

НИЖНИЙ 800



ФЕСТИВАЛЬ
«СТАРИННАЯ МУЗЫКА
НИЖЕГОРОДСКОГО
КРАЯ»

ФРОЛОВА МАРИЯ
ИОСИФОВНА

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Проект посвящен важной странице истории и культуры Нижегородского края – музыкальному культурному наследию. Нижний Новгород исторически является одним из важнейших культурных центров России и имеет богатую музыкальную культуру. Без музыкального сопровождения не обходился ни один городской и деревенский праздник, музыка сопровождала человека на протяжении всего его жизненного пути.

Проект будет включать в себя:

- Фестиваль «Старинная музыка Нижегородского края», с этнолекторием, концертом с участием народных исполнителей Нижегородской области, фольклорно-этнографических коллективов, выставкой фотографий старинных инструментов, старинными танцами и музыкальными мастер-классами.

Это мероприятие прекрасно дополнит линейку праздничных мероприятий в рамках года культурного наследия народов России и обеспечит досуг взрослым и детям, людям, интересующимся историей и традициями нашего края и всем, кто хочет расширить свой кругозор и провести выходные в уютной и праздничной атмосфере живой музыки.

Жители и гости Нижнего Новгорода не только смогут услышать живую старинную музыку от традиционных исполнителей – гуслиров, балалаечников, гармонистов, увидеть выставку фотографий старинных музыкальных инструментов из музеев Нижегородской области и экспедиций, поиграть в игры и потанцевать нижегородские танцы под живую музыку, но даже самим научиться играть народные наигрыши на гусликах и балалайках.



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ



Музыканты, педагоги и учащиеся музыкальных школ и сферы дополнительного образования, руководители и участники фольклорных коллективов, краеведы, этнографы и все, интересующиеся культурой Нижегородского края.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА



Познакомить жителей и гостей Нижнего Новгорода, а также российскую интернет-аудиторию со старинными музыкальными инструментами, бытовавшими и бытующими на территории Нижегородской области – гуслиями, балалайкой, гармонью, пастушьими духовыми и ударными инструментами, а также традиционными исполнителями, обогатить репертуар вышеуказанной целевой аудитории, а также научить всех желающих играть старинные наигрыши на народных музыкальных инструментах.



ФЕСТИВАЛЬ «СТАРИННАЯ МУЗЫКА НИЖЕГОРОДСКОГО КРАЯ»

Локация фестиваля: культурная площадка Феста Холл, ТЦ Ганза

Этнолекторий с участием специалистов по изучению музыкально-инструментальной культуры Нижегородского региона

Концерт с участием народных исполнителей и фольклорно-этнографических коллективов Нижегородской области

Выставка фотографий старинных музыкальных инструментов из музеев Нижнего Новгорода и области

Старинные нижегородские игры и танцы

Музыкальные мастер-классы по игре на гусельных дощечках, гусях и балалайках для детей и взрослых

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА



- определиться с датой фестиваля (осень 2022-зима 2023)
- договориться с концертной площадкой и звукорежиссером (Пространство Феста Холл)
- оформить афишу, приготовить контент-план по рекламе фестиваля
- пригласить лекторов и народных исполнителей, обеспечить их встречу, расселение и питание
- пригласить нижегородские фольклорные коллективы, исполняющие русскую традиционную музыку в аутентичном виде, обеспечить их встречу и питание
- составление сценарного плана фестиваля
- подготовить выставку фотографий старинных музыкальных инструментов и исполнителей
- купить музыкальные инструменты для мастер-классов в мастерской "Мир гуслей" (крыловидные гусли, 7 шт).
- купить технику для фото и видеозаписи концерта (фотоаппарат с функцией видео)
- купить памятные подарки участникам фестиваля
- оформить и распечатать дипломы участникам фестиваля
- оформить выставку фотографий музыкальных инструментов и исполнителей в Феста Холл
- провести фестиваль в назначенный день, провести этнолекторий, концерт, музыкальные мастер-классы по игре на гусельных дощечках, гусях и балалайках для детей и взрослых, танцевально-игровую программу.
- осуществить видеосъемку фестиваля и видеотрансляцию в социальной сети Вконтакте
- провести видеомонтаж фестиваля и выложить его в сеть Интернет, продолжать контент-деятельность, сбор отзывов и обратной связи.



НАСЛЕДИЕ ПРОЕКТА

Проект ставит перед собой цели приобщить жителей и гостей города к традиционной нижегородской культуре через музыкальные инструменты. Люди смогут не только узнать о них, но и оценить красоту и богатство звучания и самим научиться играть. Этим проектом мы хотим донести, что народная культура – это очень важно, интересно, живо и современно.

