

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт Космических и информационных технологий

институт

Кафедра «Информатика»

кафедра

ОТЧЕТ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ №3

Позиционирование средствами CSS

тема

Преподаватель

Студент КИ19-17/16 031939175

номер группы, зачетной книжки

подпись, дата

подпись, дата

А.К. Погребников

инициалы, фамилия

А.Д. Непомнящий

инициалы, фамилия

Красноярск 2021

1 Цель

Освоить возможности CSS-позиционирования на примере свойств position и float.

2 Задачи

1. Разместите элемент с помощью абсолютного позиционирования (например, заголовок или футер).
2. Разместите элемент с помощью фиксированного позиционирования (например, футер или кнопку «наверх»).
3. Используйте комбинацию относительного и абсолютного позиционирования.
4. Реализуйте N колонок с помощью свойства float.
5. Продемонстрируйте применение свойства clear, если это возможно.

3 Ход работы

Было реализовано абсолютное позиционирование, фиксированное, комбинацией относительного и абсолютного. Реализовано 2 колонки.

Листинг 1 – index.html

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="ru">
<head>

  <meta charset="UTF-8">
  <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html" charset="UTF-8">
  <title>Мэддисон - топт!</title>
  <meta name="description" content="Сайт, посвященный Илье Мэддисону и его сообществу">
  <meta name="keywords" content="мэддисон, maddyson">
  <meta name="author" content="https://github.com/durakin/">
  <link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com">
  <link
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Montserrat&display=swap"
rel="stylesheet">
  <link href="styles.css" rel="stylesheet" type="text/css">

  <style>
    body{
      background: url(Resources/background.jpg) fixed;
      font-family: 'Montserrat', sans-serif;
```

Продолжение листинга 1

```
        margin: 75px 80px;
        list-style-type: disc;
        font-size: 18px;
    }
</style>

</head>

<body>

<div id="main_container">
    <header>
        <h1>
            ИЛЬЯ МЭДДИСОН
        </h1>
    </header>

    <hr id="header_hr"/>

    <h2>
        Биография
    </h2>
    <p>
        Илья Давыдов (родился 8 марта 1988) – интернет-деятель, блогер, стример,
        обзорщик видеоигр, фильмов и пива,
        общественный деятель, актер и режиссер короткометражного кино, политик,
        депутат (п-к) ЛДПР, геймдизайнер,
        музыкант&#8209;любитель.
    </p>
    
    <hr/>

    <h2>
        Мемы
    </h2>
    <p>
        Настоящий сайт помимо прочего призван объяснять локальные мемы зрителей
        Ильи Мэддисона. Ниже следуют
        некоторые из них.
    </p>

    <div class="table_of_contents">
    <ol>
        <li><a href="#ssao">SSAO</a></li>
        <li><a href="#terminator">Жидкий терминатор</a></li>
        <li><a href="#mchs">Мужчина честной судьбы</a></li>
        <li><a href="#cake">Топт</a></li>
        <li><a href="#yourstream">Это твой стрим, Илья</a></li>
        <li><a href="#prodedov">Зря зря зря</a></li>
    </ol>
    </div>

    <div class="list_of_h3">
        <hr class="list_of_h3"/>
        <h3>
            SSAO <a id="ssao"></a>
        </h3>
        <p>
```

Продолжение листинга 1

Зародился в 2014 году и оформился во время стриминговой карьеры Ильи. При настройке видеоигры Watch dogs Илья столкнулся с трудностями, вызванными применением в игре таких технологий как HBAO и SSAO. С тех пор любые графические решения, оказывающие серьезное влияние на производительность и спорное влияние на качество картинки, Мэддисон называет "сасао"

Жидкий терминатор

Жидкий терминатор – один из титулов Ильи Мэддисона. Это словосочетание по отношению к себе Илья впервые произнес на стримах по Fallout: "Я все бросил – пить, курить... Я стал как жидкий терминатор". С тех пор эти слова символизируют силу воли и физическое здоровье, способность не поддаваться своим саморазрушительным наклонностям.

Мужчина честной судьбы

Мужчина честной судьбы (сокр. МЧС) – один из титулов Ильи Мэддисона. Появился на одном из стримов в конце 2020 года. Одной из раскрасок, представленных в видеоигре Snowrunner, были цвета автоклуба «Мужчины честной судьбы». Словосочетание сильно порадовало короля и его зрителей, и с тех пор стало мемом и обозначением, собственно, простого мужчины, живущего по совести (коим и является Илья).

Мэддисон и торт

Торт – старый локальный мем. Связан с ролью Ильи Мэддисона в артхаусном короткометражном триллере Ксении Зануды «Мэддисон и торт» (оригинальная пленка утеряна, как и подлинное название, но на YouTube есть множество копий).

Это твой стрим, Илья

Во время стрима по игре Сталкер: Чистое небо Илья не справлялся с настройкой игры и следовал многочисленным и противоречивым советам зрителей, подбирая разные варианты. В этот момент пришел донат с наивным сообщением "Это твой стрим, Илья, делай с ним, что хочешь". С тех пор фраза формата "Это твой ..., Илья, делай с ним что хочешь" стала обозначением согласия с Илеей в его действиях, пусть и спорных и не всегда понятных.

Зря ты так, зря, зря, зря

Окончание листинга 1

