

konkursy

Kata 1

Pamiętliwe repozytorium

Przydatne katy z sali: filter-branch, bebechy gita, git bisect

Gdy decydujesz się trzymać hasła w repozytorium, musisz wiedzieć, że przy zmianie decyzji nie masz za łatwo. Repozytorium pamięta Twoje kiepskie pomysły i chętnie Ci je wypomni. Kata 1 opisuje repozytorium, w którym kiedyś znajdowało się hasło, a później zostało usunięte. Skorzystaj z poznanych technik aby odszukać je w historii. Wiedz, że było opatrzone odpowiednią labelką - 'GIT KATA PASSWORD'

Wykonaj commit, w którym w pliku 'answer.txt' umieścisz odnalezione hasło i wyślij do zdalnego repo. Przeczytaj co Ci odpowie.











konkursy

Kata 2

Jak to było bez CI

Przydatne katy z sali: git bisect

Zapewne dawno już nie czułeś bólu pracy bez serwera Ciągłej Integracji. Teraz możesz go trochę poczuć. W repozytorium katy drugiej masz Makefile, który kończy się błędem. Kiedy popsuto repozytorium? W ostatnim commicie? Czy może trochę wcześniej? Odnajdź hash commita, który je popsuł (**krótką wersję** - 7 znaków), a następnie umieść go w pliku 'answer.txt', zakomituj i wyślij do zdalnego repo. Przeczytaj co Ci odpowie.











konkursy

Kata 3

Świat bez merge

Przydatne katy z sali: git rebase, interactive rebase

Aby historia repozytorium była łatwa w przeglądaniu i zrozumieniu musimy się z niej pozbyć merge commits. Jest oto przed Tobą repozytorium, w którym merge były na porządku dziennym. Przerób je trochę, aby historia była prosta jak drut. Następnie wypchnij za zdalne repozytorium (przeczytaj co Ci odpisze).











konkursy

Kata 4

Przycisk "Panika"

Przydatne katy z sali: git reflog, git rescue stash, branche i tagi, push-pull options

Możesz krzyczeć, możesz płakać. Twojego kodu nie ma i koniec. Jesteś na pięknie nazwanym branchu (no branch) i tęsknisz na swoimi branchami.

Ależ po warsztatach dla Ciebie taki problem to pestka! Znajdź i przywróć branche development i master na swoje miejsca i wypchnij je na zdalne repozytorium.











konkursy

Kata 5

Połączyć pracę

Przydatne katy z sali: branche i tagi

Śpiewasz sobie wesoło, dopóki ktoś nie wchodzi do pokoju. W pośpiechu robisz stash z piosenki i udajesz, że nic nie było. Ta sytuacja powtarza się kilka razy. Masz teraz bałagan w stashach, ale już masz gdzieś czy Cię ktoś usłyszy.

Połącz wszystkie stashe w jedną zmianę (rozwiązując ewentualne konflikty). Otaguj ją 'songbook' i wypchnij jak zwykle.







