

PHẠM THU HÀ

BÀI TẬP TRẮC NGHIỆM - THỰC HÀNH

Tiếng Việt

Tiếng Việt

3

Tập 2



NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI

PHẠM THỊ THU HÀ

**BÀI TẬP TRẮC NGHIỆM
TIẾNG VIỆT 3**

Tập 2

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC QUỐC GIA HÀ NỘI

LỜI NÓI ĐẦU

Các em học sinh thân mến !

Nhằm giúp các em luyện tập, củng cố kiến thức, kĩ năng của môn Tiếng Việt 3 và đáp ứng nhu cầu làm quen với hình thức thi trắc nghiệm chuẩn bị cho các bài thi giữa kì, thi hết học kì, hết năm học, ... mà các em sẽ được làm trong nhà trường tiểu học, chúng tôi đã biên soạn bộ sách *Bài tập trắc nghiệm – thực hành Tiếng Việt 3*, gồm hai tập.

Bộ sách gồm 140 Bài luyện tập trắc nghiệm – thực hành, được chia theo tuần, mỗi tuần có 4 bài.

Trong mỗi bài luyện tập có từ 3 đến 4 câu trắc nghiệm – thực hành nhỏ có nội dung gắn liền bài học của các em trên lớp, với các hình thức như :

- Đánh dấu vào ô (hoặc khoanh tròn vào chữ cái) đặt trước câu trả lời đúng.
- Nối ô tương ứng.
- Chọn (gạch chân, khoanh tròn) các từ, câu,... theo yêu cầu.
- Điền từ còn thiếu vào chỗ chấm (.....)
- Xếp thứ tự cho các ý, các từ, các câu theo yêu cầu.

Ngoài ra cuốn sách còn có nhiều hình thức bài tập khác giúp các em hình thành chắc chắn kĩ năng làm một đề kiểm tra, đề thi,...môn Tiếng Việt theo hình thức trắc nghiệm. Khi làm bài các em cần đọc kĩ yêu cầu của từng bài tập để chọn lựa đáp án đúng. Những bài luyện tập ban đầu các em có thể sẽ lúng túng, đừng ngần ngại, hãy nhờ thầy, cô, bố, mẹ, ...giúp đỡ em biết cách làm bài.

Chúc các em học giỏi, chăm ngoan!

Tác giả

1. Ghi chữ Đ vào trước câu đúng, chữ S vào trước câu sai về những tội ác của giặc ngoại xâm đối với dân ta trong bài tập đọc *Hai Bà Trưng*.

- Chém giết dân lành.
- Cuốn hết ruộng nương.
- Bắt dân vào rừng lấy gỗ quý.
- Bắt dân lên rừng săn thú lạ.
- Bắt dân xuống biển mò ngọc trai.
- Bắt dân cho hổ, báo, cá sấu, thuồng luồng ăn thịt.

2. Chọn câu trả lời đúng.

a. Trong câu: *Bấy giờ, ở huyện Mê Linh có hai người con gái tài giỏi là Trưng Trắc và Trưng Nhị. Cha mất sớm, nhờ mẹ dạy dỗ, hai chị em đều giỏi võ nghệ và nuôi chí giành lại non sông* cho thấy Hai Bà Trưng là người như thế nào?

- Xinh đẹp, giỏi giang.
- Có người mẹ tốt.
- Có tài và có chí lớn.

b. Vì sao bao đời nay nhân dân ta tôn kính Hai Bà Trưng?

- Vì Hai Bà Trưng đã giúp dân đánh giặc, đem lại cuộc sống ấm no, hạnh phúc cho mọi người.
- Vì Hai Bà Trưng là người lãnh đạo nhân dân giải phóng đất nước, là hai vị nữ anh hùng đầu tiên trong lịch sử nước nhà.
- Vì Hai Bà Trưng là người có tài và có chí lớn.

3. Xếp các ý dưới đây vào cột cho phù hợp.

Khí thế của quân khởi nghĩa	Kết quả của cuộc khởi nghĩa

- a) Thành trì lần lượt sụp đổ.
- b) Hai Bà Trưng mặc đẹp, bước lên bành voi.
- c) Đoàn quân rùng rùng lên đường.
- d) Tô Định trốn về nước.
- e) Giáo lao, cung nỏ, rìu búa, khiên mộc cuốn cuộn.
- g) Đất nước sạch bóng thù.
- h) Tiếng trống dội lên.

4. Đóng vai nhân vật bà Trưng Nhị, em hãy kể tiếp đoạn 2 của truyện *Hai Bà Trưng*.

a. Quê tôi ở Mê Linh, cha chẳng may mất sớm. Tôi và chị Trưng Trắc được mẹ dạy dỗ.

.....
.....
.....

5. Đánh dấu vào từ viết sai.

- | | | |
|--------------|------------------|--------------|
| a. nôn nao | e. việc lách | k. lườm lượp |
| b. nạ nùng | g. mải miết | l. nam châm |
| c. long lanh | h. kiệt sức | m. nuôi tiếc |
| d. lồng nàn | i. xiết chặt tay | n. cá diếc |

Bài số 2

1. Ghi lại các câu thơ có nội dung sau trong bài *Bộ đội về làng*.

Thể hiện không khí tươi vui của xóm nhỏ khi bộ đội về:

.....
.....
.....

Nói lên tấm lòng yêu thương của dân làng với bộ đội:

.....
.....
.....

2. Chọn câu trả lời đúng.

Bài thơ cho chúng ta biết điều gì?

- Tình cảm của người dân đối với bộ đội.
 Tình quân dân thắm thiết trong thời kỳ kháng chiến.

3. Đọc đoạn thơ sau và điền vào chỗ chấm (...) cho phù hợp.

Ông trời nổi lửa đằng đông
Bà sân ván chiếc khăn hồng đẹp thay
Bố em xách điếu đi cày
Mẹ em tát nước nắng đầy trong thau
Cậu mèo đã dậy từ lâu
Cái tay rửa mặt, cái đầu nghiêng nghiêng.

Trần Đăng Khoa

Sự vật được nhân hoá	Từ ngữ thể hiện biện pháp nhân hoá
.....
.....
.....

4. Gạch chân dưới bộ phận trả lời cho câu hỏi “khi nào”? trong đoạn văn sau:

Đầu hè năm ngoái, chị Dung và tôi trồng hai cây mướp. Một cây ở bờ ao. Một cây bên gốc mít. Sáng nào chị em tôi cũng ra tưới cho mầm cây và chờ nó lớn. Sao mà nó chậm lớn thế! May cái lá mảnh mai màu men sứ. Ít hôm sau, mướp đã leo thoát khỏi lèn tới mặt giàn.

Theo Vũ Tú Nam

5. Đặt câu có dùng biện pháp nhân hoá.

Nói về con vật:

Nói về cây hoa:

Bài số 3

1. Chọn câu trả lời phù hợp với nội dung Báo cáo kết quả tháng thi đua “Nổi gương chủ bộ đội”.

a. Bản báo cáo này là của ai?

- Báo cáo của lớp trưởng.
- Báo cáo của tổ trưởng.
- Báo cáo của lớp phó học tập.

b. Bạn đọc báo cáo với những ai?

- Với cô giáo chủ nhiệm.
- Với các bạn trong Sao Nhi đồng.
- Với tất cả các bạn trong lớp.

c. Việc báo cáo kết quả thi đua trong lớp nhằm mục đích gì?

- Để cô giáo chủ nhiệm khen ngợi hoặc phê bình cho công bằng.
- Để tổng kết những thành tích của lớp, của tổ, của cá nhân và nêu những khuyết điểm còn mắc để sửa chữa.
- Để tổng kết những thành tích của lớp, của tổ, của cá nhân và báo cáo lên Liên chi đội.

2. Nối những thành tích, khuyết điểm ở cột bên phải phù hợp với từng nội dung ở cột bên trái.

Học tập	Đi học đúng giờ.
Lao động	Tham gia nhổ cỏ.
Các công tác khác	Có 55 điểm giỏi, 90 điểm khá, không có điểm kém.
Đề nghị khen thưởng	Đạt giải Nhì trong liên hoan văn nghệ. Hai bạn nói chuyện riêng trong lớp. Tổ 1, tổ 3. Học bài và làm bài đầy đủ. Ý thức kỷ luật tốt. Đặng Tuấn Cảnh, Nguyễn Phương Hà, Lê Đức Khôi, Vũ Minh Long, Bùi Thị Mai.

3. Gạch chân dưới những từ viết sai trong đoạn văn sau và viết lại cho đúng.

Ở gần tổ của một chú sẻ lon đang tập bay có một cây bàng nāng. Mùa hoa lè, bàng nāng lở hoa mà không vui vì bé thơ, bạn của cây phải nằm viện. Sέ lon biết bàng nāng đã giữ lại một bông hoa cuối cùng để đợi bé thơ.

Theo Phạm Hé

4. Điền vào chỗ chấm l/n hay iết/iếc.

-ên thác xuống ghềnh.
-ênon mới b.....on cao
.....uôi con mới b.....công.....ao mè thây.
- Trèo đèo.....ội suối.
- Nhớ thương da d.....

Bài số 4

1. Đánh dấu x vào trước ý trả lời phù hợp với truyện *Chàng trai làng Phù Ủng*.

a. Truyện có những nhân vật nào?

- Phạm Ngũ Lão, Trần Quốc Toản, lính.
- Chàng trai làng Phù Ủng, Trần Hưng Đạo, tôi tớ.
- Phạm Ngũ Lão, Trần Quốc Tuấn, lính.

- b. Chàng trai ngồi bên vệ đường làm gì?
- Đan sọt.
- Đọc sách Bình Thư.
- Vót chông.
- c. Vì sao quân lính đâm giáo vào đùi chàng trai?
- Vì chàng ngang bướng ngồi giữa đường.
- Vì chàng không nghe thấy tiếng quân lính dẹp đường nên họ lấy giáo đâm vào đùi để chàng dời khỏi chỗ ngồi.
- Vì chàng không thấy có vua đi theo.
- d. Khi quân lính lấy giáo đâm vào đùi chảy máu, chàng trai đã làm gì?
- Sực tỉnh, đứng dậy vái chào.
- Bó chạy và kêu la.
- Dùng võ công của mình chống lại đám binh lính.
- e. Lý do nào khiến Trần Hưng Đạo đưa chàng trai về kinh đô?
- Vì chàng trai là người dũng cảm.
- Vì chàng trai có tài đâm giáo vào đùi vẫn không thấy đau.
- Vì chàng trai mải nghĩ đến việc nước đến nỗi giáo đâm chảy máu mà vẫn chẳng biết đau lại hiểu biết về phép dùng binh.

2. Câu chuyện cho em biết điều gì?

.....

.....

3. Nối nội dung của từng phần khi kể chuyện cho phù hợp.

Mở đầu	Kể những hành động, suy nghĩ, việc làm của nhân vật theo thứ tự trong truyện.
Điễn biến	Nêu ý nghĩa giáo dục của truyện, của nhân vật chính trong truyện đối với con người.
Kết thúc	Giới thiệu truyện hoặc ý nghĩa truyện hoặc nhân vật chính của truyện.

4. Dựa vào cách kể chuyện ở câu 3, em hãy viết tiếp mở đầu cho câu chuyện *Chàng trai làng Phù Ủng*.

.....

.....

Nhân dân ta có truyền thống yêu nước. Đất nước bị quân giặc tàn phá, mỗi người dân đều canh cánh trong lòng chuyện giết giặc. Có một chàng trai ở làng Phù Ủng.

.....

.....

Tuần 20

Bài số 1

1. Xếp các ý dưới đây vào bảng cho phù hợp với nội dung bài *Ở lại với chiến khu*.

Người chỉ huy	Các chiến sĩ nhỏ

- a) Nhìn cả đội với vẻ trùm mện, dịu dàng.
- b) Lặng đi, thấy cổ họng mình nghẹn lại.
- c) Lượm bước tới gần đống lửa, giọng rung lên khi xin ở lại.
- d) Nhao nhao xin ở lại.
- e) Thông báo về cuộc sống gian khổ ở chiến khu và cho mọi người vé sống cùng gia đình.
- f) Nói như van lơn để xin ở lại.
- h) Đồng thanh hát bài Vệ quốc quân.
- i) Rơi nước mắt.
- k) Hứa sẽ báo cáo lại với ban chỉ huy về nguyện vọng này.

2. Chọn câu trả lời đúng nhất.

Bài *Ở lại với chiến khu* nói lên điều gì?

- Ca ngợi tinh thần yêu nước của các chiến sĩ nhỏ tuổi trong cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp trước đây.
- Ca ngợi tinh thần không quản ngại khó khăn, gian khổ của các chiến sĩ nhỏ tuổi trong cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp trước đây.

3. Giả sử em là trung đoàn trưởng đến gặp các chiến sĩ nhỏ tuổi, hãy viết tiếp đoạn 2 và 3 của câu chuyện *Ở lại với chiến khu*.

Sau khi nói ra ý kiến của mình, tôi bỗng thấy bọn trẻ ngồi im lặng, hình như mỗi đứa đang suy nghĩ điều gì mà mắt chúng ngân ngắn. Một lát sau, em Lượm lấy hết bình tĩnh để nói với giọng rung lên.

4. Em chọn những từ ngữ/cụm từ nào để nói về các chiến sĩ nhỏ tuổi trong câu chuyện trên.

Bài số 2

1. Viết vào chỗ chấm (...) lời giải của các câu đố sau:

Hoa gì nở giữa mùa hè

Trong đầm, thơm ngát, lá che được đâu?

Là.....

Hoa gì vừa mới nêu tên

Nhớ chú bộ đội ngày đêm diệt thù?

Là.....

2. Điền vào chỗ trống từ có chứa vần *uôt* hay *uôc*.

.....đắng giã tật, sự thật mệt lòng.

Máu chảy.....mềm

Cày sâu.....bãm

Cháy nhà mới ra mắt.....

3. Chọn câu trả lời đúng nhất.

- a. Những câu thơ nào cho thấy Nga rất mong nhớ chú?

- São lâu quá là lâu!

- ## Chú bây giờ ở đâu?

- Cả hai câu thơ trên.

- b. Em hiểu câu nói: *Đất nước không còn giặc/ Chú ở bên Bác Hồ như thế nào?*

- Chú đã hi sinh.

- Bác Hồ không còn nữa. Chú đã ở bên Bác Hồ.

- Có thể hiểu theo một trong hai ý trên.

c. Bài thơ cho em biết điều gì?

Sự thương nhớ và lòng biết ơn sâu sắc của mọi người trong gia đình em bé đối với người cha đã hi sinh vì Tổ quốc của mình.

Trong lòng mỗi người thân, mỗi người dân Việt Nam, các chiến sĩ đã hi sinh vì Tổ quốc luôn sống mãi.

Cả hai điều trên.

4. Ghi lại những câu thơ nói lên thái độ của ba, mẹ bạn Nga khi Nga nhắc đến chú.

.....

.....

.....

.....

.....

Bài số 3

1. Đánh dấu x vào từ lạc nhóm.

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> non sông | b. <input type="checkbox"/> bảo vệ | c. <input type="checkbox"/> xây đắp |
| <input type="checkbox"/> làng xóm | <input type="checkbox"/> giữ gìn | <input type="checkbox"/> dựng xây |
| <input type="checkbox"/> giang sơn | <input type="checkbox"/> chăm sóc | <input type="checkbox"/> kiến thiết |

2. Nói tên vị anh hùng dân tộc với công lao to lớn của người đó.

Lý Bí	Lãnh tụ vĩ đại của nhân dân Việt Nam được UNESCO phong danh hiệu “Anh hùng giải phóng dân tộc, nhà văn hoá lớn”.
Lý Thường Kiệt	Lãnh đạo cuộc khởi nghĩa Lam Sơn chống lại ách đô hộ nhà Minh, lập ra nhà Hậu Lê.
Trung Trác - Trung Nhị	Vị tướng kiệt xuất thời nhà Lý, lãnh đạo nhân dân đánh quân xâm lược Tống. Người nổi tiếng với bài thơ Nam Quốc sơn hà.
Hồ Chí Minh	Chiêu tập quân sĩ nổi dậy chống ách đô hộ nhà Lương. Sau cuộc khởi nghĩa thắng lợi dựng nên triều đình, đặt tên nước là Vạn Xuân.
Lê Lợi	Là hai nữ anh hùng chống ngoại xâm đầu tiên trong lịch sử nước nhà.

