



遊戲名稱：《與怪物戰鬥者們》

製作版本：MZ

遊戲類型：劇情向角色扮演遊戲

遊戲風格：奇幻、科幻、戰鬥、SCP 基金會系列二次創作、選擇導向

製作者：渺羽

實況許可：可以

操作教學：

Z：空白鍵：確定鍵，互動

X、Esc：取消鍵

方向鍵、WASD：移動角色

F3 縮小至原尺寸

F4：全螢幕切換

F5：重整遊戲到遊戲標題

F6：靜音

Shifit：衝刺／走路（不過我的強烈建議是直接把設定中的「始終衝刺」打開）

Ctrl / Alt：跳過對話

滑鼠也可以操作本遊戲，右鍵為取消，另外記得可以把滑鼠移動到目標上顯示目標的狀態與說明。

遊戲介紹：

我是說，居然有人要拿 SCP 基金會的故事背景做一款 RPG 嗎？大多數人對 SCP 基金會的印象都是神秘組織與被關押的怪物，鮮少人對相關組織這一塊感興

趣，會感興趣的通常只有 SCP 基金會的深度讀者與作者們對吧？

然而，在基金會宇宙中，可不只是有 SCP 基金會唯一一個接觸超自然事務的組織喔？

那麼，讓我為各位帶來一款以關注組織為主題，一款 RPG——你們將不是扮演 SCP，也不打 SCP，我們將從其他組織的角度，看待這個充斥著超自然的神秘世界！

版權聲明：

SCP 基金會的創作為了方便其他人二次創作，所以如無特別註明的話，所有 SCP 相關的事物都必須遵守 CC-BY-3.0 原則，然而，本作品中使用了許多雖然免費且可商用卻未聲明 CC-BY-3.0，也包含非 CC-BY-3.0 的 MZ 內建素材，所以很可惜的，本作無法直接在 SCP 基金會的網站上以藝術作品的形式登陸。

但為了尊重 SCP 基金會相關的 CC-BY-3.0 規定，關於本遊戲的二次創作是完全許可的。

而另一方面根據角川的內建素材使用規則，只有買了 RPGMAKER MZ 的正規用戶才可以使用，所以請不要將遊戲內的素材檔案拆分並販賣。

SCP 基金會的 LOGO：

<http://www.scpwiki.com/dr-mackenzie-s-sketchbook>

作者：Aelanna

授權：CC BY-SA 3.0

GOC 的 LOGO 圖源：

<http://scp-wiki.wdfiles.com/local--files/goc-hub-page/GOC-Logo-v4.png>

作者：Aelanna

授權：CC BY-SA 3.0

蛇之手的 LOGO 圖源：

<https://scp-wiki.wdfiles.com/local--files/serpent-s-hand-hub/shlogo3---Cutout2.png>

作者：Zyn

授權：CC BY-SA 3.0

欲肉教的 LOGO 圖源

<http://scp-wiki.wdfiles.com/local--files/sarkicism-hub/cf15Pj6.jpg>

作者：Metaphysician

授權：CC BY-SA 3.0

瑪納慈善基金會的 LOGO 圖源：

<http://scp-wiki.wdfiles.com/local--files/manna-charitable-foundation-hub/MCF-5.png>

作者：toadking07

授權：CC BY-SA 3.0

蛛網國際 LOGO 圖源：

<http://scp-zh-tr.wikidot.com/cobweb-international-hub>

作者：k1s10r0d 和我本人

授權：CC BY-SA 3.0

以上皆符合基金會之 CC-BY-SA 3.0-原則分享。

怪物素材部分來自：

作者為 qut

<https://lud.sakura.ne.jp/>

兔子圖來自於並由本人改作，本照片採 CC0 公開於公眾領域：

<https://pxhere.com/en/photo/893105>

爆破圖來自於 CC0 公眾領域並經由本人改作。

<https://pxhere.com/zh/photo/1285422>

地球圖來自 CC0 公眾領域並經由本人改作。

<https://pxhere.com/zh/photo/119192>

<https://pxhere.com/zh/photo/1262221>

Game over 所用圖片：

<https://pxhere.com/zh/photo/1334289>

為 CC0 公眾領域圖片經本人修改合成而成，照片拍攝者未知。

部分音樂來自：

<https://freepd.com/>

Chronos 的使用許可：

Written by Alexander Nakarada. Motivational, investigating and driving electronic track.
This music is available for commercial and non-commercial purposes.

部分音樂來自：

<https://wingless-seraph.net/>

部分音樂來自於：

MoonWind <http://moonwind.pw>

直升機音效來自於：

<http://sfx->

[g.net/sound/%e3%83%98%e3%83%aa%e3%82%b3%e3%83%97%e3%82%bf%e3%83%bc2-%e3%83%ab%e3%83%bc%e3%83%97-3/](http://sfx-g.net/sound/%e3%83%98%e3%83%aa%e3%82%b3%e3%83%97%e3%82%bf%e3%83%bc2-%e3%83%ab%e3%83%bc%e3%83%97-3/)

插件：

VisuStella

DonGang

UI 美術：

Dragonbun borders : <https://marimo.itch.io/dragonbun-borders1>

Q&A：

以下將是我自問自答的 Q&A，如果各位其他問題問我的話日後我可能會收錄在下方。

Q：我沒有接觸過 SCP 基金會或是只接觸過一點點的話也能玩這款遊戲嗎？會不會看不懂？

A：我的目標是讓不論是深度讀者或是沒接觸過相關系列的人也能玩得開心，如果真的有看不懂的話，請回報我，我會盡量考慮其它說故事的方法去讓玩家看懂的。

Q：這款遊戲是 SCP 基金會的世界觀製作的嗎？怎麼我看到其他的作品世界觀好像不一樣。

A：正確來說，是基於我的頭設(Head canon)作出的遊戲，為了方便更多創作者創作，SCP 基金會的世界觀並無正史一說。

Q：會有知名 SCP 項目出現嗎？

A：會有，但應該不會太多，大多只是作為背景提及，我這邊就作為驚喜不提示那些了。

Q：會出現像是天啟四博士那樣的知名角色登場嗎？

A：天啟不會登場只會提及，目前為止是有知名角色登場，但寥寥無幾，本遊戲多數角色都是為本遊戲的故事量身打造，但有些是我在網站上創作筆下的角色沿用到遊戲中（蛇之手的角色有幾個是）。

Q：你說以相關組織做主題的故事，那麼這遊戲裡大概提到那些組織呢？

A：全球超自然聯盟，蛇之手、SCP 基金會、欲肉教是這遊戲故事中的重要組織，但後期估計還會有一些 ZH 和 JP 設定的組織串個場。

Q：你也把 G O C 的設定砍太多了吧 w w w w

A：請饒了我吧 G O C 的設定真的多到炸啦 w w w

Q：你怎麼把自己寫進遊戲裡當角色了，窩勸尼鼻要自肥喔 w w w

A：不是自肥而是那個角色真的很適合跑這個故事啊 w w