



Akta Nokturna

PERIODIEK TRAKTAAT VAN ALTERNATIEVE STUDENTENVERENIGING KARPE NOKTEM
INTRO-EDITIE STUDIEJAAR 2010 - 2011

Even voorstellen...

Gezelligheid, diversiteit en veel vette muziek: dat is Karpe Noktem. Deze vereniging heeft voor elk wat wils! Denk bijvoorbeeld aan de spetterende en infameuze Karpe Rockt'em-feesten waar je uit je dak kunt gaan met geweldige livebands, of onze spelletjesavonden die elke maand weer een groot succes zijn. Ook voor de intellectuelen hebben wij genoeg te bieden: onze debatavonden bieden de perfecte gelegenheid voor gezellige, serieuze en soms behoorlijk gepassioneerde discussies over belangrijke hedendaagse kwesties. Voor mensen die graag hun gevoelige kant laten zien houden wij poëzieborrels, waar de dichters onder ons hun talent kunnen tonen.

Karpe Noktem hecht veel waarde aan haar diversiteit.

Juist daarom hebben wij een groot aanbod in activiteiten. Van dansfeesten voor de actievelingen tot gezellige film-avonden voor de rustige dagen; van verenigingsweekenden tot sinterklaasborrels; van playbackshows tot nachtelijke picknicks op het Keizer Karelplein: iedereen kan zich bij Karpe Noktem vermaken!

Natuurlijk is ook muziek erg belangrijk voor Karpe Noktem. We houden niet alleen van muziek luisteren, wat wel blijkt uit onze activiteiten zoals de borrels, dansfeesten, bandjes-avonden en natuurlijk 'Karpe Rockt'em', maar de leden zelf zijn ook behoorlijk muzikaal. Kijk bijvoorbeeld naar de grote hoeveelheid musici en dj's in ons midden.

Wij zijn gek op muziek en willen zowel de bekende als minder bekende bands steunen. Hiervoor dienen onze bandjesavonden, waar weliswaar minder bekende, maar toch enorm getalenteerde bands en artiesten spelen.

Karpe Noktem wil ervoor zorgen dat studenten een plek hebben waar ze gezelligheid en het verenigingsleven kunnen ervaren zonder de verplichtingen van een traditionele vereniging. Onze leden worden niet gedwongen om jaarclubjes te vormen, een ontgroening te doorstaan of deel uit te maken van commissies. Onze commissies worden op initiatief van de leden opgericht en bijgehouden. Wij hechten heel veel waarde aan dit open karakter. Verder zorgt de grote mate van inspraak van de leden ervoor

dat er altijd originele en leuke activiteiten worden georganiseerd. Ook deze creatieve inbreng vinden wij erg belangrijk.

Spreekt een vrijblijvend jaar vol muziek, gezelligheid, gekheid, feesten, films, discussies, poëzie en bier je aan, dan is Karpe Noktem de vereniging voor jou!

[Het bestuur]

INHOUD

Karpe Noktem: wie zijn wij, wat zijn wij en wat doen wij?

Het Gemaskerd Bal en De Kracht van de Dialoog
Pagina 2

Rubrieken
Quotes
Pagina 3

Lid worden
Pagina 3

Noktivities
Pagina 4

COLOFON

Akta Nokturna is het tweemaandelijks ledenblad van Alternatieve Studentenvereniging Karpe Noktem. Oude Akta's vind je op de website. Heb je kopij? Mail dan naar kopij@karpenoktem.nl

Hoofredactie
Yurre Wieken [YW]

Redactie
Marlies van der Burgh [MB]
Michiel van Lierop [ML]
Shane Bozelie [SB]
Rik Sprenkels [RS]
Noëma Neijboer [NN]
Daniël Poelstra [DP]
Loesje Jacobs [LJ]
Susanne Geuze [SG]

Eindredactie
Pieter-Paul Spiertz [PPS]

Vormgeving
Paul van Leeuwen [PL]

