

NHA XUẤT BẢN TRẺ



VUILEN.COM

K
a
n
-
y
o

A
k
i
m
i
n
e

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

 VUILEN  .COM

VUILLEN.COM



KO

18



VUILLEN.COM

Sự phản bội của YUKIMURE

Lời nói đầu

Cùng bạn đọc thân mến!

Thời Chiến quốc ở Nhật Bản là thời kỳ loạn lạc, dân tình thống khổ. Rồi trận chiến Sekigahara lịch sử kết thúc với phần thắng nghiêng về tướng quân Tokugawa Ieyasu. Chính ông đã kết thúc thời kỳ loạn lạc và đưa Nhật Bản đến thời kỳ thái bình. Thế nhưng các đạo quân bại trận vẫn âm mưu trỗi dậy để lật đổ Tokugawa. Câu chuyện Kyo dựa vào sự kiện này để nói về các Samurai, các Ninja đồng thời tái hiện lại xã hội Nhật thời hậu Chiến quốc. Thời kỳ này không chỉ có các võ sĩ đạo trung thành tuyệt đối với chủ tướng của mình và sẵn sàng vung gươm chém giết, không chỉ có các Ninja chuyên về ám sát, bắt cóc theo lệnh của các bại tướng hòng tạo sự bất ổn để họ ngóc đầu dậy mà còn đầy rẫy bọn đạo tặc, cưỡng hào ác bá gieo kinh hoàng cho người dân vô tội, thiện lương. Nhân vật chính của câu chuyện này là Kyoshiro, một thầy thuốc bán thuốc đao. Điều kỳ lạ là anh chàng thoát trong như lang băm này hề gặp nguy hiểm là biến đổi thành một con người khác. Con người kinh khủng đó chính là "Mắt quỷ Kyo" – một tay kiếm vô địch. Trên đường đi về Edo (tên cũ của Tokyo), Kyoshiro tình cờ gặp một nữ hiệp chuyên truy bắt tội phạm để lãnh thưởng. Đó là Shiina Yuya. Họ liên tiếp rơi vào những tình huống buộc phải ra tay cứu giúp, dấn l行人. Thế rồi một cô gái bí ẩn xuất hiện. Cô gái

này là Okuni Izumo – một cô gái chuyên bán tin mật. Và lúc ấy thì lại xuất hiện một tình tiết ly kỳ: Mắt quý Kyo là linh hồn thứ hai của Kyoshiro, còn thể xác thật của Mắt quý Kyo thì được cất giấu ở một hang động băng giá nào đó... Câu chuyện dẫn Mắt quý Kyo (tức Kyoshiro) đến một nhiệm vụ mới là bí mật ám sát tướng quân Tokugawa Ieyasu để tìm lại thể xác thật của mình... Kyoshiro thật ra là ai mà có thể đánh bại được một tay kiếm vô địch như Mắt quý Kyo? Nhiệm vụ thật của Yuya và Okuni là gì? Liệu Mắt quý Kyo có tìm lại được thể xác thật của mình hay không? Tất cả các câu hỏi đó sẽ được giải đáp trong câu chuyện đã sử ly kỳ, hấp dẫn này.

Khi tái hiện đề tài lịch sử thời hậu Chiến quốc, thông qua câu chuyện Kyo, tác giả Kamijo Akimine muốn thông qua các nhân vật để ca ngợi tinh thần nghĩa hiệp, cứu khốn phò nguy dân lành của các võ sĩ đạo chân chính; ca ngợi tinh bạn cao cả, trong sáng; ca ngợi lòng trung nghĩa và lên án cuộc chiến tranh tranh giành quyền lực của các lãnh chúa thời Chiến quốc khiến nhân dân phải khổ, lâm than.

Bộ truyện tranh Kyo đã được các nước Âu, Mỹ dịch, in lại và được giới thiệu rộng rãi ở các nước Đông Nam Á và được các bạn đọc nhỏ tuổi rất yêu thích. Hy vọng Kyo cũng sẽ được bạn đọc Việt Nam ủng hộ như đã từng ủng hộ những bộ truyện tranh hay của NXB Trẻ trước đây.

