2022年7月日本語能力試験 N2

Yuuki Bùi – Tôi yêu Ngoại ngữ Group

言語知識

| 問題 0 | の言葉の読み方として最 | もよいものを、1・2・3・ | 4 から一つ選びなさい。 |
|---------------------------------------|-----------------------------|-----------------|--------------------------|
| 1) その当時の | 記憶 あまりない。 | | |
| しきりょく | 2 きよく | 3 きろく | (4) きおく |
| 2) 前田さんが | そんなに 偉い 人だとは知り | りませんでした。 | |
| l かしこい | 2 えらい | 3 すごい | 4 するどい |
| | 話を始めたら、 途端に 西日 | 田さんの機嫌が悪くなった | 0 |
| ngu phap tato | otan ②よたんに | 3 たんとに | 4 たんとうに |
| 4) スピーチ大名 | 会の司会を 務める 。 | | |
| l まとめる | 2 やめる | 3 さだめる | 4)つとめる |
| • | な <u>素材</u> で作られているそう | うだ。 ク | |
| 1 そうざい | 2 しょうざい | 3そざい | 4 しょざい |
| | | _ | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | _ | 最もよいものを、l·2·3 | ・4 から一つ選びなさい。 |
| • | `太陽が <u>のぼって</u> いた。 | 6 | |
| 去って | 2 至って | (3)昇って | 4 照って |
| 7) すいちょく に | | | |
| 乗頂 | • – | 3 垂頂 | 4 垂直 vertical thang dung |
| | け入れるために、 じゅうき。 | | |
| 住宅 | | 3 住家 | 4 住屋 |
| | える ことはとても大切だ。 | 0 #4 > 7 | . 14.5 7 |
| ()備える | 2 準える | 3 整える | 4 控える |
| · | !き な例を挙げて説明した | | (A) th 19144 |
| I 点型的 | 2 典形的 | 3 点形的 | 4典型的 |
| 問題3()に | 人れるのに最もよいもの |)を、1・2・3・4 から一つ |)選びなさい。 |
| | の人と話すのはいい刺激 | | 40 000 |
| | ②異 | 3 副 | 4 裏 |
| 12) その庄は | よい品物を()価格で引 | ラっている | |
| 1半 | 2安 | 3小 | 4)低 |
| | など、顔写真()の身分 | _ | · · · |
| 1 足し | 2 載せ | 3付き | 4 含み |

| 同成サーノルバ | れるのに最もよいも <i>の</i> |)を、1・2・3・4 から一つ |)選びなさい。 | |
|--|---------------------------------------|-----------------------------|-------------------|--------|
| _ 4) 職場環境の | 問題については、会社と | の()の結果、改善して | (もらえることになった。 | |
| D交渉 dam phan | 2 授受💉 | 3 通話 🗙 | 4 出願 | |
| 15) この企画を成 | 戈功させるには、いくつも | の課題を()しなけれい | ざならない。 | |
| キャンセル | ② クリア | 3 カット | 4 ブラッシュ | |
| | | レに比べて性能が()ぃ | | |
| I 縮んで | 2 荒れて | 3 沈んで | 4 劣って otoru: kem" | |
| | 、医者も驚くほど()回 | | | |
| 劇的に gekiteki: dot ng | 2 格別に | 3 真剣に ーネットに()しているノ | 4 強大に kyoudai: ma | anh me |
| 18) このシステム | を利用するには、インタ | _ | ペソコンが必要です。 | |
| l 到達 | 2 付属 | (3)接続 | 4 密着 | |
| 19) アルバイトの | 募集は3月末で()の | で、もう応募はできません | | |
| | 2 打ち消した | | 4 引き離した | |
| 20) ガイドの後ろ | をツアー客たちが、(| | | |
| しごくごく | ②ぞろぞろ nuom nuop | 3 ぎしぎし | 4 じめじめ | |
| 問題 5 |)言葉に意味が最も近 | にいものを、い 2・3・4 か | ら一つ選びなさい | |
| 21) 衝突しそう に | | | | |
| va しぶつかりそう va しまった。 | 2 落ちそう | 3 壊しそう | 4 破りそう | |
| | | | | |
| l たまに | | 1 4 1 4 2 | 4いつも | |
| | <u> </u> | lung tung, linh tinh, ko co | | |
| 1 悪口 | | (3 <mark>)</mark> うそ | 4 自慢 | |
| · | お勘定 をお願いします。 | | | |
| l 注文 | | | 4 配達 | |
| | いつもより <u>さわがしい</u> 。 | | _ | |
| Ⅰ悲しい | 2 静かだ | 3 楽しい | 4)うるさい | |
| 問題 6 次の全種 | その使い方として是も | よいものを、1・2・3・4 ス | いた―つ深びかさい | |
| 问起 0 八の音 | | £V.Ð07&\1.2.2.4.4 | パラーン氏いるです。 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | |
| | みんなから愛されている に行っても 温原も知道 | | | |
| | に行っても <u>温厚</u> な歓迎を らがるようなので、温厚 | | | |
| | 「かるようなので、 <u>温厚</u> 「かっ」 プムやロスナノナン | | | |