3. Dựa vào các thông tin ở bài 2, em hãy viết đoạn văn 3-4 câu nói về một vị anh hùng mà em biết trong đó có sử dụng ít nhất 2 dấu phẩy.

.....

4. Nối ô ở bên trái với những ô ở bên phải cho phù hợp với nội dung trên đoạn đường mòn Hồ Chí Minh.

Nỗi vát vả của đoàn quân vượt dốc	Trơn và láy, Những dặm rừng đỏ lên. Nhích từng bước, Những dặm rừng xám đi. Những dặm rừng đen lị, cây cháy thành than. Những cái lưng cong cong. Những mái đầu đang cảm về phía trước.
Tố cáo tội ác của giặc Mĩ	

Bài số 4

1. Đánh dấu vào những từ viết sai chính tả

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> xôn xao | <input type="checkbox"/> thuốt thang | <input type="checkbox"/> sảng suóc |
| <input type="checkbox"/> ngòi sao | <input type="checkbox"/> trảng muốt | <input type="checkbox"/> sảng súa |
| <input type="checkbox"/> xác xõ | <input type="checkbox"/> ngon đuốc | <input type="checkbox"/> mái miếc |
| <input type="checkbox"/> sòng lén | <input type="checkbox"/> biết tuốc | <input type="checkbox"/> biêng biếc |

2. Khoanh tròn vào những nội dung được báo cáo trong bài Báo cáo kết quả tháng thi đua “Nơi gương anh bộ đội”.

- a. Về học tập.
 - b. Về rèn luyện.
 - c. Về lao động.
 - d. Về kỷ luật.
 - e. Về văn nghệ.
 - f. Các công tác khác.

3. Viết các số 1, 2, 3..., theo thứ tự trình bày trong báo cáo.

- Ghi địa điểm, thời gian viết báo cáo.
 - Tên báo cáo.
 - Nội dung của báo cáo.
 - Quốc hiệu.
 - Người nhận báo cáo.
 - Người báo cáo.

4. Giả sử em là lớp trưởng lớp 3P, Trường tiểu học Cát Linh, em hãy viết báo cáo kết quả học tập, lao động và các công tác khác của lớp em gửi cho giáo viên chủ nhiệm theo gợi ý sau:

1. Học tập: - Đi học đúng giờ, làm bài tập đầy đủ. Minh Quân đi học muộn 2 lần.

- Cả lớp có 50 điểm giỏi, 86 điểm khá, 12 điểm trung bình, không còn điểm kém như tháng trước.

2. Lao động: Làm vệ sinh lớp học, sân trường.

3. Các công tác khác: Tham gia thi hái hoa dân chủ. Hà Phương đạt giải ba tiết mục đánh đàn.

Đề nghị khen thưởng:

.....
.....
.....

Tuần 21

Bài số 1

1. Hoàn thành sơ đồ sau cho phù hợp với nội dung bài Ông tổ nghề thêu.

Việc làm của vua	Dụng..... Mời Trần Quốc Khái..... Rồi
Việc làm của Trần Quốc Khái	Đọc ba chữ... trên bức tường rồi mỉm cười. Ông bẻ tay pho tượng ném thử, thì ra tượng làm bằng..... từ đó..... Mày mò quan sát.....và.....nhớ nhập tâm cách thêu và làm lọng Bắt chước..... xoè cánh chao đi chao lại ông liền..... nhảy xuống đất bình yên vô sự.

2. Đánh dấu x vào những đức tính mà chúng ta học được ở Trần Quốc Khái.

- | | | |
|---|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Thông minh | <input type="checkbox"/> Ham học hỏi | <input type="checkbox"/> Khéo léo |
| <input type="checkbox"/> Biết vâng lệnh vua | <input type="checkbox"/> Yêu nước | <input type="checkbox"/> Chính thức |
| <input type="checkbox"/> Tài trí | <input type="checkbox"/> Thương dân | <input type="checkbox"/> Bình tĩnh trước khó khăn |

3. Nối tên cho phù hợp từng đoạn của câu chuyện Ông tổ nghề thêu.

Đoạn 1	Nghề mới của dân Việt
Đoạn 2	Tài trí của Trần Quốc Khái
Đoạn 3	Thời thơ ấu của Trần Quốc Khái
Đoạn 4	Vượt qua thử thách
Đoạn 5	Thú tài sứ thần Việt Nam

4. Đeng vai nhân vật Trần Quốc Khái kể lại những việc ông làm khiến vua Trung Quốc phải tiễn ông về nước.

Ngồi trên lầu, tôi bắt đầu thấy đói cồn cào mà không có cơm ăn.....

5. Câu chuyện muốn khuyên chúng ta điều gì?

- Chịu khó học hỏi, sẽ trở thành người biết nhiều, có ích.
- Phải khôn khéo trong cuộc sống thì mới được bình yên vô sự.

Bài số 2

1. Đến vào chỗ chấm (...) những tiếng bắt đầu bằng tr/ch? hoặc có thanh hỏi/thanh ngã?

Đến.....suối, vừa qua cầu thì gặp Tây đốn đem lính đi tuần. Kim Đồng bình huýt sáo. Ông Ké dừng lại,..... sau lưng một tảng đá. Lưng đá to lù lù, cao ngập đầu người. Nhưng..... lính đã..... thấy..... kêu âm lên. Ông Ké ngồi ngay xuống bên tảng đá thản nhiên nhìn bọn lính, như người đi đường xa, mỏi..... gặp được tảng đá phẳng thì ngồi.....chốc lát.

2. Vết vào chỗ những sự vật được cô giáo làm ra phù hợp với bài thơ *Bàn tay cô giáo*.

Tờ giấy trắng: →

Tờ giấy đỏ: →

Tờ giấy xanh: →

3. Chọn câu trả lời đúng.

- a. Bức tranh do cô giáo tạo ra có những sự vật nào?

- Con thuyền, đàn hải âu, mặt trời.

- Mặt trời, con thuyền, sóng biển, những đám mây.
 - Con thuyền, mặt trời, ánh nắng, sóng biển.

b. Dòng thơ: *Biết bao điều lai/ từ bàn tay cô* cho em biết điều gì?

- Cô giáo rất yêu quý học sinh.
 - Bàn tay cô giáo khéo léo như có phép màu nhiệm đã mang lại niềm điều kỳ thú cho học sinh.
 - Bàn tay cô giáo khéo léo như có phép màu nhiệm có thể làm được vật nào mà học sinh muốn.

4. Viết đoạn văn 4-5 câu tả lại bức tranh cảnh biển lúc bình minh mà cô giáo trong bài thơ đã cắt dán bằng giấy.

.....
.....
.....
.....
.....

Bài số 3

1. Đọc các đoạn thơ sau và điền vào ô trống cho phù hợp.

- a) Hay đêm qua không ngủ
Chị gió quạt cho cây?
Hay mặt trời ủ lửa
Cho hoa bừng hôm nay?

b) Gió đưa những cánh diều bay bổng
Gió ru cái ngủ đến la đà
Hình như gió cũng thèm ăn quả
Hết trèo bưởi lại trèo na...

Lê Huy Hoà

Ngô Văn Phú

Sự vật được nhân hoá	Từ ngữ thể hiện cách nhân hoá
.....
.....
.....

2. VỚI MỌI SỰ VẬT SAU ĐÂY, EM HÃY VIẾT MỘT CÂU TRONG ĐÓ CÓ SỬ DỤNG BIỆN PHÁ
NHÂN HOÁ.

- a. Chú mèo

- b. Mặt trời
.....
c. Cây hoa hồng nở bông thơm ngát

3. Gạch chân dưới bộ phận trả lời cho câu hỏi “Ở đâu?” trong đoạn văn sau:

Có tiếng chim hót véo von ở đâu vườn, tiếng hót trong trèo thơ ngây ấy làm tôi bừng tỉnh giấc. Tôi chui ra khỏi màn, bước ra vườn và khoan khoái hít thở không khí trong lành của buổi sớm mai. Tôi rất thích mỗi buổi sáng được tập thể dục trong khu vườn nhà mình.

Theo Trần Thu Hà

4. Nêu những chi tiết phù hợp với những phẩm chất của bác sĩ Đặng Văn Ngữ trong bài *Người trí thức yêu nước*.

Tinh thần yêu nước	Gần 60 tuổi vẫn lên đường ra mặt trận chống Mĩ cứu nước.
Sự dũng cảm	Tự tiêm thử trên cơ thể mình những liều thuốc chống sốt rét đầu tiên. Sẵn sàng rời Nhật Bản – nơi có điều kiện sống tốt hơn để về Việt Nam.

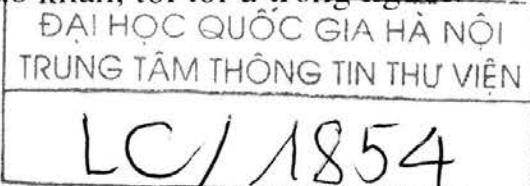
Bài số 4

1. Đánh dấu vào những từ viết sai chính tả.

- | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> cây che | <input type="checkbox"/> mỏ màng | <input type="checkbox"/> ý chí |
| <input type="checkbox"/> mái tre | <input type="checkbox"/> ngốn ngang | <input type="checkbox"/> ngướng cửa |
| <input type="checkbox"/> trung sức | <input type="checkbox"/> xã thân | <input type="checkbox"/> ngật ngưỡng |

2. Điền Đ vào trước những chi tiết có trong truyện *Nắng niu tung hạt giống*, chữ S vào trước những chi tiết không có trong truyện.

- Ông Lương Định Của là nhà khoa học có công tạo ra nhiều giống lúa mới.
- Ông Lương Định Của là tiến sĩ nông học.
- Một người bạn nước ngoài gửi cho ông mười hạt thóc giống.
- Ông bảo: “Không thể để những hạt giống quý này nảy mầm rồi chết rét”.
- Ông chia mười hạt thóc làm hai phần. Một phần ông đem gieo trong phòng thí nghiệm. Phần kia ông gói vào khăn, tối tối ủ trong người.



Sau đợt rét, chỉ có năm hạt giống được ú trong người ông là giữ được mầm xanh.

3. Em chọn cách kể chuyện nào sau đây? Vì sao?

Cách 1:

Ông Lương Định Của là một nhà khoa học có công tạo ra nhiều giống lúa mới.

Có lần, một người bạn nước ngoài gửi cho viện nghiên cứu của ông mười hạt thóc giống quý. Giữa lúc ấy, trời rét đậm. Ông Của bảo: “Không thể để những hạt giống quý này nảy mầm rồi chết vì rét”. Ông chia mươi hạt thóc giống làm hai phần. Năm hạt, ông đem gieo trong phòng thí nghiệm. Còn năm hạt kia, ông ngâm nước ấm, gói vào khăn, tối tối ú trong người, trùm chăn ngủ để hơi ấm của cơ thể làm cho hạt thóc nảy mầm.

Sau đợt rét kéo dài, chỉ có năm hạt thóc ông Của ú trong người là giữ được mầm xanh.

Cách 2:

Chúng ta đã được học, được nghe và được đọc rất nhiều tấm gương say mê nghiên cứu khoa học. Những người dân Việt Nam không thể không nhắc đến nhà bác học Lương Định Của, một nhà nông học với những phát minh trong việc lai tạo ra những giống lúa mới. Để tạo ra được những giống lúa mới, ông Của đã mất rất nhiều thời gian và công sức. Tôi xin kể lại việc ông đã nắn niu từng hạt thóc giống như thế nào.

Lần ấy, một người bạn nước ngoài gửi cho viện nghiên cứu của ông mươi hạt thóc giống quý. Giữa lúc ấy, trời rét đậm. Ông Của bảo: “Không thể để những hạt giống quý này nảy mầm rồi chết vì rét”. Nói rồi ông đem năm hạt gieo trong phòng thí nghiệm, năm hạt ông ngâm nước ấm, gói vào khăn, tối tối ú trong người.

Hết đợt rét kéo dài, chỉ có năm hạt thóc ông Của ú trong người là giữ được mầm xanh.

Mọi người hết sức khâm phục và kính trọng ông.

.....
.....
.....

4. Dựa vào các thông tin sau, em hãy kể lại một mẫu chuyện về Lui-Pasto.

- Lui - Pasto (1822-1895) nhà hoá học và vi trùng học nước Pháp.
- Ông đã nghiên cứu thành công vacxin phòng bệnh than ở cừu, bệnh tả ở gà, lợn và bệnh chó dại.
- Một lần ông đang làm việc thì có một phụ nữ đẻ bé trai 9 tuổi đến khám bệnh.
- Đầu bé bị chó dại cắn, đã chữa nhưng không khỏi.

- Lúc này vacxin phòng bệnh đại ông mới thử nghiệm trên chó.
 - Đứa bé có thể bị chết.
 - Ông quyết định tiêm vacxin cho đứa trẻ và ngồi suốt đêm canh chừng.
 - Một thời gian sau, đứa bé khỏi bệnh.
 - Lui - Pasteur đã thành công.

Tuần 22

Bài số 1

1. Đánh dấu vào những thông tin đúng về Ê-đi-xon.

- a. Ông là nhà bác học nổi tiếng người Mĩ.
 - b. Ông đã chế tạo thành công bom nguyên tử.
 - c. Ông đã phát minh ra đèn điện đem lại ánh sáng cho nhân loại.
 - d. Ông là một đứa trẻ hiếu động, thích làm thí nghiệm.
 - e. Mười hai tuổi ông đi bán báo rong trên tàu lấy tiền mua đồ làm thí nghiệm.
 - g. Ông là chủ của hơn 2000 phát minh và sáng chế như: máy đánh chữ, máy hát, máy chiếu hình, tàu điện...

2. Chọn câu trả lời đúng.

- a. Lý do nào khiến É-dì-xơn miệt mài chế tạo xe điện?

 - Vì É-dì-xơn rất yêu thích làm thí nghiệm.
 - Vì É-dì-xơn muốn nổi tiếng hơn nữa.
 - Vì É-dì-xơn rất quan tâm đến người già, ông ước muốn mong của bà cụ được thực hiện.

b. Nhờ đâu mà mong ước của bà cụ được thực hiện?

- Nhờ lòng thương người của Ê-di-xon.
 - Nhờ tài năng, tinh thần nghiên cứu miệt mài và sự quan tâm đến mọi Ê-di-xon.
 - Nhờ Ê-di-xon là một nhà bác học nổi tiếng.

hoa học đem lại lợi ích gì cho mọi người?

 - Khoa học đem lại những điều tốt đẹp cho con người.
 - Khoa học giúp người già đi lại dễ dàng hơn.
 - Khoa học giúp con người sống gần gũi với nhau hơn.

3. Đóng vai bà cụ trong câu chuyện *Nhà bác học và bà cụ*, viết tiếp đoạn 3 của câu chuyện.

Tôi vừa dứt lời xong, ông É-di-xon liền nói như reo lên:

4. Câu chuyện Nhà bác học và bà cụ giúp em hiểu điều gì?

.....
.....
.....

Bài số 2

1. a) Điền vào chỗ chấm(....) *tr* hay *ch* và giải câu đố.

.....ong nhu hat ngoc

Moc.....en lá xanh

Nâng roi xuống cành

Biến nhanh như..., ốp,

(Là.....)

b) Đień dấu hỏi hay dấu ngã vào những chữ in nghiêng và giải câu đó.

Cuối bài, lại cười cợt

Dai nang với đam mê

Giúp người kẽ phép chào thưa

Anh hùng trân trọng, *tiết* thư nuông chiều.

(Là.....)

