

Chương 354: Thám Hiểm Lâu Đài Ma Vương
(6) - [Thao Túng Linh Hồn]
(Số từ: 3188)

Nguồn dịch: Eng

Trans: Tluc

18:49 PM 15/04/2023

Hầm trú ẩn nằm trong mê cung dưới lòng đất của Lâu đài Ma Vương.

"Thưa Điện hạ... Có vẻ như chúng ta không thực sự bước vào mê cung."

"Có vẻ như vậy. Mặc dù ta không chắc có nên gọi nó là lối ra hay không, nhưng rõ ràng chúng ta đã đến một nơi bên ngoài mê cung."

Tana và Charlotte dường như nhận ra rằng đây là điểm đến thực sự của họ. Chẳng trách được, vì nơi này trông không giống mê cung chút nào.

"Lý do chúng ta đến đây... Có lẽ mê cung được thiết kế để chỉ dẫn Ma vương đến đúng nơi."

"Điện hạ..."

Hiểu được hàm ý trong lời nói của cô, Tana nhìn Charlotte với ánh mắt buồn bã.

"Có vẻ như... hiện tại tôi đang ở cùng trạng thái với Ma vương."

Tôi không biết mê cung phản ứng với tôi hay với Charlotte.

Tuy nhiên, có một con đường trong mê cung chỉ xuất hiện với Archdemon, và chúng tôi đã đến đích mà không phải lang thang trong mê cung.

Charlotte chạm vào bức tường của boong-ke và nhìn xung quanh.

"Nếu nghĩ về nó, chúng ta không thể chắc chắn nếu không gian này thực sự tương ứng với tầng sáu dưới lòng đất của Lâu đài Ma Vương."

Nếu mê cung thực sự là tầng sáu dưới lòng đất, chúng ta có thể tiếp cận nó chỉ bằng cách khoan xuống từ tầng năm.

"Lối vào lối đi bí mật trông giống như một lối đi đơn giản, nhưng nếu nó hoạt động như một cổng dịch chuyển, có khả năng chúng ta đã đến một không gian hoàn toàn khác chứ không phải Lâu đài Ma Vương."

Như Tana đã nói, có nhiều khả năng nơi này cách xa Lâu đài Ma Vương.

[Dịch chuyển tức thời] không thể được sử dụng trong Lâu đài Ma Vương, nhưng có thể các cổng dịch chuyển đã được cài đặt một cách hạn chế.

Chúng tôi không thể biết cơ chế thực tế.

Tuy nhiên, điều quan trọng là nếu một điểm nào đó của lối đi bí mật hoạt động như một cổng không gian, thì khả năng một hệ thống gửi những

kẻ xâm nhập vào mê cung trong khi gửi Archdemon đến đúng nơi là khá cao.

Tuy nhiên, nguyên tắc không phải là một vấn đề quan trọng đối với chúng tôi ngay bây giờ.

Chúng tôi đã đến không gian bí mật của Lâu đài Ma Vương.

"Tôi có nên gọi nó là nơi trú ẩn không...? Đó là ấn tượng của tôi."

"Có vẻ như vậy."

Không gian rộng lớn này có một lượng lớn thực phẩm được bảo quản trong kho thực phẩm.

Không đề cập đến các thiết bị để huấn luyện cả ma thuật và vũ khí, thậm chí còn có thuốc thử và môi trường nuôi cấy cho [thuật giả kim].

Tôi nhìn quanh hằm với một cảm giác khác với Charlotte và Tana.

Đó là một không gian mà người ta có thể sống một mình trong một thời gian rất dài. Đồng thời, có thiết bị để luyện tập.

Những cuốn sách trong thư viện chủ yếu là sách ma thuật trong nháy mắt.

Valier sẽ cố gắng đến đây và đến nơi.

Trong câu chuyện gốc, Valier lẽ ra phải sống ở đây, trong boongke này.

Điều đó cho tôi một linh cảm rất đáng ngại.

Valier vẫn còn sống trong dòng thời gian ban đầu, nhưng điều đó không nhất thiết có nghĩa là anh ta phải chịu trách nhiệm về sự cố Cánh cổng. Không có bằng chứng cụ thể chỉ ra sự tham gia của anh ta.

