## TỦ SÁCH HAI TỐT

#### NGUYỄN CẢNH TOÀN

# PHONG CÁCH HỌC TẬP MỚI VỀ MÔN TOÁN

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỰC HÀ NỘI – 1987



# TŮ SÁCH MAI TỐT

#### NGUYỄN CẢNH TOÀN

# PHONG CÁCH HỌC TẬP MỚI VỀ MÔN TOÁN

www.facebook.com/otoanhoc2911

NHÀ XUẤT BẮN GIÁO DỰC HÀ NOI-1967

#### LỜI NÓI ĐẦU

Khi đặt tên cho cuốn sách chúng tôi cũng muốn tìm những chữ nôm na, dễ hiểu hơn hai chữ « phong cách » nhưng chưa tim được. « Phong cách học tập » không phải là « phương pháp học tập, Có thể nói nó là tinh thần của phương pháp học tập, nó là cái chỉ đạo phương pháp học tập. Nói đến phong cách là nói đến con người, một «kiểu mẫu» con người nhất định. Phong cách học tập mới gắn liền với một «kiểu mẫu» con người học sinh mới, con người học sinh xã hội chủ nghĩa. Bởi vậy xây dựng phong cách học tập mới cũng là góp phần xây dựng con người học sinh mới. Đó là ý chủ đạo của quyền sách này. Chúng tôi sẽ it bàn tới những phương pháp học tập cụ thể, tỉ mi vi chúng tôi cho rằng không có những phương pháp cứng nhắc, cổ định. Mỗi người học sinh, trên cơ sở thấm nhuần phong cách học tập mới, phải tự minh tìm lấy phương pháp học tập phủ hợp với hoàn cảnh, điều kiện học tập của minh; tất nhiên là phải học tập các kinh nghiệm hay của người khác nhưng phải học tạp sáng tạo, không nên máy móc, rập khuôn. Ví dụ cũng là việc «tái hiện bài» (xem nội dung ở § 4), nhưng mức độ đến đầu thi tùy ở trình độ từng người nhưng người nào thì cũng phải thể hiện phong cách học tập mới ở tinh thần tư nguyên, tư giác và tinh thần dưa vào sức minh là chính.

Có ý kiến cho rằng phong cách học tập mới chỉ áp dụng được cho học sinh giới. Chúng tôi không nghĩ như thế. Tất nhiên, « phong cách mới » hay cái gi đì nữa thi cũng phải phù hợp với trình độ của người học, không nên khó quá, cũng không nên dễ quá. Nhưng khó là thế nào, dễ là thế nào, cũng cần phải đi sàu nghiên cứu chứ không thể kết luận vội vàng được. Nếu kết luận vội vàng thì chúng ta có thể vô tình mắc phải bệnh bảo thủ, dễ dàng gạt đi những ý kiến mới với lý do: ¾ Quá cao so với trình để người học.

Để minh họa quan niệm về khỏ, để, chúng tội xin lấy vài ví dụ: day cho các cháu mẫu giáo có thỏi quen rữa tay trước khi ấn com là một điều khó nhưng cái khó ở đây không phải là ở chỗ « đồng tác rữa tay » quá khó đổi với các cháu mà là ở khả năng nghiệp vụ của các cổ mẫu giáo. Hoặc như nhiều việc trước đây có người nghĩ rằng chi em phụ nữ không làm được nhưng thực tiến của phong trào "ba đảm đạng » đã chứng tổ không những chị em làm được mà có khi còn làm một cách xuất sắc. Vây cái khó ở đày không phải là bản thân các việc đó vượt quá khả năng sức khỏe của chí em, mà cái khó ở đầy lai chính là các tư tưởng bảo thủ, coi thường phụ nữ, Trong việc học tập của học sinh cũng vậy, có nhiều yêu cầu không phải là quá cao nhưng trong thực tế đã trở thành quá cao đối với học sinh chỉ vì thầy giáo không thường xuyên đề ra yếu cầu đó cho các em và do đó các em hằng ngày không được tập dượt. Có thể nói đó là những khó khăn giả tạo. Vả chăng. như người xưa đã nói: « Moi sư khỏi đầu đều khó ». A có việc chưa tập tành gì đã làm thành thao ngày được, thường thi bước dẫn thế nào cũng lúng túng, khó khăn, nhưng nếu kiên nhẫn và quyết tâm vượt khó thị rồi sẽ quen dẫn. Bản thân những yêu cầu của phong cách học tập mới thật ra không phải là quá cao đối với học sinh trung bình hay học sinh kém. Nhưng nói như vày không có nghĩa rằng xây dựng phong cách học tấp mới không có gì khỏ. Phải nói ngay là rất khỏ; cái khỏ ở đây là phải chiến thắng sức mạnh của thời quen, nếp cũ. Cho nên không phải chỉ đơn giản có một quyển sách nói về phong cách học tập mới là đủ (tuy rằng việc có một quyền sách như vậy là cần thiết) mà còn phải có cả một cuộc vận động kiến trì. bền bỉ, có lãnh đạo chặt chế, có chỉ đạo điển hình v.v... Ngay đối với sinh viên các trường Đại học, việc vận động xây dựng phong cách học tập mới cũng là một cuộc đấu tranh lâu dài gian khổ giữa cái mới và cái cũ.

