Armonica

APPUNTI E CANZONI



Intro





Simbologia utilizzata:

(4): foro 4 aspirato

': Bending di un semitono

": Bending di due semitoni

» : Passaggio rapido alla nota sucessiva

 $\rightarrow :$ Mantenimento lungo della nota

④ : durata doppia della nota

 \square : pausa

CANZONI SCOUT



Signor fra le tende schierati

Autore

Armonica: Diatonica

3 4 5 3 4 5 3 4 4 Signor fra le tende schierati 5 (5) 5 5 4 (4) (4) per salutar il dì che muor. 3 4 5 3 4 5 3 4 4 Le note di canti accorati-Ascolta tu l'umil preghiera 6 6 5 4 5 6 che d'aspro suol s'ode innalzar 45 5 54 5 5 6 4 a te cui mancava, alla sera, (5) (4) 5 4 4 3 3 4 un tetto ancor per ri-posar. 5 4 5 4 ④ 5 ⑤ 5 ④ Chiedon sol tutti i nostri cuori 4 5 5 5 5 6 6 5 5 a te sempre e meglio servir, 6 5 6 5 6 genufletton qui nel pian 5 5 5 6 6 i tuoi esploratori. 4 4 5 6 5 5 3 4 4 Tu dal ciel benedici o Signor.

Z Canto della Promessa

Armonica: Diatonica - D

3 4 ④ 5 ⑤ 6 7 6 Dinnanzi a voi m'impegno 5 5 ④ 4 ④ sul mio o-nor 3 4 ④ 5 ⑤ 6 7 6 e voglio esserne de - gno 5 5 ④ 4 ④ per Te o Signor.

4 6 6 6 7 6 5 6 La giusta e retta vi - a 5 5 6 6 6 mostra - mi Tu 4 6 6 6 7 6 5 6 e la Promessa mi - a 4 4 5 5 4 accogli o Gesù.

Fedele al Tuo volere sempre sarò, di Patria il mio dovere adempirò.

Rit

Apostolo Tuo sono per tuo amor, agli altri di me dono vo' fare ognor.

Rit

Leale alla mia Legge sempre sarò, se la Tua man mi regge io manterrò!

Rit

Al chiaror del mattin

Armonica: Diatonica

3 5 6 6 5 5
Al chiaror del mattin,
3 5 6 6 5 5
Al chiaror del mattin,
6 6 5 5 5 5
ci sveglia una canzon,
6 5 5 5 6 7
ci sveglia una canzon!
3 5 6 6 5 5
Al chiaror del mattin,
3 5 6 6 5 5
Al chiaror del mattin,
6 6 5 5 5
ci sveglia una canzon!

3 33 6 6 6 5 5 6 Su leviam, su leviam, su leviam, su leviam, 6 6 6 5 5 5 6 per a - vere il sol basta ridere;
3 33 6 6 6 5 5 6 Su leviam, su leviam, su leviam, 6 6 6 5 5 6 5 non è tempo d'esitar!

4

L'acqua, la terra e il cielo

Armonica: Diatonica - C

Inno ufficiale del Campo Nazionale E/G del 1983

4 **4 5 3 3 5 5 4 4 4** In Principio la terra Dio creò -5 5 6 4 4 6 6 5 con i monti i prati e i suoi color 5 4 4 4 che ogni giorno io ri-vedo intorno a me 5 3 5 5 4 4 4 che osservo la terra respirar 5 6 4 6 6 5 5 4 attraverso le piante e gli a - nimal 4 5 6 5 5 4 4 4 che conoscere io dovrò per 5 (5) 5 sentirmi 4 (3) di esser parte almeno un po'.

7 ⑦ ⑥ 7 ⑤ ⑥ 6
Questa avventura, queste
⑤ 6 4
scoperte
⑤ 6 ⑥ 5 ⑤ 6 ④
le voglio viver con te.
7 ⑦ ⑥ ⑦ 5 ⑥ 6
Guarda che incanto è questa
⑤ 6 4
natura
⑤ 6 ⑥ 5 ⑤ 6 ④
e noi siamo parte di lei.

