

PH N I. CHI U (3,0 I M)

c v n b n sau ây và tr l i các câu h i t Câu 1 n Câu 4:

L i kê u g i toàn qu c kháng chi n

H i ng bào toàn qu c!

Chúng ta mu n hoà bình, chúng ta ph i nhân nh ng. Nh ng chúng ta càng nhân nh ng, th c dân Pháp càng l n t i, vì chúng quy t tâm c p n c ta m t l n n a!

Không! Chúng ta thà hy sinh t t c , ch nh t nh không ch u m t n c, nh t nh không ch u làm nô l .

H i ng bào!

Chúng ta ph i ng lên!

B t k àn ông, àn bà, b t k ng i già, ng i tr , không chia tôn giáo, ng phái, dân t c. H là ng i Vi t Nam thì ph i ng lên ánh th c dân Pháp, c u T qu c. Ai có súng dùng súng. Ai có g m dùng g m, không có g m thì dùng cu c, thu ng, g y g c. Ai c ng ph i ra s c ch ng th c dân Pháp c u n c.

H i anh em binh s , t v , dân quân!

Gi c u qu c ã n. Ta ph i hy sinh n gi t máu cu i cùng, gi gìn t n c.

Dù ph i gian kh kháng chi n, nh ng v i m t lòng kiên quy t hy sinh, th ng l i nh t nh v dân t c ta!

Vi t Nam c l p và th ng nh t muôn n m

Kháng chi n th ng l i muôn n m

Hà N i, ngày 19 tháng 12 n m 1946

H Chí Minh

Câu 1. V n b n trên thu c phong cách ngôn ng nào ? (0.5)

Câu 2. Ph ng th c bi u t chính là gì? (0.5)

Câu 3. V n b n trên c p n n i dung gì? Bi n pháp tu t chính c s d ng trong o n “Ai có súng dùng súng. Ai có g m dùng g m, không có g m thì dùng cu c, thu ng, g y g c. Ai c ng ph i ra s c ch ng th c dân Pháp c u n c” là gì ? (1.0)

Câu 4. Vi t o n v n ng n(kho ng 8-10 câu) k v nh ng hành ng c a b n thân th hi n lòng yêu n c trong giai o n hi n nay? (1.0)

PH N II. LÀM V N (7,0 I M). H c sinh ch n 1 trong 2 sau:

I: C m nh n c a em v kh th sau trong bài “ ây thôn V D ” c a Hàn M c T :

... “ Gió theo l i gió, mây ng mây
Dòng n c bu n thi u, hoa b p lay
Thuy n ai u b n sông tr ng ó
Có ch tr ng v k p t i nay?”...

(“ ây thôn V D ” - Hàn M c T)

2: Phân tích bài th “Chi u t i” c a H Chí Minh

Chi u t i

"Chim m i v r ng tìm ch n ng
Chòm mây trôi nh gi a t ng không
Cô em xóm núi xay ngô t i
Xay h t lò than ã r c h ng"

(trích “Nh t ký trong tù” – H Chí Minh)

ÁP ÁN, HƯỚNG DẪN CHẤM VÀ BIỂU ĐIỂM

PHẦN I. CHẤM (3,0 ĐIỂM)

CÂU	ÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM	BIỂU ĐIỂM
Câu 1	Phong cách ngôn ngữ chính luận	0.5
Câu 2	Nghị luận	0.5
Câu 3	- Kêu gọi toàn quốc kháng chiến - lập cấu trúc	0.5 0.5
Câu 4	Giáo viên linh hoạt (học sinh viết câu nói lên hành động phù hợp với lứa tuổi học sinh...)	1.0

PHẦN II. LÀM VĂN (7,0 ĐIỂM)

CÂU	ÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM	BIỂU ĐIỂM
1	<p>Cảm nhận về vẻ đẹp sau trong bài “Ây thôn V D” của Hàn Mặc Tử:</p> <p style="text-align: center;">... “ Gió theo lối gió, mây mang mây Dòng nước buồn thiu, hoa bắp lay Thuyền ai đậu bến sông trăng đó Có chở trăng về kịp tối nay?”... (“Ây thôn V D” - Hàn Mặc Tử)</p> <p>1/ Yêu cầu về kiến thức: - Bài viết 3 phần (MB-TB-KB) - Nắm vững phương pháp làm văn nghị luận văn học - HS biết cách phân tích một tác phẩm kết hợp thêm các thao tác nghị luận khác. - Có luận điểm, luận cứ rõ ràng - Bố cục chặt chẽ, diễn đạt rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.</p> <p>2/ yêu cầu về kĩ năng: Trên cơ sở nắm vững tác phẩm “Ây thôn V D” của Hàn Mặc Tử; Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau, nhưng cần nêu được những nội dung cơ bản sau:</p> <p>a. Mở bài: Giới thiệu về tác giả Hàn Mặc Tử. Giới thiệu về bài thơ “Ây thôn V D” (về vẻ đẹp nội tâm và tâm trạng), dẫn dắt vào khổ thơ 2 cần phân tích.</p> <p>b. Thân bài: *. Cảm nhận chung về bài thơ và tác nhân trong mạch kết thúc của văn bản. Hoàn cảnh sáng tác. Âm điệu, giọng điệu: buồn, trầm lắng, tha thiết. Giới thiệu ngắn gọn nội dung khổ 1: Vẻ đẹp ban mai thôn V và tình yêu tha thiết. Các chi tiết của khổ thơ cần tìm hiểu: Cảnh sông nước, mây</p>	<p>7.0 điểm Cao nhất</p> <p></p> <p>1.0</p> <p>5.0</p>