Nói đến vấn đề khó, dễ chỉ cũng cần thấy rằng việc vận dụng phong cách học tập mới phải rất linh hoạt cho phủ hợp với hoàn cảnh, điều kiện từng lúc, từng nơi, từng người. Quên mất điều tày thì sẽ tự gây cho minh những khó khăn không đáng có. Ví dụ, học một chỗ nào đó chưa hiểu thì, theo yêu cầu của phong cách học tập mới là chưa nên nhờ người khác giảng ngay cho mà phải tự minh cổ gáng suy nghĩ thêm. Nhưng suy nghĩ thêm đến lùc nào? Cải đổ lại tùy nội dung của vấn đề chưa hiểu và

điều kiện thị giờ. Nếu nội dung của vấn đề chưa hiều không liên quan đến việc tiếp thu các phân sau thị nên kiến trì, suy nghĩ ngày này qua ngày khác, co khi là tháng này qua tháng khác, thậm chi có thể năm này qua năm khác. Nhưng nếu là vấn đề cần phải nắm vững để hiểu được các phân sau thị cũng phải tự minh suy nghĩ đến một chứng mực bào đó tùy theo điều kiện thị giờ cho phép, rồi cũng phải đi nhờ bạn hay thấy giảng cho.

Viết quyền sách nhỏ này, một mặt chúng tôi muốn góp với các em học sinh phổ thông cấp III và một phầu nào các em cấp II một số ý kiến về phương hướng phấn đầu đề học tốt (chứ không phải là những phương pháp tỉ mỉ, cụ thể), mặt khác cũng là muốn trao đổi ý kiến với các có giáo, thầy giáo. Viết về một vấn đề có tính chất lý luận thì nên chọn hình thức nào đề viết cho bớt khô khan, nhất là đối với các em học sinh? Chúng tới đã càn nhác và cuối cũng chọn hình thức nói chuyện với các em học sinh. Nếu các cổ giáo, thấy giáo hay bất cứ ai khác có đọc quyền này thì xin xem như là đọc với mục đich góp ý kiến cho chúng tối đề lần sau chúng tôi nói chuyện với các em được hay hơn.

Cuối cùng, xin nói thêm rằng trong nội dung quyền sách này, chúng tôi không giành một phần riêng đề nói về việc xây dựng thế giới quan duy vật biện chứng, rên luyện từ duy biện chứng vì nghĩ rằng các em chừa hiểu ¢ duy, vật biện chứng » là gì; trong chừng mức phù hợp với trình độ các em, chúng tôi có đề cập đến vấn đề đó những lồng khéo nó vào trong các phần khác, cố hốt sức tránh các dạnh từ khỏ hiểu.

Hà nội, ngày 8-1-1967 NGUYỄN CẦNH TOÀN

#### MỞ ĐẦU

### QUYẾT TÂM XÂY ĐỰNG PHONG CÁCH HỌC TẬP MỚI VỀ MÔN TOÁN

Các em học sinh thân mến l

Chắc các em đều đã được nghe có giáo, thầy giáo hoặc bố, me, anh, chi kế cho nghe về đời sống của nhân dân ta trước Cách mang tháng Tám. Từ những ngày đen lối đó đến nay, đất nước ta đã tiến những bước dài vạn dặm. Hiên nay, chúng ta đang vừa xây dựng chủ nghĩa xã hội vừa đánh Mỹ cứu nước bảo về miễn Bắc, giải phòng miền Nam, tiến tới thống nhất đất nước. Trong sự nghiệp vĩ đại đò, chúng ta đã giành được những thẳng lợi cực kỳ to lớn; người và việc anh hùng mọc ra hằng ngày, hằng giờ như hoa nở rô mùa xuấn. Một mối quan tâm đặc biệt của Đảng ta, của Bác Hồ là làm sao giáo dục đào tạo các en thành những con người chiến sĩ dũng cảm và đầy sáng tạo để tiếp tục và phát triển sự nghiệp cách mang của các bác cha anh. Đó cũng chính là mối lo thường xuyên của các có giáo, thầy giáo. Các cô, các thầy lo nhưng sư có gắng của bản thân các em mới là điều quyết định. Vày các em phải làm gì và nên làm như thế nào? Đỏ tà

một cầu hỏi mà ở đây tới không có tham vọng trả lời đầy đủ mà chỉ trả lời trong một phạm vi rất hạn chế; các em nên học toán như thế nào để góp phần rèn luyện minh trở thành những con người chiến sĩ cách mạng dũng cảm và đầy sáng tạo?