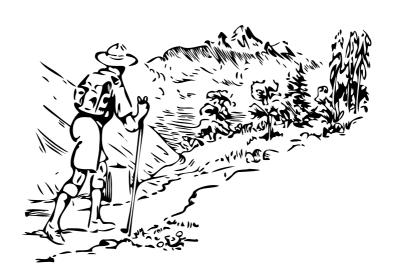
Mamma del cielo

Diatonica - G

3 3 5 5 5 4 5 4 4 Mamma del Cielo, Vergine Santa, 3 3 3 4 4 4 5 5 5 5 5 a Te d'intorno il Branco canta, 3 3 5 5 5 4 5 5 \$\frac{1}{2}\$ Fa' che ci amiamo come fratelli- 3 3 4 4 4 3 4 5 4 3 Mamma del Cielo, rendici Tu 4 4 4 3 4 5 4 4 4 cortesi e buoni come Gesù.

3 3 3 5 5 4 5 4 4
Fa' che io a - mi o - gni vicino
3 3 3 4 4 5 5 5 5 5
come se fosse Gesù Bambino,
3 3 3 5 5 5 4 5 5 5
del mio meglio fare prometto
3 3 4 4 3 4 5 4 3
Mamma del Cielo stringimi Tu,
4 4 4 3 4 5 4 4
come stringevi a Te Gesù.

CANZONI POPOLARI



Il Pescatore

De Andrè

Armonica: Diatonica C

- 5 5 5 5 4 4 4 4 4 All'ombra dell'ulti-mo sole 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 e aveva un solco lungo il viso 6 6 6 4 4 4 4 4 come una specie di sorri-so.
- 5 5 5 5 4 4 4 4 Venne alla spiaggia un assassino 6 6 6 6 6 6 6 6 6 due occhi grandi da bambino 6 6 6 6 6 6 ⑦ ⑦ ⑦ 7 7 ⑥ due occhi enormi di pau-ra ⑥ ⑥ 6 4 ④ 4 4 eran gli specchi dun'avventura.

7 7 7 6 6 6 6

6 6 6 6 4 4 5

7 7 7 7 7 8 8 8

99987877

4 Marzo 1943

Lucio Dalla

Armonica: Diatonica

54 657

54 657

54 54

2 1

Dice che era un bell'uomo e veniva Veniva dal mare Parlava un'altra lingua Però sapeva amare E quel giorno lui prese a mia madre Sopra un bel prato L'ora più dolce prima d'essere ammazzato

Così lei restò sola nella stanza La stanza sul porto Con l'unico vestito ogni giorno più corto E benché non sapesse il nome E neppure il paese M'aspettò come un dono d'amore fino dal primo mese

Compiva sedici anni quel giorno la mia mamma Le strofe di taverna Le cantò a ninna nanna E stringendomi al petto che sapeva Sapeva di mare Giocava a far la donna con il bimbo da fasciare E forse fu per gioco o forse per amore Che mi volle chiamare come nostro Signore Della sua breve vita è il ricord, il ricordo più grosso È tutto in questo nome Che io mi porto addosso

E ancora adesso che gioco a carte E bevo vino Per la gente del porto mi chiamo Gesù bambino $(\times 3)$

Un'avventura

Lucio Battisti

Armonica: Diatonica C

5 **5** 6 Non sarà

6 6 6 5 5 un'avventura

5 ⑤ 6 6 6 6 6 6 Non può essere soltanto una

6 6 5 5 primavera

4 5 5 5 Questo amore

(5) 6 (5) 5 (4) non è una stella

5 **4 4 5 5 4** Che al mattino se ne va

5 5 5 6 No! Non sarà

6 6 6 5 5 un'avventura

5 ⑤ 6 6 6 6 6 6 6 6 Questo amore è fatto solo di

6 **⑤** 5 poe - sia

4 4 5 5 Tu sei mia,

6 **⑤** 5 **④** tu sei mia

5 5 4 4 4 5 5 4 4 3 Avran luce per guardare gli occhi

4 tuoi

7 7 7 6 6 Innamorato 7 7 7 7 ⑦ Sempre di più 6 6 6 6 5 In fondo all'anima 6 6 Per sempre tu 7 7 7 7 7 (6) 6 Perché non è una promessa Ma è quel che sarà 6 6 6 6 Domani e sempre 6 6 6 Sempre vivrà **(5) 5 (4) 5** Sempre vivrà **4 4 4 4** Sempre vivrà