Redactieadres
aktanokturna@karpenoktem.nl



Het gemaskerd bal

Donderdagavond 8 juli was het zover. Karpe Noktem verzamelde zich voor het gemaskerd bal, het eindejaarsfeest van de vereniging. Vanaf 22.00 uur gingen de deuren open van de locatie van dit jaar, de Old Cave op de Sint Antoniusplaats. In deze sfeervolle 16e eeuwse feestzalen (met ook een vleugje neo-classistische en hawaiaanse aankleding), waar iedereen zich meteen in thuisvoelde, konden we genieten van een biertje, wijntje, of iets uit het assortiment 'binnenlands gedestilleerd'. En van een verrassend aangename temperatuur! Het was in de kelderzalen heerlijk koel. Dit was voor velen na de tentamens en de hitte een welkome afwisseling.

De leden kwamen geleidelijk binnen, met een grote verscheidenheid aan maskers. Het scala varieerde van een simpel masker van de plaatselijke carnavalszaak tot het zelfgemaakte houten masker van Floris. De duistere kant van het gemaskerd

persona werd vertegenwoordigd door het volledige gezichtsmasker van Bart L., die zichzelf vrolijk fotografeerde met iedereen, en PP wist met zijn cyberpiratenoutfit ook menig oog op zich te richten. Oogmaskers in Victoriaanse stijl waren echter veruit het populairst – waarschijnlijk omdat ze zo goed combineren met galajurken en kostuums – maar ook in deze niche leefde de verscheidenheid. De maskers toonden zich in simpel zwart of wit, maar ook in regenbogen aan kleuren, veren en glitters.

Door de avond heen werden er veel gepraat, gedanst en genoten van de vele hapjes en drankjes. Dankzij de snelle hulp van het barpersoneel hoefde men nooit lang te wachten aan de bar en was het zelfs mogelijk om even een praatje te maken met deze mensen, die het feest voor ons zo hoffelijk faciliteerden. Om het nog maar even te bevestigen: ook zij vonden ons een zeer aangenaam en stijlvol gezelschap!

De muziek werd door onze eigen diskjockeys verzorgd, wat soms een spektakel op zich was. Michiel leek, getooid met zijn gezichtsmasker met doodshoofdtekening, verdwaald van een heel ander soort feestje en Yurre met zijn Jason-ijs hockeymasker gaf het idee dat het feest een filmset was. De muziek was verscheiden als vandoes, en verschilde van rock en metal tot hip-hop en drum 'n' bass. Dit zette al snel de sfeer om niet enkel te praten en te drinken, maar ook gezellig te gaan dansen.

Al snel werd het later en later, tot de klok uiteindelijk twee uur sloeg en de bar gesloten werd. Vermoeid maar tevreden begaven de feestgangers zich rustig naar huis of, voor zij die er nog niet genoeg van hadden, naar de NDRGRND voor een after-party. Met maskers, natuurlijk!

[ML, SB]



De kracht van de dialoog

Het is dinsdag 11 mei jongstleden. Verschillende studenten verzamelen zich in een op het eerste gezicht lelijk in elkaar getimmerd houten hokje dat verzeen is op het Pieter Bon damplein. Het is kwart voor een – het academisch kwartier observerende – als de studenten plaatsnemen op oncomfortabele zakken zand om een lezing bij te wonen van Henk Barendregt en Bob Waardenburg. Aanwezig waren een groep algemene cultuurwetenschappers en aanverwante letterenstudenten, met daarnaast een delegatie wiskundigen en andere exact-wetenschappelijke studenten.

Dit is geen verslag van die lezing, maar het uitgangspunt van dit schrijven is een observatie die tijdens de lezing naar boven kwam. Een eerste observatie van de groep aanwezigen: het merendeel was lid van Karpe Noktem. Een tweede, en daarmee wellicht samenhangende observatie: geheel zonder uitzondering was het door Waardenburg ontworpen hokje door midden te delen, zodat aan de linkerkant slechts mensen met een letterenachtergrond en aan de rechterkant slechts mensen met een beta-achtergrond te vinden waren. Zelfs de twee sprekers – een hoogleraar wiskunde, respectievelijk een beeldend

kunstenaar – waren op de juiste plaats in deze opdeling terug te vinden.