Trân trọng
NXB Trẻ





















LÀM SAO BÂY GIỜ?
NẾU KHÔNG NGHĨ
CÁCH GIẢI QUYẾT NÓ,
CHÚNG TÀ SẼ BỊ GIỮ
CHÂN Ở ĐÂY MẶT...



THẬT KINH KHỦNG... NAM ĐAM CỦA NÓ KHÔNG HỀ E NGAI LUÔI KIỂM, SỨC MẠNH CÙNG KHÔNG HỀ YÊU ĐI...

ÔI

















PHÁP!!



CUỘC SỐNG
CỦA TÀU?
KHÔNG CẦN
THIẾT! VÌ THẾ
TA PHẢI GIẾT
MÌ THỎI!!

SASUKE!!

HÀ?

SA







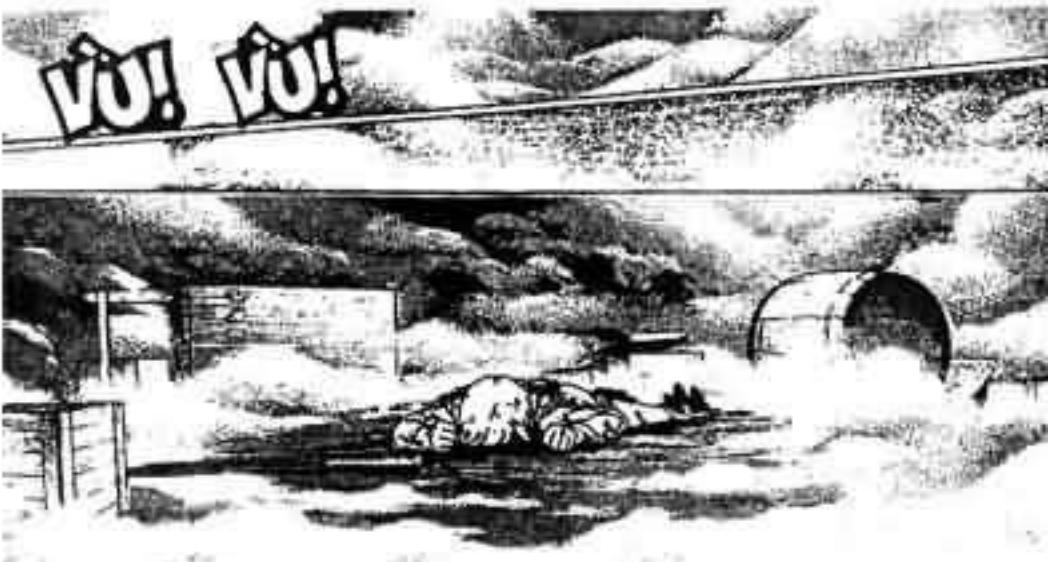






 VULEN³⁰  .COM









RƯỢU ĐỂ
CÙNG MỘT
NGƯỜI CHẠNG
BAO LÂU NỮA
SẼ LÀM ĐÓ...
NGƯỜI ĐÓ LÀ
NGƯỜI ĐÂY!

VUILLEN.COM



































Á. HAYAAA
AAAAA...

KEENG!

KEENG!

KEENG!