Проект «Старинная музыка Нижегородского края» выполняет важную просветительскую задачу – способствует обеспечению использования исторического и культурного наследия для воспитания и образования подрастающего поколения, благоприятствует культурному развитию общества, раскрытию творческого потенциала и способствует увеличению пространств и событий, объединяющих поколения.



МАСШТАБИРОВАНИЕ ПРОЕКТА



Фестиваль будет транслироваться в социальных сетях, а также в различных пабликах, посвященных народной культуре и старинным музыкальным инструментам.

Кроме того, наша область многонациональна в культурно-историческом плане. На нашем фестивале будут звучать не только русские традиционные музыкальные инструменты, но и соседствующих национальных культур, таких как – марийцев, чуваш и др. Это будет способствовать привлечению интереса к нашему региону коллег-исследователей из соседних регионов России.

Также, с лекциями и концертами мы будем продолжать участвовать в общероссийских и международных фестивалях, таких как «Словиша» в Великом Новгороде, что будет способствовать выходу на международный уровень.



ПРОДВИЖЕНИЕ ПРОЕКТА

Проект будет продвигаться в социальной сети Вконтакте,
а также на платформе YouTube

В группах Вконтакте:

«Старинная музыка Нижегородского края»

<https://vk.com/musikaltraditionsnn>

Школа игры на гусях и балалайке «Гуди в традиции»

<https://vk.com/goodyintradition>

Фольклорное объединение «Нижегородские вечерки»

<https://vk.com/event159951060>

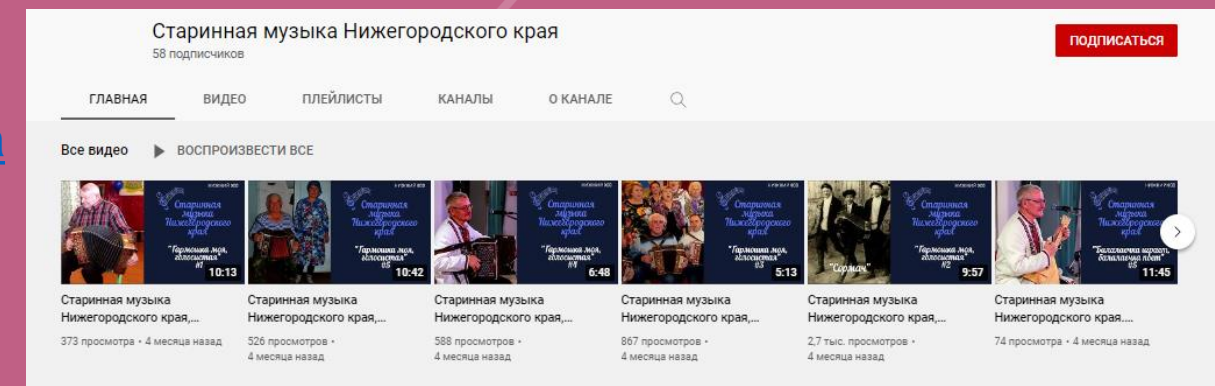
Фольклорное объединение «Покрова» <https://vk.com/folkpokrova>

«Нижегородчина» <https://vk.com/nizhegorodchina>

Музей деревянного зодчества «Щелоковский хутор»

https://vk.com/hutor_museum

А также со страниц куратора и участников команды проекта



ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА



МАУК АЭМЗ «Щелоковский Хутор»



Пространство «Феста-Холл»

Школа традиционной игры на гусях и балалайке «Гуди в традиции»



Фольклорное объединение «Покрова»

Фольклорное объединение «Нижегородские вечерки»



Этно-проект «Оденься по-нижегородски»

КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОЕКТА

Команда проекта изучает народную культуру и традиции нашего региона уже более 10 лет, и уже более 8 лет изучает старинные музыкальные инструменты через экспедиционную деятельность и межмузейное сотрудничество, а также имеет большой опыт проведения лекций, концертов, мастер-классов и фестивалей в рамках народной традиционной культуры.

Актуальность и важность нашего проекта заключается в том, что в настоящее время очень мало исследований музыкально-инструментальных традиций Нижегородской области, тем более в цифровом поле, и благодаря данному проекту мы начнем постепенно заполнять этот пробел в изучении истории и культуры нашего края



СМЕТА ПРОЕКТА

Итого по всему проекту 277580 руб.
Софинансирование 77900 руб.
Запрашиваемая сумма 199680 руб.

