



REUTI
lícias



Introdução

Este Plano de Identidade Visual é um guia direcionado a demonstrar a aplicação dos componentes gráficos da proposta de software desenvolvida no primeiro semestre do curso de Desenvolvimento de Software Multiplataforma (DSM) da Fatec de Franca em conformidade com o Projeto Interdisciplinar previsto no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).



Produto

De acordo com a Agenda Global 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, a proposta para o desenvolvimento do **REUTIlícias** é montar um site estático que traga conteúdos informativos para incentivar a redução do desperdício de alimentos.

Através de receitas e artigos traremos métodos que ensinam a melhor utilizar partes de alimentos que normalmente seriam descartadas.

Sendo assim, definimos o nome: **REUTIlícias**. “REUTI” para remeter a reutilização e “lícias” derivado da palavra “delícias”, que remete a alimentos gostosos.

A combinação de palavras traz um apelo visual e fonético, tendo como objetivo a comercialização da marca.



Objetivo

Optamos pela utilização prioritária das cores verde e vermelho, por representar sustentabilidade e instigar a fome, respectivamente (segundo a psicologia das cores).

Definimos o desenho do prato com cores diversas a fim de representar a ampla variedade de alimentos e preparações. Já as setas simbolizam a reutilização e a trajetória cíclica de cada alimento na sua totalidade.

No **REUTI** utilizamos a fonte não-serifada “Righteous” para transmitir modernidade e confiança, enquanto a fonte manuscrita “Satisfy” utilizada em *lícias* soma os aspectos de familiaridade e acolhimento, aproximando a marca do público.



REUTIlícias



Cores

Sombras

#04D976	#96CC87	#FFAC47	#BF7534	#FF5B4D
#039953	#8CBF7E	#F2A444	#804E22	#F25749
#038C4C	#7AA66D	#D9933D	#73461F	#D94E41
#02733E	#5E8054	#B37932	#593718	#B34036
#024D2A	#2F402A	#734E20	#331F0E	#732922



Tipografia

Fonte **REUTÍ:** **Righteous**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Fonte *lícias:* *Satisfy*

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



Tipografia

Fonte conteúdo: Roboto

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Fonte conteúdo: Roboto Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

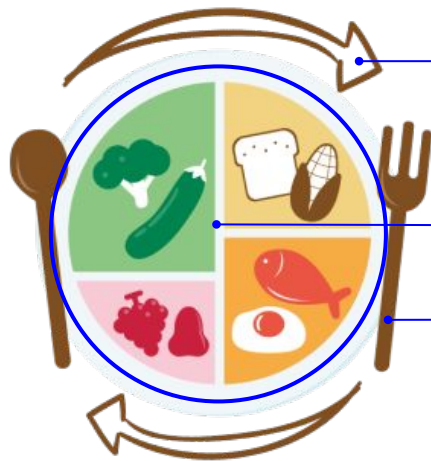


Fotografia





Logotipo



As setas representam o movimento cíclico da reutilização de alimentos. A escolha do posicionamento no sentido horário, define na semântica um movimento para frente.

O prato cheio, com variedade de elementos e cores, representa a infinidade de possibilidades para evitar o desperdício e simboliza a reciclagem, respectivamente.

Os talheres ao lado do prato, representam a verdadeira utilidade dos alimentos reutilizados, além da confiança de saborear algo gostoso.

A primeira parte do nome (Reuti), representa o significado da palavra "reutilização". A escolha de uma fonte arredondada e sem serifa, auxilia na leitura do público.

A segunda parte do nome (lícias), remete a palavra "delícias". A fonte cursiva objetiva a familiaridade com o público.

REUTI
lícias

Cronograma



Equipe



JP
Falcuci



Eduarda
Matos



Gustavo
Cintra