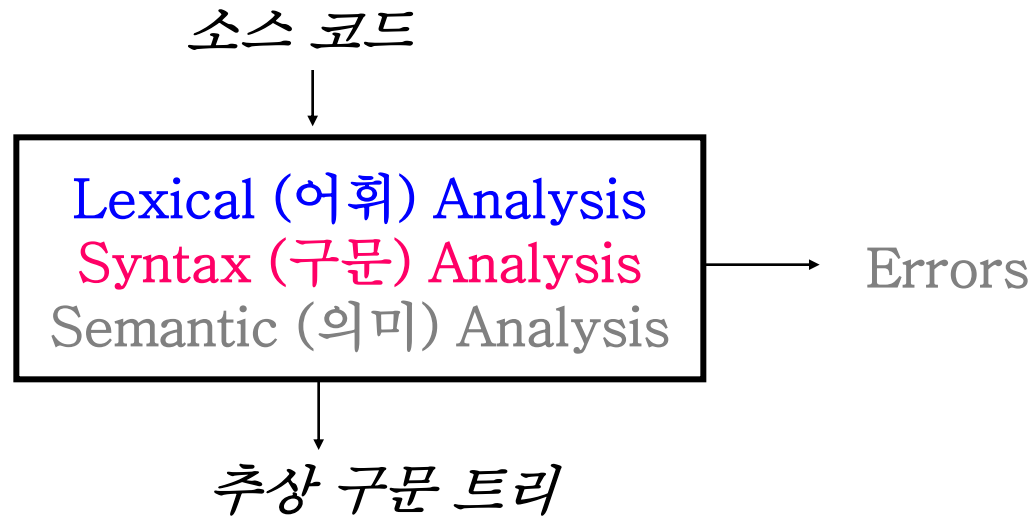


Compiler (컴파일러) 구문(syntax) 과 유도 (derivation)

2015년 2학기
충남대학교 컴퓨터공학과
조은선

컴파일러 전반부 Structure



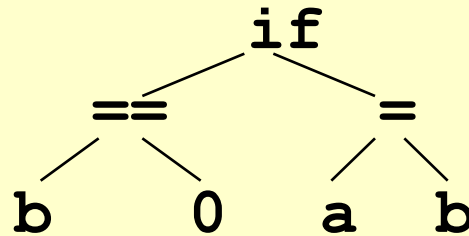
Syntax Analysis (구문 분석)

```
if (b == 0) a = b;
```

어휘분석기
(스캐너)

if	(b	==	0)	a	=	b	;
----	---	---	----	---	---	---	---	---	---

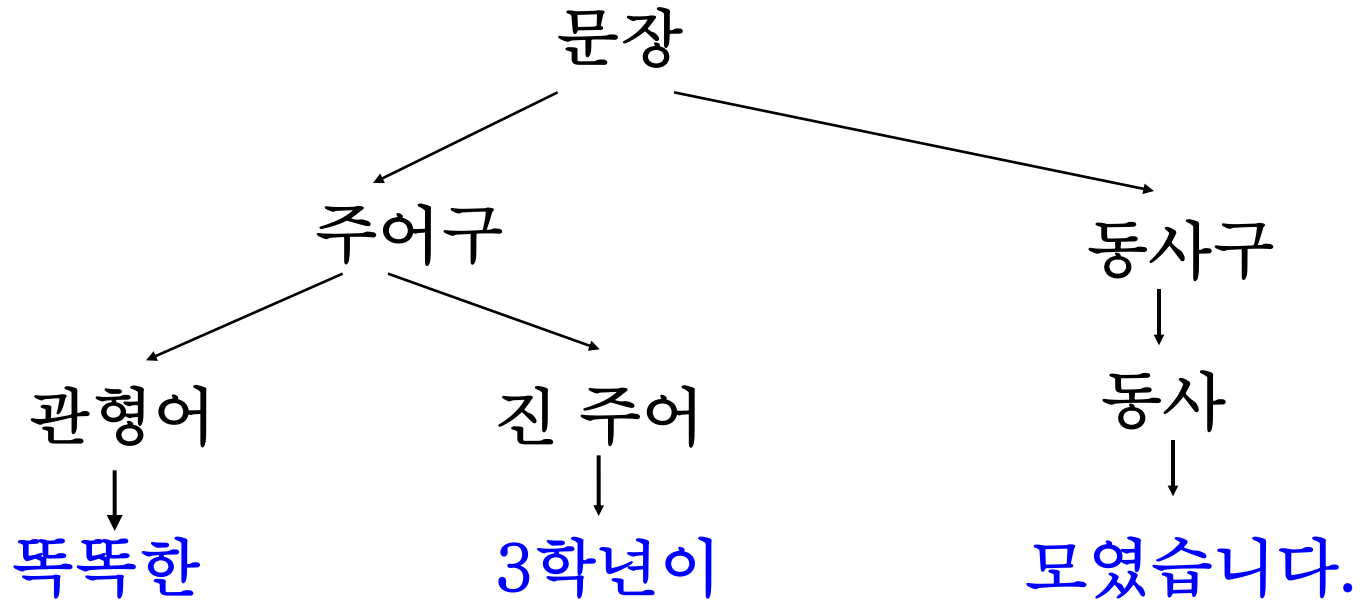
구문분석기
(파서)



파스트리 (Parse Tree)

우리말 구문,문법 분석

- 문법이 맞는지 확인하고
- 각 단어의 역할을 확인한다.