No, non sarà un'avventura Un'avventura Non è un fuoco che col vento può morire Ma vivrà quanto il mondo Fino a quando gli occhi miei Avran luce per guardare gli occhi tuoi Innamorato Sempre di più In fondo all'anima Per sempre tu Perché non è una promessa Ma è quel che sarà Domani e sempre Sempre vivrà Perché io sono innamorato Sempre di più In fondo all'anima Ci sei per sempre tu

Acqua Azzurra, Acqua Chiara

Lucio Battisti

Armonica: Diatonica

Da sistemare il ritornello

5 5 5 5 6 ⑤ 5
Ogni notte ri-tornar
5 5 5 5 6 ⑤ ④
Per cercarla in qualche bar
④ ④ ④ ⑤ 5 €
Domandare "ciao che fai?"
④ ⑥ 6 ⑥ ⑤ 5
E poi uscire insieme a lei
5 5 5 5 6 ⑤ 5
Ma da quando ci sei tu
5 5 ⑥ 6 ⑤ 5 ⑥
Tutto questo non c'è più

- 6 6 7 6 7 6 6 6
 Acqua azzurra, acqua chiara
 6 6 6 5 5 6 6 6 5
 con le mani posso fi nalmente
 5 5
 bere.
 5 5 6 6
- 6 6 7 6
 Nei tuoi occhi
 7 6 6 6
 innocenti6 6 6 5 5 6 6 5
 posso ancora ri-trovare
 5 5 5 5 5 5 5 6 6 5
 il profumo di un a more puro,
 5 5 4 5 4 4
 puro come il tuo amor.
 5 5 6 6 6 6 7

10 Bella Ciao

Armonica: Diatonica C

O partigiano portami via, O bella ciao, bella ciao, Bella ciao, ciao, ciao, O partigiano portami via, Qui mi sento di moror.

E so io muoio da partigiano, O bella ciao, bella ciao, Bella ciao, ciao, ciao, E so io muoio da partigiano, Tu mi devi seppellir.

E seppellire sulla montagna O bella ciao, bella ciao, Bella ciao, ciao, ciao, E seppellire sulla montagna Sott l'ombra di un bel fior.

Così le genti che passeranno O bella ciao, bella ciao, Bella ciao, ciao, ciao, Casi le genti che passeranno Mi diranno « che bel fior ». E questo è il fiore del partigiano O bella ciao, bella ciao, Bella ciao, ciao, ciao, E questo è il fiore del partigiano Morto per la libertà.

Signore delle cime

Giuseppe de Marzi

Armonica: Diatonica

Signore delle Cime è una commemorazione funebre in ricordo dell'amico Bepi Bertagnoli, travolto da una slavina nel 1951 durante un'ascensione solitaria sul monte Gramolon nell'Alta Valle del Chiampo. Il brano è divenuto ben presto un successo mondiale, tradotto in molte lingue ed elaborato per diversi tipi di ensemble.

5 5 6 6 Dio del cielo, 6 7 7 7 7 7 7 Signore delle cime,

6 6 6 6 6 un nostro amico

6 (5) (5)(5)(5) 5 5 hai chiesto alla montagna.

5 6 6 6 5 Ma ti preghiamo,

6 7 7 6 6 Ma ti preghiamo:

7 7 7 7 7 7 7 su nel Paradiso,

6 6 6 6 6 su nel Paradiso,

6 6 666 lascia lo andare,

6 6 7 7 7 per le tue montagne.

Santa Maria, Signora della neve, copri col bianco soffice mantello, il nostro amico, il nostro fratello. Su nel Paradiso, su nel Paradiso, lascialo andare per le tue montagne.