	<p>tr i êm tr ng x Hu mênh mang, huy n o, m bu n. Qua ó th hi n n i bu n, n i khát khao giao c m v i i và ni m d c m v s ph n mong manh c a nhân v t tr tình.</p> <p>*. C m nh n v kh th</p> <p>V c nh:</p> <p>C nh th c mà nh m m n i u bu n.</p> <p>C nh th c: dòng sông, b bãi, ánh tr ng, con thuy n g i th n thái c a x Hu tr m l ng, mông m .</p> <p>C nh o m ng: dòng sông tr ng, thuy n ch tr ng, b n sông tr ng.</p> <p>C nh u bu n: S v t li tán, xa cách, chia lìa, phiêu tán; nh t nhòa, r i r c, bu n t . (K t h p phân tích nh p i u, t ng , hình nh, các bi p pháp tu t ...)</p> <p>Tâm tr ng c a nhân v t tr tình:</p> <p>N i bu n cô n.</p> <p>Mong m i, i ch , khát khao giao c m v i i, giàu m ng t ng (hình nh dòng sông tr ng và thuy n ch tr ng)</p> <p>n ch a m c c m day d t, bi u l n i ni m lo l ng c a m t s ph n ng n ng i, mong manh, không có t ng lai.</p> <p>> C nh v t hài hòa... nhu m màu tâm tr ng c a ch th tr tình. (K t h p phân tích nh p i u, t ng , hình nh, các bi p pháp tu t ...)</p> <p>Gi i thi u kh còn l i: C nh s ng khối và hình bóng khách ng xa nh t nhòa, xa xôi, h o. Qua ó th hi n s m t ng, hoài nghi c a ch th tr tình v tình i tình ng i.</p>	
	<p>c. K t bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khái quát giá tr n i b t t v n bàn lu n - G i liên t ng sâu sa trong lòng ng i c. 	1.0
2	<p>Phân tích bài th “Chi u t i” c a H Chí Minh</p> <p style="text-align: center;">Chi u t i</p> <p style="text-align: center;"><i>"Chim m i v r ng tìm ch n ng Chòm mây trôi nh g i a t ng không Cô em xóm núi xay ngô t i Xay h t lò than ã r c h ng"</i></p> <p style="text-align: center;">(trích “Nh t ký trong tù” – H Chí Minh)</p>	7.0 i m C th
	<p>1/ Yêu c u v k n ng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bài vi t 3 ph n (MB-TB-KB) - N m v ng ph ng pháp làm v n ngh lu n v n h c - HS bi t cách phân tích m t tác ph m k t h p thêm các thao tác ngh lu n khác. - Có lu n i m, lu n c rõ ràng - B c c ch t ch , di n t rõ ràng, không m c l i chính t , dùng t , ng pháp. 	
	<p>2/ yêu c u v ki n th c :</p> <p>Trên c s n m v ng tác ph m th “Chi u t i” c a H Chí Minh; H c sinh có th trình bày theo nhi u cách khác nhau, nh ng c n nêu</p>	

	c nh ng n i dung c b n sau:	
	<p>a. M bài: Gi i thi u v tác gi H Chí Minh. Hoàn c nh sáng tác, giá tr chung c a bài th “Chi u t i” .</p> <p>b. Thân bài :</p> <p>Làm n i b t c các ý</p> <p>*/ B c tranh thiên nhiên (2 câu u)</p> <p>*/ B c tranh cu c s ng, con ng i (2 câu sau)</p> <p>(Nh ng n i dung này c th hi n qua h th ng các t ng , hình nh, các bi n pháp tu t ... mà tác gi s d ng trong v n b n. H c sinh l ng vào trong quá trình phân tích i t ngh thu t ra n i dung)</p> <p>*/ ánh giá:</p> <p>- N i dung: Qua ó, ta c m nh n c v con ng i H Chí Minh: tâm h n tinh t , nh y c m c a m t ng i ngh s yêu thiên nhiên, yêu cu c s ng, con ng i; bấ l nh, ý chí kiên c ng c a ng i chí n s bi t v t lên hoàn c nh, làm ch hoàn c nh, ung dung, t t i và hoàn toàn t do v tinh th n... Hai con ng i ngh s và chí n s , ch t th và ch t thép làm nên v p H Chí Minh</p> <p>* ánh giá v ngh thu t: c i n mà hi n i....</p>	<p>1.0</p> <p>5.0</p>
	<p>c. K t bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khái quát giá tr n i b t t v n bàn lu n - G i liên t ng sâu sa trong lòng ng i c. 	1.0

L u ý: GV linh ng cho i m.Ch cho i m t i a n u bài vi t t c nh ng yêu c u v k n ng và ki n th c nêu trên