</b>                               | 12 puntos, negrita |
| Encabezado nivel 2  | <b>2.1 Printing Area</b>                            | 10 puntos, negrita |
| Encabezado nivel 3  | <b>Run-in Heading in Bold.</b> Texto a continuación | 10 puntos, negrita |
| Encabezado nivel 4  | <i>Lowest Level Heading.</i> Texto a continuación   | 10 puntos, cursiva |



**Figura 1.** Los pies de figura siempre se coloca debajo de la ilustración. Tenga en cuenta que los subtítulos cortos están centrados, mientras que los largos se mostrarán justificados de forma automática.



*Demostración.* Las demostraciones, ejemplos y acotaciones tienen la palabra inicial en cursiva, mientras que el resto del texto aparece en tipografía romana.

Para las citas de referencias, se prefiere el uso de corchetes y números consecutivos. Citas con etiquetas o autor/año también son aceptables. La siguiente bibliografía proporciona una lista de referencias de muestra con entradas para artículos de revistas [1], un capítulo de LNCS [2], un libro [3], actas sin editores [4], y una página de inicio [5]. Las citas múltiples se han de agrupar [1,2,3], [1,3,4,5].

**Agradecimientos** Coloque sus agradecimientos al final del artículo, precedidos por un encabezado no numerado (es decir, encabezamiento de 3er nivel).

## Referencias

1. Author, F.: Article title. Journal **2**(5), 99–110 (2016)
2. Author, F., Author, S.: Title of a proceedings paper. In: Editor, F., Editor, S. (eds.) CONFERENCE 2016, LNCS, vol. 9999, pp. 1–13. Springer, Heidelberg (2016). <https://doi.org/10.1007/1234567890>
3. Author, F., Author, S., Author, T.: Book title. 2nd edn. Publisher, Location (1999)
4. Author, A.-B.: Contribution title. In: 9th International Proceedings on Proceedings, pp. 1–2. Publisher, Location (2010)
5. LNCS Homepage, <http://www.springer.com/lncs>. Last accessed 4 Oct 2017

,