

Explicação do Projeto ContArt

Observações:

- Antes de começar a falar, caso queira se apresentar, é contigo.
- O vídeo tem no *máximo* 10 minutos, ~~e todos do grupo precisam apresentar, como somos 9, é bom cada fala ter no máximo 1 minuto~~. (o professor mudou isso aqui)
- O texto que eu vou fazer serve como uma base, caso queira alterar para se adaptar ao seu modo de falar, sinta-se à vontade, mas lembre-se do limite de tempo.
- Para ficar menos robótico, use conectivos. Exemplo: “meu nome é __ e eu vou apresentar o projeto, **bom**, optamos por fazer...”

1° Fala - Apresentação do Projeto:

Antes de tudo, esse é um trabalho da disciplina “Métodos Ágeis”, lecionada pelo professor Osmam Bras. Nós, alunos do terceiro semestre de Engenharia de Software, na Universidade Católica de Brasília, optamos por fazer um projeto com o intuito de ser uma interface para plataformas de streaming e entretenimento digital, um dos temas dados pelo professor.

Como já se tornaram comuns as plataformas de streaming voltadas a filmes e séries, decidimos então fazer uma plataforma de streaming para audiobooks, afinal, “ler também é escutar”!.

É assim que ganhou vida a ideia do ContArt, a plataforma para amante de livros que não tem tempo para ler, por isso, neste vídeo, meus colegas apresentarão como a ideia se tornou real!

2° Fala - Especificações do Projeto:

Como já foi dito, o nosso projeto é uma plataforma digital de streaming de audiobooks, para isso funcionar, precisaríamos de permissão dos autores para usar de seus livros, além de claro, ter narradores competentes contratados para a nossa empresa.

E para conseguir essas permissões e contratações, seria necessário que o aplicativo gerasse renda, por isso, optamos por seguir o padrão de plataformas de streaming e fazer necessário usar de uma assinatura para usar nossos serviços. Acreditamos que esse meio de monetização seria menos inconveniente quando comparado a anúncios dentro da aplicação.

Além disso, seria bom ressaltar que ele é principalmente pensado para ser usado em computadores, contudo, desenvolvemos uma aplicação mobile integrada à parte também, que será melhor explicada ao decorrer do vídeo.

3° Fala - Protótipos de baixa qualidade:

Depois de decidir a ideia central da plataforma, a primeira tarefa que tivemos foi criar um protótipo de baixa qualidade. Inicialmente, fizemos quatro páginas, com o intuito de levantar requisitos e definir um caminho concreto para o projeto ganhar vida.

A nossa primeira página foi, logicamente, a página inicial, já que seria também, a primeira página que o usuário veria ao usar nosso aplicativo. (**anexo 1**).

Seguindo, fizemos a página de pesquisa - ou, acervo de livros - que seria exibida para o usuário ao clicar no botão “pesquisar” na página inicial e procurar pelo nome de um livro. (**anexo 1 e anexo 2**).

A página de escolha do livro foi a terceira página feita, seu propósito é informar ao usuário as informações de um livro, por esse motivo foi a terceira página feita, segue a lógica de clicar em um livro ao pesquisar por ele no nosso acervo. (**anexo 3**).

A última página feita em papel foi a página de assinatura, que seria exibida se o usuário demonstrar interesse pelo livro e pela nossa plataforma, que, como já foi explicado, funciona com um serviço de assinatura. (**anexo 4**).

4° Fala - Protótipos de baixa qualidade, parte 2:

Depois de criar as quatro páginas usando papel e caneta, a próxima etapa foi assinar o documento que continha o protótipo e instruções do trabalho. Essa etapa foi crucial para deixar verídico a simulação de caso real do mercado de trabalho.

Para isso, nós usamos a ferramenta “DocuSign” (**anexo 5**). Depois dos 9 integrantes do grupo assinarem o documento, enviamos para o professor e aguardamos aprovação. (**anexo 6 e 7**)

Enquanto esperávamos por essa aprovação, decidimos também a paleta de cores central do nosso aplicativo (**anexo 8**), uma mistura clara de tons de azul e preto, para invocar no usuário o mesmo sentimento de ler um livro, serenidade. E então, passamos as 4 páginas do papel para o digital, usando o software “Figma”.

Ao decorrer do projeto, fizemos novas telas para a aplicação, com apoio do Figma, no fim do projeto, contamos com 12 telas para a versão de computador e 3 para a versão de celular.

5° Fala - Backlog do produto (anexo 9)

A próxima tarefa a ser feita era a realização do backlog, que nada mais é do que uma lista de tarefas ordenadas por prioridade e com estimativa do tempo necessário para ser feita, em dias.

Para isso, houve uma reunião entre alguns membros do grupo. No final, concluiu-se que o desenvolvimento do projeto teria uma estimativa de 63 dias, pouco mais de 3 meses, tendo início em março e fim em junho.

Também foi estimado que, de toda a lista de tarefas, a que mais tomaria tempo da equipe de desenvolvimento seria a criação de um aplicativo mobile integrado, com um tempo de 10 dias, entretanto, com uma prioridade baixa, ficando para os últimos dias do projeto.

