Chương 439: Sự Tin Tưởng Của Harriet de Saint-Owan

(Số từ: 3185)

Nguồn dịch: Eng

Trans: Tluc

18:50 PM 22/05/2023

Vào thời điểm đó, chỉ có năm người học năm hai tại Temple biết rằng Reinhardt là Ma vương: Bertus, Charlotte, Ellen, Harriet và Scarlett.

Một lệnh bịt miệng nghiêm ngặt được đưa ra, và vì sẽ không tốt cho nhiều người biết, mọi người chỉ nhận thấy rằng bầu không khí có chút kỳ lạ. Câu chuyện vẫn chưa được lan truyền.

Tuy nhiên, mọi người đều cảm thấy kỳ lạ khi Reinhardt hoàn toàn không được nhìn thấy trong vài ngày qua.

Cả Ellen và Harriet luôn giả câm khi được hỏi Reinhardt đã đi đâu.

Trong những ngày đó, Ellen không tham gia bất kỳ lớp học nào.

Cô ấy chỉ ở trong ký túc xá của Royal Class, không làm gì cả.

Giờ đây, Ellen đang ngồi thẫn thờ ở một góc của sân tập, dựa lưng vào tường.

Cô ấy đã trở thành một Swordmaster.

Đó là một sự kiện lịch sử, kỳ diệu - Swordmaster trẻ nhất trong lịch sử.

Tên của Ellen Artorius sẽ được ghi nhớ trong lịch sử.

" "

Nhưng điều đó có quan trọng gì?

Ellen ngồi ở góc xa nhất của sân tập, đầu vùi giữa hai đầu gối, chìm đắm trong suy nghĩ.

Những gì cô ấy đạt được là sức mạnh.

Và sự thật.

Thứ cô ấy mất là Reinhardt, và chỉ Reinhardt.

Nhưng Ellen cảm thấy như mình đã mất tất cả.

Khi cô ấy nghe câu chuyện của Charlotte về việc tìm kiếm dấu vết của Ma vương, cô ấy đã không thực sự mong đợi sẽ tìm thấy Ma vương.

Cô chỉ muốn nắm lấy đầu mối.

Nhưng chỉ trong hai ngày, cô đã có thể tìm ra danh tính thực sự của Ma Vương.

Sự thật mà cô muốn biết đã trở thành sự thật tồi tệ nhất, đến ngay trước mắt Ellen.

Thời gian họ bên nhau là về cái gì? Từ đầu đến giờ, khoảng thời gian ở bên Reinhardt có ý nghĩa gì?

Reinhardt nghĩ gì về cô ấy?

Anh trai tôi đã giết Ma Vương.

Reinhardt sẽ không thích cô ấy, em gái Anh hùng.

Sau khi thân thiết hơn ở một mức độ nhất định, Ellen thú nhận với Reinhardt rằng cô là em gái của Ragan Artorius.

Reinhardt đã nghĩ gì vào thời điểm đó?

Xem xét phản ứng của anh ấy vào thời điểm đó, dường như không ngạc nhiên lắm, có lẽ Reinhardt đã biết mọi thứ.

Đúng như cô nghĩ, Ellen không thể tìm ra câu trả lời.

Vì Ellen đóng một vai trò quan trọng trong việc truy tìm Ma vương, nên cô ấy có thể gặp Reinhardt nếu muốn.

Nhưng nếu cô ấy đối mặt với Reinhardt, người đã xác nhận danh tính của Ma vương, cô ấy cảm thấy như mình sẽ không thể nói bất cứ điều gì.

Việc Reinhardt cố gắng đính hôn với Charlotte không phải vì sự lựa chọn hay bất cứ điều gì khác; nó nhằm mục đích giành quyền kiểm soát Đế chế.

Anh ta đã tạo ra Phòng Nghiên cứu Phép thuật thông qua Harriet để sản xuất các vật phẩm nhằm tăng cường sức mạnh cho quân đội của mình.

Vậy còn tôi thì sao?

Tôi là gì đối với anh ta?

Reinhardt muốn gì ở tôi?

Nếu mục tiêu của anh là mang đến cho cô cảm giác bị phản bội và tuyệt vọng như vậy, thì Reinhardt đã thành công.

Người tôi yêu thực ra lại là con trai của Ma Vương, kẻ đã giết anh trai tôi.