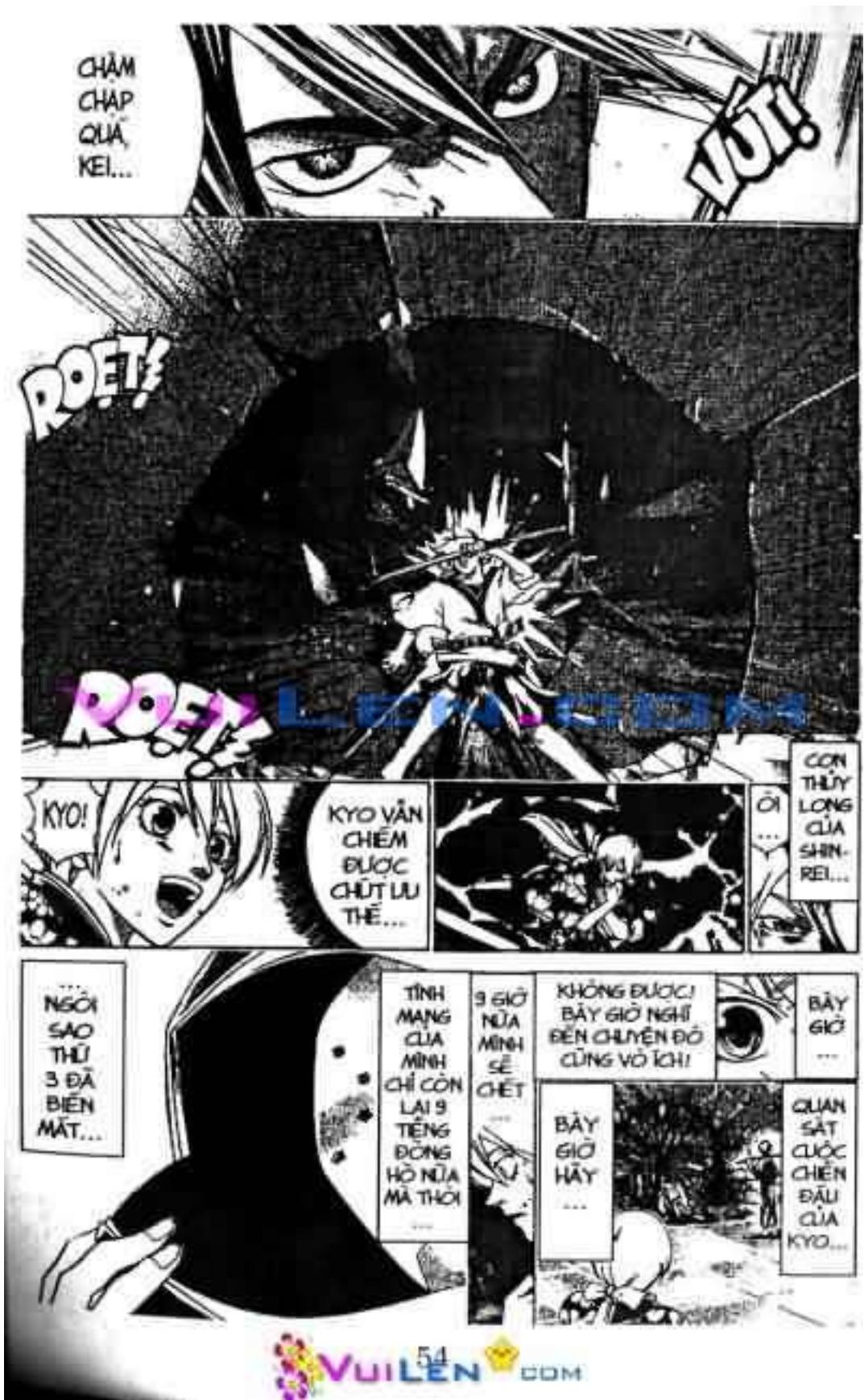
VUI LEN

"CÔ ĐỘC" VÀ "MẠNH MẼ"

KYO





















"GIAO
LONG!"