- 4 雪の日には<u>温厚</u>なスープが飲みたくなる
- 27) 濁る nigoru: duc
- り外と室内の温度の差で窓が**濁っている**。
- 2 今日は空が雲で暗く濁っている。
- 3 しばらく洗っていないので、車が**濁っている**。
- 4 大雨で川の水が茶色く**濁っている**。

- 28) 世代
- I 野口さんはまだ 20 代なので、世代を取っているとはいえない。
- た日のパーティーでは私と同じ世代の人がたくさんいて、話が盛り上がった。
- 3 青山さんは今は日本語の先生をしているが、実は英語の先生の世代が長い。
- 4 仕事を頑張るだけでなく、趣味も楽しんで、充実した世代を送りたい。
- 29) 普及
- I よくないうわさが**普及**しているので、気をつけてください。
- 2 全員に飲み物が普及したようなので、森さんから乾杯のあいさつをお願いします。
- 3 最近は携帯電話が普及しているので、家に電話を置かない家庭もある。
- マ 先週からインフルエンザが**普及**していて、小学校が休みになっている。
- 30) 生じる
- ()メールシステムに問題が**生じて、メ**ールが送れなくなった。
- 2 バターやチーズは牛乳から生じる。
- 3 昨日、姉に2番目の子どもが生じた。
- 4 いくら考えても、いいアイデアが生じない。

文法

問題7次の文の()に入れるのに最もよいものを、I・2・3・4から一つ選びなさい。

31) このカレーは15分()あればできるので、よく作る 1を 25 3に 4が

32) A「新しい携帯電話、ちょっと使いづらいんだよね」 B「使っていれば()慣れるよ」

」いまにも**= ↓(` |=** 2ようやく

3そのうち

(4)いつのまにカー いつか

33) 今朝は寝坊してしまい、食事をする時間()顔を洗う時間もなかった

1 すら 2 しか 3 とはいえ

4どころか chang nhung...

34) A「ねえ、経済学のレポート書けた?」

B「うん、難しかったけど、()書いたよ」 nhung gi can viet thi da viet roi

4書いたわりに the ma... (nguoc vs hinh dung)

35) 情報技術の発展()、コミュニケーションの手段は多様化している。

 1 において
 2 にこたえて
 3 にあたって
 4 にともなって

36) (歯医者のホームページで)