Já a criação e modelagem de um banco de dados, além de outras funcionalidades básicas da aplicação, como sistemas de login e recomendação de livros, teriam prioridade alta e tempo máximo de 8 dias.

[Quem fez o backlog foi o Guilherme, o Fernando e o Pedro né? Se quiserem pegar essa fala seria bom falar também da parte que vcs acharam mais difícil]

6° Fala - Pontos de Função (anexo 10)

Em qualquer área, pagar os funcionários é lei, porém, na área de tecnologia, é difícil estimar o custo da nossa aplicação e o preço de cada funcionalidade. Para isso, existem os

pontos de função, uma ferramenta moderna para definir o custo de um software e também a nossa terceira tarefa nesse projeto.

Os pontos de função usam como critério para definir o preço: O tipo, a complexidade, um fator de ajuste e uma taxa de mercado.

Os tipos de um ponto de função variam entre consulta externa, arquivo lógico interno, entrada externa, saída externa e arquivo de interface externa, que tomariam muito o tempo do vídeo caso eu fosse explicar todos eles.

Já a complexidade varia entre baixa, média e alta, aumentando respectivamente o preço do ponto de função para cada complexidade.

Uma página pode ter mais de um tipo de função e cada tipo conta com uma complexidade.

E esse é um jeito simples de explicar pontos de função. Sabendo disso, nosso time calculou que os pontos de função brutos da nossa aplicação seriam 186, sendo a funcionalidade “Painel do Usuário” a mais cara, com 19 pontos de função brutos.

[Talvez a estrutura do roteiro mude um pouco, porque o professor decidiu mudar, agora não são todos do grupo que precisam apresentar, só um]

A taxa de ajuste foi fornecida pelo professor, definida como 1.05, ou seja, nossos 186 pontos de função brutos, após ajuste, se tornaram 195.3. Com o valor de mercado fornecido pelo Google, nosso projeto foi estimado em 195.300,00 reais.

7º Fala - **A Dinâmica PCC (anexo 11)**

Nossa penúltima tarefa foi a framework PCC, parar, continuar e começar. Muito utilizada no meio de desenvolvimento para conseguir feedback da aplicação, facilitando o polimento e melhorando a prática da nossa equipe.

A ideia é identificar componentes ou costumes que devem ser parados, continuados ou começados e juntá-los em uma tabela.

Para a confecção dessa tabela, utilizamos o software “Trello” e no fim, determinamos 11 práticas que deveriam ser continuadas , 9 que deveriam ser paradas e 9 que deveriam ser começadas.

O método PCC serviu como uma atividade mais leve, um descanso que nos fez refletir e melhorar nosso método de desenvolvimento para criar uma aplicação melhor.

8º Fala - **Protótipo Funcional**

9º Fala - **Conclusão**

Hoje fazem três meses desde que começamos a trabalhar no ContArt. Essa foi uma jornada crucial para cada membro da nossa equipe, porque simulou todas as etapas de um projeto real no mercado profissional.

Desde o começo do projeto nós adquirimos experiência em diversos campos do desenvolvimento de software, seja em coisas mais simples como assinar documentos, ou em processos mais complexos, como trabalhar com backlog e fazer pontos de função.

Além disso, o projeto inteiro foi feito usando a metodologia Scrum e a aplicação “GitHub”, fornecendo um aprendizado prático para o nosso time, tendo em vista que esses dois recursos estão presentes em qualquer projeto profissional moderno.

Entretanto, o ContArt não vai passar da fase de protótipo funcional. Infelizmente, como estudantes do terceiro semestre, nós não temos recursos para realmente desenvolver uma aplicação real com diversas funcionalidades e estimada em cento e noventa e cinco mil reais. Por isso, é aqui que a história do ContArt tem um fim, mas nunca o aprendizado que esse projeto trouxe, de qualquer forma, ficamos por aqui, muito obrigado por assistir esse vídeo e tenha um ótimo dia.

S T Q Q S S D

— / — / —

Contáct Busque AQUI ENTRAR

CONFIRA O NOSSO
ACERVO DIGITAL

Cone
Aíre

+ DE 50.000
AUDIOLIVROS NO
ACERVO DIGITAL

TESTE GRÁTIS POR 7 DIAS

R\$23,90/mês após o teste gratuito de 7 dias. CANCELE QUANDO QUISER

QUE SEJA INCLUSO?

