

Приложение 2

к Правилам спортивных соревнований по военно-спортивным многоборьям

(пункт 4 главы 2 раздела VII)

Жесты рефери и судей во время проведения поединка

Оценки технических действий и нарушений	Описание жестов
1	2
1. Жесты судей по оценке технических действий и нарушений	
Чистая победа	Поднять руку вертикально вверх ладонью вперед
6 баллов	Руку согнуть в локте под углом 90 °, предплечье вертикально, рука ладонью вперед (пальцы сжаты вместе)
3 балла	От плеча протянуть руку в сторону вверх под углом 45 ° ладонью вперед (пальцы сжаты вместе)
2 балла	От плеча протянуть руку в сторону параллельно татами ладонью вперед (пальцы сжаты вместе)
1 балл	От плеча протянуть руку в сторону вниз под углом 45 ° ладонью вперед (пальцы сжаты вместе)
Замечания	Указательным пальцем согнутой в локте руки от плеча показать в сторону и вверх
Первое предупреждение	Указательным пальцем руки из-за головы показать в сторону и вверх
Второе предупреждение	Указательным и средним пальцами руки из-за головы показать в сторону и вверх
Дисквалификация	Указательным пальцем руки, протянутой от плеча, показать в сторону горизонтально
Неэффективно	Обе руки ладонями вниз к себе развести в направлении вниз в стороны
Равные возможности	Обе руки поднять на уровень груди и свести кулаками

	навстречу
Не видел	Поднять обе руки ладонями к лицу (глаз)
1	2
2. Объяснительные жесты судей	
Удар в пах	Опустить ладонь руки от пояса вниз
Превышение контакта	Рука, сжатая в кулак, контактирует с ладонью другой руки на уровне груди
Нанесение удара в контакт в партере	Рука, сжатая в кулак, контактирует с ладонью другой руки на уровне груди, после чего ладонь одной руки опускается вниз
Пренебрежение защитой	1. В случае разворота спиной к сопернику указательным пальцем свободной руки на уровне своей головы выполнить 1-2 круговых движения в горизонтальной плоскости. 2. В случае пренебрежения блокировкой или ухода из-под удара свести предплечья обеих рук на уровне головы, затем развести и свести их снова
Удар по локтевому суставу	Выставить вперед свой локтевой сустав, внешним ребром ладони другой руки коснуться его
Удар по коленному суставу	Поднять ногу, согнув ее в колене, внешним ребром ладони одноименной руки коснуться коленного сустава
Удар по тазобедренному, голеностопному суставам, почках, хребту, затылку	Внутренним или внешним ребром ладони коснуться незачетной зоны, в которую был нанесен удар
Неконтролируемые действия	Одну руку ладонью к себе поднять до уровня глаз, другой рукой нанести воображаемый прямой удар в воздухе
Удар открытой рукавичкой	Поднять кулак согнутой в локте руки, нижней частью кулака подать вперед и нанести в воздухе воображаемый удар нижней частью кулака
Запрещенный захват за голову	Поднять обе руки со сжатыми кулаками к голове и сжать ее кулаками с обеих сторон

Скручивания сустава (суставов)	Одной рукой захватить на уровне груди другую руку в области кистевого сустава и условно показать скручивание сустава
Пассивное ведение боя	Принять статическое положение бойца в боевой стойке
1	2
Серия ударов руками	Условно нанести в воздухе два прямых удара руками
Действия после команды «Стоп!»	Условно нанести в воздухе два прямых удара руками, после чего использовать жест рефери для начала поединка (протянутую вперед от груди руку со сжатыми вместе пальцами в ладони, сгибая в локте, поднять вверх)
Выход за пределы площадки (татами, ковра)	Указательным пальцем свободной руки, направленным вниз, перед своей грудью условно в воздухе очертить границы площадки
Удар рукою в голову, корпус	Кулаком руки обозначить движение руки в направлении головы или корпуса, легко ее (его) коснувшись
Удар ногою в голову, корпус, ногу	С небольшой амплитудой условно в воздухе нанести прямой фронтальный удар ногой, после чего внешним ребром ладони легко коснуться головы, корпуса, поднятой ноги
Бросок	Показать условный захват за отвороты куртки и условно сделать бросок через бедро
Болевой приём	Условно показать выполнения болевого приема в виде сгибания локтевого сустава против естественного сгиба через предплечье другой руки на уровне груди
Удушающий приём	Скрестить предплечья своих рук на уровне шеи, кулаки завести за сонные артерии

Примечания:

1. Боковые судьи и рефери по команде арбитра оценивают действия спортсменов жестами. Указание на спортсмена, действия которого оцениваются, осуществляется ближайшей к нему рукой с развернутой вниз ладонью от плеча (горизонтально), а другой рукой оцениваются его технические действия в соответствии с вышеописанными жестами.

2. При наличии большого количества технических действий боковые судьи и рефери для объяснения своего решения после оценки определенных технических действий или нарушений самостоятельно, или по требованию арбитра используют объяснительные жесты.

3. Для показывания жестом ударов в голову не обязательно осуществлять касание головы, достаточно четко указать движение рукой в направлении головы.