

Soprano

1.Spa-se bud' mi vođ, kud mi va - lja poč. Ka-snit ni - kad vi - še  
 2.Sna-đe li nas jad, daj nam sna - ge tad. I u te-škom ne daj  
 3.Kad nas bo - li što, Bo - že, Ti znaš to. Kad nas ko - ja bri - ga  
 4.U - pra - vljaj naš put u-vijek i po - svud, a kad te - žak put naš

Alto

Tenor

Bass

5

S.

ne - ću. Te - be vjer - no slije - dit ho - ću. Vo - di nas Ti sam  
 ča - su da se pre - dam tu - žbe gla - su, jer kroz pa - tnje vaj  
 pa - ti Ti ćeš nam str - plje - nja da - ti, da spo - zna - mo vijek  
 bu - de, po - mo - zi nam ja - dnim tu - de. Do - đe li nam kraj,

A.

T.

B.

10

S.

u Tvoj vje - čni hram.  
 vo - di put u raj.  
 Tvoj ne - be - ski lijek.  
 pri - mi nas u raj.

A.

T.

B.

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The key signature is G major (two sharps). The Soprano part includes the following lyrics: 'u Tvoj vje - čni hram. vo - di put u raj. Tvoj ne - be - ski lijek. pri - mi nas u raj.' The Alto, Tenor, and Bass parts provide harmonic support with various note values and rests. The score is for measures 10-14, as indicated by the number '10' at the top left.