

Cours Bachelor 2018-19

# MÉTHODOLOGIE QUALITATIVE

15.11 2018

OQ (3): Focus group

Récit / Histoire de vie

Fabienne Fasseur, chargée de cours  
Mauranne Laurent, assistante diplômée

*Unil*

UNIL | université de Lausanne

BMéthodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

01.11.18

1

## PLAN DU JOUR

- Focus group
  - Réponses au quizz
  - Suite du cours
- Récit/histoire de vie

*Unil*

UNIL | université de Lausanne

BMéthodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

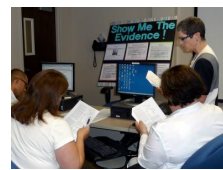
01.11.18

2

## 1. « FOCUS GROUP »

### RAPPEL DU PLAN

1. Histoire
2. Définition(s) du FG
3. Quiz Focus Group
4. Caractéristiques
5. Qu'est-ce qu'un groupe?
6. Recrutement
7. Position du chercheur
8. Animation
9. Évaluation de l'outil



## 1.1 FOCUS GROUP: HISTOIRE

Sociologie	Psychologie
Années 40: Merton et Lazarsfeld Réunions de consommateurs	Clinique Psychothérapie Groupe Balint Groupes de paroles Ethnopsychanalyse
Lewin: Dynamique des groupes Études des conflits	Psychologie sociale -Relations intergroupes -Relations intra-groupes
Marketing	

## 1.2. « FOCUS GROUP »: DÉFINITION(S)

- Conversation de groupe structurée dans laquelle un modérateur sollicite de l'information
- Communication de groupe ouverte (Kitzinger, 1994)
- Absence de recherche de modifications de comportements
- Échange de points de vues multiples
- Outil qualitatif: groupe de discussion ou discussion de groupe
- Discussion interactive
- Groupe centré

BMethodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

01.11.18

Unil  
UNIL | université de Lausanne

5

## 1.3 QUIZZ FOCUS GROUP

- Selon Markova (p. 235), que permettent les FG ?
- Un focus group est (cocher la-les bonne-s réponse-s):
  - Une assemblée d'amis
  - Une conférence
  - Une conversation
  - Discussion de groupe ouverte
  - Un groupe constitué pour répondre à une question de recherche
- Comment les principes culturels peuvent-ils influencer le fonctionnement d'un focus group ? Jovchelovitch, (p. 245-253)
- Pour Salazar Orvig et Grossen (p. 263-271), la conception dialogique du langage et de la cognition se traduit par trois aspects : lesquels ?

BMethodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

01.11.18

Unil  
UNIL | université de Lausanne

6

## 1.4 CARACTÉRISTIQUES

- Données obtenues:
  - Émotions
  - Perceptions
  - Représentations
  - Débat intra-groupe
- Capacités du groupe:
  - Réflexivité
  - Créativité expressive
- « Règles du jeu »:
  - Critique des avis des autres interdite
  - Éviter sujet conflictuel

## 1.5 QU'EST-CE QU'UN GROUPE?

- Groupe { } foule; bande
- Homogénéité / hétérogénéité
- « Personnalité »
- Création d'une identité de groupe
- Composition:
  - 1 groupe pour 1 occasion
  - 1 groupe pour plusieurs séances: longitudinal
  - Plusieurs groupes pour 1 occasion
  - Plusieurs groupes pour plusieurs séances: longitudinal

## 1.6 RECRUTEMENT ÉCHANTILLON

- Trouver participants : 50% de participants en plus
- Choisir le contexte: le leur ou le votre
- Confort des participants et bonnes conditions d'enregistrement
- Prévoir de rembourser les frais de déplacement
- Donner des instructions claires pour le déplacement
- Recontacter la veille

## 1.7 POSITION DU CHERCHEUR

- Préparation minutieuse: connaissance du thèmes et du canevas
- Modérateur entraîné; animateur
- Neutralité du chercheur?
- Diverses formes d'animation
- Responsable du respect de la confidentialité des données
- Responsable de la protection des participants
- Agir et observer....

## 1.8 ANIMATION

- Prévoir un assistant: gérer les rafraîchissements (Nothing crunchy.....)
- Gérer les arrivées et les départs (en avance et en retard)
- Gérer le matériel d'enregistrement (2 à 3 contrôles)
- Microphone multidirectionnel
- Faire deux enregistrements
- Prévoir papier et crayons
- Prévoir de 1 à 3 heures

## 1.9 EVALUATION DE L'OUTIL

- **Avantages**
  - Nouvelles découvertes
  - Économique en temps de recueil de données
  - Échantillon large de population
- **Limites**
  - Temps
  - Participants
  - Thèmes abordés
  - Milieu artificiel

## CHAPITRE III DU COURS: OUTILS QUALITATIFS

III	5	18.10	Caractéristiques des outils qualitatifs (OQ) : langage et communication.	Laugier (2005) ; Haas (2007)
III	6	25.10	OQ (1) : Entretien semi-structuré de recherche.	Masson & Haas (2010)
III	7	01.11	OQ (2) : Observation (Mauranne Laurent)	Murray (2000)
	8	08.11	Travail personnel	
III	9	15.11	OQ (3) : Focus group. Histoires de vie.	Caillaud & Kalamp (2014)

## 2. PLAN POUR RÉCIT DE VIE

1. Histoire
2. Définition
3. Caractéristiques
4. Applications en psychologie
5. Formes d'analyse
6. Méthode du récit: application pratique
7. Évaluation de l'outil
8. Conclusion

