

## **Chương 256: Đe Doạ Âm Sát (9) - Chạm Mặt** (Số từ: 2761)

**Nguồn dịch: Eng**

**Trans: Tluc**

18:29 PM 22/05/2023

Aaron rất ngạc nhiên khi Harriet có thể dễ dàng chặn đòn tấn công của mình, và sự kinh ngạc của ông ta được nâng lên một tầm cao mới khi nhìn thấy thanh kiếm mà Ellen đột nhiên triệu hồi.

“Lament...?”

Làm thế nào mà một sinh viên có được Thánh tích của một vị thần? Aaron đã nhìn thấy nhiều thứ khiến bản thân bối rối.

Harriet nhìn Aaron, kết giới của cô vẫn mở ra.

“Không đời nào mà tôi đã biết cách tạo ra kết giới kháng Ma Thuật hay bất cứ thứ gì tương tự.”

Aaron cảm thấy như bị một cái búa đập vào đầu.

Aaron đã rơi vào trò bịp bợm của một đứa trẻ. Không đời nào một sinh viên có thể sử dụng Ma pháp cấp cao như vậy.

Aaron đánh giá cao Harriet đến nỗi mất bình tĩnh khi đối mặt với những mối đe dọa như vậy.

Nó đã xảy ra rồi—Aaron Mede đã tháo mặt nạ ra.

“Chà, ta không biết hai người đã tìm thấy điều gì khiến nghi ngờ ta, nhưng có vẻ như các người vẫn chưa nhận ra sai lầm nghiêm trọng của mình.”

Nghệ thuật bí mật của [Giả kim thuật] là thứ dễ bị đánh cắp nhất trong số tất cả các lĩnh vực liên quan đến ma thuật. Ngay cả những người không thể sử dụng Ma thuật đôi khi cũng quẹt chúng và sử dụng chúng, và đó là lý do tại sao các pháp sư sử dụng các biện pháp an ninh nghiêm ngặt xung quanh phòng thí nghiệm của họ.

Các cấu trúc nguy hiểm được gọi là 'ngục tối' cũng là sản phẩm thủ công của một số pháp sư hoang tưởng, những người cần an ninh được đảm bảo để bảo vệ các vật phẩm dễ lấy cắp của họ.

“Ta sẽ cho hai người thấy điều gì sẽ xảy ra khi dám bước vào nhà của một nhà giả kim.”

Phòng thí nghiệm của một nhà giả kim là nơi an toàn nhất trong tất cả các phòng thí nghiệm kiểu ma thuật.

\*Cụp!

“Đó là...!”

Cơ thể của Aaron Mede biến mất sau một bức tường và cánh cửa mà Ellen và Harriet đã bước vào cũng biến mất trong khi các cửa sổ được chặn bằng hàng rào bảo vệ mờ đục.

\*Kang! Kang!

Thêm vào đó, những chiếc nỏ ma thuật xuất hiện từ không trung và nhắm vào họ trong khi làn khói xanh tỏa ra từ những viên đá mana được gắn trên tường và đồ nội thất xung quanh phòng.

Các đòn tấn công vật lý, sương độc, và thay đổi chính căn phòng...

Nhà của một nhà giả kim giống như một ngục tối; vào đó mà không được phép chẳng khác nào tự sát.

Harriet cười.

Thân phận của hắn đã bại lộ, không cần do dự nữa.

“Ý ta là, ta đã nói là mình không thể đích thân sử dụng Ma pháp, nhưng người có thực sự nghĩ rằng ta không có vũ khí bí mật không?”

Harriet lôi một cuộn giấy từ trong quần áo ra, và các trang tự động lật theo cử chỉ tay của Harriet trước khi một cuộn giấy tự tách ra khỏi cuốn sách và bắt đầu phát sáng.

Harriet là một Pháp sư, nhưng trước đó, cô ấy rất giàu có.

\*Kích hoạt!

Cuộn Kết giới Kháng Ma thuật được kích hoạt.

Trước khi Harriet và Ellen bước vào dinh thự của Aaron Mede...

“Tớ nghĩ nó ở đây.”

"Tớ đoán vậy."

Ellen chỉ về phía ngôi biệt thự phía xa.

Biệt thự của Aaron Mede nằm ở ngoại ô Thủ đô Đế quốc. Mặc dù khu vực này không hoàn toàn không có người ở và không có tòa nhà nào khác xung quanh, nhưng nó vẫn nằm ở một nơi mà mọi người hiếm khi đến thăm.

Nó không có vẻ sang trọng, ngược lại, nó có vẻ khá đơn giản.

Ông Mustrang đã tiến cử Aaron vì tên này là một chuyên gia về [thuật giả kim] và có những kỹ năng tuyệt vời.

