

C INSTRUMENTS

DOS PALABRAS POR FAVOR

LUIS VISCA
LUIS RUBISTEIN

A

Gm Eb7 D7 Gm Cm

Dos pa - la - bras, Dos pa - la - bras por fa - vor. Quie - ro ha - blar - le

5 Gm D7

de mis sue - ños y mi a - mor. Dos a - ños vién - do - la pa - sar - por mi bal -

8 Gm Cm D7 Gm

cón, sin - tien - do el co - ra - zón rom - per - me el pe - cho. Mil ve - ces qui - se hab
Le rue - go na - da

12 **B** D7 Gm Cm D7 Gm D7 Gm

lar y al fin hoy me a - ni - mé, le rue - go no se va - ya, es - cú - che - me. Yo soy un
más, en és - ta no - che a - zul, me de - je su son - ri - sa, pa - ra so - ñar.

16 Gm D7 Gm D7

po - bre mu - cha - cho que la a - do - ra, bor - dan - do sue - ños con hi - los de i - lu - sión. Sus o - jos

20 G7 Cm Eb7 D7

son pa - ra mí co - mo un au - ro - ra, su bo - ca u - na es - pe - ran - za y u - na can - ción. Cuan - do la

24 Gm D7 Gm D7

mi - ro pa - sar por la ve - re - da, con su ca - den - cia, su gra - cia y su vai - vén, quie - ro gri

28 G7 Cm Gm D7 Gm D7 Gm

tar - le un pi - ro - po y se me en - re - da la voz que, en un sus - pi - ro, sue - ña tam - bién.