2. Đánh dấu x vào những chiếc câu được nhắc đến trong bài thơ *Cái cầu*.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Cầu tơ nhô | <input type="checkbox"/> Cầu tre |
| <input type="checkbox"/> Cầu ngọn gió | <input type="checkbox"/> Cầu khí |
| <input type="checkbox"/> Cầu mây | <input type="checkbox"/> Cầu Hàm Rồng |
| <input type="checkbox"/> Cầu lá tre | <input type="checkbox"/> Cầu Mỹ Thuận. |

3. Chọn câu trả lời đúng

a. Vì sao bạn nhớ lại yêu nhất cái cầu cha xây?

- Vì đó là cái cầu do chính cha bạn làm.
 - Vì đó là cái cầu hiện đại nhất lúc ấy.
 - Vì đó là cái cầu cha bạn đã tham gia xây dựng.

b. Bài thơ giúp em hiểu điều gì?

- Bạn nhớ rất thích ngắm những chiếc cầu.
 - Bạn nhớ rất yêu cha, tự hào về cha nên thấy cái cầu có công sức của cha là đẹp nhất, đáng yêu nhất.
 - Bạn nhớ rất yêu cha, tự hào về cha và mong ước lớn lên cũng làm nghề xây dựng cầu như cha.

4. Trong bài thơ, nhiều hình ảnh cây cầu rất đẹp, nên thơ. Em thích hình ảnh cây cầu nào? Vì sao?

Bài số 3

1. Nối từ ngữ với nghĩa của nó cho phù hợp.

Từ ngữ	Nghĩa của từ
Trí thức	Khả năng hiểu biết, suy nghĩ bằng bộ óc.
Nghiên cứu	Người lao động chân tay, làm việc ăn lương.
Trí tuệ	Tạo ra những giá trị mới về vật chất hoặc tinh thần.
Sáng tạo	Người làm việc trí óc, hiểu biết nhiều.
Công nhân	Xem xét, tìm hiểu kỹ lưỡng để nắm vững vấn đề, giải quyết vấn đề hay để rút ra những hiểu biết mới.

2. Em chọn dấu phẩy, dấu chấm, hay dấu chấm hỏi để điền vào các ô trống sau.

Ở Thành phố Tí hon nổi tiếng nhất là Mít Người ta gọi cậu như vậy vì cậu chẳng biết gì .

Tuy thế đạo này Mít lại ham học hỏi một lần cậu đến gặp thi sĩ Hoa Giấy để học làm thơ Hoa Giấy hỏi:

- Cậu có biết thế nào là vần thơ không .
- Vần thơ là cái gì .

Theo Nô-xốp

(Vũ Ngọc Bình dịch)

3. Đặt câu theo yêu cầu.

a. Có dấu phẩy ngăn cách giữa bộ phận trả lời câu hỏi *ở đâu?* với các bộ phận khác.

.....

b. Là câu kẽ có sử dụng dấu chấm.

.....

c. Hỏi bạn mấy giờ.

.....

4. a) Vì sao Ác-si-mét này ra ý định làm chiếc máy bơm?

- Vì ông rất thích làm thí nghiệm.
- Vì ông muốn cùng làm việc với bà con nông dân.
- Vì ông thấy người nông dân vất vả trong việc phải múc nước dưới sông vào ống rồi vác lên tưới cho ruộng ở tận trên cao.

b. Nhờ đâu mà mong ước giúp người nông dân của Ác-si-mét thành công?

Nhờ sự thông cảm, yêu quý người nông dân của Ác-si-mét.

Nhờ có óc sáng tạo, sự lao động cần cù, sự thông cảm, chia sẻ những vật vả của Ác-si-mét với người nông dân.

Nhờ ông sinh ra trong một gia đình nông dân nên ông thấu hiểu nỗi vất vả của họ.

Bài số 4

1. Đánh dấu x vào từ lạc nhóm.

a. reo hò

rung rinh

rong chơi

rang com

b. đồ dành

đạo chơi

đồ dùng

dụng cụ

c. giao liên

giao việc

giống già

giống hàng

2. Đánh dấu vào từ viết sai chính tả.

a. lược đuối

b. được sĩ

c. cầu churret

d. lướt ván

e. lá lược

g. cái lược

h. rước đèn

i. cây đướt

k. sót lướt thưốt

3. Sắp xếp các câu sau thành một đoạn văn và cho biết người lao động trí óc trong đoạn văn là ai?

1) Những khi rảnh rỗi, bố thường kể chuyện cho chúng em nghe.

2) Bố em là giảng viên trường đại học.

3) Khi về nhà bố vẫn cầm cuộn làm việc đến tận khuya.

4) Sáng nào bố cũng đến trường từ 7 giờ sáng và 5 giờ chiều bố đón em ở cổng trường.

5) Ngày nào bố cũng lên mạng tìm tư liệu để chuẩn bị cho bài giảng.

6) Cả nhà em rất tự hào về bố.

7) Sinh viên thường gọi điện đến nhà trao đổi bài học với bố.

Thứ tự sắp xếp:

Đoạn văn nói về:

4. Em hãy viết đoạn văn 4-5 câu kể về một người lao động trí óc theo gợi ý sau:

(bác sĩ quân y, đã nghỉ hưu, đau ốm, xem bệnh ngay, dặn dò, đêm khuya, chăm sóc con cháu, trồng cây cảnh, yêu quý, kính trọng).

Tuần 23

Bài số 1

1. Đánh dấu x vào những chi tiết có trong bài *Nhà ảo thuật*.

- Trường của Xô-phi và Mác tổ chức cho học sinh đi xem buổi biểu diễn của một nhà ảo thuật Trung Quốc.
- Hai chị em rất sung sướng, làm hết việc nhà để chuẩn bị đi.
- Hai chị em gặp chú Lý – nhà ảo thuật ở ga và mời chú chiều về nhà mình.
- Hai chị em giúp chú mang những đồ đặc lỉnh kỉnh đến rạp xiếc.
- Hai chị em về nhà ngay vì bố đang ốm nặng.
- Buổi tối, chú Lý đến nhà chơi.
- Cả nhà được xem ảo thuật tại chỗ.

2. Chọn chi tiết thể hiện từ khi chú Lý ngồi vào bàn cả nhà Xô-phi chứng kiến hết bất ngờ này đến bất ngờ khác.

- Hai chị em Xô-phi gặp được nhà ảo thuật nổi tiếng.
- Xô-phi lấy một cái bánh, đến lúc đặt vào đĩa lại thành hai cái.
- Khi mẹ mở nắp lọ đường, có hàng mét dài băng đỏ, xanh, vàng bắn ra.
- Mác đang ngồi bỗng cảm thấy có một khối nóng mềm dưới chân, hoá ra là một chú thỏ trắng mắt hồng.
- Hai chị em thán phục nhìn chú Lý.

3. Nhập vai Mác, em hãy kể cho các bạn cùng lớp việc đình mìnhs được xem ảo thuật ở nhà như thế nào.

4. Em hãy chọn câu trả lời đúng nhất.

Câu chuyện cho em biết điều gì?

- Chị em Xô-phi rất ngoan, biết vâng lời mẹ, tốt bụng và biết giúp đỡ người khác
- Chủ Lý là một nhà ảo thuật vừa tài giỏi, vừa nhân hậu.
- Ảo thuật là một nghệ thuật thật hấp dẫn.
- Tất cả các điều trên.

Bài số 2

1. Điền vào chỗ chấm (...)

a. / hay n

... ờn nhào thầy.....ang
phi.....ôn mo.....ang
tiễn.....é āng tâm
nứt.....é āng động

b. ut hay uc

cái b.... d.....tượng
cái b..... d.....cơm
giải r..... giày ph.....
chui r..... làm ph.....

2. Đánh dấu vào những câu viết sai.

- Lá lành dùm lá rách.
- Lướt cháy đá mòn.
- Ước như chuột lột.
- Giàu nứt đố đổ vách.
- Đì với bụt mặc áo cà sa, đì với ma mặc áo giấy.
- Lút no lút đói.

3. Nối những hình ảnh với ý nghĩa của nó cho phù hợp với bài thơ *Em về Bác Hồ*.

Hình ảnh	Ý nghĩa
Bác Hồ bế hai cháu Bắc, Nam trên tay.	Bác Hồ mong muốn mang lại cuộc sống hạnh phúc, hoà bình cho dân.
Thiếu nhi theo bước Bác Hồ.	Bác yêu tất cả các cháu thiếu nhi cả nước.
Chim trắng bay trên nền trời xanh.	Thiếu nhi Việt Nam là những người kế tục sự nghiệp của Bác.

4. Em hãy chọn câu trả lời đúng nhất.

Qua việc kể lại chuyện bạn nhỏ vẽ Bác Hồ, chúng ta biết được điều gì?

- Tình cảm kính yêu, biết ơn của thiếu nhi Việt Nam đối với Bác.
- Tình cảm yêu quý của Bác với thiếu nhi, với đất nước, với hoà bình.
- Cả hai điều trên.

5. Bạn Nga sau khi học xong bài thơ *Em về Bác Hồ* đã tả bức tranh của bạn nhỏ trong bài thơ nhưng lộn xộn. Em hãy giúp bạn sắp xếp lại đoạn văn cho phù hợp.

Trán Bác Hồ thật rộng và cao (1) Hai tay Bác bế hai cháu nhỏ người miền Nam và miền Bắc (2), tóc, râu chỉ vờn nhẹ nhè trên trán Bác (3) Một đoàn thiêu nhi deo khăn quàng đó thảm đang tung tăng bước theo Bác (4) trên nền trời xanh, chim câu trắng bay rộn ràng (5). Muôn hoa tươi thắm quanh Bác (6).

Thứ tự sắp xếp.....

Bài số 3

1. Đọc đoạn thơ sau và viết vào bảng dưới đây cho phù hợp.

Vừa đi vừa nhảy	Tính hay mách lèo
Là em sáo xinh	Thím khách trước nhà
Hay nói linh tinh	Hay nhặt lân la
Là con liếu điếu	Là bà chim sé
Hay nghịch hay téu	Có tình có nghĩa
Là cậu chim vôi	Là mẹ chim sâu

Theo Vẽ dẫn giải

Tên con vật được nhân hoá	Cách nhân hoá	
	Từ gọi tên con vật như gọi người	Từ ngữ tả con vật như tả người
.....
.....
.....
.....
.....

2. Theo em, sử dụng cách nói nhân hoá nhằm mục đích gì?

- Làm cho sự vật thêm đẹp.
- Gây ấn tượng, tình cảm đối với người đọc, người nghe.
- Làm cho sự vật trở nên sinh động, gần gũi với con người.

3. Viết tiếp vào chỗ chấm bộ phận trả lời câu hỏi *Như thế nào?* để các dòng sau thành câu.

a. Hai Bà Trưng là người.....

- b. Bộ đội ta vượt dốc
- c. Hai chị em Xô-phi nhìn chú Lý.....
- d. Cô giáo gấp con thuyền.....
- g. Bác sĩ Đặng Văn Ngữ đã có những đóng góp..... cho hai cuộc kháng chiến.

4. Em hãy chọn câu trả lời đúng.

a. Rạp xiếc in tờ quảng cáo để làm gì?

- Thông báo buổi biểu diễn.
- Lôi cuốn mọi người đến rạp xem xiếc.
- Giới thiệu tiết mục mới của đoàn biểu diễn.

b. Muốn quảng cáo thu hút mọi người cần trình bày như thế nào?

- Nhiều màu sắc.
- Nhiều hình ảnh đẹp, mới lạ.
- Thông báo những tin cần thiết, ngắn gọn, trình bày bằng nhiều cỡ chữ, màu sắc

Bài số 4

1. Đặt câu để phân biệt.

- a. Lê:.....
- b. Né
- c. Bút
- d. Bục.....

2. Ghi chữ Đ vào trước ý cần néu khi viết đoạn văn kể về buổi biểu diễn nghệ thuật mà em được xem, chữ S vào trước ý không cần thiết.

- Giới thiệu đó là buổi biểu diễn nghệ thuật gì?
- Nêu lý do vì sao mình lại kể buổi biểu diễn đó.
- Nêu giá vé của buổi biểu diễn.
- Nêu thời gian, địa điểm tổ chức của buổi biểu diễn.
- Giới thiệu những người đứng ra tổ chức buổi biểu diễn.
- Giới thiệu những người cùng đi xem với mình.
- Giới thiệu mình ngồi ở vị trí nào?
- Giới thiệu những tiết mục trong buổi biểu diễn.

- Ké lại tí mi từng tiết mục trong buổi biểu diễn.
 - Nói sơ qua về tiết mục mình thích nhất.
 - Nêu cảm nghĩ của mình về buổi biểu diễn đó.

3. Viết đoạn văn 7-10 câu kể về một buổi biểu diễn nghệ thuật để lại trong em nhiều ấn tượng sâu sắc nhất dựa vào các gợi ý sau.

(Đó là buổi biểu diễn nghệ thuật gì? Vì sao em cảm thấy thích thú? Thời gian và nơi tổ chức? Ý nghĩa của buổi biểu diễn? Em cùng đi xem với ai? Buổi biểu diễn có những tiết mục nào? Tiết mục nào đặc sắc, gây ấn tượng với em? Cảm nghĩ của em khi xem tiết mục đó? Em có ấn tượng gì đặc biệt về buổi biểu diễn đó?)

Tuần 24

Bài số 1

1. Chọn các thông tin trong bài *Đối đáp với vua* điền vào sơ đồ sau cho phù hợp.

Mong muốn của Cao Bá Quát	Hành động để thực hiện mong muốn	Kết quả

- a. Vua truyền lệnh dẫn cậu tới.
 - b. Muốn nhìn rõ mặt vua.
 - c. Cởi hết quần áo, nhảy xuống hồ tắm.
 - d. Vùng vây, la hét gây náo động ở hồ khi bị quân lính bắt.
 - e. Vua ra lệnh phải đổi được một vết đổi thì mới tha.

2. Viết vào chỗ chấm (...).

- a. Vé đối của vua.....
b. Vé đối của Cao Bá Quát.....

3. Hãy đóng vai Cao Bá Quát kể lại đoạn 2 của truyện hoặc vua Minh Mạng kể lại đoạn 3 của truyện.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Cao Bá Quát từ nhó dà bộc lộ những tư chất gì?

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> thông minh | <input type="checkbox"/> khảng khái |
| <input type="checkbox"/> đinh đặc | <input type="checkbox"/> lâm mưu nhiều kế |
| <input type="checkbox"/> lém linh | <input type="checkbox"/> tự tin |

5. Đánh dấu vào những câu tục ngữ có 2 vé đối nhau.

- a. Gán mực thì đèn, gán đèn thì sáng.
b. Đì một ngày dèng, học một sàng khôn.
c. Nhai kĩ no lâu, cày sâu tốt lúa.
d. Sớm nang, chiều mưa.
e. Trống đánh xuôi, kèn thổi ngược.

Bài số 2

1. Đặt câu để phân biệt:

- Sương
- Xương
- Lá
- Lã

2. Tìm 3 từ ngữ theo yêu cầu sau:

- a. 2 tiếng đều bắt đầu bằng
b. 2 tiếng đều bắt đầu bằng

- c. 2 tiếng đều có *thanh hối*.....
d. 2 tiếng đều có *thanh ngã*.....

3. Chọn câu trả lời đúng.

a. Pu-skin là người nước nào?

- Nga.
 Pháp.
 Anh.

b. Pu-skin đã bộc lộ tài năng gì từ nhỏ?

- Học toán.
 Üng tác thơ.
 Viết văn.

c. Pu-skin đã làm gì để giúp câu thơ của bạn hợp lý?

- Làm cho bạn bài thơ khác.
 Sửa ý vô lý trong câu thơ của bạn.
 Làm tiếp 3 câu thơ khác hợp với câu thơ vô lý của bạn.

d. Vì sao bài thơ của Pu-skin tránh được điều vô lý và ngộ nghĩnh?

- Pu-skin có tài ứng tác thơ.
 Thầy giáo và các bạn rất ngưỡng mộ Pu-skin.
 Pu-skin đã tạo nên một chuyện lạ khiến mọi người ngạc nhiên, băn khoăn không biết là nên thức dậy hay đi ngủ.