“똑똑한 3학년이 모였습니다.”

Syntax Analysis 와 관련된 질문들

1) How to **describe the syntax**?

- 프로그래밍 언어 제작자가 문법을 **기술**(설명)하는 방법

2) How to **determine** if the input token stream **satisfies the syntax** description?

- 주어진 input token stream이 기술된 문법에 맞는지 판별하는 방법

참고) 어휘분석 (lexical analysis) 때는..

- 정규표현식으로 기술하고
- 상태전이도로 따라가며 판별했다.

(1) How to Describe The Syntax

- CFG (Context Free Grammar)
 - 언어의 문법을 정의하는 일반적인 방법
 - 간단하고 이해하기 쉽다.
 - 표현된 문법으로부터 자동적으로 인식기를 구현가능
- $G = (V, T, P, S)$
 - V : non terminal 심벌 집합 (중간과정 심벌)
 - T : terminal 심벌 집합
 - P : 생성 규칙 집합 : $N \rightarrow \alpha$
where $N \in V$, $\alpha \in (V \cup T)^*$
 - S : 시작 심벌
- $L(G)$: 이 문법으로 생성되는 language

- 문법 심벌들의 일반적인 표기법

- Terminal 심벌 (V)

- a, b, c와 같은 알파벳 시작 부분의 소문자와 숫자 0,1,2,...,9;
 - +, -와 같은 연산자 기호와 세미콜론, 콤마, 괄호와 같은 구분자
 - ‘if’ 또는 “then”과 같이 따옴표 사이에 표기된 문법 심벌

- Nonterminal 심벌 (N)

- A, B, C와 같은 알파벳 시작 부분의 대문자로 나타내게 됨
 - S는 보통 시작 심벌(start symbol)을 나타낸다.
 - <stmt>나 <expr>과 같이 <>로 묶어서 나타내기도 함

– 생성 규칙 (P)

- 예)

$$S \rightarrow T + T$$

$$T \rightarrow '0'$$

$$T \rightarrow '1'$$

$$T \rightarrow '2'$$

- $A \rightarrow a_1, A \rightarrow a_2, \dots, A \rightarrow a_k$ 와 같이 생성 규칙의 왼쪽이 모두 A인 경우에, $A \rightarrow a_1|a_2|\dots|a_k$ 로 간단히 표기

$$\text{예) } T \rightarrow '0'|'1'|'2'$$

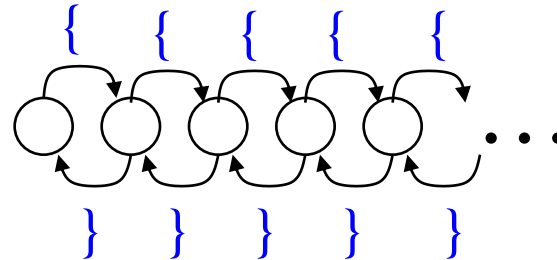
– 시작 심벌 (S)

- 만약 아무런 언급이 없으면 첫번째 생성 규칙의 왼쪽에 있는 것이 시작 심벌

정규표현식을 문법 기술에 사용한다면?

- 정규표현식
 - 토큰을 기술하는데에 좋음
 - DFA 로 변환하여 구현하기에도 좋음
- 그러나..
 - Block, expressions, statements ... 등의 **Nested** 구조의 구문을 표현하기에 power 가 떨어짐.
 - 예) block의 괄호 맞추기

{{}} {} {{{} { } }}



Class Problem

- 다음 정규표현식을 CFG로 바꾸어 적으시오.
 1. $(a|b) c$
 2. a^+
 3. $(1(0|1)^*) | 0$
- $\{\{\{\{\}\}\}\}$ 등 정상적인 괄호 매치에 대한 CFG를 작성하시오.

여러가지 CFG 표기법

- **BNF(Backus-Naur Form)**

- nonterminal 심벌 : <와 >로 묶어서 표기
- terminal 심벌 : 문자 스트링

$\langle id \rangle ::= \langle letter \rangle \mid \langle id \rangle \langle letter \rangle \mid \langle id \rangle \langle digit \rangle$
 $\langle letter \rangle ::= a \mid b \mid c \mid \dots \mid y \mid z$
 $\langle digit \rangle ::= 0 \mid 1 \mid 2 \mid \dots \mid 8 \mid 9$

- **EBNF(Extended BNF)**

- 메타 심벌 도입 : 반복되는 부분이나 선택적인 부분을 간결하게 표현하기 위한 특수 심벌

$\langle id \rangle ::= \langle letter \rangle \{ \langle letter \rangle \mid \langle digit \rangle \}^*$
 $\langle letter \rangle ::= a \mid b \mid c \mid \dots \mid y \mid z$
 $\langle digit \rangle ::= 0 \mid 1 \mid 2 \mid \dots \mid 9$