```
<p>
    В видеообзоре на игру Alan Wake Мэддисон пожаловался, что кто-то
    пишет ему под всеми видео комментарии
    "зря зря зря", и Илью это начинает раздражать. Такие комментарии
    теперь повсеместно и до сих пор
    появляются в комментариях под любым упоминанием Мэддисона.
</p>
<hr class="list_of_h3"/>
</div>

<hr/>
<h2>
    Подобные сайты и страницы

</h2>
<ul>
    <li><a href="https://lurkmore.to/Maddyson" target="_blank">Maddyson –
    Lurkmore</a></li>
    <li><a href="https://maddyson.ucoz.ru" target="_blank">Илья Мэддисон –
    фан сайт</a></li>
</ul>

</div>
</body>
</html>
```

Листинг 2 – styles.css

```
body{
    color: white;
}

div#main_container{
    background-color:rgba(0, 0, 0, 0.65);
    padding: 25px 20px;
}

div.table_of_contents{
    background-color:rgba(0, 0, 0, 0.7);
    display: table;
    padding-left: 10px;
    padding-right: 20px;
    border: 1px solid;
    text-align: left;
    line-height: 1.65;
    font-size: 1.5em;
    font-style: italic;
}

hr{
    border: 4px solid;
    width: 100%;
    margin-top: 25px;
}
```

Продолжение листинга 2

```
hr#header_hr{
    border: 8px solid;
    margin-bottom: 80px;
    width: 35%;
}