虫歯が小さい()、簡単な治療で済みます。虫歯かもしれないと思ったら、 早めに受診するようにしましょう。

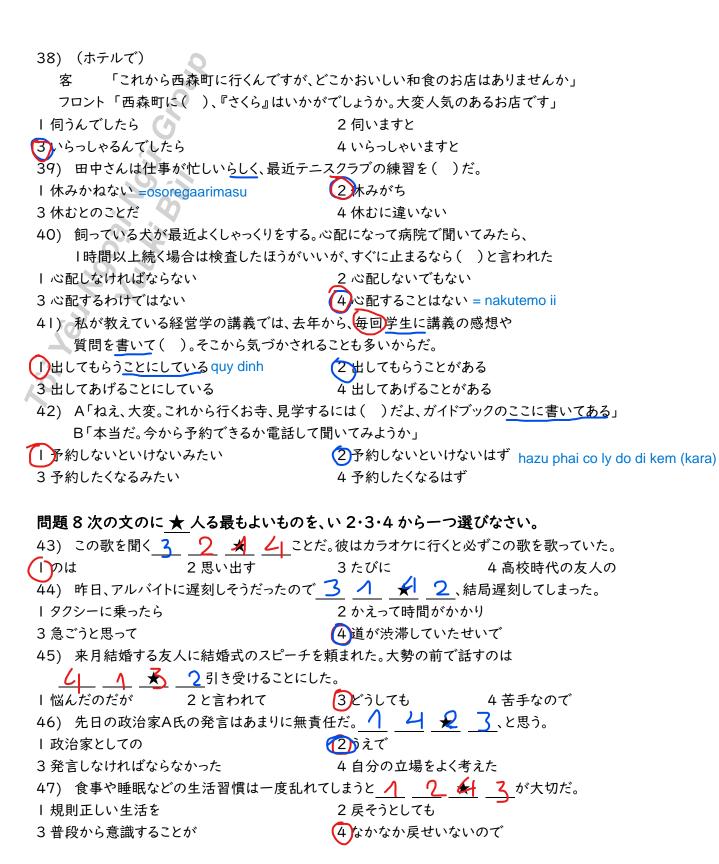
□うちなら 2うちでも 3 だけなら 4 だけでも

37) A水族館では、2か月前にイルカの赤ちゃんが生まれてから来場者が増え、

非常に混雑する()、開館時間を早めることを検討している

1 ようにしたとしても 2 ようにしたことから

3 ようになったとしても (4)ようになったことから



問題 9 次の文章を読んで、文章全体の内容を考えて、48 から 51 の中に人る最もよいものを、1・2・3・4 から一つ選びなさい。

地下駐輪場

誰もが安全に、そして快適に暮らせる街をつくるため、各自治体はさまざまな取り組みを行っている。特に都市部において、駅周辺の整備は重要な課題となる。

今回取り上げるのは、自転車の(48)出し。多くの駅には駐輪場が設置されているが、スペースには限りがある。駐輪場を利用できない人が多くなると、道路や歩道など許可されていない場所に置かれる自転車が増え、車両や歩行者の通行の妨げになってしまう。

そこで有効になるのが地下空間の利用だ。地下に駐輪場があること自体はそれほど珍しくない。だが最近では、新しいタイプの地下駐輪場も見られる。それは、地下に(49)。全自動式の地下駐輪場なのだ。自転車だけを運ぶエレベーターが設置されており、地上で自転車をエレベーターに乗せてボタンを押すと、機械によって地下の駐輪スペースへと運ばれる。そして、機械が判断して空いている場所へ収納してくれる。取り出すときも、暗証番号を入力すれば、機械が地上へ運んできてくれる。

(50)にはさまざまなメリットがある。たとえば、出し入れの手軽さだ。荷物が多い人や子供連れにとっては、駐輪場の中を移動せずに自転車を取り出せるというのは非常に便利だ。また、人が出入りしないので、盗難の心配もない。

駐輪場不足を解決し、より快適で安全な街<u>に(51)、全自動式の地下駐輪場の設置は有効な手段のつだといえる。今後も増えていきそうだ。</u>

Yuuki Bui – Toi yeu Ngoai ngu Group

48)

Ⅰ 問題だろう

3問題とのことだ

49)

一つくられているにすぎない。

3 つくられているといってもよい

2)するために

50)

| 駐輪場

3)このような駐輪場

51)

Ⅰ しても

(2)問題である 4問題ではないか

2 つくられているに違いない

(4)つくられているというだけではない

2 ある駐輪場

4 そこの駐輪場

3なったように

4 なってはじめて

読解

問題 10 次のいからにらいの文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、 い 2・3・4 から一つ選びなさい。

(1)

恐い、恥ずかしい、淋しい、腹が立つ(注 I)、などなどは、不快な感情ではありますが、単に取り除かれればよいもの、存在しなければよいものではありません。それらが一切(注 2)存在しない理想の人生があると考えるのは間違いで、それらには存在する理由があるのです。どんなに悪まれた人生でも、恐いことはありますし、恥ずかしいこと、淋しいこと、腹が立つことはあります。むしろそういう感情があることが豊かな人生だとさえ言えます。

(注1)腹が立つ: 怒りを感じる

(注2) 一切:全く

52 筆者の考えに合うのはどれか。

- 1. 不快な感情を持てば持つほど、人生はより豊かになる。
- 2. 不快な感情を取り除ければ、理想の人生が送れる。 🗙
- 3. 不快な感情が存在する理由を考えることで、人生は豊かになる。
- 4 不快な感情があるからこそ、人生は豊かになる。

(2)

以下は、ある店でもらったちらしである。

オリジナル帽子店「マリー」 期間限定・特別ショップのお知らせ

このたび、4月 | 日から | 5日までの期間限定で、南野デパートに特別ショップを開店いたします。

特別ショップでは、通常の商品に加え、春の新商品を販売いたします。 春の新商品のうち、「花」シリーズは、<u>特別ショップのみ</u>での販売となりますので、 ぜひこの機会にご来店ください。

なお、そのほかの春の新商品は、4月16日から「マリー」各店でも販売を開始いたします。

- 53「花」シリーズを買いたい場合、どうすればいいか。
- □4月Ⅰ日からⅠ5日までの間に特別ショップに行く。
- 2.4月 | 日から | 5日までの間に特別ショップか「マリー」 各店に行く。
- 3. 4月 | 日から | 5日までの間は特別ショップに行き、| 6日以降は「マ<u>リー』各店</u>に行く。
- 4.4月 16 日以降に特別ショップか「マリー」各店に行く。

「適度に暖かく、発芽(注 I) に使える水があり、呼吸もできるという条件がそろえば、多くの植物のタネは発芽する」と思われがちです。しかし、実際には、そうではありません。多くの植物のタネは、発芽の三条件がそろったからといって、うかつに(注 2) 発芽しないのです。