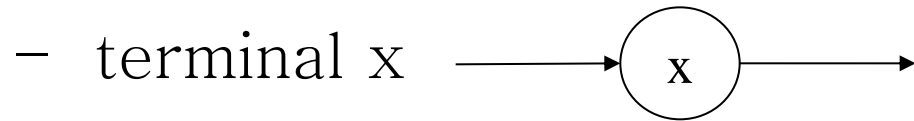
예 ANTLR 문법 일종의 EBNF

```
grammar MiniC;
```

```
program          : decl+ ;
decl             : var_decl
                | fun_decl          ;
var_decl         : type_spec IDENT ';'
                | type_spec IDENT '[' ']' ';' ;
type_spec        : VOID
                | INT                ;
fun_decl         : type_spec IDENT '(' params ')' compound_stmt;
params           : param ('+' param)*
                | VOID                ;
param            : type_spec IDENT
                | type_spec IDENT '[' ']' ;
```

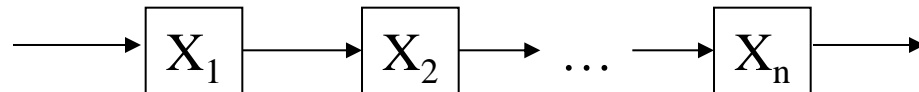
```
...
```

- 문법 흐름도 (syntax diagram)

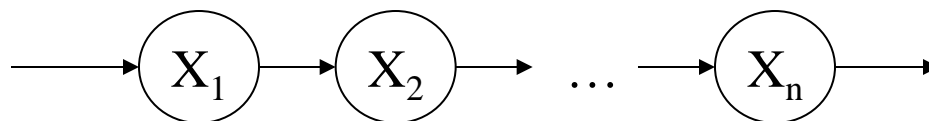


- 생성규칙 $A ::= X_1 X_2 \dots X_n$

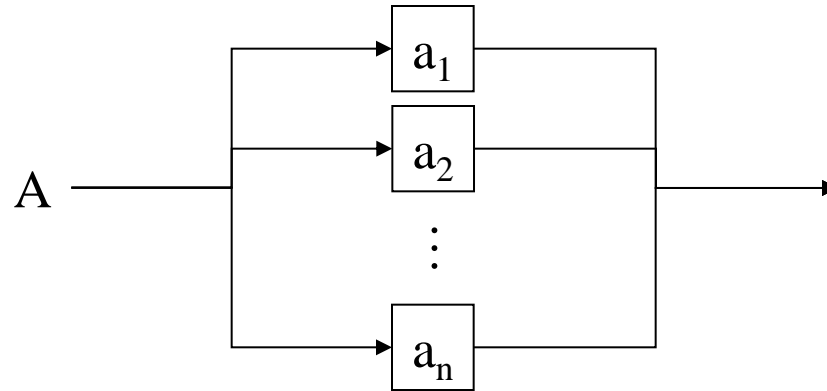
- X_i 가 nonterminal인 경우



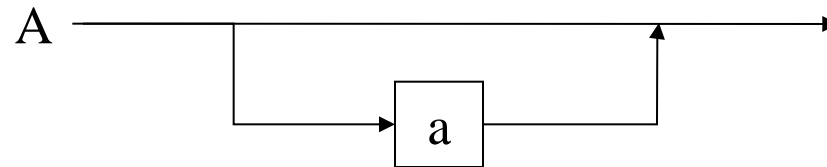
- X_i 가 terminal인 경우



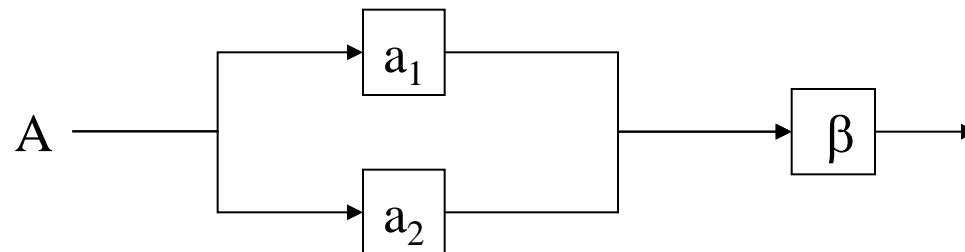
- 택일 생성 규칙 $A ::= a_1 | a_2 | \dots | a_n$