Con trai của Ma vương đã tiếp cận tôi khi biết điều đó.

Đó có phải là ý tưởng trả thù của Reinhardt? Tôi đã nghĩ anh ấy thích tôi.

Tôi đã nghĩ anh ấy sẽ thích tôi, đó là điều tôi đã tin.

Trên thực tế, anh ấy có ghét tôi hơn bất kỳ ai khác không?

Chẳng lẽ anh ta hận tôi hơn ai hết, đến mức muốn hành hạ em gái của kẻ đã giết cha mình sao?

Vì sự phản bội, thiếu thốn và tuyệt vọng mà một ngày nào đó cô sẽ cảm thấy.

Có phải anh ấy dành thời gian cho tôi nhiều hơn bất kỳ ai khác, khiến tôi ảo tưởng?

Bao nhiêu hận thù là cần thiết cho một điều như vậy có thể?

Reinhardt chưa bao giờ thể hiện bất kỳ dấu hiệu thù hận nào đối với cô, và cô chưa bao giờ nghi ngờ rằng anh ta sẽ như vậy.

Ma vương đã chết, và Darkland bị phá hủy.

Ma vương, người đã mất tất cả và thế giới của chính mình bị phá hủy, không có lý do gì để thích Đế quốc và nhân loại, chứ đừng nói đến cô ấy.

Reinhardt chưa bao giờ thích cô ấy ngay từ đầu, dù chỉ một lần.

Đó là những gì cô nghĩ.

Đó là những gì cô nghĩ...

"..."

Nó có vẻ như là một lời nói dối.

Có vô số khoảnh khắc và thời điểm Reinhardt có vẻ thích cô ấy, bằng chứng là anh ấy sẽ không làm như vậy nếu anh ấy không thích cô ấy.

Reinhardt dường như đã thích cô ấy.

Cô ấy thích Reinhardt nhiều như thế nào, hoặc có thể hơn thế nữa.

Reinhardt dường như cũng thích cô ấy.

Không đời nào những biểu hiện, những lời trao đổi cho đến nay, và những kỷ niệm bên nhau là dối trá. Không đời nào anh ta có thể giả mạo những cảm xúc và lời nói đó.

Đó là những gì cô nghĩ.

Nhưng thực tế có nhiều lý do để Reinhardt ghét cô hơn là thích cô.

"Ah... ugh..."

Mặt vùi giữa hai đầu gối, Ellen nức nở.

Reinhardt sẽ ghét loài người.

Reinhardt sẽ ghét Đế quốc.

Và người Anh hùng giáng đòn cuối cùng vào sự hủy diệt của Darkland.

Anh ấy sẽ ghét Ragan Artorius.

Vì vậy, lẽ tự nhiên là anh ta sẽ ghét và coi thường cô, người thân của Anh hùng.

Tất cả những khoảnh khắc chân thật mà cô đã nghi ngờ cho đến bây giờ chắc hẳn là dối trá vì điều đó.

Reinhardt ghét tôi.

Vậy thì tại sao anh không giết tôi?

Chắc hẳn đã có rất nhiều khoảnh khắc anh có thể giết chết cô ấy khi cô ấy ngày càng trở nên mạnh mẽ hơn.

Có nhiều cách anh có thể đối phó với cô mà không cần nhấc một ngón tay.

Tại sao anh lại để cô sống đến tận bây giờ?

Tại sao anh lại canh chừng cô cho đến tận bây giờ?

Có phải vì anh muốn nhấn chìm cô vào tuyệt vọng hơn là giết cô?

Vì cái chết quá dễ dàng và đơn giản.

Để khiến cô ấy cảm thấy bị phản bội bởi người mình yêu nhất mà không chết. KHÔNG. Trong một thời gian rất dài, Ellen đã dạy kiếm thuật cho Reinhardt một cách nghiêm túc.

Reinhardt đã tự mình nỗ lực, nhưng sự giúp đỡ của Ellen là điều cần thiết để đạt đến trình độ hiện tại của anh ấy.

Ellen đã trực tiếp dạy kiếm thuật cho Ma vương.

Cô đã được sử dụng tất cả các thời gian này.

Cô đã dày công dạy dỗ anh mà không biết rằng anh là kẻ thù của cô.

Chẳng lẽ là nàng dạy hắn kiếm pháp sao? Cô không biết.

Ellen không thể đọc được trái tim của Reinhardt hay suy nghĩ của Ma Vương.

