

Soprano

4

S.

<img alt="Continuation of the musical score. The Soprano part begins with eighth notes. The Alto part follows with eighth notes. The Tenor part has sixteenth-note patterns. The Bass part has eighth-note patterns. The lyrics are as follows:
 <p>di - vno stvo - ri rije - čju svom. Ne - be - ski svod, sve zvije - zde ka - da  
 pti - ca ljup - ke pje - sme glas. Kad sa pla - ni - na moć - nih ba - cim  
 Si - na da u - mre za me; ka - ko pod kri - žem se ja mo - gu  
 se - bi u svoj vje - čni grad, iz sve - ga sr - ca za - pje - vat ču

7

S.      gle - dam    i si - lu    ko - jom vla-daš pri - ro - dom;  
 po - gled,    ka-da o - sje - čam vje-tra svje - ži dah;  
 rije - šit    svih mo - jih grije - ha i kri - vi - ce sve;    tadmo - ja du - ša sre - tno sla - vi  
 pje - sme    i kli - cat: "Si - lan si, o Bo - že naš!"

A.

T.

B.

11

S.      Te,    sil-ni Bo - že,    sil-ni Bo - že!    Tadmo - ja du - ša sre - tno sla - vi    Te,    sil-ni Bo -

A.

T.

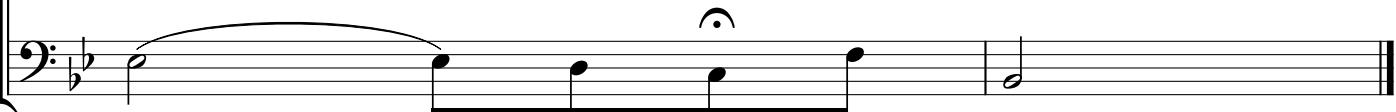
B.

16

S. 

A. 

T. 

B. 

že, sil - ni Bo - že!