Over de aanwezige KN'ers was ik niet verbaasd. Niet alleen was de activiteit breeduit aangekondigd aan onze leden, ook waren enkele aan ons bekende studenten – ik wil zelfs zeggen: fans – van wiskundige Barendregt afgekomen op deze ongebruikelijke combinatie van sprekers. Mijn verbazing was juist dat zelfs in een groep bestaande uit voornamelijk leden van Karpe Noktem er een scheiding valt als het aankomt op hun vakgebieden. Ironisch genoeg was de thematiek in de lezing, vooral onder de participerende luisteraars, het stereotiepe beeld wat letteren en de humaniora van de exacte wetenschappen hebben, en vice versa.

De statistieken binnen onze vereniging tonen aan wat de twee grote groepen studentleden zijn: letterenstudenten, met een grote delegatie aan ACW'ers, geschiedkundigen, maar ook studenten Engels; en betastudenten, voornamelijk uit de hoek van Scheikunde, maar met groeiende aantallen bij bijvoorbeeld informatica en biologie.

Deze twee groepen kunnen het goed met elkaar vinden.

Voorbeelden hiervan zijn een significant aantal relaties, die ontstaan zijn tussen leden van de ene en de andere groep. Een vraag die echter samenhangt met observaties op de eerder genoemde lezing: waarom vinden zij elkaar niet op het gebied van hun studies?

Ik ben in de eerste plaats een betastudent, en er bestaan erg veel stigma's over betastudies. Het feit dat ze de waarheid in pacht hebben, dat alles exact te bepalen zou zijn, is flinterdun; ook veel betastudenten staren zich hierop blind, maar binnen KN hebben we erg veel beta's die wat verder durven te kijken en zich atypisch veel bezighouden met reflectie op hun vakgebied. Maar vooral buiten de Ivoren Toren van het Huygensgebouw ligt vaak de veronderstelling dat wij beta's het allemaal wel uit kunnen rekenen, terwijl juist wij werken met beperkte modellen, onstaafbare veronderstellingen en onderzoeksmethoden die statistisch slechts met moeite recht te praten zijn: en dit zijn nu juist de vooroordelen die over veel letterenonderzoek heersen. Het is onacademisch om te beweren dat je vakgebied das einzig wahre is; juist op de universiteit zien we de beperkingen in van ons denken.

De universiteit brengt heel veel moeite op om studenten te verbreden en om ze de grenzen van hun vakgebied te kunnen zien vervagen. Er wordt getracht om studenten van alles te laten proeven. Natuurlijk lukt dit maar gedeeltelijk: je hebt nu eenmaal een flinke dosis wiskunde nodig om een college mechanica te kunnen volgen, je moet nogal wat veiligheidsvoorschriften lezen voor ze je in lijken laten snijden bij geneeskunde, en je moet redelijk wat secundaire literatuur gelezen hebben voor je op een gemiddeld college geesteswetenschappen weet waar ze het over hebben.

Maar juist hier komt mijns inziens de taak van het gezelligheidsleven naar boven. Het studentenleven gaat namelijk verder dan de muren van je faculteit, je studie en je collegezaal. Er is zoveel meer: met ontroering en enige trots zie ik dan ook steeds meer KN-leden die interesse tonen in elkaars vakgebieden, de raakvlakken opzoeken en de stigma's uit de weg ruimen. In discussies zoeken onze leden elkaar op, proberen inzichten te delen en zoeken de breekvlakken en raakpunten op van hun studies. Ze weigeren zich gewoonweg blind te staren op hun eigen denkwereld.

Een nuttige kanttekening is overigens dat Karpe Noktem een unieke verzameling studenten is, gezien haar grote gehalte aan betastudenten. Enige contrasten: de webcommissie van Ovum heet het 'beta-team' – over stigma's gesproken! –, en verenigingen als Argus en Carolus bestaan, alle cliché's bevestigend, voornamelijk uit studenten Recht en Management.