Trước đây tôi đã có dip nói chuyển về vấn đề này với môt số em. Khi nghe xong, nhiều em có ý kiến: « Huy nhưng mà khó lắm ». Có thật là quá khó không? Vấn để khỏ hay dễ, trong « lời nói đầu » tôi đã có nói qua. Đối với các em, tôi chỉ xin nhắc thêm lời day của Bác Hồ; «Không có việc gi khỏ, Chỉ sợ lòng không bền, Đào núi và lắp biển, Quyết chi cũng làm nên ». Đối với những người lười suy nghĩ, chỉ muốn học một cách thoải mái. hơi khó khắn một tỉ là nắn thì xây dựng phong cách học tập mới là một điều rất khó, thậm chí có thể nói rằng người đó không thể xây dựng cho mình được một phong cách học tấp mới. Trái lại, một người có đầy đủ ý chỉ và quyết tâm, dù cho bước đầu có họp kém chẳng nữa. thì rồi dần dần sẽ thấy rằng phòng cách học tập mới không phải là cái gi cuo siêu, xa cách minh quá mà nó rất gần gũi với mình, hơn nữa nó là một nhu cầu không thể thiếu được của minh.

Bày giờ chúng ta hãy đi vào nội dung của phong cách học tập mới về môn toán. Nội dung có bao gồm nhiều phần quan hệ khẳng khít với nhau, xâm nhập lẫn nhau, thật khó mà trình bày tách bạch. Tuy nhiên, đề cho dễ trình bày, tôi sẽ tách riêng từng phần mà nói. Gác em hãy chịu khó vừa đọc, vừa suy nghĩ, liên hệ đến cách học tập từ trước đến nay của minh. Trong khi nói chuyện, tôi sẽ giới thiệu với các em một số bài trong báo «Toán học và tuổi trê», một số sách thuộc từ sách «Hai tốt» đề các em

đọc thêm. Không đọc các sách, báo đó thì vẫn có thể theo dõi bài nói chuyện này, nhưng tôi mong rằng các em sẽ chịu khó tìmđọc. Đây cũng là một thử thách đầu tiên về lòng quyết tâm xây dựng phong cách học tập mới, vì tập dượt tự đọc thêm sách, báo cũng là một yêu cầu của việc xây dựng phong cách nói trên. Có thể là các em sẽ gặp khó khăn vì thiếu sách, báo, thiếu thì giờ v.v..., nhưng « không chịu bó tay trước các khó khăn xuất hiện trong khi học tập » cũng là một yêu cầu khác của phong cách học tập mới.

#### § 1. HIỀU RỖ MỰC ĐÍCH HỌC TẬP, XÂY DƯNG ĐÔNG CO HOC TẬP ĐÚNG ĐẦN

Ở trường phố thông, các em học toán để làm gi? Chắc các em đã đời lần suy nghĩ về câu hỏi đó và cũng đã tự trả lời được phần nào. Nhưng trả lời đầy đủ câu hỏi trên thì không phải là dễ. Trước hết, phải trả lời một câu hỏi rộng hơn: « Học để làm gì?». Tất nhiên ngày này, dưới chế đô ta, còn rất ít người nghĩ rằng học đề đỗ bằng nọ, bằng kia, làm ông nọ, ông kia, nhưng còn khá nhiều người nghĩ đơn giản rằng học để có kiến thức, có hiểu biết. Nghĩ như vậy không đầy đủ. Nói vắn tắt nhất thì «học là để trở nên người chiến sĩ cách mạng». Nhưng nói đến người chiến sĩ cách mạng thì nhiều em thường chỉ nghĩ đến những người đã từng vào nhà tù của để quốc thực dàn, những người đã từng xông pha trước mũi tên, hòn đan v. v... và thấy « người chiến sĩ cách mạng » cao quá, xa quá đối với người học sinh phố thông. Cấu chuyên sau đây có thể làm cho các em hiệu rõ hơn người chiến sĩ cách màng là thế nào: ở tỉnh Hưng yên, có bảy em gái tốt nghiệp lớp bảy về tham gia sản xuất. Thiết tha đem cái vốn hiểu biết nhỏ bé của mình về khoa học kỹ thuật phục vụ hợp tác xã, các em xin gia nhập đôi khoa học kỹ thuật. Nhưng đội không nhận các em vì chưa tin vào khả năng của các em. Tích cưc đề nghi đi, đề nghi lại nhiều lần mà vẫn không được, các em không chán nắn và bàn với nhau tư tổ chức lấy việc nghiên cứu một số vấn đề về kỹ thuật nông nghiệp mà đội đương làm, trước mắt là việc nuôi bèo hoa dâu. Khó khăn đến với các em đó không phải là it, trong đó có khó khăn do sư hiểu biết còn quá it ổi của mình về «bèo hoa dâu». Nhưng không phải vì vây mà các em đành bó tay. Các em chia nhau đi tìm, đi học trong nhân dân, trong bạn bè, trong sách vở, trong