なぜなら、発芽の三条件の中には、「<u>光が当たること</u>」という条件が入っていないからです。もし、 光の当たらない場所でタネが発芽すれば、発芽した芽生え(注 3) がどんな運命をたどるか(注 4) は、容易に想像がつきます。

- (注 I) 発芽: 芽を出すこと
- (注2) うかつに: ここでは、簡単に
- (注3) 芽生え: ここでは、芽
- (注 4) どんな運命をたどるか: ここでは、どうなっていくか
- 54 本文の内容に合うのはどれか。
- Ⅰ. 発芽の三条件がそろった状態で光が当たっても、育たないことがある。×
- 2,発芽の三条件がそろって発芽しても、光が当たらなければ成長しにくい。
- 3.)発芽の三条件は、光が当たることよりも重要だ。
- 4. 発芽の三条件は、光の当たらない場所ではそろいにくい。

(4)

以下は、ある会社の社員が、別の課の社員に送ったメールである。

宛て先:shinji_yasumura@yuukibuitynntamei.co.jp

件名:「何でもハサミ」のミラ商会への納品について

日時:4月30日11:55

商品管理課安村様

お疲れさまです。

6月15日発売の「何でもハサミ」の件ですが、ミラ商会の担当者から連絡がありました。 価格についての間題は解決しましたが、納品数については、最初の予定の 50 本ではなく、 80 本に変更してほしいとのことです。

今週中に返答しなければならないのですが、今から 30 本増やすことは可能でしょうか。 納品日は 5 月 20 日で、変更ありません。 こ検討よろしくお願いします。

営業課 大森

55.このメールで問い合わせていることは何か。

- 1. ミラ商会に、最初の予定より早く納品できるか。
- 2. ミラ商会の希望する価格で、納品できるか。
- 3)5 月 20 日に、ミラ商会に 80 本を納品できるか。
- 4. 今週中に、ミラ商会に30本を納品できるか。

(5)

仕事でも、人生でも、ようは(注 I) 降り掛かる(注 2) 間題をいかに(注 3) 解決していくか、という作業の繰り返した。ある人は問題から逃げる。これも、その人にとっての解決である。しかし、そういう人は逃げ続けなければならない。一度きちんと解決をした人は、同じ問題に遭遇したときに対処できる。このようにして、スキル(注 4) が上がっていき、その後得をするだろう。

(注 1) ようは: 大切なことは

(注2)降り掛かる:ここでは、自分に起きる

(注3) いかに: どうやって

(注 4) スキル:能力や技術

- 56 筆者の考えに合うのはどれか。
- 問題に取り組む経験を積むほど、問題に対処できるようになる。
- 2. 間題から逃げることも、問題の解決には必要である。
- 3. 人生で得をするために、雑しい問題に積極的に取り組むべきだ。
- 4. 解決できたかどうかより、間題解決に取り組む態度が大切だ。

問題 II 次のいからにらいの文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、い 2・3・4 から一つ選びなさい。

(1)

もの心つくかつかないかというころの子供(注 I) は、まだ言葉では表現できない自分の感情や欲求を、何らかの方法で吐き出そうとする。身近に鉊筆やクレヨンなどがあれば、そこらに何かを描きなぐる(注 2)のもその一つだ。注意深く見ていると、その段階ですでに、絵の好きな子は、絵らしきもの(注 3)を描き始めている。そこですぐ、「あ、この子は絵が好きだ。画家にしょう」と考えるのは早すぎるが、大事なことは、「部屋がきたなくなる。そこらを汚す」といって、子供の遊びをやみくもに禁じて(注 4)しまわないことだ。

(中略)

絵を学ぼうとして大学にまで来た人たちは、子供のときに両親から、絵を描くことを禁じられなかった人たちであることは確かである。画家になりたい、自分の芸術を発見したい、というところまでこぎつけた(注5)。この人々にとって、あとは自分自身の問題だ。調子よくいったときにどう考えるか、不調のときにどうがんばるか。ただ、私はやはり、彼ら自身も、教える方としても、いやな勉強を無理に続けたり押しつけたりしても、いい結果は得られないと思う。人は、いやなことをさせられれば、早くそこを通りすぎようとばかりするが、自分から喜んで、遊び心をもってやることはよく身につき、蓄積されていくものだ。

楽しく、遊び心でというのは、楽をするというのとは違う。それ自体は非常に苦しいことでも、自分を一段高いところへ進ませてくれるものだと、どこかで信じていれば、楽しくもなる。

- (注 1) もの心つくかつかないかというころの子供: ここでは、幼い子供
- (注 2) 描きなぐる: 乱暴に描く
- (注3) 絵らしきもの: 絵のようなもの
- (注4) やみくもに禁じる: よく考えないでやめさせる
- (注5) こぎつける: 到達する