4. Viết tiếp 3 câu thơ của Pu-skin để thành bài thơ hợp lý.

Mặt trời mới mọc ở đàng Tây

.....

.....

.....

Bài số 3

1. Đánh dấu vào những từ lạc nhóm.

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> nhà văn | b. <input type="checkbox"/> soạn kịch | c. <input type="checkbox"/> nhảy cao |
| <input type="checkbox"/> nhà thơ | <input type="checkbox"/> viết kịch | <input type="checkbox"/> ca nhạc |
| <input type="checkbox"/> nhà giáo | <input type="checkbox"/> biểu diễn | <input type="checkbox"/> văn học |
| <input type="checkbox"/> họa sĩ | <input type="checkbox"/> bức tranh | <input type="checkbox"/> xiếc |

2. Đánh dấu phẩy phù hợp vào đoạn văn sau:

Mỗi cây có một đồi sống riêng một tiếng nói riêng. Cây lan cây huệ cây hồng nói chuyện bằng hương bằng hoa. Cây mơ cây cải nói chuyện bằng lá. Cây bưởi cây bí nói chuyện bằng quả.

Theo Trần Mạnh Hảo

Mùa này người làng tôi gọi là mùa nước nổi, không gọi là nước lũ vì nước lên hiền hoà.

Theo Nguyễn Quang Sáng

3. Chọn câu trả lời đúng.

a. Bạn Thuý chơi loại nhạc cụ nào?

- Pi-a-nô
- Ác-sê
- Vi-ô-lông

b. Tiếng đàn của Thuý được miêu tả qua những từ ngữ nào?

- Trong trέo, ngân nga.
- Ngân vang, bay vút lên.
- Trong trέo, bay vút lên giữa yên lặng của gian phòng.

c. Bài văn cho em biết điều gì?

- Bạn Thuý chơi đàn rất giỏi.
- Tiếng đàn của Thuý thật trong trέo và hồn nhiên, nó hoà hợp với cuộc sống xung quanh và khung cảnh thiên nhiên.
- Tiếng đàn của Thuý có phép lạ.

4. Đánh dấu vào những chi tiết thể hiện khung cảnh thanh bình bên ngoài gian phòng như hoà với tiếng đàn.

- Những âm thanh trong trέo vút lên giữa yên lặng của gian phòng.
- Vài cánh ngọc lan êm ái rụng xuống nền đất mát rượi.
- Dưới đường, lũ trẻ đang rủ nhau thả thuyền giấy trên những vũng nước mưa.
- Ngoài Hồ Tây, dân chài đang tung lưới bắt cá.
- Hoa mười giờ nở đỏ quanh các lối đi ven hồ.
- Bóng máy con chim bồ câu lướt nhanh trên những mái nhà cao thấp.
- Đàn chim gáy từ đâu bay về.
- Lũ bướm vàng ngắn ngo bay lượn.

Bài số 4

1. Đánh dấu vào những từ viết sai.

- | | | |
|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> sung sướng | <input type="checkbox"/> sôn sao | <input type="checkbox"/> sạch sê |
| <input type="checkbox"/> san sẻ | <input type="checkbox"/> xong xong | <input type="checkbox"/> sóng sánh |
| b. <input type="checkbox"/> xào xác | <input type="checkbox"/> xòng xạ | <input type="checkbox"/> xộc xech |
| <input type="checkbox"/> xân xàng | <input type="checkbox"/> xúng xính | <input type="checkbox"/> xinh xắn |
| c. <input type="checkbox"/> đúng đinh | <input type="checkbox"/> vĩnh viễn | <input type="checkbox"/> túm tim |
| <input type="checkbox"/> dè dài | <input type="checkbox"/> rùng rinh | <input type="checkbox"/> lung cúng |
| d. <input type="checkbox"/> hẽ hã | <input type="checkbox"/> lẽ mẽ | <input type="checkbox"/> lũn mǔn |
| <input type="checkbox"/> rối rã | <input type="checkbox"/> võ vẽ | <input type="checkbox"/> nhũng nhăng. |

2. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chấn.

a. Pu-skin ưng tác thơ rất giỏi.

→

b. Cao Bá Quát đổi đáp với nhà vua rất thông minh, nhanh trí.

→

c. Pu-skin là nhà thơ của nước Nga.

→

3. Chọn câu trả lời phù hợp với truyện *Người bán quạt may mắn*.

a. Bà lão bán quạt gặp phải chuyện buồn gì?

- Quạt của bà bị mưa ướt hết.
- Cá nhà bà phải nhịn cơm vì bà bị mất hết tiền.
- Quạt của bà bị ế, cá nhà bà phải nhịn cơm chiều.

b. Ông Vương Hi Chi đã làm gì giúp bà?

- Mua hết quạt giúp bà.
- Viết chữ, để thơ vào từng chiếc quạt của bà.
- Viết chữ, để thơ và tên mình vào từng chiếc quạt của bà.

c. Vì sao mọi người đua nhau đến mua quạt?

- Vì họ nhận ra nét chữ, lời thơ của ông Vương Hi Chi. Họ coi đó là một tác phẩm nghệ thuật.
- Vì họ muốn có chữ của ông Vương Hi Chi trong nhà để dạy bảo con cháu.
- Vì họ hiếu kì khi thấy chiếc quạt lạ.

d. Theo em, ông Vương Hi Chi là người như thế nào?

- Ông muốn cho thiên hạ biết ông chữ đẹp, tài thơ.
- Ông muốn bà lão mang ơn ông.
- Ông là người có tài, nhân hậu, biết cách giúp đỡ những người nghèo khổ.

4. Giả sử em là một người dân Trung Quốc. Hãy kể về danh nhân Vương Hi Chi với câu chuyện *Người bán quạt may mắn* theo gợi ý sau và nêu cảm nghĩ của em.

Nước Trung Hoa có ông Vương Hi Chi là người nổi tiếng viết chữ đẹp. Ông đã mang tài của mình để giúp những người dân nghèo khổ. Câu chuyện ông giúp bà lão bán quạt đã được lưu truyền khắp nơi.....

.....
.....
.....
.....
.....

Tuần 25

Bài số 1

1. Xếp các ý dưới đây vào bảng sao cho phù hợp với bài Hội vật.

Ông Càn Ngũ	Anh Quảm Đen

- a. Lăn xá vào đối phương.
- b. Vờn bên trái, đánh bên phải, dứ trên, đánh dưới, thoát biển, thoát hoá khôn lường.
- c. Có vẻ lờ ngớ, chậm chạp.
- d. Hai tay lúc nào cũng dang rộng, để sát xuống mặt đất, xoay xoay chống đỡ.
- e. Bước hụt, mất đà chui xuống.
- g. Nhanh như cắt, luồn qua hai cánh tay đối phương, ôm lấy một chân đối phương, nhắc bổng lên.
- h. Vẫn chưa ngã, vẫn đứng như cây trống giữa sới.
- i. Loay hoay, gö lưng lại, không sao bẻ nổi chân đối phương lên.
- k. Đứng nghiêng mình nhìn đối phương mồ hôi mồ kê nhẹ nhại dưới chân.
- l. Thò tay xuống nắm lấy khố đối phương, nhắc bổng lên.

2. Nối những ô ở cột bên phải phù hợp với ô ở cột bên trái.

Ông Cản Ngũ	trẻ
	già
	xốc nối
	bình tĩnh
	giàu kinh nghiệm
Anh Quảm Đen	mưu trí
	hiếu thắng

3. Nêu cảm nghĩ của em về hội vật.

.....

.....

4. Nối từng đoạn truyện với nội dung cho phù hợp.

Đoạn 1	Sự bế tắc của Quảm Đen.
Đoạn 2	Kết thúc keo vật.
Đoạn 3	Khung cảnh của hội vật.
Đoạn 4	Mở đầu keo vật.
Đoạn 5	Cơ hội của Quảm Đen.

5. Đóng vai Quảm Đen, em hãy kể lại chuyện mình đã thua ông Cản Ngũ như thế nào? Vì sao lại thua? Bài học rút ra là gì?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bài số 2

1. Qua bài văn *Hội đua voi ở Tây Nguyên* chúng ta biết được điều gì?

- a. Lễ hội đua voi ở Tây Nguyên rất đặc sắc, bổ ích và lý thú.
- b. Nét độc đáo trong sinh hoạt của đồng bào Tây Nguyên.
- c. Cá hai điều trên.

2. Đọc đoạn thơ sau và hoàn thành bảng dưới đây:

Mụ gà cục tác như điên
Làm thằng gà trống huyên thuyên một hồi
Cái na đã tỉnh giấc rồi
Đàn chuối đứng vỗ tay cười vui sao!
Chị tre chải tóc bên ao
Nàng mây áo trắng ghé vào soi gương
Bác nôi đồng hát bùng boong
Bà chổi loẹt quét lom khom quét nhà

Trần Đăng Khoa

Các sự vật	Cách gọi các sự vật	Cách tả các sự vật	Tác dụng của cách gọi và cách tả ấy
.....
.....
.....
.....
.....

3. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chân.

- a. Mùa màng năm nay thất thu vì thời tiết quá xấu.

→

- b. Mọi người chen lấn, vây kín sới vật vì đây là một trận đấu giữa hai đội vật nổi tiếng.

→

4. Viết tiếp vào chỗ chấm (...) để hoàn thành các câu sau:

- a. Bộ đội vượt dốc rất khó khăn vì
b. Cao Bá Quát cởi hết quần áo, nhảy xuống hồ tắm vì
c. Em rất thích tiết mục đó vì

Bài số 3

1. Gạch chân dưới những từ ngữ tác giả dùng để nhân hóa trong đoạn thơ sau:

Tre, trúc thổi nhạc sáo

Công dân đầu đội múa

Khe suối gảy nhạc đàn

Khướu linh xướng dàn ca

Cây rủ nhau thay áo
Khoác bao màu tươi non

Kì nhông diễn ảo thuật
Thay đổi hoài màu da.

Vương Trọng

2. Dựa vào ý của khổ thơ trên, em hãy viết đoạn văn 3-4 câu miêu tả hoạt động của con vật hoặc cây cối, sự vật trong đó có sử dụng biện pháp nhân hoá.

.....
.....
.....
.....
.....

3. Chọn câu trả lời đúng:

Biện pháp nhân hoá trong bài thơ *Ngày hội rừng xanh* giúp người đọc cảm nhận điều gì?

- Các con vật cũng có đời sống như con người.
- Cây cối cũng có đời sống như con người.
- Hoạt động của các con vật, cây cối thật sinh động và đáng yêu.

4. Dựa vào nội dung bài thơ *Ngày hội rừng xanh*, trả lời câu hỏi:

a. Vì sao lại nói: “Kì nhông diễn ảo thuật/ Thay đổi hoài màu da”.

.....
.....
.....
.....
.....

b. Theo em, vì sao “Nâm mang ô đi hội”.

.....
.....
.....
.....
.....

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> trong chóng | <input type="checkbox"/> đức độ | <input type="checkbox"/> ông tra |
| <input type="checkbox"/> trắng xoá | <input type="checkbox"/> đức dày | <input type="checkbox"/> tra hạt |
| <input type="checkbox"/> trung sức | <input type="checkbox"/> sút người | <input type="checkbox"/> gạo lứt |

Bài số 4

1. Sắp xếp các câu sau thành đoạn văn và cho biết đoạn văn miêu tả cảnh gì?

- a. Đâu bến, một chùm bóng bay đủ màu sắc như cổ vũ tinh thần cho các đội.
- b. Bà con kéo đến chật hai bên bờ sông.

- c. Ở đây, năm nào người dân cũng tổ chức đua thuyền.
 - d. Những chiếc thuyền lao vút như con thoi.
 - e. Trên mặt sông, hàng chục chiếc thuyền đua nằm chờ hiệu lệnh.
 - g. Khi nghe tiếng trống báo hiệu cuộc đua bắt đầu.
 - h. Ai nay cầm chắc tay chèo, gò lưng, đồn sức để chèo thuyền.
 - i. Không khí thật náo nhiệt.

Thứ tự sắp xếp:

Nội dung đoạn văn

.....

2. Đọc đoạn văn sau và cho biết đoạn văn miêu tả cảnh gì?

Một tiếng nổ báo hiệu xuất phát. Sa Thèn lao vèo đi như một mũi tên. Con ngựa của cậu hay thật. Nó vút đi như một ngọn gió đen. Con Mai Hoa của tôi bị kích động. Bám nó dựng lên rồi lướt như sóng. Cái ức trắng nõn của nó xé gió vụt. Hai ngọn gió đen và trắng lướt song song. Tất cả rừng cây quay đảo xung quanh. Con Ô đã vọt lên trước con Mai Hoa và lát sau con Mai Hoa lại dịu dàng êm ái lướt vèo qua mặt con Ô. Con Ô như có quỷ thân dữ tợn nhập vào bốn vỏ đen nhánh. Mặc dù vậy nó vẫn bị con Mai Hoa bỏ rơi.

Theo Nguyễn Phan Hách

Nội dung đoạn văn.....

3. Dựa vào cách quan sát và miêu tả của hai đoạn văn trên, em hãy kể về một lễ hội mà mình đã từng tham gia hoặc được xem.

Bài số 2

1. Chọn câu trả lời đúng nhất.

Người đọc cảm nhận được điều gì qua bài thơ *Đi hội chùa Hương*?

- a. Cảm nhận được vẻ đẹp của phong cảnh chùa Hương.
- b. Cảm nhận được người đi lễ hội chùa Hương không chỉ để lễ Phật mà còn để ngắm cảnh đẹp đất nước, hòa mình vào thiên nhiên, yêu đất nước, yêu thiên nhiên hơn.
- c. Cá hai điều trên.

2. Đánh dấu vào từ lạc nhóm.

- | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> Phú Giày | <input type="checkbox"/> Đua thuyền | <input type="checkbox"/> Thả diều |
| <input type="checkbox"/> Đền Gióng | <input type="checkbox"/> Hội Lim | <input type="checkbox"/> Ước mơ |
| <input type="checkbox"/> Đền Hùng | <input type="checkbox"/> Chùa Keo | <input type="checkbox"/> Thắp hương |
| <input type="checkbox"/> Phù Đổng | <input type="checkbox"/> Bơi trại | <input type="checkbox"/> Đánh võ |

3. a. Đặt dấu phẩy thích hợp vào mỗi câu sau:

- Vụ mùa năm nay thắng lợi nhờ trời cho mưa thuận gió hoà.
- Vì cảm động trước hoàn cảnh của Chủ Đồng Tử và cho là duyên trời sắp đặt nên đã kết duyên cùng chàng.
- Nhờ lòng thương người và sự say mê nghiên cứu khoa học Ác-si-mét đã chế tạo ra chiếc máy bơm nước.
- Do hoàn cảnh gặp nhiều khó khăn trung đoàn trưởng muốn các chiến sĩ nhỏ trở về sống với gia đình.

b. Trong các câu trên, dấu phẩy ngăn cách bộ phận nào với các bộ phận chính của câu.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Ở đâu? | <input type="checkbox"/> Vì sao? |
| <input type="checkbox"/> Khi nào? | <input type="checkbox"/> Như thế nào? |

4. Đặt 2 câu có sử dụng dấu phẩy ngăn cách bộ phận trả lời câu hỏi? Vì sao lại ngăn cách với các bộ phận khác trong câu.

a.....

.....

.....

b

.....

.....

Bài số 3

1. Đánh dấu x vào những chi tiết cho thấy Tâm và Hà rước đèn rất vui phù hợp với bài *Rước đèn ông sao*.

- Tâm thích nhất cái đèn ông sao của bạn Hà bên hàng xóm.
- Hai bạn đi bên nhau, mắt không rời cái đèn.
- Hai bạn thay nhau cầm đèn, có lúc cùng cầm chung đèn.

2. Chọn câu trả lời đúng.

Bài tập đọc *Rước đèn ông sao* nói lên điều gì?