Nếu tôi không làm gì cả, và vấn đề vẫn luôn nằm ở Cantus Magna và Akasha, thì sự cố Cánh cổng vẫn sẽ xảy ra. Nhưng nếu họ vô tội thì sao? Điều gì sẽ xảy ra nếu sự can thiệp của Valier khiến sự cố Cổng xảy ra?

Trong câu chuyện gốc, Valier sẽ là một nhân vật vô dụng. Dữ liệu cơ thể của tôi từ thời điểm đó đã xác nhận điều đó. Liệu một người như vậy, chỉ vì trả thù, có thể trở thành một pháp sư mạnh mẽ có khả năng gây ra sự cố Cánh cổng chỉ sau hai năm học tập? Nó dường như rất khó xảy ra.

Điều đó thậm chí còn chưa tính đến việc tốc độ phát triển của tôi cực kỳ nhanh, nhưng liệu Valier có thể phát triển nhanh hơn tôi không? Điều đó dường như là không thể.

Đầu tôi như muốn vỡ ra từng mảnh.

Chưa bao giờ tôi sợ hãi về một tương lai vô định đến thế.

"Nếu chỉ có Ma Vương có thể vào nơi này, thì Ma vương hiện tại cũng có thể vào được," Tana suy nghĩ, đắm chìm trong suy nghĩ của chính mình,

trong khi tôi chìm đắm trong tình huống khó xử của chính mình.

"Nhưng tại sao anh ấy không đến đây? Tôi không hiểu."

Hầm trú ẩn đã được chuẩn bị và sẵn sàng, nhưng tôi không biết về nó, vì vậy tôi không thể vào được.

"Có lẽ anh ấy nghĩ rằng việc sống sót của Ma vương tiên nhiệm quan trọng hơn bản thân mình."

Dòng suy nghĩ đó có một số ý nghĩa. Thay vì tập trung vào sự tồn tại và phát triển của bản thân, anh ấy đã cố gắng hồi sinh Ma vương vốn đã rất mạnh mẽ, nhờ đó cứu được Charlotte.

Vì vậy, boong-ke vẫn ở trong Lâu đài Ma Vương, không có người chủ định ghé thăm. Charlotte kiểm tra từng phòng trong hầm.

"Có vẻ như không có bất kỳ kho báu tuyệt vời nào ở đây. Dù sao thì nó cũng chỉ là một nơi trú ẩn mà thôi."

Dường như không có bất kỳ đồ tạo tác đặc biệt nào. Người ta sẽ nghĩ rằng một số vũ khí hoặc cổ vật mạnh mẽ sẽ được cất giữ ở đây cho Valier, nhưng rồi lại...

Nếu có những cổ vật cực kỳ mạnh mẽ, người ta sẽ sử dụng chúng để giành chiến thắng trong cuộc

chiến. Giấu chúng ở đây có nghĩa là chấp nhận khả năng thất bại.

Điều hợp lý là không có cổ vật mạnh mẽ nào được lưu trữ ở đây.

Vì Ma Vương không trốn ở đây, nên boongke này hẳn là dành cho Valier. Đó là nơi để Valier Junior trưởng thành và chờ đợi thời cơ của mình, tránh xa mọi nguy hiểm cận kề nếu Ma vương bị đánh bại.

Bỏ qua những lo lắng của tôi về khả năng thực sự của Valier trong giây lát...

Nếu Valier thực sự là kẻ chủ mưu đằng sau sự cố Cánh cổng, thì anh ta đã học Ma thuật ở đây.

Trong trường hợp đó, tôi cần kiểm tra thư viện.

Nếu có bất kỳ cuốn sách nào về Ma thuật liên quan đến việc tạo ra những cánh cổng đến thế giới khác trong thư viện...

Tôi chỉ có thể đốt những cuốn sách đó.

Điều đó sẽ dễ dàng kết thúc mọi thứ tôi phải làm.

Mồ hôi lạnh chạy dọc sống lưng tôi.

Nếu nơi này là điểm khởi đầu của mọi vấn đề, đốt vài cuốn sách là đủ để giải quyết mọi chuyện.

Tôi sẽ không phải liều mạng can thiệp vào những vấn đề nguy hiểm nữa.