"…"

Tất cả những gì cô có thể làm là khóc.

Bởi vì cô đã bắt được đuôi của Ma Vương.

Giống như anh trai cô đã bắt được Ma Vương.

Cô ấy cũng đã bắt được Ma vương.

Tên của họ sẽ được gọi là anh em Anh hùng, và họ sẽ đi vào lịch sử vì điều đó.

Nhưng mọi thứ đã kết thúc.

Vì vậy, Ellen không thể làm gì khác ngoài việc khóc.

*Whimper

Nghe thấy âm thanh đột ngột, Ellen ngắng đầu lên.

Có thứ gì đó xuất hiện trước mặt Ellen mà cô không nghĩ đến nó.

"Lament...?"

Thứ nổi lên trước mắt cô là Lament, được triệu hồi mà không cần kêu gọi.

Lament đã được triệu hồi, nhưng nó không có vẻ ngoài bình thường.

Như thể cắt mặt trăng, lưỡi kiếm của Thánh kiếm Lament, có một điềm báo kỳ lạ, khác với bình thường.

Lưỡi kiếm của Lament chìm trong bóng tối.

Không, đó không phải là bóng tối.

Ellen có thể nhìn thấy những ánh sáng lấp lánh tỏa sáng bên trong lưỡi kiếm đen tối của Lament.

Đó không phải là bóng tối.

Như thể cắt đứt một mảnh của bầu trời đêm, lưỡi kiếm của Lament phóng lên bầu trời đêm.

Một phần của đêm hay khoảng trống của không gian.

Những thứ như vậy được chiếu lên lưỡi kiếm của Lament.

"Cái này là cái gì?"

Ellen cầm Lament lơ lửng giữa không trung.

Hình chiếu rõ ràng bên trong lưỡi kiếm bóng tối là ánh sáng nhấp nháy của các ngôi sao, vũ trụ và các mảnh thiên hà.

Tình trạng của Lament là nước mắt.

Chẳng bao lâu, nỗi buồn.

Lament đáp lại nỗi buồn của Ellen.

Sức mạnh thực sự của Thánh tích của Nữ thần Mặt trăng Mensis, Lament.

Một mảnh của đêm dưới dạng một thanh kiếm.

Ellen thẫn thờ nhìn Thánh kiếm Lament.

Ellen và Charlotte không thể phục hồi sau cú sốc lớn mà họ đã trải qua. Họ thậm chí không lộ mặt trong các lớp học ở Temple, vì họ quá nặng nề thậm chí không thể băng bó vết thương.

Bertus cố gắng giảm thiểu thiệt hại của tình huống, thu thập mọi dấu vết bất hòa hoặc phá hoại còn sót lại và bằng cách nào đó giải quyết tình hình.

Ma Vương bảo họ giết mình.

Tuy nhiên, họ không biết cái chết của Ma vương sẽ dẫn đến hậu quả gì và tung tích của Akasha vẫn chưa được xác nhận chính xác.

Vì vậy, Bertus đang trải qua thời gian như máu khô, không thể sử dụng hoặc không thể sử dụng đôi tay của mình trong tình huống này.

Các hành động của Reinhardt cho đến nay được giải thích lại dựa trên tiền đề rằng Reinhardt là Ma vương.

—Anh kết thân với Ellen và Charlotte để trả thù.

- —Anh ấy đã mài giữa kiếm thuật của mình bằng cách sử dụng Ellen.
- —Anh ta cố gắng nuốt chửng Đế chế bằng cách sử dụng Charlotte.
- —Phát triển Power Cartridges và Moonshine là để củng cố quân đội của mình.

Sau đó, cuối cùng.

"Rốt cuộc thì nghiên cứu về [Ma pháp không gian] là gì?"

Bertus lặng lẽ nói khi ngồi trước mặt Harriet.

Harriet cũng có vẻ mặt tuyệt vọng.

Bertus đã dành thời gian của mình ở tầng trên của cơ sở giam giữ nơi Reinhardt bị giam giữ.

Đó là một nơi nguy hiểm, nhưng nó quan trọng vì nó nguy hiểm, và Bertus không thể rời đi.

Vì vậy, Bertus ở lại đây, nhận báo cáo về tình hình, triệu tập người và nhận thông tin về những gì anh ta cần biết.