12 Sul Cappello

Armonica: Diatonica

4 6 5 5
Sul cappello,
4 6 5 5 5 4 5 3 4
sul cappello che noi portiamo
4 5 5 5
C'è una lunga,
5 6 6 6 6 5 6 5
c'è una lunga penna nera
4 6 5 5
Che a noi serve,
4 6 5 5 4 5 5 4
che a noi serve da bandiera
4 5 5 5
Su pei monti,
5 6 6 6 6 5 5
su pei monti a guerreggiar,
6 6 5
Oilalà

5 \$ 6 66 Evviva, evviva 7 \$\overline{7}\$ 6 6 6 il Reggimento \$\overline{7}\$ 6 5 \$\overline{5}\$ Evviva, evviva \$\overline{6}\$ 6 \$\overline{5}\$ 5 il Corpo degli Alpin

Su pei monti, su per monti che noi saremo, coglieremo, coglieremo le stelle alpine per donarle, per donarle alle bambine, farle piangere, farle piangere e sospirar Oilalà

Evviva, evviva il Reggimento Evviva, evviva il Corpo degli Alpin

Farle piangere, farle piangere e sospirare nel pensare, nel pensare ai begli Alpini che fra i ghiacci, che fra i ghiacci e gli scalini van sui monti, van sui monti a guerreggiar Oilalà

Evviva, evviva il Reggimento Evviva, evviva il Corpo degli Alpin

13

L'uselin de la Comare

Armonica: Diatonica C

6 6 6 6 6 5 4 6 6 L'uselin de la comare 6 6 6 6 5 4 6 6 È volato sulla testa 6 6 6 6 5 4 6 6 L'uselin faseva festa

6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 E un po' più giù volea volare 5 5 6 6 6 6 5 6 L'uselin de la comare E un 6 6 5 5 5 5 5 5 5 po' più giù volea volare 5 5 6 6 6 6 5 L'uselin de la comar.

Oh Susanna

Armonica: Diatonica C

4 **4 5 6 6 6 6 5** I came from Ala - bama - 4 **4 5 5 4 4 4** with my banjo on my knee; **4 4 5 6 6 6 5** I' - m goin' to Louisi - ana, **4 4 5 5 4 4** my true love for to see.

5 6 6 Oh, Susanna! 6 6 6 5 4 4 Oh don't you cry for me! 4 4 5 6 6 6 6 5 I'-ve come from Ala-bama-4 4 5 5 4 4 with my banjo on my knee

It rained all night the day I left, the weather it was dry
The sun so hot I froze to death,
Susanna don't you cry

I had a dream the other night, when everything was still I thought I saw Susanna dear a-comin' down the hill A buckwheat cake was in her mouth, a tear was in her eye I said I come from Dixieland, Susanna don't you cry!

I soon will be in New Orleans, and then
I'll look all round,
And when I find Susanna, I' fall upon the ground.
But if I do not find her, this darkie'll surely die,
And when I'm dead and buried—Susanna, don't you cry.

15 Oh When the Saints

Armonica: Diatonica C

4 5 ⑤ 6 oh when the saints
4 5 ⑤ 6 go marching in
4 5 ⑤ 6 oh when the saints
5 4 5 ④ go marching in
5 ④ 4 4 4 oh lord i want to
5 6 6 6 ⑥ be in that number
5 ⑤ 6 5 4 ④ 4 when the saints go marching in

CANZONI LITURGICHE



Hallelujah

Jeff Buckley

Armonica: Diatonica C

5 6 6 6 6 6 6 6 6 1 Ve heard there was a secret chord 5 6 6 6 6 6 That David played, and it pleased 6 6 the Lord 6 6 6 6 6 6 But you don't really care for 6 5 6 music, do you? 5 6 6 6 6 6 1 t goes like this, the fourth, the 7 fifth 6 7 7 6 7 7 8 The minor fall, the major lift 7 8 8 8 8 8 8 The baffled king composing 8 8 8 7 7 Hal-le-lu-u-jah