- Trẻ em rất thích có mâm cỗ Trung thu đẹp, nhiều đồ ăn.
- Trẻ em thích có nhiều đồ chơi đẹp, lạ trong dịp Tết Trung thu.
- Trẻ em rất thích phá cỗ Trung thu và đêm hội rước đèn. Trong ngày vui này, các em thêm yêu quý và gắn bó với nhau.

3. Nối các tiếng ở cột A với các tiếng ở cột B để có được các từ viết đúng chính tả.

A	B	A	B
tò	dao	giường	sèn
con	rá	nhắc	lệnh
giấy	giấy	con	bệnh
cái	giáp	ra	lên

4. Đọc các câu sau và thực hiện yêu cầu:

- a. Tôi rất thích mâm cỗ mà mẹ sắm cho mình.
- b. Cái đèn làm bằng giấy bóng kính đỏ, trong suốt, có gắn ngôi sao ở giữa vòng tròn.
- c. Ngôi sao có cầm ba lá cờ con trên đỉnh.
- d. Tôi thích nhất ngôi sao của bạn Hà.
- e. Tôi và Hà thay nhau cầm đèn, có lúc cả hai đứa cùng cầm chung.
- g. Tết trung thu, mẹ rất bận nhưng cũng sắm cho tôi một mâm cỗ với nhiều hoa quả.
- h. Khi nghe tiếng trống ếch bập bùng tôi bỏ mâm cỗ chạy đi xem.
 1. Sắp xếp các câu trên thành đoạn văn.....
 2. Đoạn văn là lời của nhân vật nào?
 3. Nội dung của đoạn văn là gì?.....

Bài số 4

1. Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi.

Trong sới chơi, đôi trâu khoé ngang sức đang lùa miếng, bỗng hai cặp sừng đập vào nhau phát ra một tiếng kêu chát chúa làm người xem chói cả tai. Chúng quấn nhau làm bụi cuồn mù mịt. Bỗng con trâu Đỗ Hải giờ miếng “cảng”, con trâu Đỗ Sơn chuyên hướng thế dọc, chân trước khuỷu xuống đỡ đòn như một võ sĩ nhà nghề lão luyện, giữa tiếng reo hò náo nhiệt của vòng người xem đông nghìn nghịt, con Đỗ Hải đã ở thế thua nhưng con Đỗ Sơn chưa chịu buông. Mọi người xem nín thở vì cuộc chơi đã đến đỉnh cao của sự căng thẳng. Chính giây phút ấy, một ông cụ già râu đã bạc, mặc áo đỏ, thắt lưng xanh lao vút vào sới chơi. Ông cụ lách vào khe giữa hai con, lè làng như một mũi tên, dắt con Đỗ Sơn đi như một con cừu. Cả nghìn vạn người quanh sới chơi vừa lặng đi nín thở thì nay bốc lên một trận hoan hô như sấm, vỗ tay rầm trời. Cuộc chơi trâu kết thúc một cách hùng tráng và lẫm liệt như làm ảo thuật.

- a. Đó là hội gì?
- b. Hội được tổ chức ở đâu?
- c. Mọi người đi xem hội như thế nào?
- d. Hoạt động chính của hội là gì?
- e. Cảm tưởng của mọi người về hội đó như thế nào?

2. Dựa vào các câu hỏi trên, em hãy viết một đoạn văn 4-5 câu kể về một ngày hội mà em có dịp tham gia hoặc được đọc, được xem trên tivi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. Nối tên các bài thơ với các dòng thơ cho phù hợp

Em vẽ Bác Hồ	Nudem nướp người, xe đi Mùa xuân về trẩy hội
Bàn tay cô giáo	Sáng rồi, dừng ngủ nữa Nào, đi hội rừng xanh
Đi hội chùa Hương	Vẽ hết trang giấy Toàn những thiếu nhi
Ngày hội rừng xanh	Thoát cái đã xong Chiếc thuyền xinh quá

2. Đọc câu chuyện sau:

Con Vẹn huyễn hoang

Một buổi kia, các loài vật nuôi trong nhà và cả đám thú dữ ở rừng bỗng máo loạn cả lên bởi các tin đáng sợ:

Trời mới sinh ra một quái vật ghê lấm, lông xanh lè lè, mắt sáng quắc, lưỡi dài và cũng xanh, cả răng nữa cũng xanh nốt, đang xung là “Chúa tể rừng xanh”.

Dữ tợn như cọp mới đâu cũng không tin, nhưng đến khi nhìn thấy quái vật thì lùi mất.

Quái vật đó chính là con chó Vẹn. Thì ra chú ta mải nhảy nhót rơi tôm vào thùng nhuộm.

Con vật nào trông thấy cũng giật mình bỏ chạy. Vẹn ta khoái chí lấm, hét lên:

- Ta là chúa tể đây!

Vẹn vào rừng, Voi, Gấu cũng hết vía. Vẹn còn ra oai gọi:

- Thằng Cọp đâu, ra ta hỏi!

Cọp im thin thít. Nhưng chỉ ít lâu sau, thuốc nhuộm phai đi, Vẹn trở lại nguyên hình là con Vẹn. Cọp nom thấy cười sảng sặc:

- Hoá ra mày là thằng Vẹn à?

Và, Cọp vô luôn. May có cái khe đá, Vẹn chui tột vào thoát chết. Nằm trong hang Vẹn thảm nghĩ: “Hú vía! Ở đời chỉ chết cái tính huyễn hoang”

Theo Phong Thị

Em hãy kể tiếp câu chuyện trên bằng lời của chó Vẹn, trong đó có dùng phép nhân hoá để lời kể được sinh động.

Một lần, tôi mải mê nhảy nhót với quả bóng nên rơi tõm vào thùng thuốc nhuộm. Thế là các loài vật nuôi trong nhà và bọn thú dữ phao tin rằng:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Bài số 2

1. Đọc đoạn thơ sau và chọn câu trả lời đúng.

Bé ngủ ngon quá
Đây cả giấc trưa
Cái võng thương bé
Thức hoài đưa đưa

Định Hải

a. Trong đoạn thơ trên những sự vật nào được nhân hoá?

Bé Cái võng Bé và cái võng

b. Những từ ngữ nào trong đoạn thơ thể hiện biện pháp nhân hoá?

Ngon quá, đây cả giấc.

Thương, đây cả giấc.

Thương bé, thức hoài đưa đưa.

c. Em thấy cái võng trong đoạn thơ giống ai?

Mẹ của em bé.

Bạn của em bé.

Đồ dùng của em bé.

2. Gạch chân dưới những từ ngữ và cho biết tác giả dùng biện pháp nhân hoá khi nói về sự vật trong đoạn văn sau:

“Rì rào, rì rào, con mèo nào mới về thế?”. Cây cau lắc lư chòm lá trên cao tít hói xuống. “Rì rào, rì rào, chú bé leo lên dây nào!”. Con mèo ôm lấy thân cau, trèo nhanh thoăn thoắt. “Rì rào, rì rào, ừ chú trèo khá đấy!”. Con mèo ngứa vuốt, cà

cào thân cau sồn sột. “Áy, áy! Chú làm xước cá mình tôi rồi, để vuốt sắc mà bắt chuột chứ!”. Con mèo tiêu nghiу cúp tai lại, tụt xuống đất. Rì rào, rì rào, chòm cau vẫn lắc lư trên cao.

Mèo con lại nằm dài sưởi nắng và ngâm nghĩ.

Nguyễn Đình Thi

3. Đặt câu có hình ảnh nhân hoá nói về:

Một loài cây:

Một con vật

Một đồ vật.....

Bài số 3

A. ĐỌC THẦM.

Búp Bê và Dế Mèn

Búp Bê làm rất nhiều việc: quét nhà, rửa bát, nấu cơm. Lúc ngồi nghỉ, Búp Bê bỗng nghe tiếng hát.

Búp Bê hỏi:

- Ai hát đây?

Có tiếng trả lời.

- Tôi hát đây. Tôi là Dế Mèn. Thấy bạn bận rộn, vất vả tôi hát để tặng bạn đây!

Búp Bê nói:

- Cảm ơn bạn. Tiếng hát của bạn đã làm tôi hết mệt.

Nguyễn Kiên

B. DỰA VÀO NỘI DUNG MẪU CHUYỆN, HÃY CHỌN CÂU TRẢ LỜI ĐÚNG.

1. Búp Bê làm những việc gì?

- a. Quét nhà, ca hát.
- b. Quét nhà, rửa bát, nấu cơm.
- c. Rửa bát, học bài.

2. Dế Mèn hát để làm gì?

- a. Hát để luyện giọng.
- b. Hát để cho vui.

c. Hát để tặng bạn vì thấy bạn bận rộn, vất vả.

3. Có thể đặt tên khác cho mẩu chuyện trên là gì?

- a. Đôi bạn.
- b. Người bạn tốt.
- c. Giúp bạn.

4. Trong câu: *Tiếng hát của bạn làm tôi hết mệt, có mấy sự vật được nhân hoá?*

- a. Một.
- b. Hai.
- c. Ba.

5. Trong câu: *Tôi là Dé Mèn thấy bạn bận rộn, vất vả tôi hát tặng bạn đây. Dé Mèn được nhân hoá bằng cách nào?*

- a. Tả Dé Mèn bằng những từ ngữ chỉ hoạt động của người.
- b. Dùng cách giới thiệu như người.
- c. Bằng cả hai cách trên.

6. Bộ phận gạch chấn trong câu: Lúc ngồi nghỉ, Búp Bê bỗng nghe tiếng hát, trả lời cho câu hỏi nào?

- a. Khi nào?
- b. Vì sao?
- c. Ở đâu?

Bài số 4

1. Hãy hoàn thành bài trắc nghiệm sau:

- a. Có thể điền những từ ngữ nào vào các ô trống dưới đây?
 1. Từ dùng để chỉ người mau hiểu, thông minh, nhớ lâu.
 2. Câu hỏi cho bộ phận gạch chấn trong câu: Nhờ siêng năng, nó vươn lên đầu lớp
 3. Đây là phát minh đầu tiên của nhà bác học Ê-di-xon.
 4. Người viết chữ đẹp nổi tiếng ở Trung Quốc đã giúp đỡ bà lão bán quạt.
 5. Nơi hàng năm thường diễn ra hội đua voi.
 6. Chiếc cầu mà bạn nhỏ thích nhất trong bài thơ *Cái cầu*.
 7. Người có vẻ đối: Trời nắng chang chang, người trói người.

.....
.....
.....
.....

b. Từ xuất hiện ở dòng ô chữ gạch chéo là:

2. Hãy viết đoạn văn (7-10 câu) kể về một người nổi tiếng mà em biết, dựa theo các câu hỏi gợi ý sau:

- Người em định kể là ai? Vì sao em lại kể về người đó?
- Người đó có tài năng gì?
- Người đó đã làm việc gì để trở thành nổi tiếng.
- Những việc làm của người đó có ý nghĩa như thế nào đối với mọi người?
- Theo em, nhờ đâu người đó trở thành nổi tiếng?
- Em có cảm nghĩ gì khi biết đến tài năng, việc làm của người đó?

Tuần 28

Bài số 1

1. Đánh dấu vào những con vật được nhắc đến trong câu chuyện *Cuộc chạy đua trong rừng*.

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Ngựa Con | <input type="checkbox"/> Quạ | <input type="checkbox"/> Hươu |
| <input type="checkbox"/> Hổ Con | <input type="checkbox"/> Bác thợ rèn | <input type="checkbox"/> Thỏ Trắng |
| <input type="checkbox"/> Ngựa Cha | <input type="checkbox"/> Thỏ Xám | <input type="checkbox"/> Cáo |

2. Câu chuyện *Cuộc chạy đua trong rừng* cho chúng ta bài học gì?

- Phải chuẩn bị thật kỹ trước khi thi.
- Phải thật cẩn thận trong cuộc thi.

c. Đừng bao giờ chủ quan, dù là việc nhỏ nhất.

3. Ké tiếp *Cuộc chạy đua trong rừng bằng lời của bác Quạ*.

Sáng sớm hôm ấy, bãi cỏ đông nghẹt, các đối thủ ngầm nghĩa nhau. Chị em nhà Hươu sốt ruột gặm lá, đi đi lại lại. Họ hàng nhà Thỏ tỏ ra thận trọng. Ngựa con xuất hiện ở vạch xuất phát với bộ đồ nâu tuyệt đẹp và cái bờm dài. Tôi phải đi dẹp trật tự và nhắc nhở các vận động viên.

Khi tôi hô: “Bắt đầu”.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Nếu là bạn của Ngựa Con, em chọn câu nào để nói với chú khi thấy Ngựa Con khóc.

a. Ai bảo cậu không nghe lời cha dặn.

b. Thôi, đừng buồn nữa. Lần sau cậu hãy cẩn thận, đừng chủ quan, coi thường những thứ tưởng chừng như nhỏ.

c. Thôi, buồn làm gì? Thỏ đã từng thua Rùa đấy sao.

Bài số 2

1. Gạch chân dưới những từ viết sai chính tả trong đoạn văn sau và viết lại cho đúng.

Em bước vào n López, vừa bõ ngõ vừa thấy quen thân. Tường vôi trắng, cánh cửa xanh, bàn ghế gỗ xoan đào lối vân như lụa. Em thấy tất cả đều sáng nên và thơm tho trong nắng mùa thu.

Theo Ngô Quân Miện

.....
.....
.....

2. Chọn câu trả lời đúng với bài thơ *Cùng vui chơi*.

a. Trò chơi đá cầu trong giờ ra chơi giúp gì cho các bạn học sinh?

Tinh mắt, dẻo chân, dẻo tay.

Khoẻ người, cử động đầu khéo léo.

- Tình mắt, dép chân, khoẻ người.
- b. Bài thơ khuyên học sinh điều gì?
- Giờ ra chơi phải chơi thật nhiều trò chơi.
- Chăm vận động trong giờ ra chơi để có sức khoẻ, để vui hơn và học tốt hơn.
- Phải chơi thể thao trong giờ ra chơi để đỡ mệt nhọc sau những giờ học căng thẳng.
3. Trong câu: *Cảm ơn bạn. Tiếng hát của bạn đã làm tôi hết mệt.*
- a. Búp Bê đã tự xưng là gì? và gọi Dế Mèn là gì?
- Tôi Bạn Tôi và bạn.
- b. Cách xưng hô ấy có tác dụng gì?
- Làm cho Búp Bê và Dế Mèn trở thành đôi bạn thân thiết.
- Làm cho ta có cảm giác Búp Bê và Dế Mèn giống như con người, có tình cảm và hoạt động như con người.
- Làm cho ta thêm yêu quý Búp Bê và Dế Mèn.

4. Tìm những từ ngữ chỉ đặc điểm, dấu hiệu của loài người điền vào chỗ chấm (...) để nhân hoá các sự vật.

- Vầng Trăng
- Chị Bướm
- Chú Mèo

Bài số 3

1. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chấn.

- a. Bác Quạ phải bay đi bay lại giữ trật tự.

→

- b. Nhím, Thỏ, Quạ cùng đến nhờ Bác Gấu để chia quả táo thành ba phần bằng nhau.

→

- c. Để nhìn thấy mặt vua, Cao Bá Quát đã cởi hết quần áo, nhảy xuống hồ tắm.

→

2. Điền dấu chấm, dấu chấm hỏi hay dấu chấm than vào từng ô trống trong mẫu chuyện dưới đây?

Thỏ Út có thông minh không?

Một lần, Thỏ Út được mẹ khen là thông minh. Cậu ta thích lầm liên chạy sang nhà Nhím khoe mài đi Thỏ vấp ngay phái chậu nước Nhím đang lau nhà ngã lăn ra bẩn hết quần áo. Thỏ chạy về nhà nhét quần áo bẩn vào góc nhà và sang nhà Nhím. Thấy Nhím đang quét sân, Thỏ nói luôn.

- Nay tớ rất thông minh đấy nhé .

Nhím ngừng tay chổi:

- Cậu chẳng thông minh tí nào .

Thỏ Út tức lầm:

- Sao cậu bảo tớ thế .