thực tế việc làm của mình, nghĩa là vừa làm, vừa rút kinh nghiệm. Rốt cuộc, chính các em lại đạt được những kết quả tốt hơn của đội. Sau đó các em được nhận vào đội và một trong bảy em được hầu làm độ: trưởng. Đồng chi chủ tịch Uỷ ban hành chính tỉnh đã tặng các em danh hiệu « bảy có tiến bèo ».

Rỗ ràng là ở các em đó đã biểu hiện rất rỗ nhiều net của phẩm chất người chiến sĩ cách mạng. Này nhẻ: — Các em đó có giác ngộ xã hội chủ nghĩa thể hiện ở chỗ các em tha thiết với hợp tác xã, với lề lỗi làm ăn tập thể.

- Các em đó có lòng yêu nước, yêu quê hương, gắn bỏ với đồng ruộng, thôn xóm, muốn đem hiểu biết của mình đóng góp vào việc làm cho quê hương chóng trở nên giàu đẹp.
- Trèn cơ sở đó, các em có ý thức làm chủ cao, không ngôi chờ ai đến giao công việc cho mà chủ động tìm đến công việc, coi việc của hợp tác xã như việc nhà. có thể là còn hơn việc nhà nữa.
- Các em đó có tình thần tiến công liên tục, không chịu bỏ tay trước bất cứ khó khăn, trở ngại nào, «không làm được cách này thì bày cách khác».
- Các cm đỏ biết vận dụng lực lượng tập thể, biết tổ chức nhau lai, phân còng, phân nhiệm mà làm.
- Các em đó biết cách học, học mọi nơi, mọi chỗ, mọi người, học ngay trong thực tế việc làm của mình.

Đó chính là nguyên nhân thành công của các em và qua sự thành công đó, bầu thàn các em cũng trưởng thành lên về nhiều mặt, vốn hiểu biết về khoa học kỹ thuật của mình cũng được nhân lên. Nói như trên không có nghĩa là cho rằng chẳng cần có nhiều kiến thức, thi cần có giác ngò, có nhiệt tình là được. Người chiến sĩ cách mạng rất cần kiến thức, rất cần hiểu hiết thì mới làm cách mạng được và do đó rất quý kiến thức, rất

chăm lo bởi dưỡng vốn hiểu biết của mình. Tuy nhiên các em cần nhận rõ mấy điểm sau đây:

- Các em phải hiểu « kiến thức » một cách toàn diện; ngoài kiến thức trong sách vở ra còn phải có hiều biết về thực tế, về cuộc sống, về đường lối chính sách của Đảng v.v...
- « Có kiến thức » là để đem ra vận dụng một cách sáng tạo phục vụ cách mạng chứ không phải để trở thành một nhà thông thái xa rời cuộc sống, xa rời nhân dân. Trong việc đem kiến thức ra phục vụ cách mạng thì phẩm chất của con người vận dụng kiến thức đó có một ý nghĩa quyết định. Lấy ví dụ như bảy cô tiền bèo trên kia, kiến thức khoa học còn rất it ởi mà phục vụ được rất tốt. Ở vào hoàn cảnh của các em đó, một người nhiều kiến thức hơn nhưng không gắn bó với hợp tác xã, không có ý thức làm chủ, chờ người ta bảo gì làm nấy, gặp khó khăn thì kêu ca, mới thất bại một đôi lần đã chán nân, thì chắc chắn là kết quả phục vụ sẽ rất kém.
- « Vốn kiến thức » của một người không phải là cái gì không thay đổi. Nếu động cơ học tập không đúng dẫn, học để thi đỗ, thì cái vốn kiến thức mà nhà trường trang bị cho, đến khi ra trường sẽ cùn dẫn đi, hoặc nếu nhờ một nguyên nhân nào đó mà phát triển thì thường cũng phát triển lệch hưởng. Người chiến sĩ cách mạng, với nhận thức đúng đắn về mục đích học tập, sẽ có đầy dủ ý chí và quyết tâm để « học, học nữa, học mãi », học tất cả những cái gì giúp cho mình ngày càng phục vụ dược tốt hơn, học mọi người, mọi nơi, mọi chỗ, học trong sách và cả trong thực tế. Nhờ vậy, người đó dù cho lúc đầu có kém cũng dần dần trở nên giỏi, có một vốn kiến thức toàn diện, phong phủ.