Trong khi Charlotte và Tana khám phá nơi này một cách riêng biệt, tôi đi về phía thư viện giữa nhiều phòng trong boong-ke.

Đây chính là nó. Đây là những gì tôi đang tìm kiếm.

Nếu những cuốn sách trong thư viện được viết bằng ngôn ngữ quỷ, tôi sẽ không thể đọc được chúng.

Vì vậy, sẽ tốt hơn nếu chúng được viết bằng một ngôn ngữ chung, để Tana và Charlotte không nghi ngờ tôi khi tôi đọc chúng.

Nếu ngôn ngữ trở thành một vấn đề, tôi sẽ phải chịu khó quay lại đây một mình sau.

"..."

—Thư viện khá lớn.

May mắn thay, những cuốn sách được viết bằng một ngôn ngữ phổ biến, vì vậy tôi có thể đọc chúng mà không gặp vấn đề gì.

Từ những cuốn sách dành cho người mới bắt đầu và những văn bản nhập môn cho đến những cuốn sách rất dày, tất cả đều được sắp xếp ngay ngắn trên giá.

Tôi không có ý định học Ma thuật.

Những cuốn sách tôi cần tìm có liên quan đến thế giới khác.

Và, nếu có thể, điều gì đó về Ma thuật mà Ma Vương sử dụng lên Charlotte. Mặc dù tôi không chắc liệu Charlotte có thực sự bị phù phép hay không.

Có rất nhiều giá sách và sẽ mất nhiều thời gian để duyệt qua tất cả các đầu sách. Nếu tiêu đề của cuốn sách không ngụ ý bất cứ điều gì về thể giới khác, tôi cũng sẽ phải đọc lướt qua nội dung.

Sẽ thật tuyệt nếu tôi có thể trở lại với một người am hiểu về Ma thuật.

Harriet sẽ ổn thôi, Eleris hay Lucynil cũng vậy.

Đây là Darklands.

Rất có thể có những văn bản ma thuật và những bí mật chỉ có quý mới biết.

Khi tôi lướt qua những đoạn văn bản giới thiệu, những cuốn sách ma thuật khác bắt đầu thu hút sự chú ý của tôi.

[Cuốn sách của Salamandra]

[Chiêu hồn 101]

[Giới thiệu về thao túng linh hồn]

—Thao túng linh hồn.

Tôi không thể không dừng lại trước cuốn sách đó.

Đó là một tập rất dày.

Về [Thao túng linh hồn].

Đó là một cuốn sách liên quan đến việc xử lý linh hồn. Tôi không biết đó là một phần của hệ thống Ma thuật chung hay bí thuật của Ma vương.

Tuy nhiên, nếu linh hồn của Ma vương ở bên trong Charlotte, thì nó phải liên quan đến [Thao túng linh hồn].

Tôi cẩn thận lấy cuốn sách ra.

Tôi không thể hiểu được các công thức ma thuật cụ thể, nhưng tôi có thể đọc phần giới thiệu.

[Điều khiển linh hồn đề cập đến nghiên cứu điều khiển linh hồn, và để thành thạo nó, trước tiên người ta phải hiểu bản chất của Linh hồn (魂)...] (Tluc: Như các bạn có thể nhận thấy, Tác giả thích sử dụng Kanji thỉnh thoảng. "魂" có nghĩa là Linh hồn.)

Có rất nhiều điều được viết về linh hồn là gì, nhưng tôi không thể hiểu ý nghĩa của nó vì nó được viết bằng những thuật ngữ quá chuyên môn. Tuy nhiên, tôi đã sớm đạt được phần tôi muốn.

[Một người đã thành thạo [Thao túng linh hồn] có thể phân chia một linh hồn lẻ ra không thể phân

chia, [Thao túng linh hồn] của người khác, trộn lẫn các linh hồn với nhau, biến chúng sinh thành ma, trích xuất linh hồn và cấy ghép nó cho người khác, và gây ra những thứ khác nói chung là được coi là không thể.]

[Tuy nhiên, để thực hiện những việc như vậy, cũng cần phải hiểu rõ các chương sau.]

"..."

Chia cắt một linh hồn.

Nó phải có nghĩa là chia linh hồn của một chúng sinh.