57 筆者によると、親は何かを描こうとしている子供にどう接したらいいか。

- 1. さらに描きたい気持ちにさせる。
- (2) 描きたがっているのを止めない。
 - 3. 描いているものを批判しない。>

 メ
 - 4. 描く楽しみを教える。 X

- 58 絵を学ぶ人に対して、筆者が言いたいことは何か。
- 1. 楽をしようと考えなければ、自分を向上させられる。
- 2. 画家になりたいという気持ちをもち続けるべきだ。
- 3. 不調のときにこそ、自分の芸術が発見できる。
- 4. 自ら楽しんで取り組むことが大切だ。

(2)

読書は、本の書き手や登場人物のワールド(注 I)が自分の中に根づくことで、人生を豊かにしていくことができるものです。読書でワールドを増やしていけるのです。

一方で、他者が自分の中に入り込む怖さもあります。自分よりはるかに思考力がある人の考えを読み、その人が深く入り込んできたら・・・・・・。自分がなくなってしまうくらい影響を受けるかもしれません。読み方を間違えれば①**危険**でもあるのです。

(中略)

言葉を使っているというのもポイントで、著者の思考をなぞる(注 2)ことができてしまう。それだけ深いレベルで影響を受けやすいのです。そう考えると、場合によっては「批判的に読む」ことも必要でしょう。ただ注意したいのは、何でも批判的に、ナナメに(注 3)読めば思考力が深まるわけではないということです。著者の思考、世界観をいったんはそのまま受け入れるほうが得るものは大きいはずです。

「どっぷり読書』も、それはそれで②**いいものです**。その世界にどっぷりはまる(注 4)ことで、思考が深まる面もあります。そのうえで批判的に読む。ちょっと離れたところから見るような感じです。この視点は、さまざまな本を読んでいるうちに自然と身につくものでもあります。

一人の作家に入れ込ん(注 5)で、その作家のものばかり読んでいると、どうしても視点が偏りがちになります。その作家しか受けつけない(注 6)、というのではやはり<u>思考も深まりませ</u>ん。違うタイプの作家のものを読んだり、違うジャンル(注 7)の本を読んでいると、同時にいくつかの視点を持てるようになります。

(注 I) ワルド: 世界

(注2) なぞる: ここでは、追う

(注 3) ナナメに: ここでは、悪い点を探そうとして

(注 4) どっぷりはまる: 深く入り込む

(注 5) 入れ込む: 夢中になる

(注 6) 受けつける: 受け入れる

(注7) ジャンル: 分野

- 59 ①危険とあるが、どのような点が危険か。
- 1. 営者の考えに疑問を持つこと
- 2. 蓎者の考えに支配されてしまうこと
- 3. 著者の考えを読み間違えてしまうこと
- 4. 著者の考えを理解することで満足してしまうこと
- 60 ②いいものですとあるが、なぜか。
- 1. 著者の観点がすぐに身につくから
- 2. 著者の問題点に気づくようになるから
- 3.)自分の考えも深まることがあるから
- 4. 自分の考えを著者に近づけることもできるから
- 61 読書について、筆者の考えに合うのはどれか。
- () 視点が偏らないように、さまざまな種類の本を読むことが大切だ。
- 2. 思考を深めるには、偏りのない視点で書かれた本を読むことが必要だ。
- 3. 一人の作家を理解するには、その作家の違う類の本を読んだほうがいい。
- 4. 作家から影響を受けすぎないように、常に批測的に読まなければいけない。

(3)

以下は、企業の経営者に向けて書かれた文章である。

①長く同じ活動を行ってきた組織には、安定的な動きができるという長所があります。ところが、こういう組織には同時に、ある一つの方向からの固定的な見方しかできないという欠点もあります。この欠点はなかなかやっかいなものです。こうした見方が組織内に一度根づいて(注 I)しまうと、なかなか変えることができない難しさがあるからです。よそから見れば危険極まりない(注2)状態なのに、組織の中では誰もそれにまったく気づかないということが起こるのはそのためです。

これは②組織を支配する「気」が原因です。言葉を変えると、囲まれた本人は気づいていない、空気や雰囲気、あるいは文化といったものといえます。企業のように独特の文化を持つ組織の中では、これが原因で気に囲まれた人々が等しくおかしな見方をしてしまうことがよく起こります。組織の中でふだんから慣れ親しんでいる価値観が、いつの間にかその人たちの価値観になってしまうのです。

61

この状況を変えることができるのは、じつはトップだけです。トップがやらなければならないのは、 組織全体を包んでいる「気」に惑わされない (注3)ことです。そしてできれば見たくないものを逆にしっかりと見るようにして、事業の全体像を正確に把握する (注4)ことです。その上でしっかりと価値付けを行い、組織の人たちが正しい 方向に動けるように 戦略を示すことができたら、いつの時代も最高の力を発揮できる組織をつくることができます。