Категория затрат		Основные статьи расходов				
1	Аренда помещения и звукового оборудования в Феста Холл	25000	1	25000		25000
2	Размещение в гостиницах приезжих лекторов и участников концерта	12000	1	12000		12000
3	Покупка фотоаппарата Canon EOS 250D 18-55mm IS STM Black с функцией видео	66000	1	66000		66000
4	Покупка крыловидных гуслей для музыкальных-мастер-классов с доставкой	7000	7	49000		49000
5	Транпортные расходы приезжих лекторов и участников концерта	22000	1	22000		22000
6	Услуги фотографа	2000	1	2000		2000
7	Гонорар лекторам	16000	1	16000		16000
Итого		192000			192000	
Категория затрат		Софинансирование				
8	Работа руководителя проекта по организации фестиваля			0	15000	-15000
9	Дизайн афиши фестиваля			0	2000	-2000
10	SMM продвижение проекта, 27 часов				8100	-8100
11	Видео-съемка фестиваля, 6 часов			0	12000	-12000
12	Видеомонтаж готового видеопродукта со съемок фестиваля, 12 часов			0	12000	-12000
13	Подарки участникам фестиваля, печать диломов участникам, печать фотографий для выставки			0	9800	-9800
14	Организация чаепития и угощений для участников фестиваля			0	19000	-19000
Итого				0	-77900	
Категория затрат		Налог с гранта				
15	Налог с гранта самозанятого			7680		7680
Итого		7680			7680	
Итого по всему проекту		199680				

КОМАНДА ПРОЕКТА

Фролова Мария – музыкант, культорганизатор, этнограф-исследователь, студентка МГИК, руководитель музыкального проекта «Гуди в традиции», педагог традиционной школы игры на гусях и балалайке, участница фольклорных объединений «Нижегородские вечерки» и «Оденься по-нижегородски», модератор группы «Нижегородчина».

Достижения: Участница 2-х грантовых мероприятий от Таврида Арт (2020), получивших грантовую поддержку, а также участница образовательного заезда «Кириллица» арт-кластера Таврида Арт (2022). Руководитель проекта "Старинная музыка Нижегородского края" и участница проекта "В лесах и на горах. Костюм нижегородских старообрядцев", получивших грантовую поддержку от ООО "Центр 800" (2021).

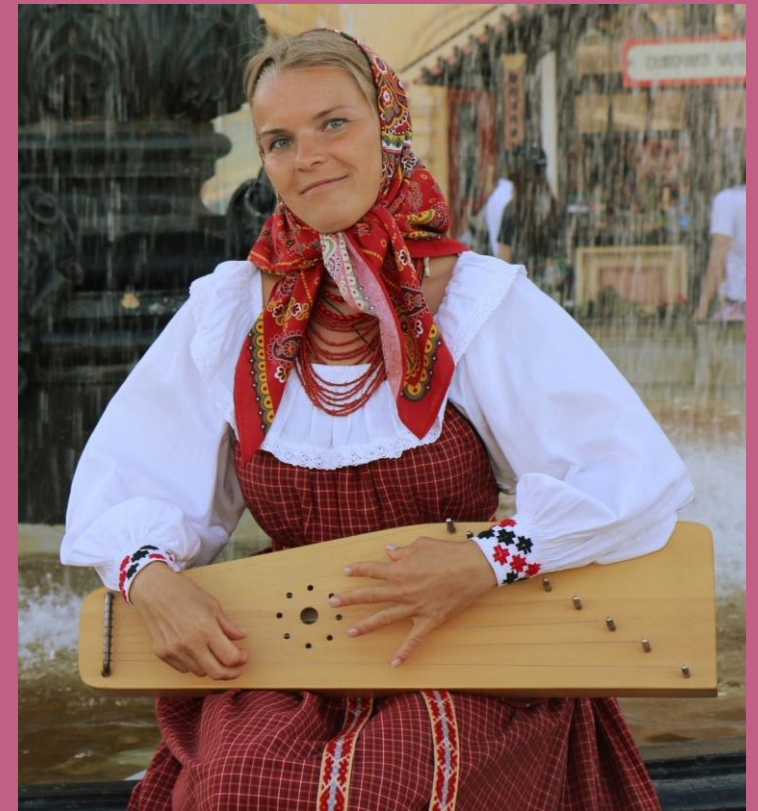
Роль в проекте: курирование, подготовка, организация и проведение фестиваля, проведение музыкальных мастер-классов, продвижение проекта в сети интернет.



КОМАНДА ПРОЕКТА

Ольшанская Оксана – экскурсовод МАУК АЭМЗ «Щелоковский Хутор», музыкант, этнограф-исследователь, участница музыкального проекта «Гуди в традиции»

Роль в проекте: помощь в подготовке, организации и проведении фестиваля, проведение музыкальных мастер-классов