- EBNF $A ::= [a]$



- EBNF $A ::= (a_1 | a_2)\beta$

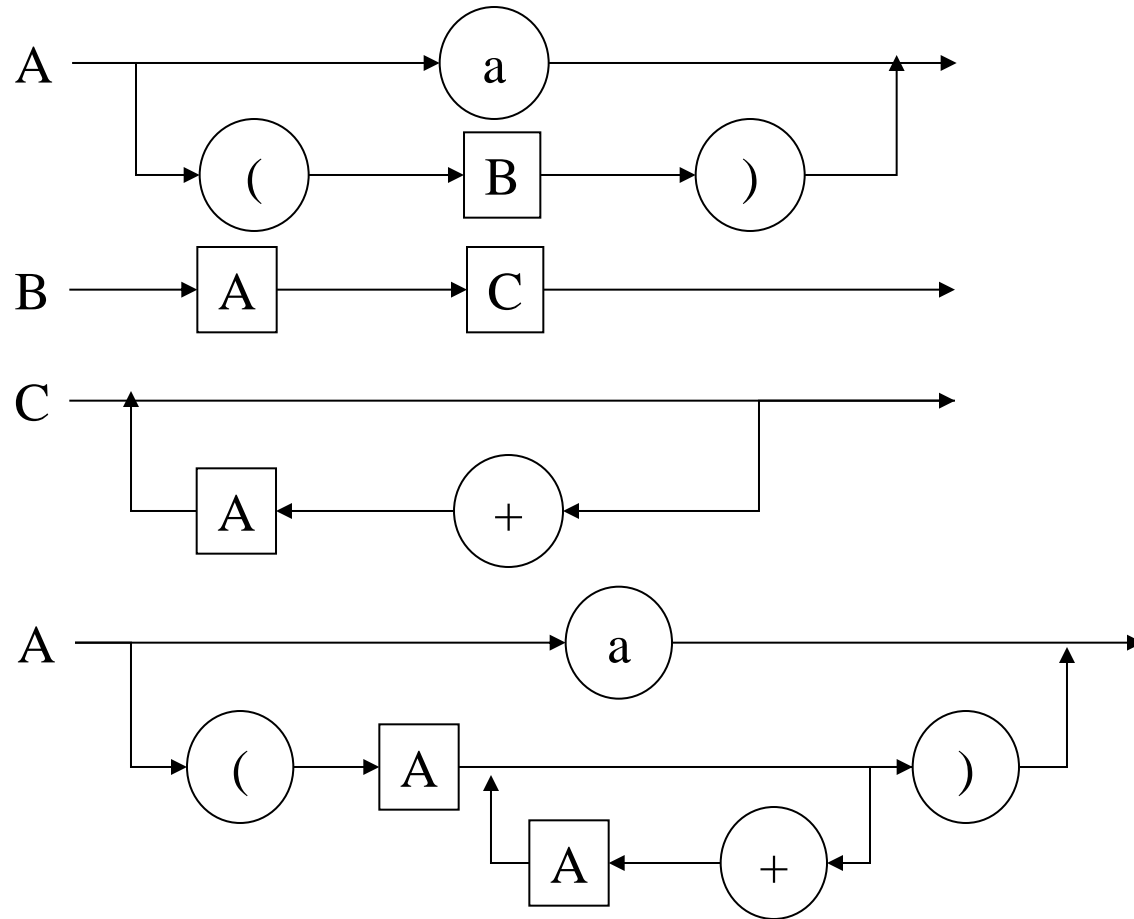


예제

$A ::= a \mid (B)$

$B ::= AC$

$C ::= \{+A\}$



(2) How to **determine** if the input token stream **satisfies the syntax** description

- 문법과 언어
 - 문법 :
 $S \rightarrow \langle \text{주어구} \rangle \langle \text{동사구} \rangle$
 $\langle \text{주어구} \rangle \rightarrow \langle \text{관형구} \rangle \langle \text{진 주어} \rangle$
 - 언어 : “똑똑한 3학년이 모였습니다.”
- 유도
 - 문법에서 언어를 생성해내는 것
- 구문분석
 - 언어에서 문법을 확인해 가는 것
 - 방법은 .. 유도 되는지 보면 됨

유도 (derivation)

- 유도
 - 문법에서 문장(언어)을 생성하기
 - 생성 규칙을 연속적으로 적용하여 Nonterminal을 확장함으로써 얻음

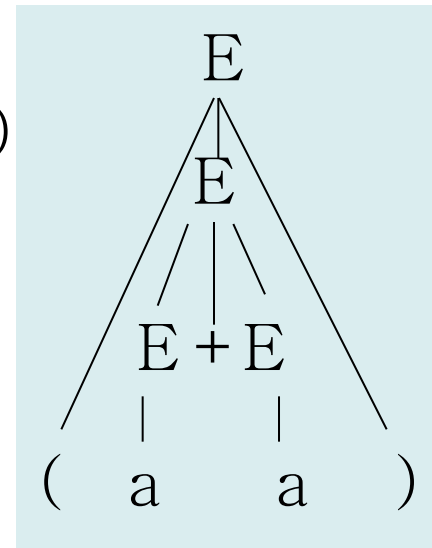
- 예:

문법: $E \rightarrow E + E \mid E * E \mid (E) \mid a$

언어: $(a + a)$

유도: $E \Rightarrow (E) \Rightarrow (E + E) \Rightarrow (a + E) \Rightarrow (a + a)$

- 유도 트리
 - 유도 경로를 추상화 시켜 표현한 것



Non-terminal 심벌의 대치 순서

“생성 규칙의 ‘ \rightarrow ’ 다음에 하나 이상의 nonterminal 심벌이 올 수 있음”

- 좌측 유도(leftmost derivation) : 가장 왼쪽에 있는 nonterminal 먼저 대치
- 우측 유도(rightmost derivation) : 가장 오른쪽에 있는 nonterminal 먼저 대치

- 문법

1. $E \rightarrow E + E$
2. $E \rightarrow E * E$
3. $E \rightarrow (E)$
4. $E \rightarrow a$

- 좌측유도

$E \Rightarrow E * E$	2
$\Rightarrow (E) * E$	3
$\Rightarrow (E + E) * E$	1
$\Rightarrow (a + E) * E$	4
$\Rightarrow (a + a) * E$	4
$\Rightarrow (a + a) * a$	4

- 우측유도

$E \Rightarrow E * E$	2
$\Rightarrow E * a$	4
$\Rightarrow (E) * a$	3
$\Rightarrow (E + E) * a$	1
$\Rightarrow (E + a) * a$	4
$\Rightarrow (a + a) * a$	4

Q) 각 경우 유도 트리는?