Mustrang chỉ đề cập đến Aaron Mede vì ông ấy không biết về Homunculus nào có thể điều khiển con người.

Vì vậy, họ đã đến thăm giáo viên giả kim của Temple đó.

Cả Ellen và Harriet đều có một số nghi ngờ rằng họ có thể phải đối mặt với một số sự thật khó chịu. Việc nghi ngờ một giáo viên Temple là điều kỳ lạ, nhưng không có lý do gì để họ không cẩn thận. Rốt cuộc họ không chơi trò thám tử. Họ đang cố gắng đích thân thoát khỏi tên sát thủ.

"Cậu nghĩ sao?"

Harriet nhún vai trước câu hỏi của Ellen.

“Thật đáng ngờ, nhưng... cũng không có gì lạ. Không có Pháp sư nào mà không có một vài bí mật. Bây giờ nghĩ về nó, một pháp sư không thành lập phòng thí nghiệm hoặc xưởng dưới tầng hầm của họ sẽ còn lạ hơn. Tất nhiên là hơi lớn.”

Cảm thấy kết giới ma thuật khổng lồ lan rộng bên dưới dinh thự, Harriet nhận xét như vậy.

“Không thấy bên trong sao?”

“Tớ không biết làm thế nào để vô hiệu hóa một kết giới ma thuật có kích thước như vậy, chỉ cần tớ cố gắng nhìn vào nó sẽ bị phát hiện. Nếu hắn ta không che giấu bất cứ điều gì xấu, thì vấn đề sẽ còn lớn hơn bởi vì điều đó có nghĩa là tớ đã dỡ bỏ rào cản tài sản của người khác mà không có sự cho phép hoặc lý do.”

Người mà họ sắp gặp không chỉ là một giáo viên bình thường.

Harriet đã cẩn thận. Ellen có thể vẫn ổn, nhưng khi bảo cô chuẩn bị kỹ càng trước khi đi, Harriet vội chộp lấy cuốn sách cuộn mà cha cô đã đưa cho cô đề phòng có chuyện gì đó xảy ra.

Những Ma thuật có trong cuốn sách cuộn đó, chỉ có thể mở được bằng thông tin sinh trắc học của cô ấy, nằm ngoài sức tưởng tượng của bất kỳ ai. Thẳng thắn mà nói, cô ấy đã có sức mạnh hủy diệt

ngang với cả một quân đoàn Pháp sư chỉ với cuốn sách Ma pháp.

Nó là vô giá.

“Chỉ cần xem qua và xin lỗi sau nếu cậu nghĩ điều đó là cần thiết.”

Harriet bị sốc trước những lời của Ellen đến nỗi cô cảm thấy cần phải đeo chiếc khuyên tai mà Reinhardt đã tặng cho cô.

Cảm thấy bình tĩnh hơn một chút, Harriet thở dài.

“Mọi chuyện sẽ chỉ kết thúc bằng một lời xin lỗi sao...?”

“Nếu không đủ, chúng ta không thể làm gì được.”

Nghe Ellen nói một cách thờ ơ như vậy thuyết phục Harriet rằng Ellen ngày càng bắt đầu giống Reinhardt.

Cô ấy là một con quái vật.

Aaron Mede không thể xua đuổi ý nghĩ đó ra khỏi đầu.

Kết giới Kháng Ma thuật đã vô hiệu hóa tất cả các cơ sở và cạm bẫy được vận hành bằng Ma thuật.

Ma pháp không phải là toàn năng và nó sẽ không thể vô hiệu hóa mọi thứ, nhưng cấp độ của Ma pháp mà Harriet sử dụng quá cao. Đó là một cuộn giấy thuộc sở hữu của Công chúa Công quốc Saint-Owan nổi tiếng với ma thuật.

Ma pháp chứa trong cuộn giấy rất khác so với những cuộn giấy thông thường mà người ta có thể mua.

Vâng, hãy nói rằng điều đó là có thể.

Ngoài ra còn có những cái bẫy cơ khí hoạt động bằng động cơ trong dinh thự của Aaron Mede vẫn hoạt động.

\*Bang!

\*Bang!

\*Bang! Babang!

Các sinh viên cũng có thể là quái vật khi họ đột nhập vào cửa biệt thự về phía cô.

Aaron đang ở trong một tình huống kỳ lạ khi phải trốn thoát khỏi biệt thự của chính mình.

Một sinh viên duy nhất được bao quanh bởi ngọn lửa xanh do [Tăng cường sức mạnh ma thuật] gây ra đã phá vỡ nhiều bức tường khác nhau và sải bước về phía ông.

Cô chỉ đơn giản là đi xuyên qua mọi bức tường trên con đường của mình để đến với Aaron.