En daar zit het hem in. Dat is de kracht van Karpe Noktem. Mensen bij elkaar brengen en ze iets bijbrengen dat ze anders over het hoofd hadden gezien: er is een academische wereld van kennis en je eigen kennis reikt maar tot de muren van je faculteit. Wellicht nog belangrijker: kennis van buiten je faculteit kan ten minste zo waardevol zijn als kennis van je eigen vakgebied. Ga dus de dialoog aan. Spreek elkaar en ontdek waar de verschillen liggen. Of juist de overeenkomsten. Je zult bijzondere ontdekkingen doen over hoe de balans ligt tussen kunst en wetenschap, tussen Science en Arts en tussen taal en wiskunde.

[RS]

De Alternatieve Route

De favoriete plek van... Alette Ouwers

Op een mooie zomerdag spring ik op mijn bebloemde fiets en rij ik naar mijn favoriete plekje in het bos. Ik rij eerst naar Hoogevelde en na een weemoedige blik op mijn vroegere kippenhokje fiets ik door naar Heilig Landstichting. Daar rij ik langs de mooiste huizen naar een van de weinige toegangen tot het bos. Een smal paadje met links een houten versperring met enkele opruiende socialistische teksten en rechts de achtertuinen van wat hopelijk ooit een huis van mij zou kunnen zijn, leidt naar een prachtige plek in het bos. Het is er stil, op de straaljagers na, groen en met de juiste instelling een tikkeltje magisch.

De natuur heeft hier een prachtig stukje bos ontworpen. Een valleiachtige zandkuil wordt hier geaccentueerd door bomen en struiken die met veel moeite boven de kuil uit blijven hangen en zo met openhangende wortels de kuil versieren. Sommige bomen zitten slechts nog met enkele wortels in het zand en bieden zo ruimte voor kinderen om een stiekeme hut te bouwen tussen over de steile helling hangende wortels. De vallei is diep en de helling is steil, maar als je wilt kun je naar beneden om op de rug in het zand naar



de takken van de bomen te tunen die afsteken tegen een helderblauwe hemel. Als je bang bent niet meer boven te kunnen komen, kun je ook op een van de overhellende bomen gaan zitten, het is dan net alsof je boven de vallei zweeft.

Hier is niemand, hier is het stil, groen en er is genoeg ruimte om mijmerend rond te lopen, een boom in te klimmen, zittend op een overhangende boom met zwaaiende benen over de kuil uit te staren en naar beneden en weer naar boven te rennen, voor als je te veel hebt nagedacht en je lichaam en geest weer in balans moet

krijgen. Hier is een plek voor alles en niets, voor rust en stilte die weerklinkt in de vallei die is ontstaan door eeuwenlange wrijving van de natuur. Eens zal ik hier een zwoele avond gaan zitten met een glaasje rosé, een vriend en een muziekje wachtend tot de zon ondergaat.

Er is veel te zien voor als je het wilt zien, veel te ruiken voor als je dat wilt ruiken, als je luistert hoor je de roep van een vogel en in de vroege morgen lopen er konijnen en vossen. Als je het zoekt zul je het niet vinden maar als je wilt breng ik je eraan toe...

Lid worden van Karpe Noktem

Karpe Noktem ('Pluk de Nacht') is een alternatieve, jonge, open studentenvereniging van en voor de studenten van de Radboud Universiteit en de Hogeschool Arnhem Nijmegen. Karpe Noktem brengt studenten van verschillende achtergronden en studies op een ongedwongen manier samen. Karpe Noktem is overtuigd dat de leden de vereniging maken, niet de vereniging de leden! Daarom zijn er bij Karpe Noktem geen ontgroeningen.

De vereniging blijft dynamisch doordat de identiteit van elk lid bijdraagt aan de identiteit van de vereniging. Kortom: een gezellige groep HBO- en WO-studenten vanuit alle studierichtingen!