Hòa quyện linh hồn.

Nó phải có nghĩa là trộn lẫn linh hồn của những sinh vật khác nhau.

Ma Vương Valier hẳn là một bậc thầy về [Thao túng linh hồn].

Ông ta chia linh hồn của mình và đặt một phần của nó vào Charlotte.

Ma thuật được sử dụng trên Charlotte chắc chắn bắt nguồn từ lĩnh vực [Thao túng linh hồn].

Tôi vẫn chưa xác nhận liệu có ma thuật liên quan đến thế giới khác hay không, nhưng tôi đã tìm thấy một cuốn sách ma thuật khác mà tôi cần.

Tôi bắt đầu chọn từng cuốn sách liên quan khác trên giá sách, như được viết trong phần chú thích của phần giới thiệu về [Thao túng linh hồn].

Tôi đã tìm thấy hơn sáu cuốn sách liên quan đến [Thao túng linh hồn], và độ dày tổng hợp của chúng sánh ngang với ba cuốn bách khoa toàn thư.

"Cái... cái này là cái gì?"

Khi tôi bắt đầu xếp sách lên bàn trong sảnh chung, Tana và Charlotte ngơ ngác nhìn chúng.

"Anh nghĩ rằng Ma thuật được sử dụng trên em có thể liên quan đến những thứ này."

"!"

"Chuyện đó... thật sao?"

Đôi mắt của Charlotte mở to khi cô ấy nhìn vào cuốn sách nhập môn giữa chồng sách.

"Thao túng... Linh hồn?"

"Ừ, có vẻ như nơi này không có cổ vật, nhưng nó có sách về Ma thuật của Ma giới."

Để giúp Valier phát triển, thư viện chứa những cuốn sách về Ma thuật mạnh mẽ và tầm nhìn từ Ma giới.

Có thể không có kho báu ở đây, nhưng kho báu thực sự sẽ là những cuốn sách ma thuật trong thư viện.

Điều này đã cho tôi một ý tưởng khác.

Nếu [Thao túng linh hồn] là một hệ thống ma thuật mà con người chưa biết đến, và nếu những cuốn sách trong thư viện chứa những ảo ảnh và văn bản bị cấm được sử dụng bởi Ma Vương và những thuộc hạ quý của hắn.

Tôi có thể dụ Cantus Magna bằng những thứ này làm mọi thứ.

Tất nhiên, cần phải xem xét cẩn thận để xác định xem đó có phải là điều đúng đắn hay không.

Tana và Charlotte không phải là Pháp sư, nhưng họ bắt đầu đọc phần giới thiệu của cuốn sách nhập môn mà tôi đã xem.

Rõ ràng là họ đang dần cảm nhận được những cảm xúc giống như tôi.

"Một hệ thống Ma thuật liên quan đến linh hồn..."

Những ngón tay của Charlotte run lên, và Tana trông như thể cô ấy nghi ngờ chính mắt mình.

Chẳng mấy chốc, Charlotte đã đọc đến phần nói về những gì một người có thể làm khi thành thạo [Thao túng linh hồn], và cô há hốc mồm.

"Tôi đã tìm thấy nó... Đây... đây là nó... đây là chìa khóa..."

Lượng thông tin không hề nhỏ.

Tuy nhiên, liệu có ai, dù là pháp sư hoàng gia hay không, có thể thành thạo [Thao túng linh hồn].

Tình trạng của Charlotte có thể cải thiện.

Và nếu điều đó xảy ra.

Ngay cả khi danh tính của tôi bị tiết lộ sau đó, Charlotte sẽ không nghĩ rằng tôi đã giúp hồi sinh Ma vương.

"C-Cảm ơn... cảm ơn, Reinhardt."

Run rẩy, Charlotte thận trọng ôm lấy tôi, và tôi cũng ôm lại cô ấy.

Charlotte có thể trở nên tốt hơn.

Nhưng.

Đối mặt với vấn đề mới của Valier còn sống sót, trái tim tôi không bao giờ có thể thanh thản.

Không có kho báu nào trong boong-ke, nhưng có những cuốn sách còn giá trị hơn cả kho báu nằm im lìm.

Ma thuật chỉ có ở Darklands, hoặc có lẽ chỉ dành cho Ma Vương.