Class Problem

- 다음과 같은 문법이 있을 때, $a*(a+a)$ 에 대해 좌측유도와 우측유도를 각각 하시오
 - 문법
 1. $E \rightarrow E + E$
 2. $E \rightarrow E * E$
 3. $E \rightarrow (E)$
 4. $E \rightarrow a$
- 각각의 경우에 대해 유도 트리를 그리시오.

- 모호성(Ambiguity)

- 문법 G에 의해 생성되는 어떤 문장이 두개 이상의 유도 트리를 갖는다면 문법 G는 모호하다 (ambiguous) 한다.

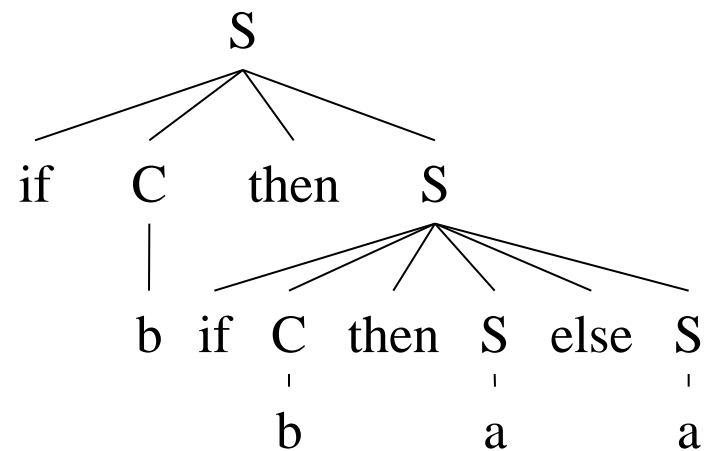
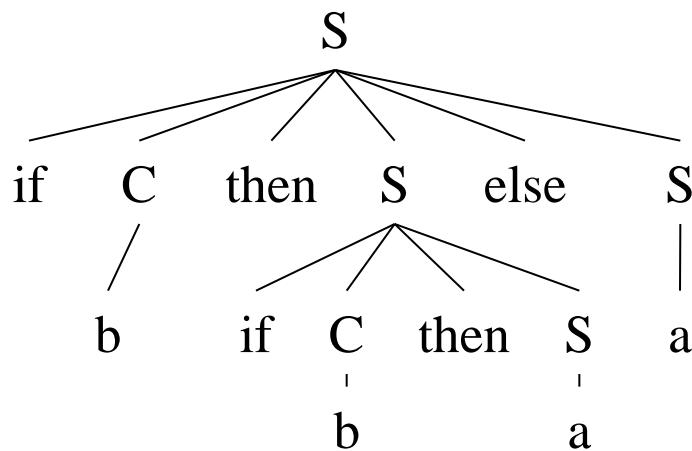
예) 문장 “if b then if b then a else a”에 대해

$S \rightarrow \text{if } C \text{ then } S \text{ else } S$

$S \rightarrow \text{if } C \text{ then } S$

$S \rightarrow a$

$C \rightarrow b$



모호성 해결

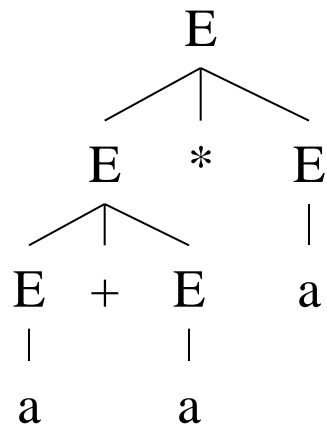
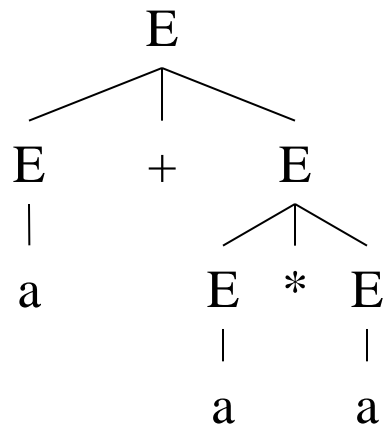
같은 언어를 생성하는 다른 문법을 사용함

- 앞의 예 (참고만 할 것)

```
S → matched_stmt  
    | unmatched_stmt  
matched_stmt →  
    if expr then matched_stmt else matched_stmt  
    | other  
unmatched_stmt →  
    if expr then stmt  
    | if expr then matched_stmt else unmatched_stmt
```

예)

$$E \rightarrow E + E \mid E * E \mid (E) \mid a$$



..... 입력이 $a + a * a$ 일 경우

모호성 해결 1 – 연산자 우선순위 도입

- 연산자 우선순위를 도입한 동일한 문법 만들기
 - 연산자마다 새로운 Non-terminal을 도입하되
 - Recursion을 left 나 right 둘중 하나만 두고,
 - 시작심벌과 가장 가까운 쪽에 연산자 우선순위가 낮은 것을 둬