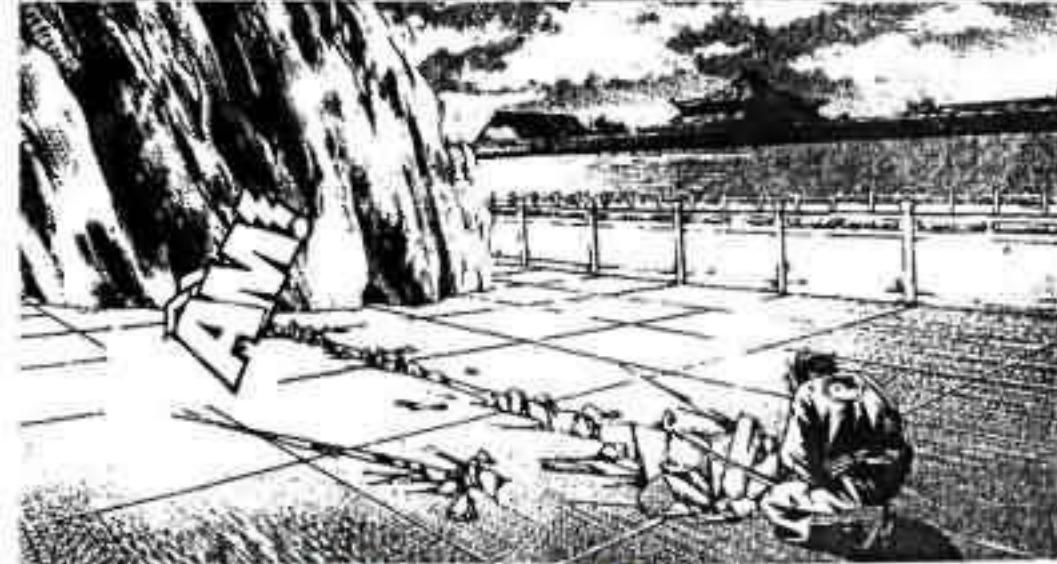




VUILEN.COM









MỘT GÀ
ĐÀN ÔNG
MẮT ĐI SỰ "CÒ
BỐC", MẮT ĐI
"SỨC MẠNH"
THÌ... CHỈ LÀ
ĐỒ VỎ
DUNG!

20

VUILEN.COM





KYO

KEI, ĂN
CHUT GÌ
ĐI...

AKIRA

QUANH ĐÂY
TOÀN LÀ
ĐÔNG HOANG
MÔNG QUANH,
KHÔNG CÓ CƠN
THỦ NÀO ĐỂ
ĂN CẢ, LƯƠNG
THỰC DÙ
PHÒNG CŨNG
ĐÃ CẠN RỒI...

NẾU
KHÔNG
CÓ GIÁM THI
TRƯỚC KHI
LẤY ĐƯỢC
THIỀN HÀ,
NGƯỜI ĐÂ
CHẾT ĐỘI Ở
ĐẦU ĐƯỜNG
XỎ CHO MẶT
TIÊU RỒI!

Hả?!





DÙNG...
HÂN LÀ NGƯỜI
CHỈ MỞ LÒNG RA
VỚI MỌI NGƯỜI
KHI NÀO HÂN
BUỒNG KIẾM
MÀ THỎI...



CHỈ
KHI
NÀO
HÂN
CHẾT
MÀ
THỎI!







HÃY
CHỐNG
MÁT MÀ
XEM...

"NGON
LÚA MÀ
VƯƠNG"!!