Karpe Noktem heeft een breed scala aan activiteiten. Bijvoorbeeld open feesten, beter bekend als 'Karpe Rockt'em'. Verder organiseren wij bandjesavonden met muziek van punk tot pop en van metal tot jazz. Naast deze feestvreugde houden we elke week een borrel om bij te komen van het drukke studentenbestaan. Dit doen we elke maandag vanaf 21:00

uur in Villa Van Schaeck. Daarnaast hebben we iedere vrijdag een vrijdagavondactiviteit, wederom vanaf 21:00 uur in Villa van Schaeck.

Bij feesten en borrels blijft het niet. Een kleine greep uit onze andere activiteiten: spelletjesavonden, filmavonden, debatavonden en excursies. Klinkt goed? Kom dan vooral langs!

Een vereniging als Karpe Noktem kan niet bestaan zonder actieve leden. Zij zijn degenen die activiteiten en borrels mogelijk maken: achter de bar, achter de draaitafels, en in allerlei commissies die de leukste activiteiten organiseren. En mis je een activiteit? Geen probleem. Nieuwe ideeën zijn altijd welkom!



Spreekt dit je aan? Word lid van Karpe Noktem, de jongste, gezelligste, meest vrijblijvende studentenvereniging die Nijmegen rijk is. De schade is slechts €54,50 per jaar. Schrijf je in op de eerstvolgende activiteit of spreek een lid aan. Tot ziens op een van onze borrels of activiteiten!

Quotes

Loesje: "Oh, Jille is weg! Nu kan ik mijn benen weer bij elkaar doen."

Chris (beschuldigend): "Jij hebt alleen maar een goed geheugen voor dingen die jou interesseren!"
Paul v L: "Hoe heet jij ook alweer?"

Marlies: "Sinterklaas heeft een baard, maar geen enkele van de Pieten. Waarom zou dat zijn?"
Chris: "Ze sterven jong."

Michiel (over seks met mummies): "...volledig uit zijn verband gerukt."

Carlien (tegen Bart G.): Kun jij überhaupt bruin worden?
Bart G: Ja. Als ik in de modder ga rollen.

Jesper 1.0: "Gilles de la Tourette lijkt me best leuk tijdens de seks."

Rik S. (over de relatie van Bas): "Hoe gaat het met jouw investering?"
Bas: "Rendabel. Ik krijg nog steeds dividend."

Marlies: "Ik sla je met een cracker!"
Daan: "Kun je daarmee stoppen? Het doet echt pijn!"

Michiel: "Soms voel ik me echt geen student."
Aukje: "Hoe dan wel?"
Michiel: "Als een soort Winnie de Poeh..."

Daniëlle (na gehoord te heb-ben dat er ook slimme mensen zijn die op het CDA stemmen): "Ja, dat zijn Harry Potterfans."

Judith 1.0 (kijkend naar een afbeelding waarop welgeteld 78 borsten staan): "Waarom sta ik er niet tussen?"

Chris (boos): 'Donald Duck is een klootzak!'

Chris (over Gremlins): "Het was een fucking kutgame. Ik moest mensen doodmaken met een potlood!"

Judith 1.0: 'Paul is wel een beetje stoned.'
Paul: 'Waarom denk je dat?'
Daan: 'Omdat hij kijkt alsof hij moet poepen!'
(...)
Daan: 'Kijkt Paul alweer of-ie moet poepen?'
Marlies: 'Want dan weten we wel hoe laat het is!'

Koert (tegen Macfanaat Jorg): "Heb je ook een iPenis?"

Jille (eerste avond van het weekend, vijf uur 's nachts): "Het is zielig en het probeert te slapen: de rest."

Marlies (op het überN3rdfest): "Dit spel speelde ik tien jaar geleden."
Daan: "Toen was je wat, negen jaar oud?"
Marlies: "Oh, Daan! Jij charmeur."
Daan: "Nee...gewoon een leugenaar."