Nhím cười:

- Nay nhé cậu đi mà không nhìn vấp cả vào chậu nước cậu đứng trước chổi tớ đang quét bụi ơi là bụi .

Thỏ ngượng quá chợt nhớ đến đóng quần áo bẩn Thỏ vội vã bỏ vào chậu giặt ngâm cẩn thận cặn xong Thỏ sang bảo Nhím.

Nhím hỏi:

- Cậu đã làm gì chứng tỏ mình thông minh nào .

Thỏ nói: - Tớ cho quần áo vào chậu giặt và ngâm cẩn thận .

Nhím gật đầu:

- Ủ thế thì cậu thông minh rồi .

Theo Phong Thu

Bài số 4

1. Đánh dấu vào những tin và báo chí mang lại cho chúng ta.

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Thời sự | <input type="checkbox"/> Ca nhạc | <input type="checkbox"/> Chương trình truyền hình |
| <input type="checkbox"/> Giá cả thị trường | <input type="checkbox"/> Dự báo thời tiết | <input type="checkbox"/> Phim hoạt hình. |
| <input type="checkbox"/> Văn hoá giáo dục | <input type="checkbox"/> Phim tài liệu | <input type="checkbox"/> Tin pháp luật |

2. Đọc và tóm tắt tin sau bằng một câu ngắn

Một ngày, sau thất bại của Se-re-na Vi-la-lams, đến lượt cô chị Ve-nus phải chia tay với giải quần vợt Trung Quốc. Sau trận thắng 6-3; 6-1 trước Li-ga-toes người Tây Ban Nha, chấn thương đầu gối trái của Ve-nus tái phát, không thể tiếp tục dự vòng Trung kết. Tuy nhiên, Ve-nus hy vọng sẽ trở lại vào tuần ối để thi đấu tại Quảng Châu. Như vậy, trong số 4 hạt giống hàng đầu của

giải này, chỉ còn lại tay vợt số 1 thế giới Sha-ra-pro-va. Và tất nhiên, Sha-pro-va đang có cơ hội đăng quang vô địch.

Theo Báo Thể thao và Văn hóa, số 102

3. Em đã được đọc, được nghe câu chuyện Rùa và Thỏ, hãy đóng vai trọng tài Thỏ kể lại cuộc thi chạy giữa Rùa và Thỏ.

Tuần 29

Bài số 1

1. Chọn câu trả lời phù hợp với bài *Buổi học thể dục*.

a. Vì sao Nen-li được miễn tập thể dục mà cố xin thầy cho được tập như mọi người?

- Vì câu muốn chứng tỏ mình trước mọi người.

- Vì câu muốn thấy cho điểm tốt.

- Vì cậu không ngại khó, không ngại khổ, muốn làm những việc mà các bạn của cậu đã làm.

b. Tên nào phù hợp với câu chuyện?

- Cậu bé Nen-li.
 - Buổi học đáng nhớ.
 - Vượt lên bệnh tật.

2. Ké tiếp đoạn 2, 3 của câu chuyện *Buổi học thể dục* bằng lời của Cô-rét-ti.

Bây giờ đến lượt Nen-li, nhưng thường ngày cậu vẫn được miễn tập thể dục mà hôm nay cứ xin thầy cho tập. Thầy giáo và cả lớp rất ngạc nhiên. Thầy đồng ý còn chúng tôi nín thở nhìn theo cậu. Nen-li bắt đầu leo lên cột một cách khó khăn.

3. Chọn câu trả lời đúng.

- a. Trong câu: *Bấy giờ, ở huyện Mê Linh có hai người con gái tài giỏi là Trương Trắc và Trương Nhị. Cha mất sớm, nhờ mẹ dạy dỗ, hai chị em đều giỏi võ nghệ và nuôi chí giành lại non sông cho thấy Hai Bà Trưng là người như thế nào?*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Em học được điều gì qua câu chuyện này?

- a. Chúng ta cần kiên trì để chiến thắng bản thân và vượt qua khó khăn.
- b. Quyết tâm cao độ, nỗ lực phấn đấu sẽ giúp chúng ta thành công.
- c. Cả hai điều trên.

5. Đánh dấu vào những từ viết sai.

<input type="checkbox"/> Am-xtơ-rông	<input type="checkbox"/> Ngôi sao	<input type="checkbox"/> Số chính
<input type="checkbox"/> Nen-li	<input type="checkbox"/> Cây xứng	<input type="checkbox"/> Cái kìn
<input type="checkbox"/> Đê-rôt-xi	<input type="checkbox"/> Lao sao	<input type="checkbox"/> Máy vi tín
<input type="checkbox"/> Ga-rô nê	<input type="checkbox"/> Phù sa	<input type="checkbox"/> Người lính

Bài số 2

1. Chọn câu trả lời phù hợp với bài thơ *Bé thành phi công*.

- a. Câu thơ *Sà vào lòng mẹ! Mẹ là sân bay* có ý nghĩa như thế nào?

- Mẹ là sân bay của các chú phi công.
- Mẹ là nơi đón các chú phi công trở về.
- Mẹ là nơi cho những đứa con cất cánh vào đời và cũng chính là những bến đỗ cho những người con như sân bay là nơi hạ cánh của các chú phi công.

b. Bài thơ cho em biết điều gì?

Chơi đu quay thật thích.

Sự thú vị của trò chơi đu quay và sự dũng cảm của chú phi công tí hon ngộ nghĩnh.

Chú phi công tí hon rất yêu mẹ.

2. Viết tên 6 môn thể thao mà em biết.

.....
.....

3. Em đặt dấu phẩy vào vị trí thích hợp trong mỗi câu sau:

a. Để là một người chị tốt bạn cần phải nhường nhịn và yêu thương em nhỏ.

b. Muốn học giỏi chúng ta phải chăm chỉ làm bài tập và học bài đầy đủ.

c. Nhờ sự dạy dỗ của cô giáo lớp em đã dần đầu toàn trường về số lượng học sinh giỏi.

d. Nhờ sự cố gắng của bản thân Nen-li đã leo lên xà được như các bạn

4. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chấn ở mỗi câu sau:

a. Nhờ chuẩn bị tốt về mọi mặt, SEA Games 22 đã thành công rực rỡ.

→

b. Muốn có sức khoẻ tốt, chúng ta phải thường xuyên tập thể dục

→

c. Để cha mẹ vui lòng, em phải chăm ngoan, học giỏi.

→

Bài số 3

1. Nối các đoạn với nội dung chính cho phù hợp với bài *Lời kêu gọi toàn dân tập thể dục*.

Đoạn 1
Đoạn 2
Đoạn 3

Bác Hồ, tấm gương sáng về tập thể dục.
Tầm quan trọng của sức khoẻ.
Sức khoẻ và giữ gìn xây dựng đất nước.

2. Chọn câu trả lời đúng nhất.

Sau khi học xong bài *Lời kêu gọi toàn dân tập thể dục* của Bác, em sẽ làm gì?

a. Thường xuyên tập thể dục.

b. Nhắc nhở mọi người cùng luyện tập thể thao.

c. Cả hai việc làm trên.

3. Tìm từ chỉ các môn thể thao có nghĩa như sau:

- a. Đây là một môn điện kính luyện tập ném một hình tròn, dẹt, thường bằng gỗ, có vành sắt: →
 - b. Đây là một môn điện kính mà đối hối vận động viên nhảy băng cách chạy lạy đã rời bạt mạnh để đưa người đi xa: →
 - c. Môn thể thao thi dưới nước đòi hỏi vận động viên di chuyển nổi trên mặt nước bằng cử động của thân thể: →
 - d. Môn thể thao chia thành hai đội, người chơi tìm cách dùng chân hoặc đầu đưa bóng lọt vào khung thành của đối phương: →

4. Viết đoạn văn 4-5 câu nói về tầm quan trọng của việc giữ gìn sức khoẻ.

Bài số 4

1. Điện vào chỗ chấm (...).

- | | | | |
|-----------------------------|---------------------|------------------|------------------|
| a. <i>s</i> hay <i>sh</i> | -o.....ài | -ào.....ạc | -ôn.....ao |
| -o.....ác | -ung.....uong | - ngói.....ao | |
| b. <i>in</i> hay <i>inh</i> | | | |
| - b.....t..... | - k.....trọng | - nhường nh..... | |
| - k.....dáo | - x.....xắn | - b.....r..... | |

2. Em hãy tìm câu lạc trong đoạn văn sau và giải thích vì sao.

Chiều thứ bảy tuần trước trường em tổ chức thi đấu bóng đá giao hữu với Trường Tiểu học Sài Đồng. Đúng 2 giờ 30 phút, các cầu thủ ra sân. Sau khi tiếng còi của trọng tài vừa dứt, trận đấu đã trở nên gay cấn. Các cầu thủ mặc áo đỏ của

trường em liên tục tấn công, tranh bóng ở khu vực sân bạn. Cầu thủ mặc áo số 5 của đội bạn phát quả bóng xoáy bay rất nhanh nhưng cầu thủ số 3 trường em tóm ra không hề nao núng. Anh di chuyển thoăn thoắt từ phải sang trái, lùi xuống rồi đến sát bóng mới đánh đầu truyền bóng cho bạn. Các cổ động viên nín thở theo dõi từng nước cờ của bạn Hoàng. Trận đấu diễn ra hấp dẫn, sôi động với tỉ số hoà 1-1. Chúng em ra về lòng ai cũng vui vì kết quả trận đấu.

Câu văn lạc.....

Vì

3. Em hãy viết đoạn văn ngắn kể lại một trận thi đấu thể thao mà em có dịp xem hoặc tham gia theo gợi ý sau.

- Đó là cuộc thi đấu môn thể thao nào? Ở đâu? Khi nào?
- Cuộc thi đấu diễn ra như thế nào?
- Cầu thủ nào chơi hay nhất?
- Kết quả cuộc thi ra sao?
- Tâm trạng của em hoặc những người đi xem như thế nào?

.....

.....

.....

.....

.....

Tuần 30

Bài số 1

1. Nối ô ở cột A với ô ở cột B để thấy được những điều bất ngờ thú vị của các bạn học sinh ở Lúc-xăm-bua.

Giới thiệu	Bài hát <i>Kìa con bướm vàng</i> bằng tiếng Việt.
Hát tặng đoàn	Đàn Tơ-rưng, cái nón, tranh cây dừa, ảnh xích lô.
Sưu tầm	Việt Nam, Hồ Chí Minh bằng tiếng Việt.
Vẽ	Tên mình bằng tiếng Việt.
Nói	Quốc kỳ Việt Nam.

2. Cuộc gặp gỡ bất ngờ, thú vị của đoàn cán bộ Việt Nam với học sinh trường tiểu học ở Lúc-xăm-bua thể hiện điều gì?

- Tình cảm yêu quý đất nước Lúc-xăm-bua của người Việt Nam.

- b. Tình cảm yêu quý đất nước Việt Nam của người dân Lúc-xăm-bua.
 - c. Tình hữu nghị, đoàn kết giữa các dân tộc.

3. Mượn lời một cán bộ Việt Nam trong đoàn sang thăm một trường tiểu học ở Lüx-xam-bua kể tiếp đoạn 1 của truyện.

Lần đầu tiên tôi cùng đoàn cán bộ Việt Nam đi công tác ở Lúc-xâm-bua. Đây là một đất nước nhỏ bé cạnh nước Bỉ, Đức và Pháp. Ở đây chúng tôi gặp rất nhiều điều bất ngờ, thú vị nhưng có lẽ tôi không thể quên được buổi gặp mặt với các em học sinh lớp 6A.

4. Nếu gặp các bạn học sinh trong câu chuyện này, em sẽ nói gì?

Bài số 2

t. Đặt câu với mỗi từ sau:

- a. Thuỷ triều
 - b. Chiều chuộng
 - c. Chênh lệch.....
 - d. Hết giờ.....

2. Đánh dấu vào những người có mái nhà riêng trong bài thơ *Một mái nhà chung*.

Chim

Ban nhỏ

Dím

Cá

Tóm

10

3. Ghi Đ trước ý đúng, S trước ý sai về nội dung bài thơ *Một mái nhà chung*.

Mỗi vật đều có mái nhà riêng nhưng đều sống chung dưới một mái nhà, đó là Trái Đất.

Mỗi vật chỉ cần phải bảo vệ, giữ gìn mái nhà của riêng mình.

Cân yêu thương và bảo vệ mái nhà chung của muôn vật.

4. Điền dấu câu thích hợp vào mỗi ô trống sau:

Khi trở lại phòng họp Bác ngồi giữa các em và hỏi

- Các cháu chơi có vui không

Những lời non nót vang lên

- Thưa Bác vui lắm ạ

Bác lại hỏi

- Các cháu ăn có no không

- No ạ

- Các cô có mắng phạt các cháu không

- Không ạ

Bác khen

- Thế thì tốt lắm bây giờ Bác chia kẹo cho các cháu các cháu có thích kẹo không

Theo Tuý Phương và Thanh Tú

Bài số 3

1. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chân ở mỗi câu sau:

a. Hàng ngày bố bạn Hoàng đi làm bằng xe máy.

→

b. Hoàng thuyết phục mọi người bằng tài kể chuyện của mình.

→

c. Bằng sự thương cảm, cậu bé đưa hạt đậu của mình cho ông lão.

→

2. Viết tiếp vào chỗ chấm.....để hoàn thành các câu sau:

a. Anh Xuân Bắc đã thu hút người xem bằng

b. Chúng em đi tham quan bằng

- c. Nen-li đã chiến thắng bằng
d. Nhân dân ta ghi nhớ công ơn của Chủ Đồng Tứ bằng

3. Điền dấu câu thích hợp vào từng ô trống.

- a. Châu hỏi tôi “Cậu còn nhớ thấy Bàn không?”.
b. Nếu gấp, chắc thấy cũng không nhận ra tôi thấy dạy nhiều lớp, nhiều học trò, và môn Họa một tuần chỉ có một tiết.
c. Thầy dạy rất ân cần, tỉ mỉ, chỉ bảo cho chúng tôi từng li từng tí cách tô màu, đánh bóng, cả cách gọt bút chì thế nào cho đẹp và dễ vẽ.
d. Anh chàng Bàn Học tung hừng khì ngó xem lá thư trên rồi tự động viên mình “Biết đâu, buổi chiều, biết đâu...”.

4. Ghi chữ Đ trước ý đúng, S trước ý sai về nội dung bài Ngọn lửa Ô-lim-pich.

- Đại hội Thể thao Ô-lim-pich thể hiện ước vọng hoà bình của các dân tộc trên thế giới.
 Đại hội Thể thao Ô-lim-pich thể hiện tinh thần yêu thể thao của các dân tộc trên thế giới.
 Đại hội Thể thao Ô-lim-pich thể hiện tình hữu nghị của các dân tộc trên thế giới.

Bài số 4

1. Điền vào chỗ trống.

a. *tr* hay *ch*

Ai dậy sớm	Vườn.....ura gió mát
.....ay lên đồi	Bướm bay rập rờn
Cá dát.....ời	Quanh đồi.....ân me
Đang.....ờ đón	Một rừng.....ân con
b. <i>ét</i> hay <i>éch</i>	

Cái n.....đánh ch.....cái đẹp

Cú Bì có cái mũi h..... trông đến là yêu.

2. Ghi số 1, 2, 3 vào đúng thứ tự viết một bức thư cho bạn nước ngoài.

- Tự giới thiệu về mình.
 Lời xưng hô.
 Lời chào.

- Chữ ký và tên.
 - Ghi nơi viết, ngày, tháng, năm viết thư.
 - Nêu lý do viết thư.
 - Hỏi thăm về sức khoẻ, tình hình học tập, sở thích của bạn.
 - Mời bạn đến nước mình chơi.
 - Ké về đất nước mình.
 - Bày tỏ tình cảm của mình với bạn.

3. Dựa vào các gợi ý trên, em hãy viết thư cho một bạn ở Ấn Độ, đồng viên ban trước nỗi đau mất gia đình sau thảm họa sóng thần.