Dhung

Dhung

EN - COM









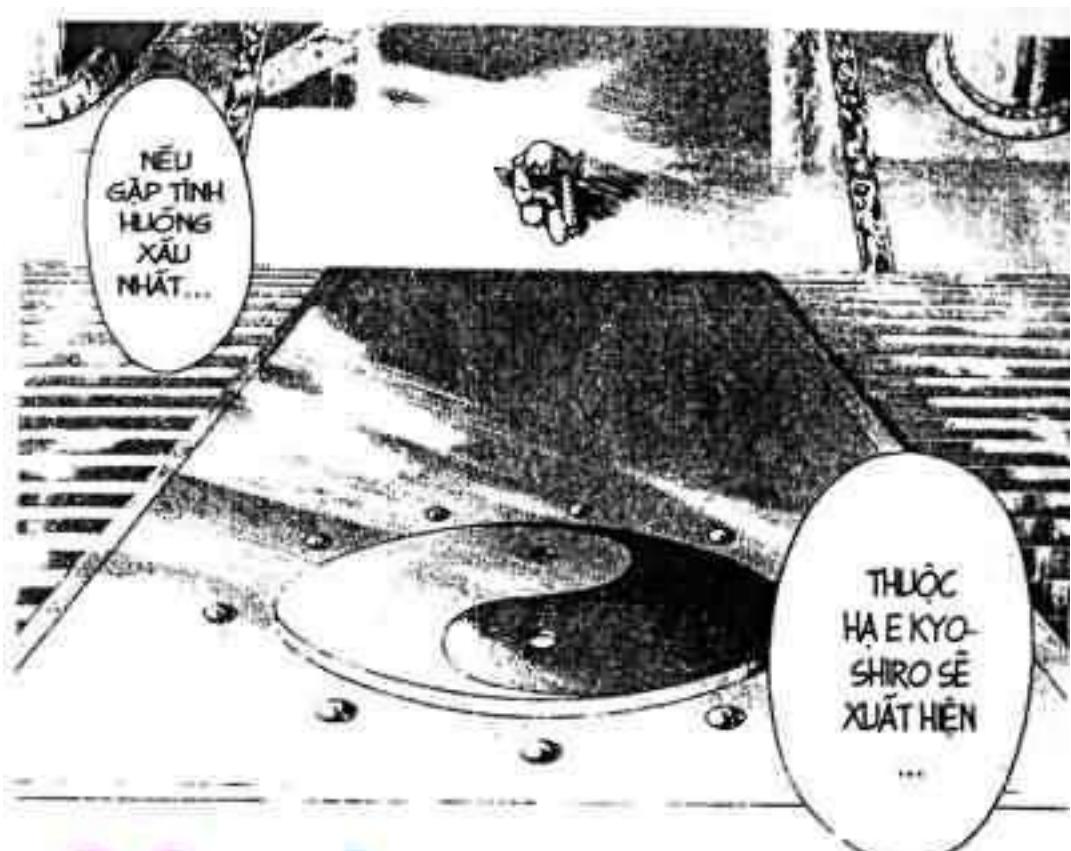


TÀ
KHÁC
NGƯỜI
...

TÀ MUỐN
CHÚNG TÔ
TA LÀ NGƯỜI
MANH NHẤT
THIÊN HÀ...







VUILLEN.COM







THIÊN
SÚ
GIÁNG
TRẦN

...

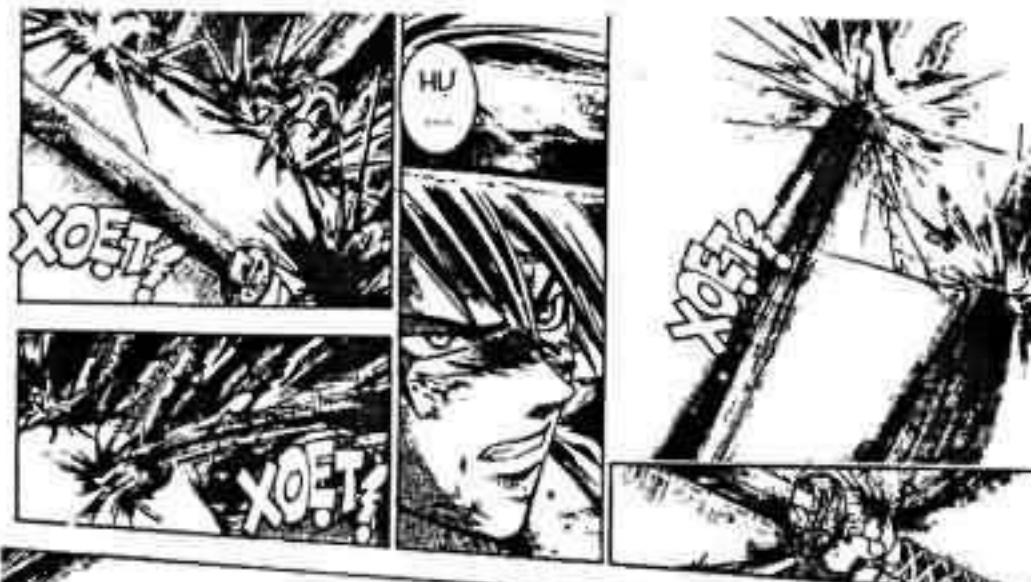






VUILLEN.COM



























Hả?





















DÚA
CON
CỦA
QUÝ
...

VÙ!

VÙ!

VÙ!

VÙ!



LƯƠNG KHÍ
LANH MẠNH
KHỦNG KHIẾP...
HÌNH NHƯ HỒN
PHÁCH CỦA MÌNH
ĐÃ BỊ HÚT ĐI
MẤT!

KYO

VÙ!

VÙ!



CHIỀU
THỨC ĐÓ
TUYỆT LÂM,
KEIA...

VÙ!
XEM RA
GIỮ THỂ LỰC
TRONG CHIẾN
ĐẤU KHÔNG
PHẢI LÀ CÀ
TÍNH CỦA
TA...

NHẤT LÀ
TRONG TRẦN
QUYẾT ĐẤU
THỦ VỊ NÀY

ĐƯỢC
RỜI

NGƯỜI
HÃY CHO
TA MỞ
RỘNG TÀM
MẮT ĐI...