Reinhardt đã ở tầng hầm của tòa nhà này.

Harriet và Bertus ngồi đối diện nhau trong văn phòng ở tầng trên.

Chắc hẳn có sự hiểu lầm nào đó, nhưng sự thật rằng Reinhardt là Ma vương đã được xác nhận. Ngoại hình của hắn ta vừa được biến đổi bởi một số Ma thuật.

Không chỉ lời thú nhận của Reinhardt, mà vẻ ngoài và biểu cảm của Lycanthrope, người bị bắt cùng nhau, và tiếng hét tuyệt vọng của cô ấy mỗi khi Reinhardt bị bạo hành, là quá đủ bằng chứng.

-Reinhardt là Ma Vương.

Harriet không thể phủ nhận điều đó được nữa.

Sau đó, cuộc nói chuyện về việc bảo vệ mọi người là gì?

Có phải nó chỉ là một lời nói đối để gây ra sự nhầm lẫn cho đến cuối cùng?

Harriet, không thể chắc chắn về cả hai, đã trả lời các câu hỏi của Bertus theo nhiều cách khác nhau.

Chính Harriet đã nói về Power Cartridges và Moonshine.

Khi Bertus hỏi về thành tích của Phòng nghiên cứu phép thuật, Harriet nói với suy nghĩ rằng cô không thể nói dối được nữa.

Khi xem xét nhiều điều mà Reinhardt đã làm, vốn là một phần trong quá trình tái thiết Darkland và trả thù loài người, có rất nhiều bằng chứng ủng hộ những câu chuyện này.

Tuy nhiên, nghiên cứu về [Ma pháp không gian].

Không rõ ý định về nỗi ám ảnh của Reinhardt đối với việc nghiên cứu [Ma pháp không gian] không gian là gì.

"Lúc đầu, anh ấy đề xuất nó bởi vì anh ấy tò mò về sự tồn tại của một thế giới khác?"

"...Đúng."

—Thế giới khác.

Đó là một tuyên bố khác thường.

Nhưng Harriet bắt đầu quan tâm và bắt đầu nghiên cứu nhiều thứ khác nhau, cuối cùng được tiếp cận với kho lưu trữ nghiên cứu của Bộ Pháp thuật Hoàng gia.

Do đó, cuối cùng cô ấy đã nghiên cứu các cổng dọc hơn là các cổng không gian dẫn đến một thế giới khác.

"Anh ta muốn làm cái quái gì bằng cách tìm ra một thế giới khác?"

Đó là một ý tưởng quá xa vời không phù hợp với hành động của Ma vương.

Mặc dù cô ấy bác bỏ điều đó là vô nghĩa, nhưng Reinhardt đã đề cập đến sự cố cổng với Bertus.

Sự cố cánh cổng có nghĩa là hầu hết nhân loại sẽ chết khi nó mở ra.

Tên đó tuyên bố đã cố gắng ngăn chặn nó.

Tất nhiên, Bertus không tin hắn ta.

Tên đó tìm kiếm một thế giới khác để ngăn chặn sự cố cánh cổng.

Nếu tuyên bố đó là sai, thì hắn ta thực sự muốn gì?

Có thật là hắn ta đã mất trí nhớ về Akasha và không biết về nó?

Và Rosser Dwin, một pháp sư của Cantus Magna, người mà Harriet đã gặp tại Sở Nghiên cứu Phép thuật Hoàng gia, tung tích của hắn ta hiện chưa được biết, nhưng người ta đã xác nhận rằng hắn ta có liên quan đến Akasha.

"Có vẻ như câu chuyện này cũng kết thúc với Akasha, nhưng..."

Rosser Dwin nói rằng Akasha là một vật thể có thể trở thành một vị thần.

Reinhardt nói đó là công cụ của tạo hóa.

Nếu một người có thể tạo ra một thế giới bằng công cụ sáng tạo và tạo ra thế giới đó theo ý muốn của mình, thì tuyên bố về việc trở thành một vị thần có ý nghĩa nào đó.

Ma vương cổ đại Valier đã cố gắng di chuyển lũ quỷ đến một thế giới mới được tạo ra thông qua Akasha.

Tuy nhiên, Reinhardt đã có Akasha và không biết về nó cho đến tận bây giờ.

Không thể biết được sự thật bắt đầu và kết thúc ở đâu, những lời dối trá bắt đầu và kết thúc ở đâu.