예) $E \rightarrow E + E \mid E * E \mid (E) \mid a$ 에 대해 다음과 같이 변경

$$E \rightarrow E + T$$

$$T \rightarrow T * F$$

$$F \rightarrow (E)$$

$$E \rightarrow T$$

$$T \rightarrow F$$

$$F \rightarrow a$$

예제

a + a * a

1. $E \rightarrow E + T$

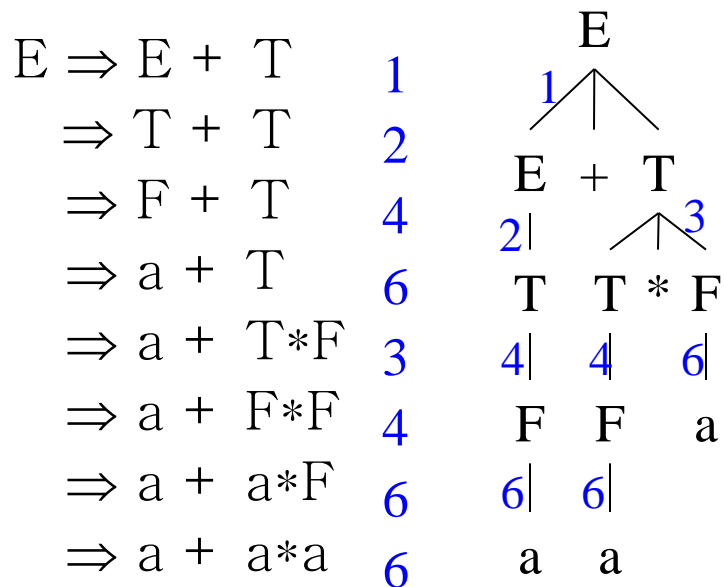
3. $T \rightarrow T * F$

5. $F \rightarrow (E)$

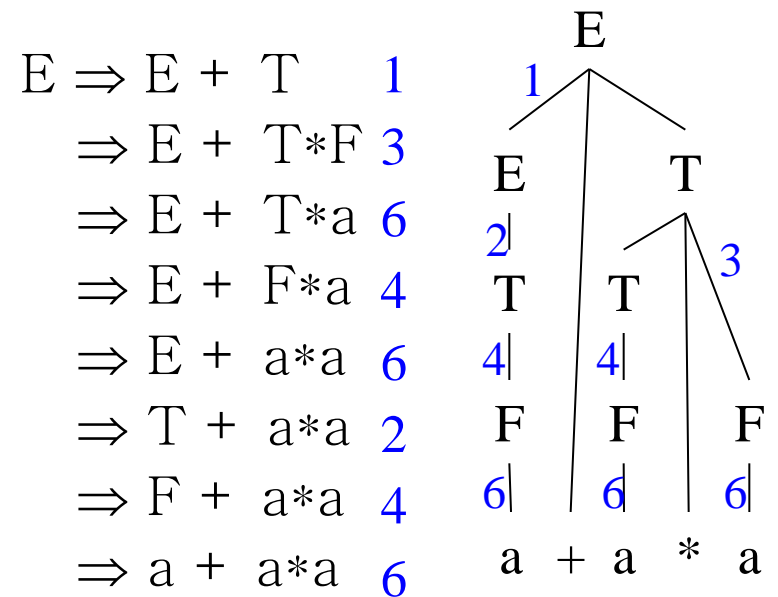
2. $E \rightarrow T$

4. $T \rightarrow F$

6. $F \rightarrow a$



좌측유도



우측유도

Class Problem

- 다음 문법에서 !가 우선순위가 가장 높고, & 가 우선순위가 가장 낮다고 할 때, 변경된 문법을 적으시오.

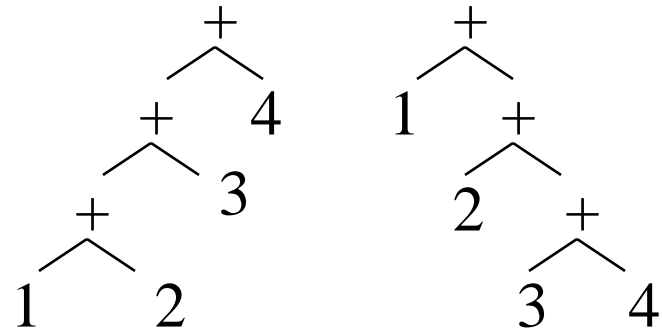
$$S \rightarrow '!' S$$
$$S \rightarrow S \text{'&'} S$$
$$S \rightarrow S \text{'|'} S$$
$$S \rightarrow a$$

모호성 해결 2 – 결합 법칙 도입

- 연산자 우선순위를 도입한 동일한 문법 만들기
 - 모든 연산자는 좌측, 또는 우측결합 이거나, 결합이 성립되지 않는다.
 - **Left:** $a + b + c = (a + b) + c$
 - **Right:** $a \wedge b \wedge c = a \wedge (b \wedge c)$
 - **Non:** $a < b < c$ 오류 (결합 불가)
 - 원한다면, 문법에서 결합법칙을 강제함.
 - Recursion을 잘 배치
 - Left Recursion 은 좌측결합에 사용
 - $A \rightarrow A+a \mid a$
 - Right Recursion은 우측결합에 사용
 - $A \rightarrow a^A \mid a$

결합 법칙을 강제하기

- 예) 다음 두 문법의 차이는?