- (注 I) 根づく: 定着する
- (注2) 危険極まりない: 非常に危険な
- (注3) 惑わされる: 迷わされる
- (注 4) 把握する: しつかりと理解する
- 62 ①長く同じ活動を行ってきた組について、筆者が挙げている問題点は何か。
- 1.組織の中に間違った見方をしている人が多いことに誰も気づかないこと
- 2. 組織が非常に危険な状態なのに、そのことを誰も言いだせないこと
- 3. 組織全体が同じ見方をしていて、危ない状況であることに誰も気づかないこと
- 4. 長く同じ活動を行っていることに、誰も疑問を持とうとしないこと
- 63 ②組織を支配する「気」とはどのようなものか、
- 1. 組織内で無意識に共有されている価値観
- 2. 組織内で押しつけられている価値観
- 3. 組織肉の人が変えたいと思っている価値観
- 4. 組織内の人が常に意識している価値観
- 64 筆者によると、トップに求められることは何か。
- (1) これまでの価値観を見直し、その良い点を伸ばした組織にすること
- 2. 部下たちの価値観を認め、力を引きだせるような戦略を示すこと
- 3. 組織の文化を理解した上で、時代に合った組織をつくること
- 4 組織の文化に流されずに、組織を適切な方向に導くこと

問題 12

A

感謝の手紙を書くとき、どうしたら相手に自分の思いをうまく伝えられるだろうか。手紙というと、始まりや終わりの決まり文句など、形式的な表現や文を使わなければならないと思われがちだ。そのような表現や文を使うことは、確かに表面上は相手のことを大切に考えているような印象を与えるが、実は失礼にならないように自分を飾っているだけなのではないか。 思いを伝えるには、手紙を読んだ相手の気持ちを想像することが大事になる。そのうえで、形式的な表現や文を使わずに自分の言葉で書けば、思いが相手の心にまっすぐ届く。

В

ていねい

感謝の思いは、手紙で伝えるのがいいと思う。ふだんとは違う丁寧に書かれた文章から、真剣な気持ちが伝わるからだ。手紙で思いを伝えるには、始まりや終わりの決まり文句など、形式的な表現や文を、正しく理解して使ったほうがいい。相手と自分との関係に合わせて適切に使い、相手が読んでどう感じるかもよく考えながら書くことが重要だ。

手紙は個人的なものだから、どのように書いても自由だと思うかもしれない。しかし、<u>形式</u>的な表現や文を正しく使い、<u>礼儀正しい印象を持っ</u>てもらうことで、自分が伝えたいこともしっかり伝わるものだ。

65 感謝の手紙を書く際に形式的な表現や文を使うことについて、A と B はどのように述べているか。

- Ⅰ. AもBも、礼儀正しすぎる印象を与えるのであまり使わないほうがいいと述べている。
- 2. AもBも、自分の思いをきちんと伝えるためにできるだけ使ったほうがいいと迷べている。
- 3. A 人は自分をよく<u>見せようとしているだけな</u>ので<u>使わないほうがい</u>いと述べ、B は使い方を理解 してうまく使ったほうがいいと述べている。
- 4. A 人は正しく使うのは難しいので使わないほうがいいと述べ、B は真剣な気持ちが伝わるので使ったほうがいいと述べている。
- 66 感謝の手紙を書くうえで、AとBが共通して大切だと述べていることは何か。
- 1. 自分の思いを自由に表現すること。
- 2. 自分らしい文章にすること。
- 3. 相手との関係に合わせて書き方を変えること。×
- 4. 相手の気持ちを考えて書くこと。

問題 13 次の文章を読んで、後の問いに対する答えとして最もよいものを、1・2・3・4 から 一つ選びなさい。

決断力がないと、いつも誰かの指示や命令に黙って従って生きていくしかない。そんな人生は誰も望まないだろう。若いうちは人の上に立つ機会は少ないが、決断力のある人をよく観察して、「なるほど、ああいうふうにすればいいのか」などと参考にしたほうがいい。とにかく早くから決断するクセをつけておくことだ。

どうやって決断力を磨くか。これは難しい問題のようだが、実は簡単で、決断力とは「決断すればいい」だけのこと。要は(注 I)決断の勇気があるかどうかなのである。たとえば、「行く」「行かない」「断る」など、すべてその場で決める勇気なのだ。

このことを理解するためには、逆に①**なかなか決断できない人**を考えてみればいい。決断しなければならない場面で決断できない人は、何を考えているのだろうか。たとえば「行く」か「行かない」かという決断をするときに、その見通しをつけたいと思っているのだ。<u>行けばどうなる</u>か、行かないとどうか。つまり「正しい決断をしたい」と思っているのだ。だが、この気持ちこそが決断を遅らせる最大の原因である。

(中略)