## 2.1 RÉCITS DE VIE: HISTOIRE

- Années 80:
  - Paul Ricoeur (1983): Temps et récit
  - Sarbin (1986)
  - Gergen et Gergen (1986)
- Années 2000:
  - Murray (2002): psychologie de la santé
  - Hiles & Chermak (2008)
- Terminologie:
  - Méthode biographique
  - Histoires de vie
  - « Narratives »

## 2.2 DÉFINITION RÉCIT/ HISTOIRE DE VIE

(MURRAY, 2008)

- Mise en forme de son histoire personnelle pour la rendre compréhensible
- Description des conditions d'existence à un moment donné dans un contexte spécifique
- Interprétation organisée d'une séquence d'événements
- Structure finie comprenant trois moments: le début, le milieu et la fin
- Ancrage dans deux formes de pensée (Bruner, 2002):
  - Paradigmatique: catégorisation
  - Narrative : création de liens entre événements



## 2.3 CARACTÉRISTIQUES

(HILES & CHERMAK, 2008)

- Compréhension de l'individu par l'élaboration du sens
- Processus de subjectivation (Malrieu, 2003)
  - Appropriation de comportements
  - Création de valeurs personnelles
  - Construction du moi et des règles de ses actions
  - Souci du futur
- Construction de l'individu comme sujet dans des structures: expériences au niveau social et culturel
  - Importance du langage pour communication

## 2.4 APPLICATIONS EN PSYCHOLOGIE

- Réflexivité: prise de recul sur activités
- Intérêt longitudinal
- « Empowerment »: moyen de lutter contre le souffrance

Psychologie de la santé  
Psychothérapie

## 2.5 FORMES D'ANALYSE

1. La structure du récit (Gergen et Gergen, 1986)
  - Progressive: orientée vers un but, construction
  - Régressive: retour vers le passé
  - Stables: événements actuels
2. Centration sur/et analyse des contextes (Murray, 2008)
  - Contexte personnel: expériences; tensions dans perception du temps
  - Contexte interpersonnel: ceux qui écoutent, ceux en relation
  - Contexte de groupes: appartenances
  - Contexte sociétal: culture d'une société



BMéthodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

01.11.18

19

## 2.6 MÉTHODE DU RÉCIT: APPLICATION PRATIQUE

- Moyen: Racontez-moi
  - Comment vous êtes-vous remis de la maladie
  - Comment vivez-vous ce moment d'hospitalisation?
- Matériel obtenu:
  - Discours: Parcours de vie; récits épisodiques
  - Journal personnel. autobiographie
  - Photos; vidéos
  - Histoire de vie généalogique (Schützenberger, 1998)
- Chercheur facilitateur de l'expression



BMéthodoQual\_18-  
19\_15.11\_OutilsQualitatifs(3)\_FG\_Réc  
it/Histoire

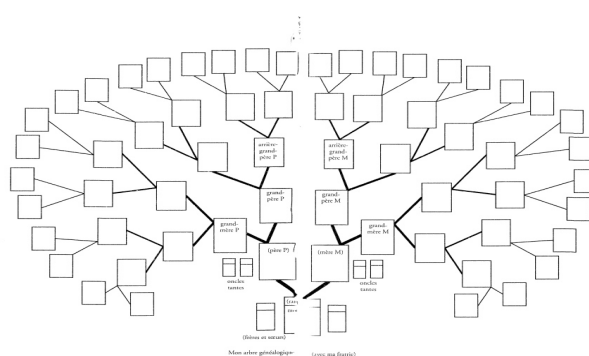
01.11.18

20

## 2.6 RÉCIT DE VIE: EXEMPLE

- Récit de Sonia Marchand (2010):  
<http://www.youtube.com/watch?v=OdONeygPtHU>
- Observer la posture de la personne
- Observer ses émotions
- Contenu de l'histoire: de quoi parle-t-elle?
- Structure du récit

## 2.6 EXEMPLE: ARBRE GÉNÉALOGIQUE



## 2.7 EVALUATION DE L'OUTIL

- Avantages:
  - Construction historique
  - Émergence des valeurs
  - Processus d'apprentissage
- Précautions:
  - Analyse de la demande
  - Contrat de fonctionnement
  - Complexité des données

## 2.8 CONCLUSION

- Bourdieu: critique de scientificité des récits de vie (1986)
  - Arbitraire de l'après-coup
  - Ordre choisi par l'individu
  - Donne illusion de cohérence de la vie
- Santiago (2002) et Sarbin (1986)
  - Accès à informations fines
  - Dépasser les barrières de protection
  - Regard du présent sur le passé accompagné

## BIBLIOGRAPHIE

- Bruner, J. (2002). Pourquoi nous racontons-nous des histoires. Paris, Editions Retz
- Hiles, D. & Cermak, I. (2008). Narrative psychology. In C. Willig & Stainton-Rogers, W. (2008), Qualitative research in Psychology. London, Sage Publications, p.147-164
- Malrieu, P. (2003). La construction du sens dans les dires autobiographiques. Ramonville Saint-Agne (Fr.), Editions Erès
- Mishler, E.G. (1986). Research interviewing: Context and narrative. Cambridge, MA: Harvard University Press
- Murray, M. (2008). Narrative psychology. In J.A. Smith Qualitative Psychology (2008), London Sage Publications, 111-132
- Murray, M. (2000). Levels of narrative analysis in health psychology. Journal of health psychology, 5: 337-48
- Robinson, I. (1990). Personal narratives, social careers and medical courses: analysing life trajectories in autobiographies of people with multiple sclerosis. Social science and medicine, 30: 1173-86
- Sarbin, T. (1986). Narrative psychology: The storied nature of human conduct. New York, Praeger