Koert: "De IJslandse taal is voortgekomen uit het Oud-Noors. In de afgelopen 1500 jaar is er maar één woord toegevoegd aan hun vocabulaire; dat is 'Björk' en het betekent 'heel lelijk'."

Wiekje: "In het Volkskrant Magazine stond een artikel over masturbatieverslaafde christenen."
Marlies: "Christenen. Kunnen nooit van hun kruis afblijven."

Noktíviteiten

Maandag 16 augustus - KN Intro: pubquiz

Na het grote succes van vorig jaar alweer een pubquiz in de intro! Onze Quizmasters hebben weer een briljante quiz voor ons in petto. Doe mee, test je nutteloze kennis en win die felbegeerde prijs!

Aanvang: 20.30 uur

Locatie: Café De Fiets, Grotestraat 8

Dinsdag 17 augustus - Villa Live

Wij geven samen met de andere zeven verenigingen in de Villa van Schaeck een groot verbroederingsfeest, waarbij de live muziek niet ontbreekt! Met twee zalen met verschillende DJ's is er voor ieders wil wat.

Aanvang: 22.00 uur

Locatie: Villa van Schaeck

Entrée: €3,-

Woensdag 18 augustus - Int'rock

Karpe Noktem pakt uit! De band Unlocked Memories trapt af met melodische nu-metal. Daarna neemt Volt Violin, die voor de tweede maal voor ons speelt, het over met sfeervolle, maar ijzersterke rock. Na de bands nemen onze eigen huis DJ's het over en garanderen wij een geweldige avond van jouw introductie.

Aanvang: 21.00 uur

Locatie: Villa van Schaeck

Entrée: €3,-

Bier, fris en wij voor slechts één euro

Zondag 22 augustus - Spelletjesavond

Na een week vol met feesten en een geweldig introductieweekend laten wij jou zien hoe knus en verademend een gerelaxte spelletjesavond kan zijn. Leg een kaartje, speel schaak of een ander spel onder het genot van snacks, zachte muziek en een ontspannen gezelschap bij de Karpe Noktem spelletjesavond.

Aanvang: 21.00

Locatie: Kelder van de Villa van Schaeck

Maandag 23 augustus - AKWA

Een introductie is druk: veel nieuwe mensen, kamers en kroegen. Karpe Noktem laat jou uitwaaien tijdens de AKWA, de Anti Kater Wander Activiteit. Naast al die tenten in de binnenstad, zie je ook nog eens de mooie natuur rondom Nijmegen.

Aanvang: 12.30

Verzamelen met fiets voor het Gymnasion

Maandag 23 augustus - BBQ

Een gezellige barbecue met vlees van een biologische slager en dat proef je! Ook voor vega's hebben wij van alles wat.

Aanvang: 17:00

Locatie: de achtertuin van Villa van Schaeck

Maandag 23 augustus - Open Borrel

Begeef je in nachtelijke sferen met goed gezelschap, hippe muziek, whiskey en speciaalbier. Start kortom je jaar met een knal op deze spetterende open borrel.

Aanvang: 21:00

Locatie: de kelder van Villa van Schaeck

Dinsdag 24 augustus - Nachtpicknick

Trap je luie mentorpappa en -mama en maak de zonsopgang mee onder het genot van een prachtige picknick midden op het keizerkareplein. Wij zorgen voor de chocolademelk en knakworsten.

Aanvang: 23:00

Locatie: park in het midden van het Keizer Karel Plein

Vrijdag 03 september - Spelletjesavond

Het is weer tijd voor een gezellige avond spelletjes spelen met Karpe Noktem!, wederom georganiseerd door onze onvolprezen spelletjescommissie!

De spelletjesavond is een herhalend fenomeen: je staat vrijwel iedere eerste vrijdag van de maand garant voor een gezellige avond vol leuke gezelschapsspellen!

Aanvang: 21:00

Locatie: Borrelruimte, Villa van Schaeck (bel aan bij Phocas)