Như vậy, tuy kiến thức rất quan trọng nhưng con người nắm kiến thức đó trong tay là con người như thế nào mới thật là điều phải quan tâm trước hết. Cho nên, « phong cách học tập mới » khác với « phong cách học tập cũ » ở chỗ nó chủ trương « vừa học tập kiến thức khoa học vừa thông qua đó mà tự giác rên luyện con người minh trở thành người chiến sĩ cách mạng ». Nó chống lại việc chỉ biết lo nhồi nhét kiến thức mà coi nhẹ việc rên luyện con người mới. Chính việc chăm lo rèn luyện con người mới lại giúp cho việc tiếp thu kiến thức được nhanh hơn, chắc hơn và tăng thêm khả năng sáng tạo khi vận dụng kiến thức.

Tóm lại, nếu chủng ta biết học tập đề phục vụ cách mạng thì không những ta phục vụ được tốt mà ta sẽ tim được cách học tập tốt nhất, thông minh nhất, sáng tạo nhất.

Nghe nói đến đây có lẽ các em còn hoài nghi: « Nói thế chứ sao ở các nước tư bản nhiều người đi học chẳng phải vì mục đích phục vụ cách mang gì cả, thậm chi cỏ người còn là phản cách mạng mà họ vẫn giỏi, vẫn trở thành những nhà bác học nổi tiếng?». Trả lời câu hỏi này cũng không có gi khó: khi so sánh hai người nào đó đề xem ai học chóng giỏi hơn, thì trước hết phải xét xem hai người đó có được học tập trong những điều kiên như nhau không. Ta không thể đem so sánh một em bé it thì giờ với một em bé có đẩy đủ thì giờ, tiên nghi đề học tập. Đó chỉ là nói về mặt kiến thức văn hóa trong sách vở, còn nếu xét một con người toàn diện thì vấn đề so sánh lại càng không đơn giản. Nói đến một nhà bác học tư sản nổi tiếng thì phải thấy rằng ông ta sẽ còn giỏi hơn nữa, nếu ông ta giác ngộ cách mạng. Lịch sử đã chứng minh điều đó. Có nhiều nhà bác học chỉ vì đầu óc bảo thủ mà làm châm trễ bước tiến của khoa học ví như các nhà toán học đã chế diễu số ảo  $i = \sqrt{-1}$  là số ngu ngốc (1). Có người thì chỉ vì tin rằng

<sup>(1)</sup> Xin xem bàl: « Số ảo ngu ngốc hay thống minh » của tác giả đăng trong báo « Toán học và tuổi trẻ » số 1 và số 2 (tháng 10 và tháng 11 năm 1964).

cò Thương để, thần linh mà bỏ roi mất những phát minh khoa học vĩ đại ví như một số nhà toán học trước Lô-ba-sép-ki, cũng nghiên cứu những vấn đề như Lô-ba-sép-ki mà không phát minh ra được hình học phi o-clit (từc là thứ hình học trong đó người ta công nhận rằng qua một điểm ở ngoài một đường thẳng có ít nhất hai đường thẳng cùng nằm trong một mặt phẳng với đường đã cho mà không cắt đường này). Khoa học của Liên xô, Trung quốc và các nước xã hội chủ nghĩa khác tiến lên rất nhanh vì nhiều nguyên nhân trong đó có nguyên nhân là sự giác ngộ cách mạng của những người làm công tác khoa học. Ở nước ta cũng vậy. Nên khoa học của ta tuy còn rất non trẻ mà cũng đã có những đóng góp xuất sắc cũng vì lý do đó. Chắc các em đã được nghe nói đến «BCG chết» dùng để tiệm phòng lao. Tại sao các bác sĩ Việt nam lai phát minh ra « BCG chết » trong lục cả thế giới dùng « BCG sống »? - Vì các đồng chí đó nghĩ rằng «BCG sống» rất khỏ bảo quản, phải dùng tủ lanh, tốn kém phiền phức, hạn chế rất nhiều việc sử dụng để phục vụ đóng đảo nhân dân lao động. Chính vì suy nghĩ để làm sao phục vụ nhân dân ta được tốt nhất mà các đồng chí đã nghiên cứu phát minh ra BCG chết. Chắc các em cũng biết chuyển anh Pham Hồng Sơn. Mặc dầu bi tế liệt, anh Son vẫn muốn đem hết trái tim và khối óc của mình ra phục vụ nhân dân. Nhưng tê liệt phải nằm một chỗ thì biết làm thế nào? Anh Sơn không chiu bó tay và quyết định học tiếng Nga. Với một quyết tâm và nghị lực lớn, anh học chóng có kết quả và đã dịch được sách báo văn nghệ.