Tuần 31

Bài số 1

1. Đánh dấu vào những câu văn nói lên lòng yêu nước của bác sĩ Y-éc-xanh.

- Tôi là người Pháp.
 - Mãi mãi tôi là công dân Pháp.
 - Trái đất đích thực là ngôi nhà của chúng ta.
 - Người ta không thể nào sống mà không có Tổ quốc.

2. Vì sao bác sĩ Y-éc-xanh vẫn quyết định ở lại Nha Trang khi ông rất yêu nước Pháp?

- Vì Nha Trang là một vùng đất du lịch nổi tiếng của Việt Nam.
 - Vì chỉ có ở Nha Trang ông mới có điều kiện nghiên cứu khoa học.
 - Vì ông muốn thực hiện lẽ sống của mình: sống để yêu thương và giúp đỡ đồng loại.

3. Nối từng đoạn với nội dung chính của nó cho phù hợp.

Đoạn 1	Cuộc trò chuyện giữa hai người.
Đoạn 2	Bà khách tìm thăm bác sĩ Y-éc-xanh.
Đoạn 3	Sự đồng cảm giữa hai con người.
Đoạn 4	Sự giàn dí của bác sĩ Y-éc-xanh.

4. Em hãy kể lại cuộc trò chuyện của bác sĩ Y-éc-xanh và bà khách theo lời của bà khách và nêu cảm nghĩ của mình sau cuộc gặp gỡ ấy.

.....

Bài số 2

1. a. Điền vào chỗ trống r, d hay gi? và giải câu đố.

Một mẹ sinh được đàn con

Mẹ.....à, mẹ héo con còn ngủ im

Mẹ thành.....ơm.....ạ đốt lên

Con mới cởi áo thân quen với đời

Trắng bông, niêu mít, nồi mứt

.....éo thơm từng bát.....úp người no nê

(Là cây.....và hạt.....)

b. Đặt trên những chữ in nghiêng dấu hỏi hay dấu ngã? và giải câu đố.

Cây gì lá *nho*

Qua nó xinh xinh

Vàng tươi *triu* cành

Bày trong ngày Tết?

(Là cây.....)

2.. a. Viết những từ ngữ được lặp lại trong bài *Bài hát trồng cây*.

.....

b. Cách lặp lại những từ ngữ gọi là biện pháp nghệ thuật gì?

- Đáo ngữ Điệp ngữ Lập ngữ

c. Việc lặp đi lặp lại những từ ngữ đó có tác dụng gì?

- Làm cho bài thơ thêm sinh động.
 Làm cho người đọc thích bài thơ, muôn học thuộc và làm theo bài thơ.
 Làm cho người đọc dễ nhớ, dễ thuộc, khuyến khích mọi người hăng hái trồng cây.

3. Chọn câu trả lời đúng nhất.

Qua bài thơ, tác giả muốn gửi thông điệp gì đến tất cả chúng ta?

- Cây xanh mang lại cho con người nhiều ích lợi.
 Mọi người hãy tham gia trồng cây.
 Cả hai điều trên.

Bài số 3

1. Đọc đoạn văn sau và chọn câu trả lời đúng.

Đất nước trải qua mươi năm binh đao và Thủ đô Hà Nội của chúng ta cũng trải qua binh lửa như nhiều thủ đô khác trên thế giới, nhưng khác với thành phố bị triệt phá như Hi-rô-si-ma, Vác-sa-va tan hoang, như Sta-lin-grat...

Nguyễn Tuân

Những nước nhắc đến trong đoạn văn trên là:

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Việt Nam | <input type="checkbox"/> Vác-sa-va | <input type="checkbox"/> Đức |
| <input type="checkbox"/> Nga | <input type="checkbox"/> Nhật Bản | <input type="checkbox"/> Ba Lan |
| <input type="checkbox"/> Áo | <input type="checkbox"/> Sta-lin-grat | <input type="checkbox"/> Hi-rô-xi-ma |

2. Viết tên các nước vào chỗ chấm cho phù hợp.

- Đất nước có Vạn lý Trường Thành →
- Đất nước có nhiều Kim Tự tháp →
- Đất nước có tượng Nữ thần Tự do →
- Đất nước có Tháp Ep-phen →

3. Đặt dấu phẩy vào chỗ thích hợp trong mỗi câu sau:

a. Bằng tình yêu thương và tinh thần giúp đỡ đồng loại bác sĩ Y-éc-xanh đã ở lại Nha Trang.

- b. Cây bầu cây bí nói chuyện bằng lá.
- c. Với lòng ngưỡng mộ bà khách đã tìm gặp bác sĩ Y-éc-xanh.

4. Qua bài *Con cò*, tác giả muốn nói với chúng ta điều gì?

- a. Người Việt Nam rất siêng năng, chăm chỉ làm việc.
- b. Hình ảnh con cò trong bài rất đẹp, rất Việt Nam.
- c. Làng quê Việt Nam rất đẹp và thanh bình. Con người phải có ý thức giữ gìn những cảnh đẹp đó.

Bài số 4

1. Đặt câu để phân biệt:

- Rắn
- Gián
- Dân
- Cú
- Cũ

2. Ghi chữ N trước việc nên làm, K trước việc không nên làm để bảo vệ môi trường lớp học.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Không ăn quà vặt. | <input type="checkbox"/> Làm trực nhật hàng ngày. |
| <input type="checkbox"/> Ăn kẹo rồi cho giấy vào ngăn bàn. | <input type="checkbox"/> Mang cây xanh vào lớp. |
| <input type="checkbox"/> Lau bụi ở cửa sổ. | <input type="checkbox"/> Đặt cây xanh ở ngoài hành lang. |
| <input type="checkbox"/> Nói to. | <input type="checkbox"/> Giặt giẻ lau bảng thường xuyên. |
| <input type="checkbox"/> Mỗi HS có 1 chỗ để rác riêng
trong lớp. | <input type="checkbox"/> Treo nhiều tranh ảnh trong lớp. |

3. Dựa vào các việc nên làm trên, em hãy viết đoạn văn (5-7) câu nói về những việc nên làm để bảo vệ môi trường lớp học và ý nghĩa của những việc làm đó.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. Chọn câu trả lời phù hợp với nội dung bài *Người đi săn và con vượn*.

a. Vì sao vượn mẹ nhìn người đi săn bằng đôi mắt căm giận?

- Vì người đi săn làm nó bị thương.
- Vì người đi săn làm cho nó đau đớn.
- Vì người đi săn đã giết hại nó khi nó đang cần sống để chăm sóc con.

b. Tâm trạng của bác thợ săn như thế nào khi chứng kiến tình mẫu tử của mẹ con nhà vượn?

- Bình thản vì nó chỉ là con vật.
- Đau đớn, xót thương trước cảnh đó.
- Vui mừng vì con vật cũng có tình cảm như con người.

2. Qua câu chuyện, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp gì?

a. Vượn là tổ tiên của loài người, không nên giết hại chúng.

b. Không nên săn bắn bừa bãi.

c. Không nên giết hại thú rừng mà hãy bảo vệ chúng là bảo vệ chính môi trường của chúng ta.

3. Gạch chân dưới các câu không lôgic với đoạn truyện sau và giải thích vì sao?

(1) Tôi là một tay thợ săn có tiếng (2) Nếu con thú nào không may gặp tôi thì coi như nó đã về chầu ông tổ.

(3) Hôm nay, tôi vào rừng như thường lệ (4) Từ xa bác thấy hai mẹ con nhà vượn đang ngồi ôm nhau trên bảng đá (5) Tôi nấp vào một gốc cây to và ngắm bắn trúng tim vượn mẹ (6) con vượn mẹ giật mình, ngoanh đầu lại nhìn tôi bằng đôi mắt căm giận, tay nó vẫn ôm con (7) Máu chảy loang khắp ngực, tôi tin chắc nó sẽ chết.

(8) Tôi ngạc nhiên và theo dõi khi thấy nó đặt con xuống, vơ nắm lá cho con gói đầu, với tay nó hái cái lá to, vắt sữa đặt lên miệng con (9) rồi nó nghiên răng, giật phắt mũi tên ra, rồi ngã xuống.

Câu không lôgic
Vì

.....

4. Đọc câu chuyện *Người đi săn và con vượn em* có suy nghĩ gì?

.....
.....
.....

Bài số 2

1. Đen vào chỗ chấm (...) / hay n?, r hay d?

-en.....on mới biết.....on cao
-uôi con mới biết công.....ao mẹ thấy.
- Nhai kĩ.....o.....âu, cày sâu tốt lúa.
- Đí đâu mà.....ội mà.....àng
- Màáp phải đá mà quàng phải.....áy.
- Đãi cát tìm.....àng.

2. Nối tên những con vật với đặc điểm của nó cho phù hợp với bài *Mè hoa lượn sóng*.

Con mè
Cá chép
Con tép
Con cua
Cá cờ
Cá mè hoa

Cắt cỏ trên bờ
Múa đẹp
Áo đỏ
An nổi
An chìm
Lim dim
Giõn nước
Gọi chúng gọi bạn
Đáp đập be bờ.

3. Nêu cảm nhận của em khi học xong bài *Mè hoa lượn sóng*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Cách chán dưới bộ phận trả lời cho câu hỏi “Bằng gì?”.

- Vượn mè giật mình, hết nhìn mũi tên lại nhìn về phía người đi săn bằng đôi mắt căm giận, tay không rời con.
- Bằng những việc làm thiết thực, chúng ta hãy bảo vệ lấy môi trường sống của nòi.
- Tác giả đã vẽ lên trước mắt người đọc một bức tranh quê Việt Nam với hình ảnh con cò thong thả, nhẹ nhàng.

Bài số 3

1. Em hãy néu tác dụng của mỗi dấu hai chấm trong đoạn văn sau:

Bọ Ngựa bỗ đón các con ở nơi họp mặt. Bác ta chóng kiém, nói oang oang: (1)

- Các con yêu quý! Trước lúc xa nhau, bố chỉ dặn các con một điều này: (2)
Họ hàng Bọ Ngựa nhà ta xưa nay chỉ biết làm việc có ích cho cây cối. Với đôi
kiếm sắc các con hãy tỏ ra xứng đáng là dòng dõi con nhà võ.

Bầy con cùng đồng thanh: (3) “Dạ”.

Theo Phong Thủ

Dấu hai chấm số (1).....

Dấu hai chấm số (2).....

Dấu hai chấm số (3).....

2. Đień dấu câu thích hợp vào đoạn truyện sau:

Chanh Cốm túu tít

- Ai đây Ai đây

- Một võ sĩ mặc áo xanh

Chị Chanh Cốm nhìn ra A! Đó là chú Bọ Ngựa. Chú vừa làm được một
việc tốt trùng trị kẻ phá hoại vườn cây

Theo Phong Thủ

3. Đień từ ngữ thích hợp vào chỗ chấm (...).

a. Nhân dân ta đã chiến thắng giặc đói, giặc đốt bằng

b. Chị ấy đã chinh phục mọi người bằng

c. Chúng ta hãy bảo vệ môi trường sống của mình bằng

4. Ghi chữ Đ trước ý đúng, S trước ý sai.

Sổ tay chỉ dùng để ghi những điều riêng tư.

Sổ tay dùng để ghi các việc cần làm, những câu chuyện lý thú, những suy
nghĩ của người viết.

Không nên tự ý xem sổ tay của người khác.

Thường xuyên trao đổi sổ tay cho nhau.

Thường xuyên ghi sổ tay.

Bài số 4

1. Điền vào chỗ chấm (...) l hay n? hoặc v hay d và giải câu đố.

Hoa gì chỉ.....ở về đêm

Muốn xem phải đợi trăng.....èn ngang đâu?

(Là hoa.....)

Cây gì mang.....áng quê hương

Chia thành từng đốt rợp đường em đi

Mầm non.... ành tặng thiếu nhi

Gắn.....ào huy hiệu, em ghi tạc lòng?

(Là cây.....)

2. Sắp xếp các câu sau thành đoạn văn và cho biết nội dung của đoạn văn là gì?

a. Vừa làm việc, mọi người vừa nói chuyện vui vẻ.

b. Sáng chủ nhật tuần trước tổ em cùng nhau trồng cây ở vườn trường.

c. Nhìn cày xanh rung rinh trong nắng sớm lòng ai cũng vui.

d. Mọi người đều cầm dụng cụ lao động, sẵn sàng làm việc.

e. Bạn Minh “kêu” được giao nhiệm vụ giữ cây, chúng em làm đất nhỏ, mịn, để vun vào gốc.

g. Hai bạn Long, Minh đi xách nước.

h. Nga và Hà làm hàng rào.

i. Chỉ vài năm nữa thôi các bạn nhỏ sẽ có một chiếc ô khổng lồ.

Thứ tự sắp xếp.....

Nội dung đoạn văn.....

3. Viết đoạn văn (7 đến 10 câu) kể lại một việc em đã làm để góp phần bảo vệ môi trường.

(Gợi ý: Em làm việc đó ở đâu? Vào khi nào? Cùng với ai? Em tiến hành công việc đó như thế nào? Kết quả ra sao? Em có cảm nghĩ gì khi làm công việc đó?).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. Xếp các ý sau vào bảng cho phù hợp với bài *Cóc kiện trời*.

Nguyên nhân Cóc kiện Trời	Hành động của quân Cocz	Kết quả của quân Cocz	Quyết định của Trời
.....

- | | |
|-----------------------|--|
| a. Một năm nắng hạn | g. Ông bay ra đốt túi bụi |
| b. Cáo cắn cổ gà | h. Cua giơ càng ra kẹp |
| c. Gáu quật chó | i. Cọp vồ |
| d. Ruộng đồng nứt nẻ | k. Cho mưa xuống |
| e. Cây cỏ trụi trơ | l. Bị tha đi |
| f. Thân Sét chịu thua | m. Hễ muốn mưa thì Cóc nghiên răng báo hiệu. |
| | n. Chó chết tươi |

2. Chọn câu trả lời đúng nhất.

- a. Nhờ đâu Cóc và các bạn đã chiến thắng được đội quân hùng hậu của Trời.
- Nhờ sự dũng cảm và lòng quyết tâm.
- Nhờ biết phối hợp sức mạnh của mỗi người.
- Cả hai nguyên nhân trên.
- b. Cóc có những phẩm chất nào đáng quý.
- Dũng cảm và mưu trí.
- Biết yêu thương và bảo vệ muôn loài.
- Tất cả những phẩm chất trên.

3. Em hãy kể tiếp cuộc chiến giữa Cóc và các bạn với quân nhà Trời theo lời của Ông và nêu cảm nghĩ của mình về tài trí của anh Cóc.

Các bạn biết không! Cuộc chiến đấu của chúng thật oanh liệt. Tôi nấp ở sau cánh cửa nên chứng kiến từ đầu đến cuối. Sau khi phân công mỗi người một việc, anh Cóc thong thả nhảy từng bước.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Câu chuyện nhằm giải thích hiện tượng thiên nhiên gì?

.....

Bài số 2

1. Đánh dấu vào những tên viết sai và viết lại cho đúng.

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Ma-lai-xi-a | <input type="checkbox"/> Thái Lan | <input type="checkbox"/> Lào |
| <input type="checkbox"/> Trung Quốc | <input type="checkbox"/> Mi-an-ma | <input type="checkbox"/> Ai-cập |

2. Đánh dấu vào những từ ngữ viết đúng.

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> chán s-ui | <input type="checkbox"/> chín mộng | <input type="checkbox"/> xuất sắc |
| <input type="checkbox"/> xui gia | <input type="checkbox"/> mong nhớ | <input type="checkbox"/> hoạt động |

3. Ghi chữ Đ trước ý đúng, S trước ý sai phù hợp với bài *Mặt trời xanh của tôi*.

a. Trong những câu thơ sau tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật nào?

Tiếng mưa trong rừng cọ

Lá xoè tùng tia nắng

Như tiếng thác dội về

Giống hệt như mặt trời

Như ào ào trận gió

So sánh

Nhân hoá

b. Bài thơ cho người đọc biết điều gì?