Nếu chúng không bị phá vỡ khi cô ấy đi xuyên qua chúng, cô ấy sẽ cắt chúng bằng thanh kiếm của mình, Lament.

Thánh tích của Mensis, vị thần của Mặt trăng, được cho là sở hữu một thanh kiếm sắc lạnh và sắc bén như ánh trăng.

Aaron Mede đang trải nghiệm sức mạnh của Thánh tích đó theo cách mà ông ấy ít muốn nhất. Có sự khác biệt nào giữa cô ấy và một Swordmaster không? Các cuộc tấn công sẽ không hoạt động trên một cơ thể được [Tăng cường sức mạnh ma thuật], và Thánh tích đang bù đắp cho sức mạnh đặc trưng của một Swordmaster được gọi là [Hào Quang Kiếm].

\*Thud! Rầm! Babam!

Aaron Mede tuyệt vọng chạy khỏi Ellen, người vừa đâm xuyên tường nếu cô ấy không nhìn thấy bất kỳ cánh cửa nào.

Cô ấy thậm chí còn đi về hướng của Aaron như thể cô ấy có thể cảm nhận được nơi ông đang chạy đến mà không thực sự nhìn thấy.

Aaron có thể trốn thoát bằng một cuộn Dịch chuyển, nhưng Kết giới Kháng Ma thuật của Công chúa chết tiệt đó đang ngăn chặn việc sử dụng bất kỳ loại Ma thuật nào. Tất nhiên, cô ấy cũng không thể sử dụng bất kỳ Ma thuật nào, nhưng có một con quái vật hoàn toàn không liên quan đến Ma thuật đang theo sau ông ta.

Ngay cả khi họ không phải Swordmaster, những người hầu của dinh thự ít nhất cũng có thể cầu giờ cho Aaron, nhưng tất cả họ đều gục ngã ngay khi Kết giới Kháng ma thuật được kích hoạt.



Trước khi kịp nhận ra, Aaron Mede đã bước vào phòng thí nghiệm dưới lòng đất của chính mình.

Tình hình ở đó cũng giống như trên. Các Homunculi đang nghiên cứu đều đã tan rã hoặc ngừng hoạt động.

Aaron thậm chí còn đi sâu hơn vào phòng thí nghiệm của mình.

Rốt cuộc, nó không chỉ chứa Homunculi.

Sau khi phá vỡ cánh cửa gia cố của phòng thí nghiệm dưới lòng đất, Ellen cẩn thận thu nhận mọi thứ cô nhìn thấy, cơ thể cô vẫn bao trùm trong ngọn lửa xanh.

Có đủ loại mẫu vật kỳ lạ trong chậu, những con Chimera dường như vẫn còn sống, nhiều dạng sống khác nhau được kết nối với nhau theo những cách hấp dẫn, và cả những con Chimera nửa người nửa thú trông giống con người với các phần phụ giống như quỷ.

“Người...”

Ellen nhìn Aaron Mede, ngọn lửa ma thuật của cô bốc lên.

“Người phải chết.”

Bất kể chuyện gì xảy ra, Ellen đã thề sẽ giết Aaron Mede.

“He, hehe...”

Phòng thí nghiệm dưới lòng đất của Aaron Mede được xây dựng dưới khuôn viên rộng lớn của dinh thự của ông.

Nó rất rộng, và có rất nhiều mẫu vật bên trong—những mẫu vật không bị ảnh hưởng bởi Kết giới Kháng Ma Thuật.

—Chimera.

\*Kang!

Aaron Mede kéo một cần gạt để mở vỏ, giải phóng Chimera.

-Grrr...Growl!

Một số trong số chúng có khả năng chiến đấu xuất sắc, và một số thì không.

Dù bằng cách nào, chúng cũng đủ để câu giờ cho Aaron.

Sự pha trộn dường như bị đập tan theo ý muốn kỳ cục của ai đó vặn vẹo và hét lên trước mặt cô.

Ellen ném cho chúng một cái nhìn đáng thương.

Aaron Mede chạy sâu hơn vào tầng hầm.

Nếu ông ta có thể rời khỏi khu vực được bao phủ bởi Kết giới Kháng ma thuật, Aaron có thể trốn thoát bằng [Dịch chuyển tức thời].

Aaron chạy về phía lối ra bí mật của phòng thí nghiệm dưới lòng đất của mình.

“Kuaaaaaaaa!”

Ellen dừng lại một lúc để xem qua các sinh vật.

\*Vút!

Sau đó, cô ấy bắt đầu cắt chúng xuống mà không do dự.

\*\*\*

Đi cùng tôi là Sarkegaar trong hình dạng một con chim sẻ, và Eleris đang ẩn nấp ở đâu đó bằng Ma pháp tàng hình.