わからないことをわかろうと無理する必要はない。エイヤッと (注 2)決めてしまえばそれですむ。哲学者のアミエルという人が「決心する前に、完全な見通しをつけようとする者は、決心することができない」といっている。そのとおりなのだ。決断で大切なことは、さっさと自分で「決断する」ことのみである。自分が決断しなければ、人の決断に従うことになる。人の決断に従って、結果が悪ければ、自分ですればよかったと後悔する。あるいは人のせいにする。絶対にそんな人生を送ってはいけない。自分の人生ではないか。

A 社から B 社かで悩んだ②**就活生** (注 3)が B 社を選んだとする。だが、三年で退職する羽目になった (注4)すると「A 社にしておけばよかった」と思うかもしれない。だが、A 社を選んで同じ結果が出れば、「B 社にすればよかった」と思うに決まっている。

これは、おかしくないか。どっちを選んでも後悔しているからだ。うまくいかなかった原因は決断にあったのではなく、その後の処し方(注5)が悪かったからだ。もし、うまくいっていれば、決断が正しかと思うだろうが、そうではなく、処し方がよかったのだ。

こう考えてくると、決断の正体(注6)がだんだん見えてくるだろう。決断ですべてが決まるわけではない。決断した後の考え方や行動が大切。だが、決断しないことには何事も(注7)はじまらない。物事を前進させるためには決断が不可欠である。何がいけないといって、決断すべきときに決断しないのがいちばんいけない。

(注 I) 要は: 大事なことは

(注2) エイヤッと: ここでは、思い切って

(注3) 就活生: 就職のための活動をする学生

- (注4) ~羽目になる: ~という困った状況になる
- (注5) 処し方: ここでは、対応
- (注6) 正体: 本当の姿
- (注7) 何事も: どんなことも
- 67 ①**なかなか決断できない人**とあるが、なぜ決断できないのか。
- 1. 自分が正しい決断ができるとは思えないから
- 2. 一度決断したら変えられないと思って迷うから
- 3. その場で決断すべきことかどうかわからないから
- 4. 間違った決断をしたくないと思って考えすぎるから
- 68 ②就活生の例を挙げて、筆者が問題だと述べていることは何か。
- 1. 人の意見を出いて決断すればよかったと思うこと
- 2. 悪い結果になったとき、それを認めようとしないこと
- 3.決断を間違えたせいで悪い結果になったと思うこと
- 4) 決断は正しかったにもかかわらず、後悔をしていること
- 69 この文章で筆者が言いたいことは何か。
- (1.)必要なときに決断したうえで、どのように対応するかが重要だ。
- 2. 決断する前に、うまくいかなかった場合の対応を考えておくべきだ。
- 3. 正しい決断ができるようになるには、決断するという経験を積むべきだ。
- 4. どんな結果になっても後悔しないように、よく考えて決断することが重要だ。

問題 14

70 スマンさんは 3 歳の娘と一緒に 8 月の平日にプールに行き、1 0 時から 12 時まで遊ぶつもり である。スマンさんたちの料金はいくらになるか。

I スマンさん 2,800 円、娘 I,000 円から、それぞれ 300 円を引いた金額

2 スマンさん 3,000 円、娘 1,300 円から、それぞれ 300 円を引いた金額

(3)マンさん 3,500 円、娘 1,800 円から、それぞれ 300 円を引いた金額

4 スマンさん 3,500 円、娘 1,800 円

71次の四つの団体は、<u>一日パス</u>を購入しようと思っている。この中で、学校団体として割引が通用されるのはどの団体か

| 4 | | | | | | |
|---|----------|---------|--------|------|--------|---|
| | * | 団体名 | 証明書の有無 | 合計人数 | 利用予定日 | |
| | Θ | 高下北小学校 | なし | 23 名 | 7月の平日 | |
| | 2 | 高下南小学校 | あり 🇸 | 30 名 | 8月の平日 | |
| | 3 | 高下第二中学校 | あり | 18名 | 9月の日曜日 | > |
| | 4 | 高下学校 | あり | 45 名 | 8月の土曜日 | > |

I (



3 ③

4 4

料金案内

プールをご利用になる場合は、入場券とプール利用券がセットになった、一日パスまたは ショットパスをご購入ください。

一日パス: 入場券+プール利用料(9時から20時まで利用可能)√ショットパス: 入場券+プール利用料(14時以降のみ利用可能)

| チケット | 利用日 | 大人(13 歳以上) | 子供(5~12歳) | 幼児(0~4 歳) |
|--------|-------|------------|-----------|-----------|
| 一日バス | 通常 | 3,000 円 | 2,400 円 | 1,300円 |
| 0 | 特別期間* | 3,500 円 🗸 | 2,900 円 | (1,800 円) |
| ショットバス | 通常 | 2,300 円 | 1,700円 | 500 円 |
| | 特別期間* | 2,800 円 | 2,200 円 | 1,000円 |
| 入場券*2 | 通常 | 1,600円 | 1,000円 | 200 円 |
| | 特別期間* | 2,100円 | 1,500円 | 7000 円 |