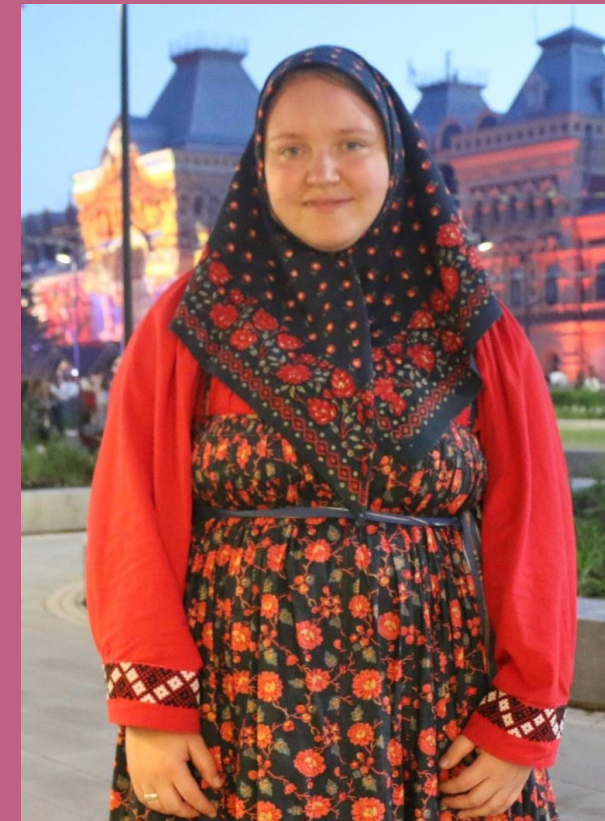


КОМАНДА ПРОЕКТА

Сорокина Екатерина Сергеевна - завсектором по фольклору в МКУК "Историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник "Град Китеж", фольклорист, организатор фольклорно-этнографических экспедиций, праздников и фестивалей, исследователь традиционного костюма.

Роль в проекте:

Помощь в организации фестиваля, в т.ч. выставки фотографий старинных инструментов



КОМАНДА ПРОЕКТА

Шабалина Елена Сергеевна - методист Архитектурно-этнографического музея «Щелоковский хутор», г. Нижний Новгород, профиль работы - изучение материальной и нематериальной культуры Нижегородского края, исследователь традиционного Нижегородского костюма руб. 19-20 вв. Более 15 лет занимается популяризацией традиционной культуры в различных формах - лекции, фольклорные праздники, программы, концерты, мастер-классы. Постоянный участник фольклорно-этнографических экспедиций по Нижегородской области. Участник различных фольклорных фестивалей в Нижнем Новгороде и области, посвящённых народному календарю и обрядам.

Роль в проекте:

Консультации, обмен опытом, работа с руководителем и командой проекта над идеей и концепцией фестиваля, его организацией, реализацией, сопровождение проекта на всех этапах до его завершения



КОМАНДА ПРОЕКТА

Фролов Александр Алексеевич – музыкант, участник музыкального проекта «Гуди в традиции», педагог Школы традиционной игры на гуслях.

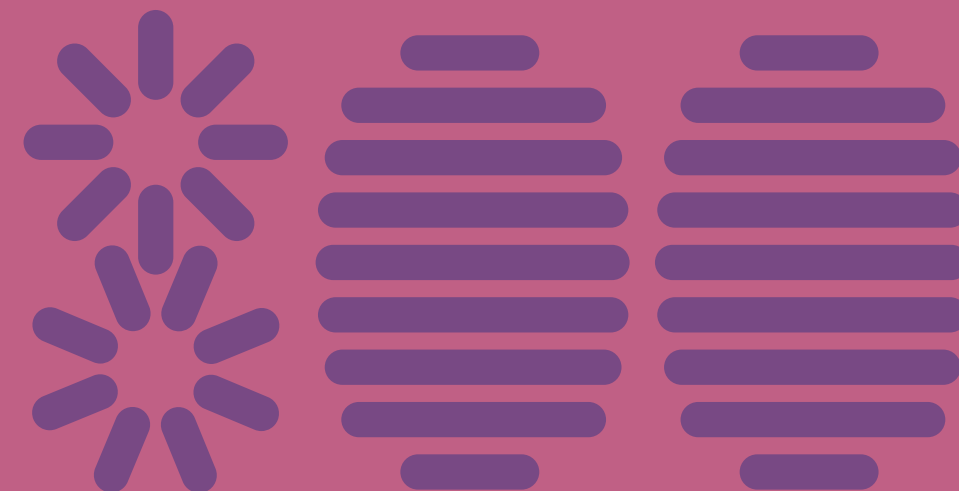
Роль в проекте:

Проведение музыкальных мастер-классов, видеосъёмка фестиваля, монтаж видео с проведения фестиваля



ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ПРОЕКТУ

Название проекта:
фестиваль «Старинная музыка Нижегородского края»



Автор: Фролова Мария Иосифовна

Сроки реализации: октябрь 2022 - март 2023

Масштаб: региональный

Показатели: Фестиваль с этнолекторием, концертом, выставкой фотографий, танцевально-игровой программой и музыкальными мастер-классами

Стадия реализации: готовится к реализации

Бюджет проекта: 199680 руб.

Софинансирование: 77900 руб.