.list_of_h3 hr {
    border: 2px solid gray;
    width: 80%;
}

a:link {
    color: blueviolet;
}

.table_of_contents a:visited {
    color: dodgerblue;
}

.table_of_contents a:link
{
    color: dodgerblue;
}

a:visited {
    color: darkslateblue;
}

a:active {
    color: red;
}

.table_of_contents a:active{
    color: red;
}

p {
    text-align: justify;
    text-indent: 30px;
    font-size: 1.75em;
}

h1 {
    font-size: 3em;
    text-align: center;
}

h2 {
    font-size: 3em;
    text-align: left;
}

h3 {
    font-size: 2em;
    text-align: left;
```

Окончание листинга 2

```
}  
  
ul {  
    font-size: 1.5em;  
}
```

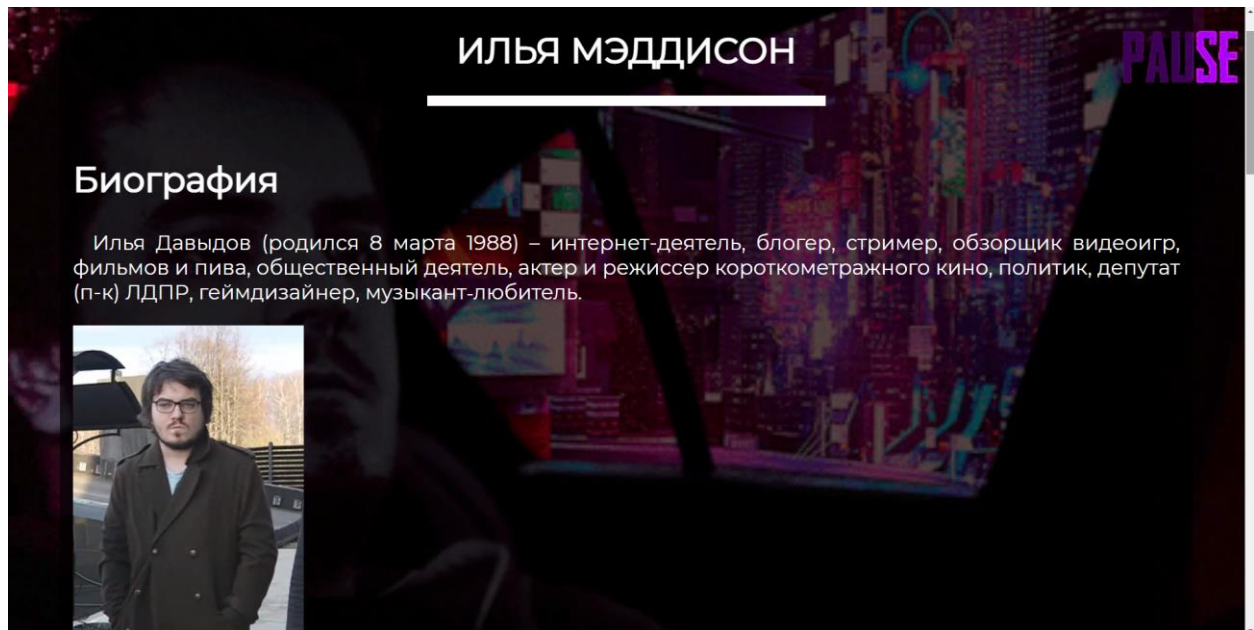


Рисунок 1 – Верхняя часть страницы

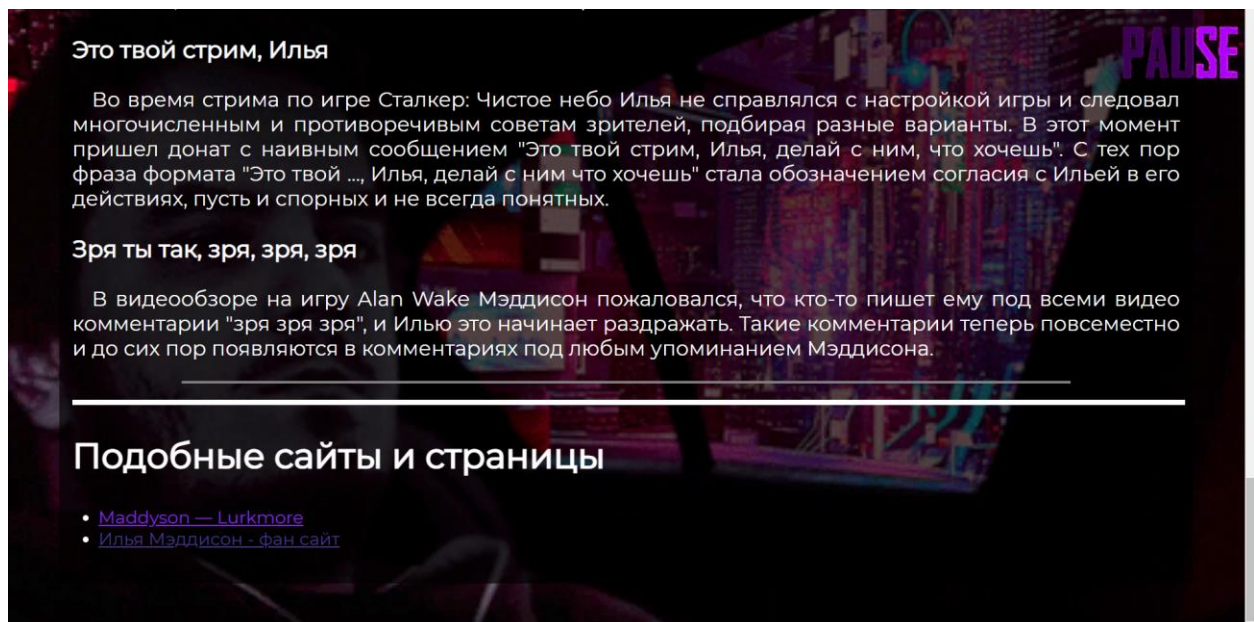


Рисунок 2 – Нижняя часть страницы

4 Вывод

Были освоены на практике возможности позиционирования CSS.