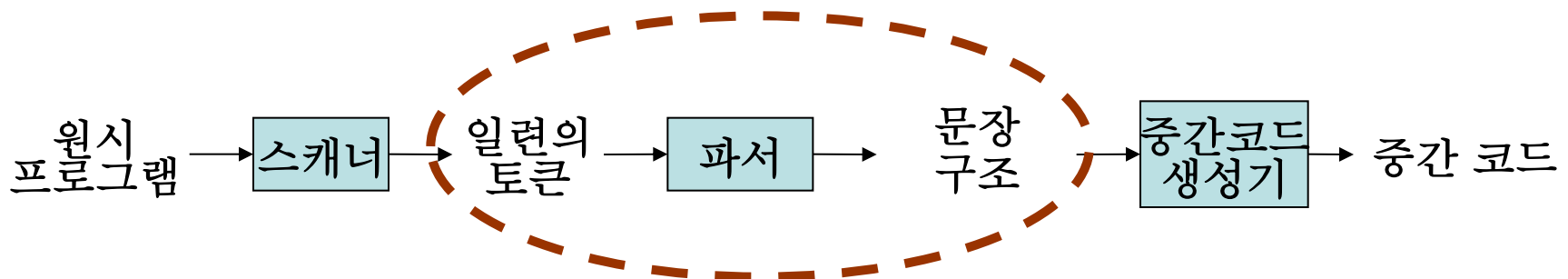
$$\begin{array}{l} E \rightarrow E + T \\ E \rightarrow T \\ T \rightarrow \text{num} \end{array}$$
$$\begin{array}{l} E \rightarrow T + E \\ E \rightarrow T \\ T \rightarrow \text{num} \end{array}$$


1+2+3+4

구문분석 방법

- 구문분석 (= 파스)
 - 주어진 스트링이 정의된 문법에 의해 생성될 수 있는지의 여부 (적합성) 를 결정하는 과정
 - 유도가 되는지 보면 됨
 - 올바른 문장에 대해서는 ‘문장 구조’를,
 - 틀린 문장에 대해서는 오류 메시지를 나타냄

- 구문분석기(=파서)



문장 구조를 나타내기 위한 자료 구조

- 파스 트리(parse tree)
 - 문장 구조를 나타내는 트리
 - 문법을 나타내는 생성 규칙을 적용한 유도 트리와 같은 모양 (!) 의 트리
 - 루트노드 : 정의된 문법의 시작 심벌
 - 중간노드 : 각 생성 규칙의 좌측 nonterminal 심벌
 - 단말노드 : 주어진 스트링을 생성하는 terminal 심벌
- 생성규칙 번호 리스트
 - 문법의 생성 규칙을 통해 유도하는 과정에서 적용되어온 일련의 생성 규칙 번호

구문분석의 두 가지 방법

- Top-down 방식
 - 루트 노드로부터 시작하여 단말노드를 생성하며 확인
- Bottom-up 방식
 - 단말 노드로부터 루트 노드를 향하여 위로 생성하며 확인

예제 (a+ a)