Chắc chắn là có những cuốn sách ma thuật tổng quát, nhưng cũng có những văn bản bị cấm và những cuốn sách chỉ có tên của những Ma thuật không xác định được viết trên đó. Tất nhiên, sự thiếu hiểu biết của tôi về ma thuật có thể là một yếu tố trong việc này.

"Đây là... bỏ qua vấn đề của tôi, đây là một phát hiện vĩ đại."

Charlotte đánh giá rằng giá trị thực sự của boong-ke nằm ở thư viện, và điều đó đúng. Tana, Charlotte và tôi bước vào thư viện và bắt đầu xem qua những cuốn sách ma thuật trên giá.

"Có thể là một ý tưởng hay nếu mang một pháp sư hoàng gia đến đây sau. Tất nhiên... sẽ rất rắc rối nếu Công chúa đích thân quay lại."

Chỉ có Charlotte có thể đến được boongke.

Và đó sẽ là sự thật. Không chỉ Charlotte mà tôi cũng có thể vào hầm. Nếu lần sau tôi mang theo một chuyên gia về ma thuật, chúng ta có thể hiểu đúng giá trị của những cuốn sách ma thuật ở đây.

"Đầu tiên, chúng ta hãy chỉ lấy những cuốn sách về [Thao túng linh hồn]. Chúng ta không biết điều gì có thể xảy ra nếu chúng ta bắt cần thả ma thuật quá mức nguy hiểm vào thế giới."

"Rõ, thưa Điện hạ."

Quan điểm của Charlotte là nên thận trọng khi giải phóng các cuốn sách ma thuật nguy hiểm của Ma Vương vào thế giới, thay vì lấy chúng một cách liều lĩnh.

Sự lựa chọn đó cũng tốt hơn cho tôi.

Nếu những cuốn sách ma thuật từ thư viện này được chuyển đến cung điện hoàng gia hàng loạt, chúng sẽ vượt khỏi tay tôi. Những cuốn sách Ma thuật này có thể chỉ quan trọng đối với Ma thuật

của họ, nhưng chúng cũng có thể dùng làm mỗi nhử để có khả năng liên lạc với Cantus Magna trong tương lai.

Vì Antirianus sở hữu vô số cuốn sách bị cấm, Cantus Magna đã liên lạc với ông ta, và tôi cũng có thể liên lạc với Cantus Magna bằng cách sử dụng những cuốn sách ma thuật này làm mỗi nhử. Vì vậy, tốt nhất là những cuốn sách ma thuật này vẫn ở đây, ngoại trừ những cuốn sách về [Thao túng linh hồn].

Vẫn chưa rõ liệu Valier có phải là nguyên nhân của sự cố Cánh cổng hay không.

Đó là may mắn hay xui xẻo?

Ít nhất, không có cuốn sách ma thuật nào liên quan đến các thế giới khác có thể được xác định chỉ bằng tiêu đề của chúng.

Khả năng Valier là nguyên nhân của sự cố Cánh cổng đã giảm đi một chút với thông tin này.

Về mặt của Charlotte khi cô lướt qua các giá sách rất căng thẳng.

"Nếu ta trở lại trạng thái ban đầu, ta sẽ không thể quay lại đây, phải không?"

"Thần không chắc lắm, nhưng... thần nghĩ có lẽ là vậy."

Nếu linh hồn của Ma Vương bị loại bỏ, thì đương nhiên Charlotte sẽ không thể đi qua mê cung này, nơi chỉ mở đường cho Ma Vương.

"Trong trường hợp đó, hãy lấy lại những cuốn sách ma thuật này trước khi tôi loại bỏ linh hồn của Ma Vương khỏi cơ thể mình."

Và thoát khỏi tình huống mà linh hồn của chính cô ấy đang bị ăn mòn.

Vẻ mặt của Charlotte khi phát hiện ra manh mối này vui mừng đến nỗi trong một khoảnh khắc ngắn ngủi, dường như mọi lo lắng của tôi đều tan biến.

(Mọi người có thể ủng hộ tui có động lực ra chương nhé.)



Quét mã để chuyển tiền

NGUYỄN TIẾN LỰC

SĐT: 0901089550



Thanks For Reading