Tuy nhiên, Ma vương nói rằng hãy giết mình trước khi Akasha được sử dụng để hủy diệt.

Nếu tên đó dễ dàng từ bỏ mạng sống của mình như vậy, thì hắn đã gây dựng được điều gì cho đến bây giờ?

"Tôi... tôi muốn tin vào Reinhardt..."

Harriet mím môi nói với giọng tuyệt vọng.

Mặc dù biết mình không nên nói những điều như vậy ở đây, nhưng Harriet lấy hai tay che mặt và nức nở.

Cô muốn tin vào Reinhardt.

Bertus hiểu cảm xúc của Harriet.

Sẽ tuyệt vời biết bao nếu Reinhardt thực sự là một người tốt.

Nhưng điều đó là không thể.

"Saint-Owan."

"Uh, uh huh..."

"Tôi rất tiếc phải nói điều này, nhưng cậu sẽ nghe chứ?"

"Nó là gì?"

"Ta đã giết cha ngươi... Công tước Saint-Owan, và nghiền nát toàn bộ Công quốc Saint-Owan. Ta đã giết và tàn sát những người sống ở đó, thậm chí còn bắt và bán họ làm nô lệ."

"...Huh?"

Mặt Harriet tái nhợt đi trước những lời cay nghiệt đột ngột.

Bertus gõ bàn với vẻ nghiêm khắc.

"Và có một cái nút ở đây."

"Nếu cậu nhấn nút này, cậu có thể khiến tôi chịu chung số phận với cậu."

"Đế quốc sẽ bị hủy diệt, Đế quốc tất cả mọi người sẽ chết, Đế quốc hết thảy sẽ biến mất."

"Cậu có tự tin rằng mình sẽ không nhấn nút đó?" Nghe những lời đó, Harriet cắn môi.

Reinhardt là Ma vương, và nhân loại đã lấy đi mọi thứ của anh ta.

Ghét là điều tự nhiên, và nếu có một cơ chế để hiện thực hóa sự thù hận đó thông qua sự hủy diệt, thì không có lý do gì để không kích hoạt nó.

Ma vương không thể yêu nhân loại.

Thật phi lý khi Ma vương muốn hòa bình.

-Reinhardt là Ma Vương.

Vì vậy, anh ta không còn lựa chọn nào khác ngoài việc căm ghét loài người.

Do đó, việc tin tưởng Reinhardt là điều không thể.

Như Bertus đã nói, Harriet nghĩ về hoàn cảnh của chính mình.

Cha cô và cả Gia tộc cô đã bị sát hại, và tất cả những người trong Công quốc đã chết một cách khủng khiếp, khiến đất nước bị nhổ tận gốc.

Hoàng gia cuối cùng của một đất nước bị tàn phá như vậy. Harriet de Saint-Owan sẽ làm gì trong tình huống như vậy?

Cô ấy sẽ bị tiêu hao bởi mong muốn trả thù.

Cô ấy chắc chắn sẽ thực hiện những hành động khiếp để có được thậm chí.

Ngay cả trong trường hợp của cô ấy, chỉ nghĩ về nó thôi cũng khiến cô ấy nhận ra rằng mình sẽ hành động như vậy.

Ma Vương đã phải chịu đựng những điều như vậy từ nhân loại. Việc Ma vương căm ghét loài người là điều đương nhiên.

Vì vậy, muốn tin tưởng Reinhardt không gì khác hơn là một mong muốn ngu ngốc, không phù hợp. Không thể nói về mong muốn tin tưởng Reinhardt trước mặt Bertus nghiêm nghị, Harriet giữ im lặng. Tuy nhiên.

Ngay cả như vậy.

'Đồ ngốc.'

Tại thời điểm đó.

'Cho dù chuyện gì xảy ra từ giờ trở đi... Xin hãy nhớ một điều thôi...'

Những lời của Reinhardt mà cô đã nghe thấy trong ý thức mờ nhạt của mình.

Harriet vẫn muốn tin những lời đó.

'Anh muốn cứu tất cả mọi người...'

Điềm báo buồn về số phận của Reinhardt trong lời nói của anh ta.

Sự tha thiết và nỗi niềm chất chứa trong những lời ấy.

Harriet muốn tin vào điều đó.

(Mọi người có thể ủng hộ tui có động lực ra chương nhé.)



Thanks For Reading