

## 3ª ETAPA | Tentativa de solução do conflito

Depois de muita pesquisa e muita conversa, os estudantes têm a ideia de usar materiais reciclados para montar a maquete. Afinal, reciclagem é um tema super atual e pode colaborar para que ganhem a viagem!

Quais são os elementos de um parque eólico e como eles funcionam? Que materiais podem ser utilizados para construir a maquete?

**Leiam o texto a seguir**, que vão ajudar vocês a reunirem mais informações para construírem essa etapa do game.

### TEXTO | Preciso fazer uma maquete! E agora?<sup>6</sup>

Você já ouviu falar em maquete? É uma representação em miniatura de algum lugar ou alguma coisa. Já aconteceu de você precisar fazer uma? Como você fez? Que elementos utilizou?

Sabe em que lugares as maquetes são figurinhas fáceis de encontrar? Em projetos de construção, seja nas escolas, seja nas faculdades ou escritórios de arquitetura e engenharia. E, em qualquer desses lugares, já existem maquetes que utilizam recursos 3D.

---

<sup>6</sup>Fonte: adaptado de <https://www.vivadecora.com.br/pro/como-fazer-uma-maquete/>. Acesso em 08/03/2022.



Complexo eólico no Piauí. Fonte: imagem cedida pela Eletrobras.



Parque eólico Paracuru, no Ceará. Fonte: imagem cedida pela Eletrobras.

Aqui vamos focar nas maquetes escolares. Afinal, essa é a proposta em que as personagens do game devem trabalhar. Geralmente, professores pedem que estudantes façam maquetes para praticar conceitos de Geografia e Ciências, por exemplo, além de desenvolver noções de escala.

Os materiais necessários para fazer uma maquete costumam ser bem simples e improvisados. Cores e texturas diferentes dão um toque especial. Alguns itens básicos são: isopor, cola, tesoura, papéis coloridos, embalagens de papelão, fósforo... Quanto mais criatividade melhor!

### 3ª ETAPA | Perguntas

1 – Observe o trecho do texto:

“Em projetos de construção, **seja** nas escolas, **seja** nas faculdades ou escritórios de arquitetura e engenharia.”

A repetição da palavra destacada dá a ideia de:

(a) **alternativa.**

(b) oposição.

(c) explicação.

(d) adição.

#### **COMENTÁRIOS**

*Esta questão trabalha o descritor **D2** e a habilidade de **estabelecer relações entre as partes do texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.***

A expressão **seja...seja...** apresenta uma alternativa, ou seja, uma opção: nas escolas **ou** nas faculdades.

**A alternativa correta é a (a).**

**2** – Há, no texto, uma ideia implícita sobre maquetes. Marque a alternativa que faz referência a essa ideia implícita.

- (a) Maquetes são feitas apenas com recursos digitais 3D, já que a tecnologia está avançada.
- (b) Maquetes são a única forma de ter noções de dimensão de determinado lugar.
- (c) Maquetes são difíceis de serem feitas, mas com esforço e dedicação é possível.
- (d) Maquetes estão presentes em diversos contextos e podem ser feitas com criatividade.**

### COMENTÁRIOS

Esta questão trabalha o descritor **D4** e a habilidade de **Inferir uma informação implícita em um texto**.

O texto apresenta brevemente o que é uma maquete e algumas de suas aparições em atividades diversas. Além disso, elenca também elementos simples da rotina que podem ser utilizados na construção de uma maquete, bem como reforça o fator criatividade para incrementar o processo. A alternativa (a) é incorreta, pois não é apenas com recursos digitais que se pode fazer uma maquete 3D. A alternativa (b) é inapropriada, porque não há, no texto, informação sobre maquetes serem a única maneira de ter noções de dimensão. A (c) também não se aplica, já que não é necessariamente difícil fazer uma maquete.

**A alternativa correta é a (d).**

3 – O texto desta etapa é composto por palavras e imagem. Por que o formato escolhido para este texto foi o de um infográfico?

(a) Porque palavras e imagens sempre se conectam em um texto.

**(b) Porque a proposta da etapa é fazer uma maquete de um parque eólico.**

(c) Porque o parque eólico é uma paisagem inspiradora para pensar sobre energia.

(d) Porque as palavras precisam de uma imagem para incentivar a imaginação do leitor.

### COMENTÁRIOS

*Esta questão trabalha o descritor **D11** e a habilidade de **estabelecer relação de causa/consequência entre partes e elementos do texto**.*

*O texto fala sobre a construção de maquetes e apresenta imagens de parques eólicos brasileiros. Isso ocorre porque a proposta da etapa atual é justamente que estudantes decidam como criar uma maquete de um parque eólico. Palavras e imagens estão interligadas ao unir o sentido das palavras com as imagens que trazem a proposta da etapa.*

***A alternativa correta é a (b).***

## 3ª Etapa | Começo de Conversa

Use o texto como referência para orientar a conversa de vocês sobre a tentativa de solução que será dada para o conflito vivido pelas personagens. Façam anotações no caderno sobre o que forem decidindo. Vai facilitar bastante o trabalho de vocês no próximo passo!

Marquem com um X as questões que vocês já tiverem resolvido.

- ☐ Sabemos que os estudantes resolveram utilizar materiais reciclados para construir a maquete. Como será esse diálogo?
- ☐ O que aprenderam sobre o parque eólico e seu funcionamento?

- ☐ Que materiais pensados na etapa anterior são **reciclados** e poderão ser utilizados na construção da maquete?
- ☐ **Como** as personagens vão tentar resolver esses **conflitos**?

*Caprichem ao colocar ficção dentro de situações da vida real!*

### 3ª ETAPA | Ações a realizar com a ferramenta FazGame

Marquem com um X as ações que vocês já tiverem realizado.

- ☐ Escolham um **cenário para a Cena Solução, com base no texto**.
- ☐ **Com base no texto** desta etapa, **criem um diálogo** entre as personagens sobre a construção da maquete.
- ☐ Será que é legal adicionar objetos na cena para ajudar as personagens nessa etapa do game? Qual?

Não se esqueçam de que **o jogador precisa usar o objeto** do inventário para acessar as informações ("Usar item").

- ☐ Expliquem como o objeto será utilizado na solução do problema e deem um desfecho para ele.
- ☐ Criem a Cena Vida que Segue (4) e criem a troca de cena – da Cena Solução (3) para a Cena Vida que Segue (4).