Vẻ đẹp nên thơ của “mặt trời xanh” và tình yêu của mỗi người dân nơi đây.

Vẻ đẹp của rừng cọ và tình cảm của tác giả đối với rừng cọ quê hương.

4. Em thích hình ảnh nào trong đoạn thơ sau? Vì sao?

Cỏ gà rung tai

Hàng bưởi

Nghe

Đu đưa

Bụi tre

Bế lũ con

Tần ngắn

Đầu tròn

Gõ tóc

Trọc lốc....

Trần Đăng Khoa

.....

Bài số 3

1. Đọc đoạn văn sau và chọn câu trả lời đúng.

Vào khoảng gần trưa. Nắng ấm. Chim đã chén no mỏi. Đảo bót ổn ă. Chim nghỉ ngơi với đủ hình đủ vẻ. Cò đậu trắng bái. Cò vừa đi vừa lúc lắc đầu như người say rượu. Cuốc thằn thò dưới bóng cây. Sâm Cầm rỉa lông cho nhau trên mõ đất cao. Còn chuí đầu đuổi theo chú dạ trắng. Giang Giang màu to xám, một chân đứng ngập vào nước một chân giơ lên rồi đuổi dài ra khoan khoái. Bồ Nông đứng tít ngoài xa nhìn sóng vỗ. Lèn Đèn rùng mình trong thoảng gió heo, vươn cổ nhìn bồng mây nhớ về cảnh rừng phương Bắc cố hương...

Võ Văn Trúc

- a. Trong đoạn văn trên những sự vật nào được nhân hoá?

Chim, Cò, Cuốc, Còn, Giang Giang, Lèn Đèn.

Đảo, Cò, Cuốc, Còn, Giang Giang, Bồ Nông, Lèn Đèn.

Chim, Đảo, Cò, Cuốc, Giang Giang, Còn, Bồ Nông, Lèn Đèn.

b. Tác giả đã nhân hoá sự vật đó bằng cách nào?

Bằng những từ gọi tên như người.

Bằng những từ tả hoạt động, đặc điểm của người.

Bằng những từ ngữ tả tính tình của người.

2. Ghi vào chỗ trống những từ ngữ tả sự vật như tả người trong đoạn văn trên.

- a. Cò.....
 - b. Giang Giang.....
 - c. Lèn Đèn.....

3. Em hãy viết đoạn văn 4-5 câu để tả về: một con vật, một cái cây, một hiện tượng thiên nhiên trong đó có sử dụng biện pháp nhân hoá.

Bài số 4

1. Qua bài *Quà của đồng nội*, tác giả cho chúng ta biết điều gì?

- a. Cốm là thứ quà riêng biệt của những cánh đồng lúa bát ngát mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội có Việt Nam.
- b. Cốm làng Vòng là ngon nhất.
- c. Vẻ đẹp và giá trị của Cốm, tình cảm yêu mến, lòng trân trọng của tác giả đối với sự cần cù, khéo léo của người nông dân để làm ra thứ quà này.

2.a. Điền vào chỗ trống s hay x? và giải câu đó.

Quanh mình tua tủa những gai
..... anh thì.....anh lết chẳng ai muốn dùng.
Chín thì rực rỡ lửa hồng.
Tâm lòng.....on.....át bạn cùng nước non.
(Là quả.....)

b. Điền vào chỗ trống o hay ô? và giải câu đó.

Sừng sững mà đứng giữa đ....ng
Chân tay kh....ng c.....lại b....ng dứa c....n?
(Là cây.....)

3. Hoàn thành bảng sau theo sự hiểu biết của em (hoặc hỏi cha mẹ, anh chị, ông bà...) một số loài động vật, thực vật có nguy cơ tuyệt chủng.

Thế giới		Việt Nam	
Động vật	Thực vật	Động vật	Thực vật

4. Ghi chữ N trước việc nên làm, K trước việc không nên làm để bảo vệ các loài động vật, thực vật quý hiếm.

- Không được săn bắn bừa bãi.
- Phá rừng làm khu du lịch sinh thái.
- Mang động vật quý hiếm về các vườn thú nuôi du lịch.
- Không phá hoại môi trường sống của chúng.
- Tạo điều kiện cho động vật, thực vật quý hiếm sinh sống.

1. Chọn câu trả lời đúng nhất cho truyện *Sự tích chú Cuội cung trăng*.

a. Chú Cuội có những phẩm chất gì đáng quý.

- Nhân nghĩa.
- Thuỷ chung.
- Cả hai phẩm chất trên.

b. Câu chuyện cho chúng ta biết điều gì?

- Giải thích vì sao mỗi khi nhìn lên mặt trăng chúng ta lại thấy hình người ngồi dưới gốc cây.
- Thể hiện ước mơ muốn bay lên mặt trăng của loài người.
- Cả hai điều trên.

2. Em tưởng tượng xem cuộc sống của chú Cuội trên cung trăng sẽ như thế nào?**3. Kể lại đoạn cuối của câu chuyện *Sự tích chú Cuội cung trăng* theo lời của chú Cuội.**

(Gợi ý: Nêu ý nghĩa truyện? Tả những việc làm của vợ mình? Kể việc mình làm để cứu cây thuốc quý).

4. Đánh dấu vào tên những nước viết sai.

- | | | |
|-----------------|-------------|----------------|
| a. Phi lip pin | c. Mê-hi-cô | e. Tây Ban Nhâ |
| b. Đông - ti-mo | d. Ấn Độ | g. Bồ Đào Nha |

Bài số 2

1. a. Điền vào chỗ trống *ch* hay *tr*? và giải câu đố.

.....ân.....ảng đến đất, cật.....ảng đến.....ời.

Lợ lửng giữa.....ời mà deo bị tép

(Là quả.....)

b. Đặt trên chữ in nghiêng *dấu hỏi* hay *dấu ngã* và giải câu đố.

Xanh xanh *do do* vàng vàng

Bắc cầu địa lí nằm ngang *giữa* trời

(Là:.....)

2. Hình ảnh báu ốc trong bài Mưa làm cho ta nhớ đến ai?

- Người nông dân Người đi câu ốc Người đánh giật

3. Qua bài thơ, tác giả thể hiện tình cảm gì của mình?

- Tình thương loài vật khi mưa không có chỗ trú thân.
 Tình yêu gia đình trong những buổi sum họp khi trời mưa.
 Tình yêu thiên nhiên, yêu cuộc sống gia đình, yêu người lao động.

4. Dựa vào 3 khổ thơ đầu trong bài thơ mưa, em hãy viết đoạn văn 5-7 câu trong đó có sử dụng biện pháp nhân hóa để tả cảnh bầu trời và cảnh vật khi trời sắp mưa và lúc mưa rơi.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Bài số 3

1. Nối các từ chỉ những thứ mà thiên nhiên mang lại cho con người.

Đá quý	Trên mặt đất	Cây cối
Khí đốt		Than đá
Thác ghềnh		Quặng sắt
Rau		Hoa quả
Khoai		Biển cả

Kim cương	Trong lòng đất	Khoáng sản
Đồng ruộng		Sông ngòi
Đất đai		Vàng

2. Điền dấu câu thích hợp vào mỗi ô trống

Chiếc gối của em

Hồi em học lớp hai một hôm giờ Thủ công cô giáo thông báo . - Mỗi em tự làm lấy cái gối con lau bảng để nộp chấm điểm . Em lo sợ quá vì việc này phải nhờ mẹ giúp mà em thì không còn mẹ . Đến giờ nộp gối chấm điểm em xấu hổ và tủi thân úp mặt xuống bàn mà khóc.

Theo Võ Thị Kim Ánh

3. Viết đoạn văn 3-5 câu nói về những việc làm của em hoặc gia đình em góp phần làm cho thiên nhiên thêm giàu đẹp.

.....
.....
.....

4. Bài Trên con tàu vũ trụ cho chúng ta biết điều gì?

- Tình yêu trái đất, yêu cuộc sống tha thiết của nhà du hành vũ trụ Ga-ga-rin.
- Ước mơ chinh phục vũ trụ của nhà du hành vũ trụ Ga-ra-rin.

Bài số 4

1. Điền vào chỗ chấm (...) tiếng bắt đầu bằng tr hoặc ch hay có thanh hỏi hoặc thanh ngã.

Chú mèo ham ngủ

Mẹ đi gặt lúa đồng xa
 Dặn mèo.....nhà: Bắt hết.....con
 Mèo ta lên ghế nằm.....
 Ăn no thóc, lại còn.....râu!
nhiều, mắt mèo đỏ ngầu
 Nhìn.....và bóng nó màu như nhau
 Mèo vê,.....có còn đâu
 Thì ra vô bóng, mèo đau cả mồm

Nguyễn Tiến Bình

2. Xếp các câu sau vào bảng cho phù hợp.

Tàu vũ trụ Phương Đông 1	Am-xtơ-rông	Phạm Tuân
-----------------------------	-------------	-----------

- a. Người đầu tiên thực hiện ước mơ lên mặt trăng.
 - b. Đây là chuyến bay đầu tiên của con người vào khoảng không bao la.
 - c. Võn là một phi công có nhiều thành tích chiến đấu.
 - d. Ông lên mặt trăng vào ngày 21/7/1969.
 - e. Năm 1980, ông tham gia chuyến bay vũ trụ trên tàu liên hợp của Liên Xô.
 - g. Ngày 12/4/1961, Liên Xô đã phóng thành công.

3. Theo em, việc ghi sổ tay có những ích lợi gì?

.....
.....
.....
.....
.....

Tuần 35

Bài số 1

1. Nối các dòng thơ với tên bài thơ cho phù hợp.

Mè hoa lượn sóng	Cây lá xoè tay
Mưa	Hứng làn mưa mát
Bài hát trồng cây	Con cá múa cờ
Mặt trời xanh của tôi	Đẹp ơi là đẹp
	Tôi yêu thương vẫn gọi
	Mặt trời xanh của tôi
	Em trồng cây...
	Em trồng cây....

2. Đánh dấu vào từ lạc nhóm.

- | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> đất nước | b. <input type="checkbox"/> kĩ sư | c. <input type="checkbox"/> nhạc sĩ |
| <input type="checkbox"/> non sông | <input type="checkbox"/> thợ thủ công | <input type="checkbox"/> ca sĩ |
| <input type="checkbox"/> làng xóm | <input type="checkbox"/> bác sĩ | <input type="checkbox"/> nhà thơ |
| <input type="checkbox"/> đất mẹ | <input type="checkbox"/> giáo viên | <input type="checkbox"/> người hâm mộ |

3. Đặt câu với mỗi từ sau:

- Dũng cảm.....
 - Hèn nhát.....

4. Viết đoạn văn 7-10 câu nói về một người lao động mà em biết (gợi ý: có thể là lao động chân tay hay lao động trí óc).

Bài số 2

1. Đặt câu hỏi cho bộ phận gạch chân trong mỗi câu sau:

- a. Cô giáo là người mẹ hiền của chúng em ở trường.

- b. Chú Xuân Bắc đóng vai trẻ con rất khéo.

$\vdash \rightarrow$

- c. Mẹ thức suốt đêm vá áo cho bà.

[View Details](#) [Edit](#) [Delete](#)

- d. Kiến tìm xuống dòng suối ở chân núi để uống nước.

$\vdash \rightarrow$

- e. Vì không nghe lời cha Ngựa Con đã thua cuộc.

$\vdash \rightarrow$

2. Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi.

Chi thương báu Ếch
Lặn lội trong mưa
Xem từng cụm lúa
Phát cờ lên chưa

Trần Tâm

Trong đoạn thơ trên, tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì? Dùng như vậy có gì hay?

.....
.....
.....

3. Viết đoạn văn 5-7 câu tả về một đêm trăng đẹp trong đó có sử dụng các hình ảnh nhân hoá.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Bài số 3

A. ĐỌC THẦM

Vầng trăng quê em

Vầng trăng vàng thảm đang từ từ nhô lên từ sau lũy tre xanh thắm. Hình như cũng từ vầng trăng, làn gió nồng thổi mát rượi làm tuôn chảy những ánh vàng tràn lên sóng lúa trải khắp cánh đồng. Ánh vàng đi đến đâu, nơi ấy bỗng bừng lên tiếng hát ca vui nhộn. Trăng đi đến đâu thì luỹ tre được tắm đẫm màu sữa tối đó. Trăng lẩn trốn trong các tán lá cây xanh rì của những cây đa cổ thụ đầu thôn. Những mắt lá ánh lên tinh nghịch. Trăng chìm vào đáy nước. Trăng ôm áp mái tóc bạc của các cụ già... Nhà nào nhà nấy quây quần, tụ họp quanh chiếc bàn nhỏ hay chiếc chiếu giữa sân. Đó đây vang vọng tiếng hát của các anh chị thanh niên trong xóm. Tiếng gáu nước va vào nhau loảng xoảng...

Theo Phan Sĩ Châu

B. DỰA THEO NỘI DUNG CỦA BÀI, CHỌN CÂU TRẢ LỜI ĐÚNG.

1. Mục đích chính của đoạn văn là gì?

- a. Tả vầng trăng.
 - b. Tả cảnh sum họp của mọi người trong đêm trăng.
 - c. Nói lên cảm nghĩ của tác giả về vầng trăng quê hương.

2. Đoạn văn trên tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì?

- a. So sánh.
 - b. Nhán hoá.
 - c. So sánh và nhán hoá.

3. Những sự vật nào trong đoạn văn trên được nhân hoá?

- a. Chỉ có vầng trăng được nhân hoá.
 - b. Chỉ có làn gió, lũy tre được nhân hoá.
 - c. Cả vầng trăng, làn gió, lũy tre, lá đa được nhân hoá.

4. Trong các câu dưới đây, câu nào không có hình ảnh nhân hoá?

- a. Trāng dì đến đâu thì lũy tre được tắm đẫm màu sữa tối đó.
 - b. Trāng chìm vào đáy nước.
 - c. Trāng ôm áp mái tóc bạc của các cụ già.

5. Trong câu: “Những mảnh lá ánh lên tinh nghịch”, tác giả đã nhân hóa chiếc lá bằng cách nào?

- a. Dùng từ chỉ bộ phận của con người để gọi lá.
 - b. Dùng từ chỉ đặc điểm của con người.
 - c. Cá hai cách trên.

Bài số 4

1. Khoanh tròn vào các sự vật được nhân hoá, gạch chéo dưới những từ ngữ thể hiện sự nhân hoá trong đoạn thơ sau.

Ngôi sao ngủ với bầu trời
Bé nằm ngủ với à oí tiếng bà
Gió còn ngủ tận thung xa
Đέ con chim ngủ la đà ngọn cây
Núi cao ngủ giữa chăn mây
Quả sim béo mọng ngủ quay vè đường

Quang Huv

2. Viết thư cho một bạn nước ngoài giới thiệu về ngày Tết Trung thu ở Việt Nam

MỤC LỤC

Lời nói đầu	3
Tuần 19	5
Tuần 20	10
Tuần 21	14
Tuần 22	19
Tuần 23	24
Tuần 24	28
Tuần 25	33
Tuần 26	38
Tuần 27	42
Tuần 28	46
Tuần 29	50
Tuần 30	54
Tuần 31	58
Tuần 32	62
Tuần 33	66
Tuần 34	70
Tuần 35	73

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Giám đốc: PHÙNG QUỐC BẢO

Tổng biên tập: NGUYỄN BÁ THÀNH

Biên tập và sửa bài:

LÊ THU THUÝ

Kỹ thuật vi tính:

BẢO NGỌC

Trình bày bìa:

NGUYỄN NGỌC ANH

BÀI TẬP TRẮC NGHIỆM THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT 3 – TẬP 2

Mã số: 2L – 37 ĐH2007

In 5000 cuốn, khổ 17 x 24 tại Công ty cổ phần in Thái Nguyên.

Số xuất bản: 273-2007/CXB/15 – 48/ĐHQGHN, ngày 11/4/2007.

Quyết định xuất bản số: 172 LK/XB.

In xong và nộp lưu chiểu quý II năm 2007.