$$1. E \rightarrow E + E$$

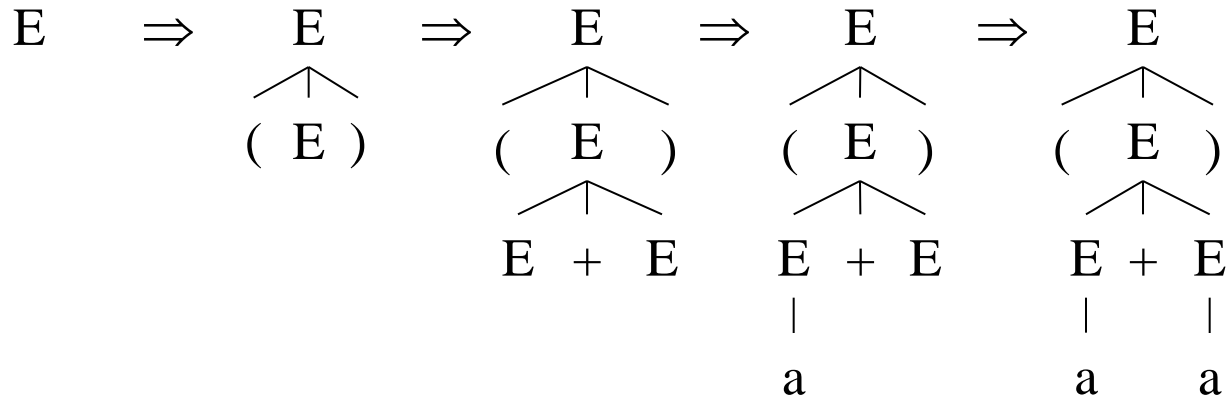
$$2. E \rightarrow E * E$$

$$3. E \rightarrow (E)$$

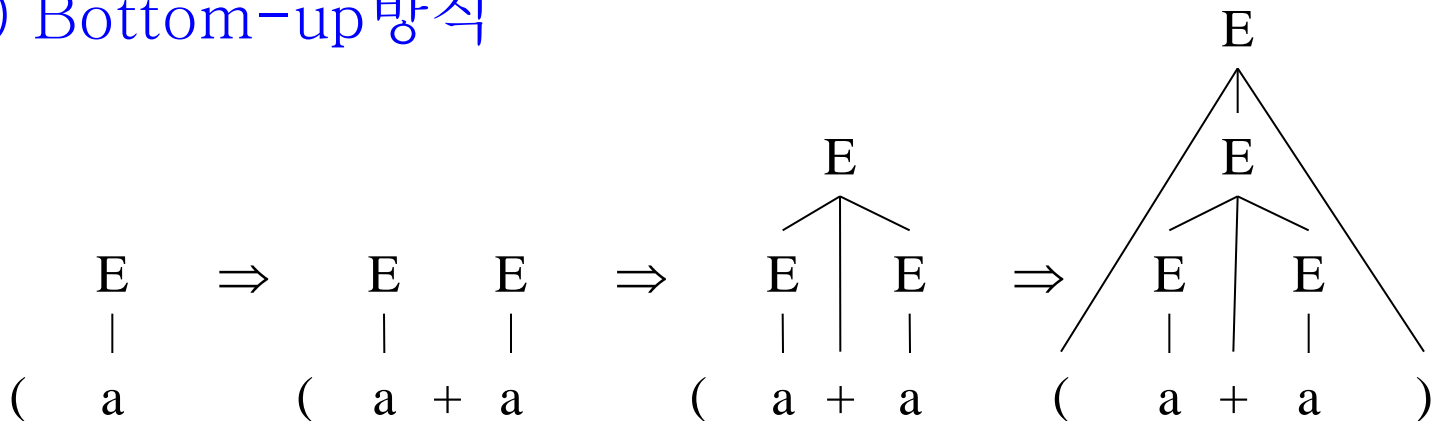
$$4. E \rightarrow -E$$

$$5. E \rightarrow a$$

1) Top-down 방식



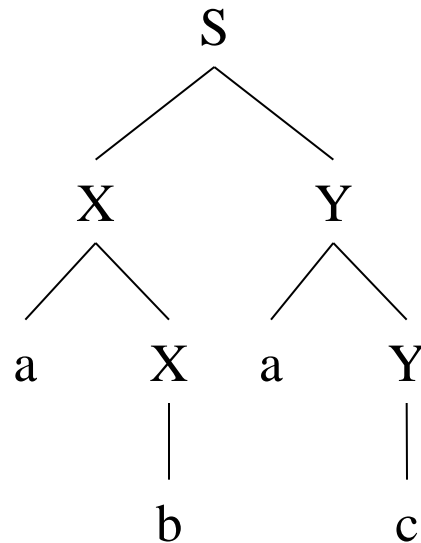
2) Bottom-up 방식



- 그런데, 구문분석 방식은 (more)
 - Top-down 방식은
 - 좌측유도와 같은 순서의 생성규칙 적용
 - ◀ “좌파스”란? 좌측유도 중 적용된 생성규칙들의 리스트
 - Bottom-up 방식은
 - 우측유도의 역순의 생성규칙 적용과 같음!
 - 입력 스트링의 왼쪽에서 부터 매치하므로
 - ◀ “우파스”란? : 우측유도 중 적용된 생성규칙들의 리스트의 역순

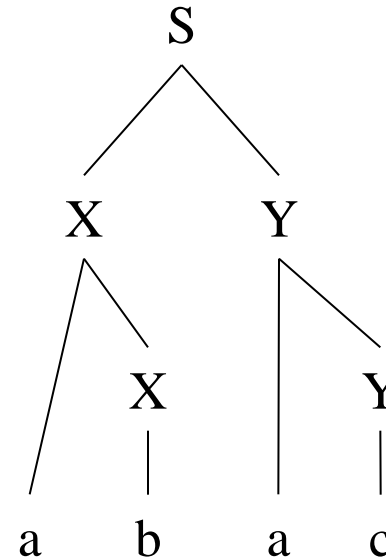
예제 1 : **abac**

1. $S \rightarrow XY$
2. $X \rightarrow aX$
3. $X \rightarrow b$
4. $Y \rightarrow aY$
5. $Y \rightarrow c$



$S \Rightarrow XY$
 $\Rightarrow aXY$
 $\Rightarrow abY$
 $\Rightarrow abaY$
 $\Rightarrow abac$

top down
좌파스 : 12345



$S \Rightarrow XY$
 $\Rightarrow XaY$
 $\Rightarrow Xac$
 $\Rightarrow aXac$
 $\Rightarrow abac$

bottom up
우파스 : 32541

Class Problems

$a + a * a$

1. $E \rightarrow E + T$

2. $E \rightarrow T$

3. $T \rightarrow T * F$

4. $T \rightarrow F$

5. $F \rightarrow (E)$

6. $F \rightarrow a$

* 위의 문자열에 대해

1. 좌측유도와 우측유도를 구하시오.

2. 좌파스와 우파스를 구하시오.