Tôi không biết điều gì sẽ xảy ra, vì vậy tôi chỉ mang theo tất cả các tài nguyên có sẵn ngoại trừ Loyar. Aaron Mede là một nhà giả kim, vì vậy tôi không biết cuối cùng tên đó sẽ làm gì.

Chúng tôi đã không vào bằng lối vào phía trước.

“Đó có phải là lối đi bí mật không?”

—Vâng, thưa Điện hạ.

Sarkegaar, người đang ngồi trên vai tôi như một con chim sẻ, lên tiếng.

Thật là kỳ lạ khi nghe thấy giọng nói u ám và buồn bã một cách bí ẩn phát ra từ con chim đó khi nó hót líu lo dễ thương.

Điều gì đã xảy ra với điều đó?

Sarkegaar là một sinh vật của bóng tối vĩ đại, nhưng lại có hình dạng của một con chim sẻ.

Dinh thự được xây dựng ở một khu vực hẻo lánh ở ngoại ô Thủ đô Đế quốc, và lối đi bí mật nằm giữa một khu rừng thậm chí còn xa hơn.

Nếu nhìn kỹ, tôi có thể nhận ra thứ gì đó giống như một cánh cổng sắt giữa đám dây leo dày đặc bị vùi lấp dưới những chiếc lá rụng.

Chúng tôi sẽ vào bằng lối đi đó và bắt Aaron Mede từ bên trong biệt thự trước khi hắn ta kịp nhận ra.

-Không khí quanh đây hơi lạ. Thần cảm thấy như có điều gì đó đang diễn ra...

Ngay khi Eleris, người đang ẩn nấp bằng Ma pháp tàng hình, chuẩn bị nói điều gì đó...

\*Cạch...

Cánh cổng sắt đáng lẽ không nên di chuyển đã mở ra, và một người nào đó với vẻ mặt khá tuyệt vọng nhảy ra khỏi đó.

Khi nhìn thấy tôi chỉ bình tĩnh đứng bên ngoài, Aaron trông ngạc nhiên đến mức tim có thể ngừng đập một chút.

"L-làm thế nào mà người...?!"

"...Cái gì?"

Tôi thực sự không biết Aaron Mede trông như thế nào vì tôi chưa gặp tên này bao giờ.

—Đây là Aaron Mede.

Tôi chỉ biết vì Sarkegaar nói với tôi.

Người đàn ông trung niên hoang mang đó dường như là Aaron Mede.

"...Tại sao tên này lại bỏ chạy như vậy?"

-Thần không biết.

Trong khi tôi không biết chuyện đó xảy ra như thế nào thì Aaron Mede đã ở ngay trước mặt tôi.

Ngay cả Aaron Mede dường như cũng muốn hỏi tại sao tôi lại ở đó.

Aaron dường như hoàn toàn bị sốc khi thấy tôi đợi mình ở lối ra của lối đi bí mật và nói chuyện với thứ trông giống như một con chim sẻ. Nó giống như quyết định từ bỏ suy nghĩ.

Tên khốn đó cho tay vào túi ngực bên trong.

“Được thôi...”

\*Bụp!

Tôi thọc nắm đấm vào bụng Aaron trước khi hắn kịp lùi thứ gì đó ra.

“Kuhuuuuuuuuuuurg!”

“Ta thực sự không biết chuyện gì đang xảy ra, nhưng chết tiệt.”

Tôi nắm tóc tên khốn rách rưới đang nằm trên sàn nhà.

“Người phải chịu trách nhiệm về những gì mình đã làm, người có nghĩ vậy không?”

“Kuh, hukhuk!”

Aaron đã không giết tôi, nhưng tôi sẽ khiến hắn ta phải trả giá vì đã cố gắng làm vậy.

Một cái giá rất cao.

—Sau đó...

\*Bùm!

Một người khác lao ra từ cánh cổng sắt sau khi đá mạnh vào nó.

“Hộc... Hộc...”

Ellen thở hồng hộc bước ra khỏi đó, người đầy máu thịt. Cô ấy có vẻ vội vã, và ánh mắt của cô ấy đảo giữa Aaron Mede, người mà tôi đang giữ tóc, và luân phiên tôi.

“...Reinhardt?”

“...Tại sao cậu cũng ra khỏi từ đó?”

Cái quái gì đang xảy ra?

—Ellen, tôi, và cả Aaron Mede...

Sarkegaar và Eleris cũng không thể nói bất cứ điều gì.

Tất cả những người có mặt dường như không thể hiểu được tình hình.

*(Mọi người có thể ủng hộ tui có động lực ra chương nhé.)*



Quét mã để chuyển tiền

**NGUYỄN TIẾN LỰC**

SĐT: 0901089550



**Thanks For Reading**