* | 特別期間: 7月 | 日~8月31日

*2 入場券だけでは: プールは利用になれません

平日限定 割引サービス(特別期間も含める) 🗸

一日バス・ショットバスの料金が300円引きとなります

【団休割引について】

・20 名以上の団体の場合、団体割引が通用されます。ご利用料金から、一般団体は 1 割引、学校団体は3割引になります。・

·学校団体とは保育園、幼稚園、小・中学校、高校の児童・生徒による団体を指し、 学校が発行する、学校にかかわる活動としての証明書がある場合に限り、割引を適用します。

・特別期間中(7月1日~8月31日)の土日、祝日は、団体割引の対象外となります。 一般団体、学校団体にかかわらず、お電話で事前のご予約をお願いいたします

団体予約センター: 02-1236-4569(10時~18時)

Admin Yuuki Bui - Tôi yêu Ngoại ngữ Group

聴解

問題I

問題 | では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の | から 4 の中から最もよいものを一つ選んでください。

|番

- Ⅰ テーマを決める 🗙
- 2商店街の人に話を聞く
- 3 クラスで話し合う
- 4 町について調べる

2番 №~

- 一前回のアンケートをまとめる
 - 2次会の申し込みの対応をする ×
- 3次回の資料を発行する
- 4前回の参加者のおれいのメールを送る 🗙

3番

- I 商品名の文字の色を変える
- 2 商品の厚さの数字を大きく書く
- ついますがある。

 ついますが、

 のできまれる。

 のできまれる。
 - 4性能のへんこう点を加える 🔀

4番

- Ⅰ かんきょう間題のアートを制作する ×
- (2)活動をまとめたぶんけんを読む
 - 3 かんきょう問題のイベントに参加する
 - 4別の人に相談する

5番

- Ⅰ 食品をふくろにつめる メ
- 2机の下に段ボール箱を置く 🗸
- 3食品を机の上にならべる
 - 4 学生が取った食品の数をかくにんする

問題 2

問題 2 では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙のせんたくしを読んでください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の 1 から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。



- (1)面接中は明るい顔をするようにする
- 2面接の前にメモを作る 🗙
- 4日本人の友達と練習をする

2番 № 0

- I 音楽の専門学校の先生にすいせんされた
- 2駅前で音楽関係の人に声をかけられた ×
- (3) 音楽のじむしょに歌の録音を送った
- 4)音楽のコンテストでゆうしょうした

3番

- I 注文が遅れたこと
- 2数を間違って工場にいらいしたこと
- (3)問題が起こったときに課長に報告しなかったこと
- 4 京都支店の小林部長に相談したこと

4番

- Ⅰ おなかがすいたときに食べる 😾
- (2)決まった時間に3回食べる
 - 3 手軽で冷たい物を食べる
 - 4のどの通りがよい物を食べる

5番

- (1)さくら駅に取りに行く
- 2 森川駅に電話をかける
- (3)けいさつしょに問い合わせる
- 4 西山駅で宅配便の手続きをする

6番

- I ぼうさいグッズに関心を持つこと
- 2 ぼうさいグッズを買いそろえること
- (3)ぼうさいグッズを使ってみること
 - 4 ぼうさいグッズを定期的に見直すこと

問題 3

問題 3 では、問題用紙に何もいんさっされていません。この問題は、全体としてどんな内容かを聞く問題です。話の前に質問はありません。まず話を聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、 I から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

―メエー

1-44 2-8 1 3-82 4-24 5-2 1.

問題 4

問題 4 では、問題用紙に何もいんさっされていません。まず文を聞いてください。それから、それに対する返事を聞いて、1 から 3 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

1-33 2-82 3-42 4-83 5-81 6-33 7-22 8-42 9-22 10-11 11-83

問題 5

問題 5 では、長めの話を聞きます。この問題には練習はありません。問題用紙にメモをとってもかまいません。

|番人2

問題用紙に何もいんさっされていません。まず話をい聞いてください。それから、質問とせんたくしを聞いて、I から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

―メモー

2番

まず話を聞いてください。それから、二つの質問を聞いて、それぞれ問題用紙の | から 4 の中から、最もよいものを一つ選んでください。

質問 |

- Ⅰ Ⅰ 番のコース
- 1. shinnai koen hiking
- 2 3番のコース
- 2. shsin shaka, jitensha
-) 33番のコース
- 3. shinai jinja4. koujyou taiken
- 4 4番のコース

質問 2

- | |番のコース
- 22番のコース
- 33番のコース

4

4番のコース

Tài liệu được sưu tầm bởi Yuuki Bùi, admin Group Tôi yêu Ngoại ngữ. Tham gia Group để nhận nhiều tài liệu bổ ích hơn

Link Group: https://www.facebook.com/groups/toiyeungoaingu