

1 **A** Cm Cm/B

Ri - be - ras que no cam - bian to - ca - mos al an -
Dos me - ses en un bar - co vía - jó mi co - ra -

2 Cm/Bb D7 Ab7 G7 Cm

clar Cien puer - tos nos re - ga - lan la mú - si - ca del mal Mu - cha - chas de o - jos
zón Dos me - ses a - ño - ran - do la voz del ban - do - neón El tan - go es puer - to a -

5 Fm G7 Cm Ab G7

tris tes nos vie - nen a es pe - rar y el gus to de las co pas pa - re - ce siem pre i gual Tan so lo a quién tu
mi - go don de an cla la i - lu - sión Al rit mo de su dan za se ha ma ca la e - mo - ción De no che con la

9 Cm Fm G7 Cm

puer to se a - le gra el co - ra - zón Ria chue lo don de san gra la voz del ban do - neón Bai le mos has ta el
lu - na so ñan - do so bre el mar el rit - mo de las o - las me mien te su com - pás Bai le mos es - te

13 Cm Cm/B Cm/Bb D7 Ab7 G7 Cm(G7 Cm) FIN

e - co del úl - ti mo com - pas ma ña na zar pa un - bar - co, qui zás no vuel va más Que bien se
tan go no qui ro re - cor - dar ma ña na zar pa un bar co, tal vez no vuel va más

17 **B** C Dm G7 C

bai - la so - bre la tie - rra fir - me Ma - ña - na al al - ba te - ne - mos que mar - char La no - che es -

21 Em B7 Em G7 D7 G7

lar - ga no quie - ro que es - tés tris - te Mu - cha - cha va - mos no sé por qué llo - rás Di - ré tu

25 C Dm G7 C C7

nom - bre cuan - do me en - cuen - tre le - jos Ten - dré un re - cuer - do pa - ra con - tar - le al mar La no - che es

29 F G7 C D7 G7 C

lar - ga no quie - ro que es - tés tris - te Mu - cha - cha va - mos no sé por qué llo - ras (Ri - ber - as que no)
(Dos me - ses en un)