5 6 6 6 6 5 5 Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, 5 6 6 6 Hal-le-lu-jah, 6 6 5 \$5\$4434 Hal-le-lu----jah

17 Astro del ciel

Joseph Mohr – Franz Gruber Armonica: Diatonica C

6 6 6 5 6 6 6 5
Astro del Ciel, pargol divin,

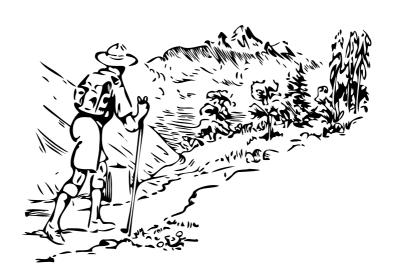
8 8 7 7 7 6
Mite agnello, Redentor,
6 6 7 7 6 6 6 6 5
Tu che i Vati da lungi sognar,
6 6 7 7 6 6 6 6 5
Tu che angeli - che voci nunziar,

8 8 9 8 7 7 8
Luce dona alle menti,
7 6 5 6 5 4 4
Pace infondi nei cuor.

Astro del Ciel, pargol divin, Mite agnello, Redentor, Tu di stirpe regale decor, Tu virgineo, mistico fior, Luce dona alle menti, Pace infondi nei cuor.

Astro del Ciel, pargol divin, Mite agnello, Redentor, Tu disceso a scontare l'error, Tu sol nato a parlare d'amor, Luce dona alle menti, Pace infondi nei cuor.

MELODIE VARIE



Lord Of The Rings

Armonica: Diatonica D

445654>4

5 6 6 7 7 6 5 5 5 4

4 @ 5 6 5 @ 4 @ 4

5 6 6 6 5 5 4 4 4 4

19

Star Wars

Armonica: Diatonica

3 3 3 4 6

5 5 4 7 6

5 5 4 7 6

5 5 9 4 3

20

Inno alla gioia

Armonica: Diatonica C

5 5 5 6 6 5 5 4

 $444555 \rightarrow 44$

5 5 5 6 6 5 5 4

4445444

4454555

4455544435

 $5\ 5\ 6\ 6\ 5\ 5\ 4\ 4\ 4\ 4\ 5\ 4\ 4$

4454555

 $4\, \underline{4}\, 5\, \underline{5}\, 5\, \underline{4}\, 4\, \underline{4}\, 3\, \underline{5})$

5 (5) 6 6 (5) 5 (4) 4 4 (4) 5 (4) 4 4

Fra Martino Campanaro

4454

4(4)54

 $\mathbf{5}\,\mathbf{\^{5}}\,\mathbf{6}\rightarrow\mathbf{5}\,\mathbf{\^{5}}\,\mathbf{6}\rightarrow$

666554

666554

 $\mathbf{4}\;\mathbf{3}\;\mathbf{4}\rightarrow\mathbf{4}\;\mathbf{3}\;\mathbf{4}\rightarrow$

22

Twinkle Twinkle little star

 $\textbf{4} \ \textbf{4} \ \textbf{6} \ \textbf{6} \ \textbf{6} \ \textbf{6} \ \textbf{6} \rightarrow$

 $(5)(5)(5)(4)(4)(4) \rightarrow$

 $\textbf{6 }\textbf{6}\textbf{\textcircled{5}}\textbf{\textcircled{5}}\textbf{\textbf{5}}\textbf{\textbf{5}}\textbf{\textbf{4}}\rightarrow$

 $6 \ 6 \ \cancel{5} \cancel{5} \ 5 \ 5 \ 4 \rightarrow$

 $4\ 4\ 6\ 6\ 6\ 6\ 6\ \rightarrow$

 ${\bf 5}{\bf 5}\,{\bf 5}\,{\bf 5}\,{\bf 4}{\bf 4}\,{\bf 4}\to$

23

Tanti auguri

6 6 6 6 7 7

666687

6 6 9 8 7 (7)6)

998787

24

Arabian Riff

67776

6778796