







# Modernisme: Accés Obert Hack the Data!

### Visualització de dades

JAIME SERRA

Jaime Serra, editor d'Infografies i il·lustració de La Vanguardia ens presenta 12 visualitzacions de dades publicades a la seva columna "Paradoja dominical".

# El Projecte - Modernisme: Accés Obert

ESTHER SOLÉ I RICARD SOLANS

"Un recurs obert que dóni resposta al repte social de l'accés universal al coneixement disponible sobre el patrimoni del Modernisme a Catalunya"

# Compilació

El projecte compila informació de diferents col·leccions i museus per tal de fer-les accessibles de forma unificada en obert. Durant aquesta primera etapa es contacten fins a 50 entitats o persones propietaris i creadors de catàlegs d'obres modernistes accessibles al públic (catàlegs de museus, catàlegs de tesis doctorals, inventaris oficials, etc...), finalment s'aconsegueixen les dades d'uns 30 catàlegs.

#### **Processat**

Una vegada compilades aquestes dades es comença a processar-les per tal de poder tractar-les de forma unificada i introduir-les a Wikidata. Aquesta fase esdevé més complicada de l'esperat per la gran diversitat en el tractament de les dades de cadascuna de les col·leccions.

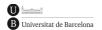
### Importació a Wikidata

La importació a Wikidata es completa amb algunes dificultats al'hora de convertir el llenguatge natural de les fitxes catalogràfiques al llenguatge al llenguatge d'objectes i propietats de Wikidata.

## Desenvolupament del lloc web

El lloc web està en procés de disseny de l'arquitectura i el sistema de navegació per tal de donar accés a tota aquesta informació.











# Quines dades tenim? On les podem trobar?

Les dades del projecte es bolquen a Wikidata i des de Wikidata s'importen a la nostra web (Drupal / SQL).

CSV per diferents tipus de materials:

- Arquitectura
- Cartells
- Dibuix
- Escultura
- Estampes
- Medalles
- Moda
- Pintura
- Vitrall

En aquests documents tenim les dades extretes de Wikidata exceptuant alguns camps que són múltiples que ens han donat problemes a l'hora de l'exportació de dades: Subjecte representat, Dates, Història de la peça (propietaris i esdeveniments clau), etc.

# Plantegem preguntes - Dades complementàries necessàries - Es poden contestar?

#### **GRUP 1**

#### Preguntes:

- En quin any es produeixen més obres modernistes? Gràfica de l'evolució de la quantitat de producció per anys i tipologies
- Evolució per gèneres o tipologia (escultura, moda, arquitectura)
- Multidisciplinarietat dels autors: quants es dediquen a una tipologia de producció i quins combinen varis
- Qui finançava econòmicament els artistes o la producció de les obres?

#### Quina informació falta i com ho solucionarem?

- Obres que no estan en els museus catalans, en col·leccions privades o en museus internacionals per poder-se fer una idea més global i representativa del Modernisme en conjunt. Buscar a WikiData / Europeana obres en museus internacionals (metadades!)
- Crowdsourcing Demanar ajuda a la comunitat per completar dades!

#### Presentació dels resultats:

Visualització en una línia de temps segons la data de producció de l'obra:

- S'exclouen les obres s.d.?
- Les que tenen un període com a data de creació, seleccionem la data de finalització











#### **GRUP 2**

#### Preguntes:

Evolució en el temps de la creació de cartells i vinculació amb fets històrics (èpoques políticament convulses = + cartell propagandístic?).

Quina informació falta i com ho solucionarem?

- Wikipèdia fets històrics a Catalunya per períodes
- Recerca historiogràfica

#### Presentació dels resultats:

- Paral·lels coordinats per visualitzar millor la taula que tenim
- Árees que vinculin fets històrics amb períodes de alta producció o baixa producció cartellística...

#### **GRUP 3**

#### Preguntes:

- Quin autor fa les obres més grans? VIABLE
- Tendència estilística de les pintures NO VIABLE
- Quines escultures estan destinades a espai públic i museus? NO VIABLE
- Quins edificis patrimonials estan sense rehabilitar? VIABLE

#### Quina informació falta i com ho solucionarem?

- Haurem de consultar el portal Open Data de l'Ajuntament de Barcelona per saber quins edificis s'han rehabilitat.

#### Presentació de resultats:

- Google Docs Creuarem taules rehabilitat/no rehabilitat + la nostra d'arquitectura seleccionant els edificis que són patrimoni
- Representarem en un mapa en diferents colors

#### **GRUP 4**

#### Preguntes:

- Gènere i obres modernistes
- Estudi del color en la pintura/vitralls modernistes

#### Quina informació falta i com ho solucionarem?

- No sabem si els autors són homes o dones, no tenim el camp, haurem d'analitzar els noms
- No tenim imatges dels vitralls, ni de totes les pintures, haurem de buscar en les col·leccions digitals dels museus o en altres fonts
- Serien de qualitat suficient les imatges que tenim?

#### Presentació dels resultats

- En una web, buscador per paletes de colors
- Eina tipus obtenir paleta de color a partir d'una imatge