⊕ MILHARES DE TÍTULOS OUÇA OFFLINE LEGENAS AJUSTÁVEIS

PRINCIPAIS BUSCAS

TÍTULO

TÍTULO

VALOR

VALOR

AVALIAÇÕES DA PLATAFORMA

5 / 5



3 ✓

1 ✓

RODAPÉ

spiral®

— / — /

S T Q Q S S D

// MESMO CABEÇALHO

Q

FRASE DE EFEITO

CATEGORIA

ROMANCE

TERROR

FANTASIA

AÇÃO

SUSPENSE

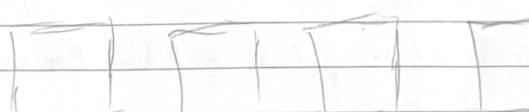
AUX. AJUDA

Mais Aclamados



VER MAIS

DARK ROMANCE



VER MAIS

ROMANCE DE ÉPOCA



VER MAIS

RODAPÉ

spiral

S T Q Q S S D

— / — / —

CABEÇALHO //

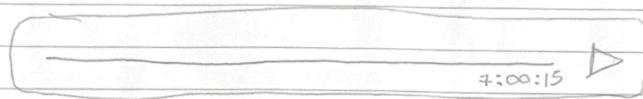


DOM CRSMURRO

SINOPSE

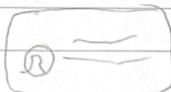
★★★★★
9.5

1x



LEGENDA

COMENTÁRIOS



VER +

TÍTULOS SEMELHANTES

TÍTULO
R\$

→
VER MAIS

RODA PÉ

spiral®

S T Q Q S S D

— / — / —

PÁGINA DE ASSINATURA

CADASTRO

EMAIL:

SENHA:

REPETIR SENHA:

FORMA DE PAGAMENTO

PIX

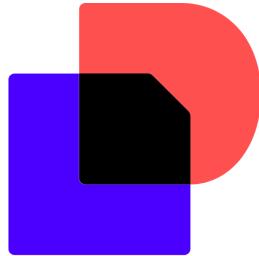
BOLCFO

Débito/Pixérito

|

✓

Concluir



docusign

Assinado por:

Maria Clara

Assinado por:



6C4C1751D66A435...

B69835AF964D421...

Assinado por:

Paulo Vincius

Assinado por:

~~Paulo Vincius~~

Assinado por:

Luis Fernando Venti

B99ED01587F147B...

F69910B37C7B47B...

Assinado por:

~~Indemila guerra~~

Assinado por:

~~G~~

B99ED01587F147B...

395C3146566A44B...

Assinado por:

~~L~~

F45529DF5B61480...

Assinado por:

~~Pedro M.~~

07BC1B628693466...

Assinado por:

~~S~~

A126DBC4A39644F...



Trello

Backlog do projeto

Pesquisar Criar 14 dias restantes Compartilhar

Certão	Lista	Etiquetas	Membros	Data de Entrega
Página inicial	Prioridade Alta	Estimativa em dias: 5	GB PM	07 de abr.
Sistema de cadastro/login	Prioridade Alta	Estimativa em dias: 4	GB PM	11 de abr.
Sistema de pagamento e assinatura	Prioridade Alta	Estimativa em dias: 6	PM	17 de abr.
Sistema de recomendação de livros	Prioridade Alta	Estimativa em dias: 8	GB	25 de abr.
Panel do usuário	Prioridade Média	Estimativa em dias: 6	GB	01 de mai.
Implementar recomendação de livros baseada no perfil do usuário	Prioridade Média	Estimativa em dias: 8	PM	06 de mai.
Sistema de avaliação e comentários	Prioridade Média	Estimativa em dias: 5	PM GB	11 de mai.
App mobile integrado	Prioridade Baixa	Estimativa em dias: 10	PM GB	21 de mai.
Supporte via chat	Prioridade Baixa	Estimativa em dias: 4	PM GB	25 de mai.
Sistema de notificações personalizadas	Prioridade Baixa	Estimativa em dias: 3	PM GB	29 de mai.
54 dias	Estimativa Total			01 de jun.

+ Adicionar

Funcionalidade	Tipo de Função	Complexidade	PF Brutos	PF Ajustado	Valor do Mercado (R\$)
Página inicial	CE+ALI	Média+Baixa	11	11,55	R\$ 11.550,00
Sistema de cadastro/login	EE + ALI	Média + Média	14	14,7	R\$ 14.700,00
Sistema de pagamento e assinatura	EE + SE + ALI	Média + Média + Média	19	19,95	R\$ 19.950,00
Sistema de recomendação de livros	SE + AIE	Média + Média	12	12,6	R\$ 12.600,00
Modelagem de banco de dados	ALI	Alta	15	15,75	R\$ 15.750,00
Criação do banco de dados	ALI	Alta	15	15,75	R\$ 15.750,00
Painel do usuário	CE + SE+ALI	Média + Média+Média	19	19,95	R\$ 19.950,00
Recomendação baseada no perfil	SE + AIE	Alta + Média	14	14,7	R\$ 14.700,00
Sistema de avaliação e comentários	EE + ALI + SE	Média + Média + Média	19	19,95	R\$ 19.950,00
App mobile integrado	CE + EE+AIE	Média + Média+Média	15	15,75	R\$ 15.750,00
Supporte via chat	EE + SE+ALI	Média + Média+Baixa	16	16,8	R\$ 16.800,00
Notificações personalizadas	SE + ALI	Alta + Média	17	17,85	R\$ 17.850,00
TOTAIS			186	195,3	R\$ 195.300,00

