

Soprano

1.Bo - že naš, mi Te mo-li - mo: daj nam u - spjeh. Kad se u po -  
 2.Mol - bu tu če - mo po-no - vit: daj nam u - spjeh. Pro - tiv grijeha,  
 3.Sal - no mi če - mo se mo - lit: daj nam u - spjeh. I za Te - be

Alto

Tenor

Bass

6

S.

slu tru-di - mo daj nam u - spjeh. Čuj sadna - še mol - be glas i u-spje-hom  
 zla se bo - rit, daj na u - spjeh. Čuj sadna - še mo - ble glas i u-spje-hom  
 vjer - no ra - dit, daj nam u - spjeh. Daj i na - ma vje - ru, moć ka - o što si

A.

T.

B.

12

S. na - gra-di nas.  
na - gra-di nas. Daj nam u - spjeh! Daj nam u - spjeh!  
sve - tim ne - koć.

A.

T.

B.

The musical score is for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The vocal parts sing in unison. The lyrics are: "na - gra-di nas. na - gra-di nas. Daj nam u - spjeh! Daj nam u - spjeh! sve - tim ne - koć." The music consists of several measures of eighth notes and rests.