Mấy ví dụ trên chắc cũng đã đủ đề chứng minh cho điều tổi nói trên.

Bây giờ ta đi cụ thể vào việc học toán. Toán học ngày càng đóng một vai trò quan trọng trong sản xuất và đời sống. Nó đã xâm nhập vào rất nhiều ngành. Trước kia, toán học cần thiết cho vật lý, cho cơ học, một phần nhỏ

nào cho hòa học. Nhưng ngày nay, toán học đã trở nên hết sức cần thiết cho rất nhiều ngành khác như sinh vật, y học, ngôn ngữ học, kinh tế học và đã bước đầu xâm nhập cả vào sử học, văn học, pháp lý. Ở Liên xô, đã có những nhà toán học chế rà một cái máy chân đoán bệnh đem thí nghiệm cho một người đau tim thì máy chân đoán đưng hơn những thầy thuốc nhiều kinh nghiệm. Cũng đã có những nhà toán học dùng chủyên môn của mình đọc được những chữ viết của người cổ xưa mà nhiều nhà khảo cổ lão luyện không đọc được.

Đỏ là nói chuyện trên thế giới. Còn trong nước ta thì từ ngày Cách mạng tháng Tám thành công, nhất là từ ngày hòa binh lập lai, nền toán học tuy còn rất non trẻ của chúng ta đã có nhiều đóng góp. Trong cuộc chiến đấu chống Mỹ cứu nước, toàn học cũng đã góp phần của mình. Chắc hắn các em đã nghe nói nhiều đến vận trù học và chính các em ở lớp chin trường phố thông cấp III thi xã Hưng vên trong năm học 1965 - 1966 đã từng tham gia vào một đoàn áp dụng vận trù phục vụ sản xuất. Sang năm học 1966-1967 lại có thêm nhiều em ở năm trường phố thông cấp III khác cũng tham gia công tác này. Nhưng không phải chỉ có vận trù đâu. Nào là môn hàm số phức với các ứng dụng vào việc rửa mặn, nổ mìn định hướng, nào là môn xác suất với việc ứng dung vào pháo binh, vào việc kiểm tra chất lượng sản phẩm, vào việc dự báo lũ v.v... Đất nước ta càng ngày càng cần đến nhiều toán. Việc giảng day và học tập toán học ở các trường, ngay từ các cấp phổ thông cần phải cải tiến. Việc đào tạo một đội ngũ đồng đảo các nhà toán học cũng rất cần thiết. Trách nhiệm đó không phải của riêng Bộ Giáo dục, Bộ Đại học, Ủy ban khoa học và kỹ thuật, của các cô giáo, thầy giáo dạy toán, mà là của các em nữa, những người chủ nhỏ tuổi của đất nước. Để làm tròn trách nhiệm đó, ngay từ bây giờ các em hãy cổ gắng học toàn theo phong cách mới.

#### \$2. RÈN LUYÊN LÒNG YẾU BỘ MÔN TOÁN

Nhiều người thường cho toán học là khô khan, không chứa chan tinh cảm như văn học, nghệ thuật nênhọc chán lắm. Có thật thế không? Sau đây ta hãy xét vấn đề dó.

Chắc các em đều thích xem xiếc, thích xem các chuyện thần thoại, các chuyện chống gián điệp. Có phải vì nó ly kỳ, hồi hộp không? Và chắc cũng có đôi lần các em tấm tắc khen đẹp trước một ngôi nhà mới xây, trước một bức tranh, một đồ vật nào đó và thầm phục bàn tay, khối óc lao động sảng tạo của những người đã tạo ra thứ đó. Trong toán học, liệu người ta có thể thưởng thức cái hay, cái đẹp, liệu người ta có những phút hồi hộp không? Trước hết xin có vài câu chuyện tâm sự với các em:

Hồi còn học ở phổ thông, tôi rất thích toán, thích khi chưa khá toàn và có lẽ chính cái thích đó đã làm cho tôi say sưa học tập và sau này cứ khá dần lên. Bày giờ nghĩ lại, tôi thấy lúc ấy tuy chưa khá toán mà đã thích vì thấy toàn học rất tài và rất lạ. Không phải chờ lên đến cấp III mới thấy điều đó. Khi còn học lớp bốn, tôi nhớ có câu chuyên sau đây làm cho tôi rất say mê với phép lấy căn bậc hai. Có hòm trong lớp một ban đưa ra đổ bài toán: biết diện tích một hình vuông, tìm canh của nó; tôi hấp tấp nói ngay rằng cử đem chia diện tích cho 4 thì ra cạnh, nhưng rồi thấy ngay là sai. Hôm đó chả ai làm được bài toàn. Tòi về nhà cứ loạy hoạy suy nghĩ mãi : làm phép gì? Công, trừ, nhân, chia đều không ôn vì muốn cộng, trừ, nhân hay chia thi trong đầu bài it ra cũng phải có hai số. Đằng này chỉ độc có một số thì biết cộng nó với gì, trừ cái gì vào nó, nhân nó với gì, hay chia nó cho cái gì? Thật là một bí mật, khó hiểu. Hè năm đó, tôi được người anh rễ giảng cho biết ngoài bốn phép cộng, trừ, nhân, chia còn có phép lấy căn bậc hai và phải dùng phép này để giải bài toán nổi trên. Tôi biết thêm được một điều mởi lạ, nó giải quyết cho mình một mối băn khoăn lâu nay và vì vây tôi say mẻ luyện tập làm phép lấy căn bậc hai.

Lên đến cấp hai, cấp ba, tôi vẫn thường gặp nhiều chuyện tương tư. Có nhiều thắc mắc mạng từ năm trước sang năm sau hoặc từ cấp học dưới lên cấp học trên mời được giải quyết, và mỗi lần giải quyết được một thắc mắc như vậy thì lại càng thấm thịa thêm cái «tài tình » của toán học và càng yêu toán học. Sau đây xin kể thêm với các em hai câu chuyển khác: tôi và mấy bạn học lớp năm cùng ở trọ một nhà; một hôm chủ nhà đem ở đâu vế một miếng tôn tròn và muốn đục một lỗ vào đúng tâm. Ông ta bảo: « Này các cậu xem hộ tôi đục vào chỗ nào cho cân » (tực là cho đúng tâm). Chúng tôi mang com-pa ra rồi mày mò thứ đi thứ lai vẫn chưa đặt được thật đúng tâm, cứ chệch đi khi thì bên này một tí, khi thì bên kia một tí. Năm sau khi học đến quỹ tích, đến đường trung trực, mới võ lẽ ra là việc trước đây mình phải mãy mò để tim cho đúng tâm của miếng tôn đã có một lý luận rất đơn giản đề giải quyết chính xác. Thật là thủ vị biết bao giờ học về ba đường trung trực của một tam giác. Tôi nhỏ hôm đó, nghe thầy giảng xong, liên hệ đến chuyện miếng tôn tròn năm trước, tôi cứ gật gù một mình : « Hay! Hay thật!».

Hồi nhỏ, tôi cũng đã nghe người lớn nói từ Quả đất lên mặt trời đến mấy triệu cây số. Tôi nửa tin nửa ngờ. Ai leo lên đó mà đo được? Thế rồi đầu óc ngây thơ của tuổi nhỏ tưởng tượng ra một có tiên có cánh bay, tay cầm một cái thước ngọc óng ánh, từ từ vừa bay lên mặt trời vừa đặt thước đo. Lớn lên, qua những bài về Địa lý đại cương ở lớp Năm, tôi được biết chính xác thêm về khoảng cách giữa Quả dất và Mặt trời nhưng vẫn chưa được giải thích về cách đo nên đó vẫn là điều ám ảnh tôi năm này qua năm khác cho đến cuối cấp ba, lùc

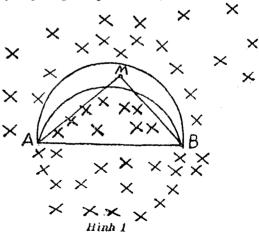
học môn Thiên văn (hồi đó, chương trình có môn Thiên văn), tôi mới thật hiểu rõ. Thì ra có một cô tiên thật, cô tiên đó là trí óc thông minh của con người. Hôm học xong bài: « Khoảng cách giữa Quả đất và Mặt trời », trên đường từ lớp về nhà, tôi cứ trầm ngâm suy nghĩ, xuýt xoa: « Tài thật! Hay thật ».