MẮT QUÝ
KYOTA ĐÃ
HĂNG LÈN
RỒI ĐÓ!!

KYO
“CHU TƯỚC”



























NẾU
KHÔNG
THÌ TÌU
TAN TẤT
CÀ... KYO
Ơ!

ĐH

VUILEN.COM







TUYỆT
KỸ VÔ
MINH
THẦN
PHONG
LƯU...

VUILLEN.COM



"CHU
TƯỚC-
PHƯƠNG
HOÀNG
LỬA"!

KYO



BÂY GIỜ
THÌ ĐEN
LUOTTA

HÃ

TUYẾT
KÝ VỎ
MINH
THÂN
PHONG
LƯU...

KYO

KYO

"CHÚ
TIƯỚC-
PHƯƠNG
HOÀNG
LỬA"!



NÓ KIA RỒI!

CHU TƯỚC PHƯƠNG HOÀNG LỬA...

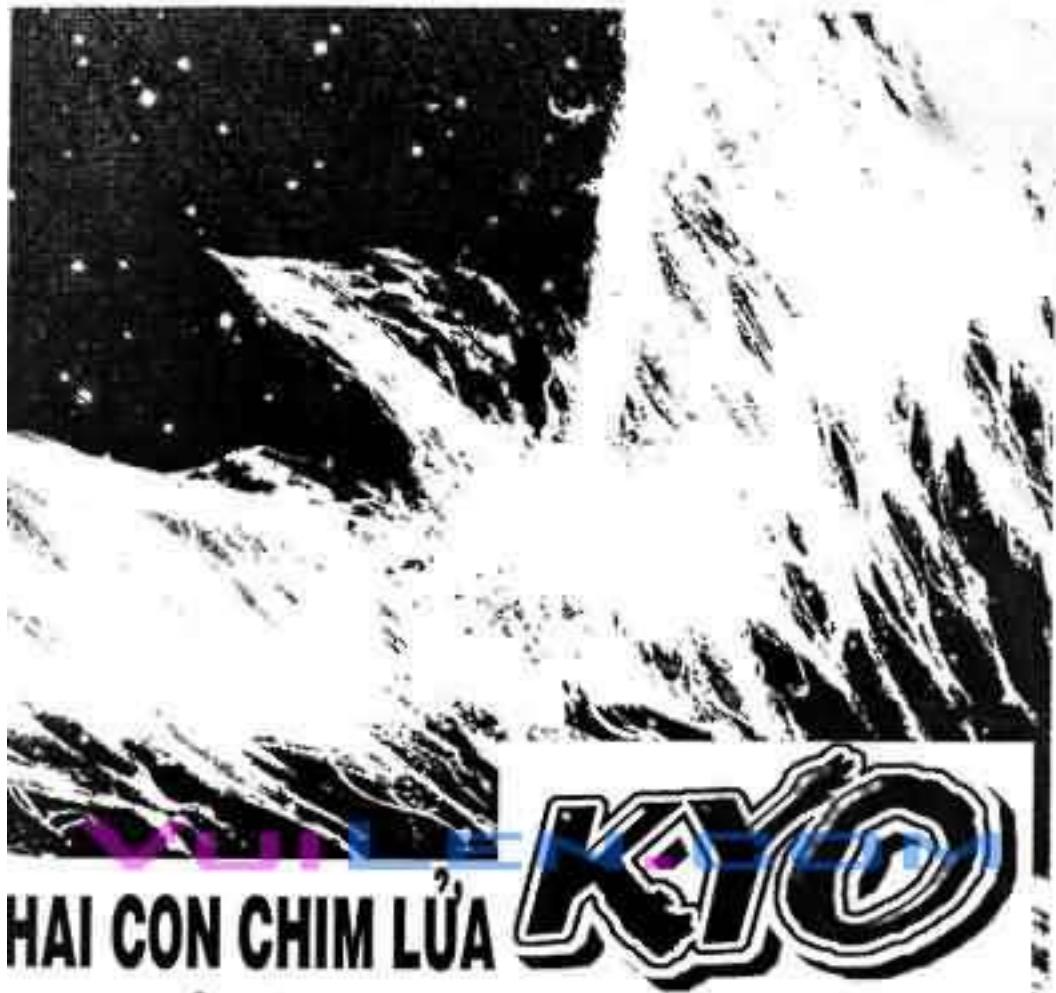
SẮT KHÍ THẤT KINH HỒN! HOÀN TOÀN KHÔNG NHÌN THẤY KIẾM PHÁP CỦA KYO! HÀN LUYỆN ĐƯỢC KIẾM PHÁP NÀY HỒI NÀO NHỈ?

VÙ!

VÙ!

KIẾT TÌNH DÙNG NGON LỬA MÀU ĐEN ĐỂ NGĂN CHẶN "CHU TƯỚC PHƯƠNG HOÀNG LỬA" U7

KHÔNG THỂ ĐƯỢC! CHU TƯỚC LÀ TUYỆT CHIÊU KHÔNG GI CĂN NỐI!







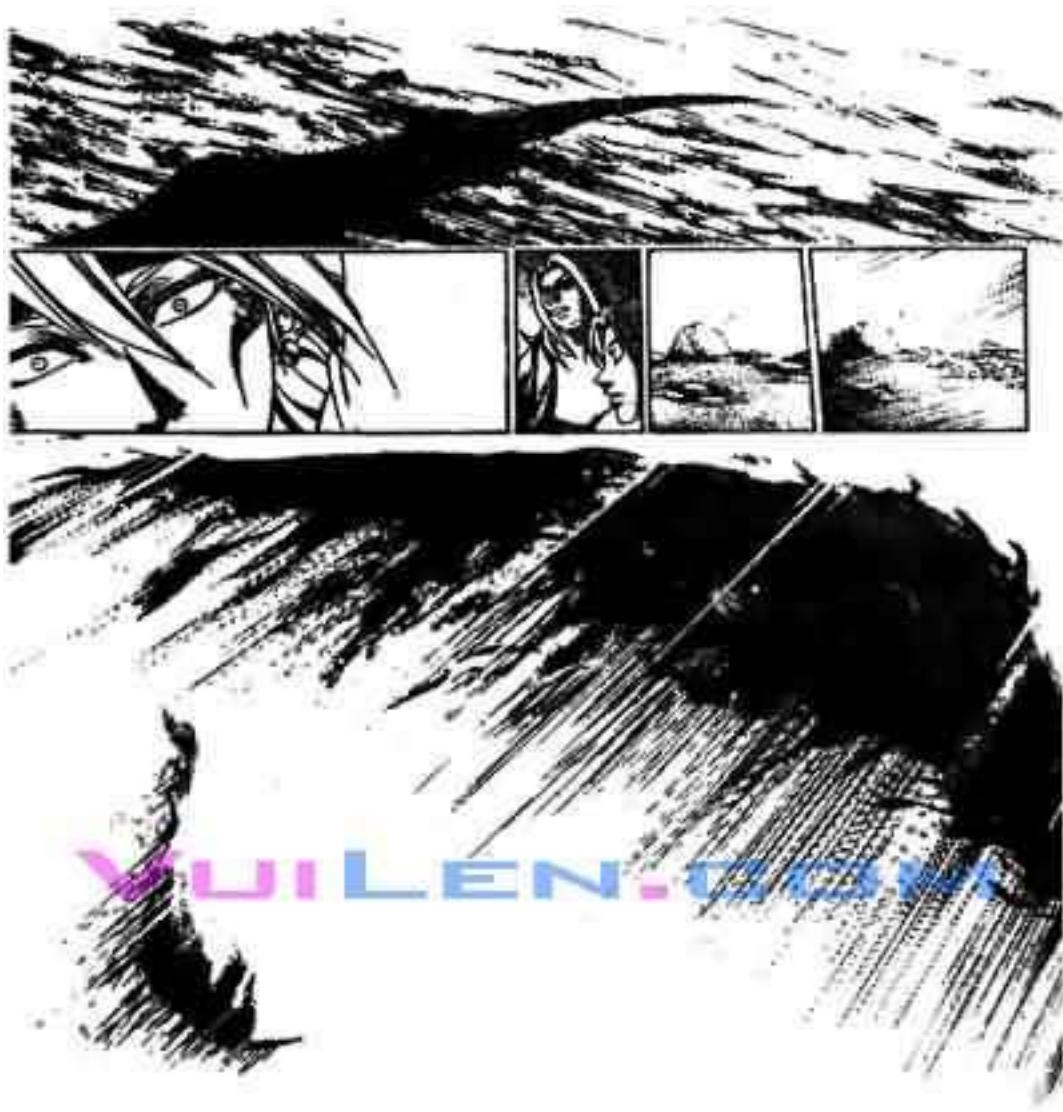






VUI LEN





LÀ LOÀI
CHIM BẮT
TỬ... SAU
KHI CHẾT
NÓ SẼ
SỐNG LẠI...



DÙ BỊ LỬA
NGHIỆP CHƯƠNG
ĐỊA NGỤC THIỀU
CHÁY THÀNH TRO,
NÓ CŨNG SẼ TÁI
SINH TỪ ĐỒNG
TROTÀN...

KÉ... HÌNH
NHƯ MÌ CÙNG
CẨM NHÂN
ĐƯỢC...

SINH MỆNH
CỦA LOÀI
CHIM BẤT TỰ
ẤY RỒI PHẢI
KHÔNG?







VUILEN.COM

TA PHẢI LÀ
NGƯỜI HÙNG
MẠNH NHẤT...





VUILLEN¹⁵¹.COM





NHỮNG NGƯỜI KHÁC
HOÀN TOÀN KHÔNG
ĐƯỢC XEM VÀO... ĐÓ
LÀ QUY TẮC DUY NHẤT
TRONG NHỮNG CUỘC
TỬ ĐẦU GIỮA CÁC
SAMURAI...

NGƯỜI
THUA CHỈ
CÓ
"CHẾT"!

KHI MỘT
TRONG HAI
NGƯỜI CHƯA
DÙNG LÊN,
THÌ KHÔNG
AI CÓ THỂ
BIẾT ĐƯỢC
KẾT QUẢ
CỦA CUỘC
TỬ ĐẦU...

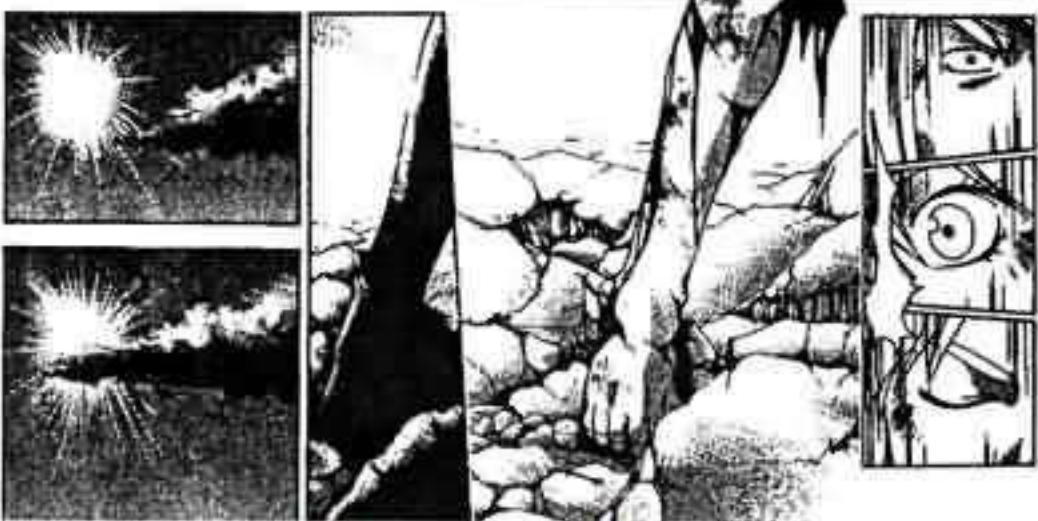
NHƯ VẬY...
CHƯA BIẾT
AI SẼ LÀ
CON CHIM
BẤT TỬ?





 VUILLEN⁵⁶  .COM

KYO





R
Y
O

(19)

Tiền vé phía trước

VUILLEN.COM



01/03

Ryo 18



8

934974 031048

Giá : 5.000 đ

VUILLEN.COM