Kể lại với các em những câu chuyên trên đây, tôi muốn đi đến một kết luận rút ra từ kinh nghiệm bản thân: muốn thấm thía cái «tài » của toán học để mà vên toán hơn thì bản thân mình phải trải qua những lúc gặp khó khăn trong việc hiệu toán, làm toán, vẫn dụng toán vào thực tế, nhưng không bằng lòng với việc không hiểu, không làm được đó; sự không bằng lòng đó làm cho minh băn khoăn, thắc mắc, muốn tìm mà hiều cho bằng được, có thế thì khi thắc mắc được giải quyết mới thấm thịa hết cái hay. Tất nhiên, thỉnh thoảng cũng cần nghe nói chuyện về những thành tưu của toán học hiện dại như máy tính điện tử v.v... để mở rông tầm mắt, thấy rõ tương lai, nâng cao quyết tâm học toán nhưng dầu sao thì những vấn đề thiết thân, gần gũi với mình vẫn có tác dụng kích thích lòng yêu và say mê học toán hơn là những vấn đề còn xa xòi đối với mình. Điều này cũng ví như bà con nông dàn chúng ta hiện nay, tuy cũng rất hứng thủ với việc nghe tin về con tàu vũ trụ, nhưng chắc là say mẻ hơn với máy cày, máy tuốt lúa v.v... Cho nên các em nên tìm cái « hay », cái « tài » của toán học trước hết trong các bài học, bài tập thường ngày. Trong chương trình phổ thông, nhưng những cái « hay », cái « tài » đó không hiếm miễn là các em luôn luôn không bằng lòng với hiểu biết hiện có mà bao giờ cũng muốn tìm biết rõ hơn. sâu hơn, nhiều hơn. Các em ngày nay còn có một thuận lợi rất lớn mà ngày xưa chúng tôi không có. Đối với chủng tôi ngày xưa thì cái « hay », cái « tại » đó không

gắn rời một lý tưởng gì cao đẹp vì hồi đó chúng tội học toán không biết để làm gì ngoài việc để thị đỗ và vì hững thủ cá nhân. Bởi vậy lòng yếu toán của chúng tời cũng bị hạn chế: Các em ngày nay thị khác hắn. Các em có lý tưởng cao đẹp nên cái « tài » của toán học rất có v nghĩa đối với các em, v nghĩa của việc xây dựng một đất nước xã hội chủ nghĩa, độc lập, thống nhất và giàu mạnh. Ngay bây giờ, khi còn ngời ở trên ghế nhà trường, các em đã vận dụng được cái « tài » đó của toán học vào một số việc có lợi ích cho nhân dân, cho đất nước. Đó là một cơ sở rất tốt cho lòng yêu toán phát triễn. Nhưng cũng phải nói rằng các em chưa nhân thức hết cái lợi ich của toán học ở trường phổ thông. Một mặt cô giáo, thầy giáo không đủ thì giờ để nói hết cho các em, mặt khác, ngay đối với những ứng dụng toán học mà cò, thầy đã giảng, nếu các em không tư minh suy nghĩ, liên hệ luôn thì lúc gặp việc cần đến các ừng dung đó lai quên khuấy đi mất; ví dụ có em đã được thầy giảng cho biết về việc dùng định lý đảo của định lý Pi-ta-go để dựng góc vuông (bằng cách dựng một tam giác có ba cạnh theo thứ tư dài bằng 3, 4, 5 đơn vi), lúc được phân công ra ruộng để chuẩn bị cho việc làm bờ vùng bờ thửa thi lúng túng không biết làm thế nào để chẳng hai cái dày cho thật vuông góc với nhau trong điều kiện không có dụng cụ gì khác ngoài mấy cái dây. Nếu như lúc đó mà nhớ đến định lý đảo của định lý Pi-ta-go thì đã có cách xử trí rất hay (căng dây thành một tam giác có ba cạth tỉ lệ với 3, 4, 5 thì sẽ có góc vuông) và có lẽ lúc đó sẽ thẩm thia cái hay, cái tài của định lý Pi-ta-go hơn lúc nghe thầy giảng trên lớu.

Toán học ở phố thông có những ứng dụng bất ngờ. Ví dụ có nhiều người khi nghe nói cung chứa góc được ứng dụng vào việc bảo đảm an toàn cho tàu bè đi lại nơi cò đà ngầm (1) đã sử ng sốt, hồi : « Thế à ? Có thát không? ». Cho nên không thể thỏa mãn với những điều đã biết mà luôn luôn nên cố gắng tìm tòi học hỏi, suy nghĩ thêm. Đi đôi với cái «tài» và các lợi ích gắn với cái «tài» đó, toán học còn có mặt bấp dẫn khác, đó là những cái « la » nó kích thích rất nhiều tính tò mò khoa học và lỏng yêu bô môn. Tòi nhớ lúc còn học lớp năm, nghe các ban lớp sáu nói với nhau: «trừ nhân với trừ thành công » (tức là : số âm nhân với số âm thành số dương) thì tính tò mò khoa học của tôi bi kích thích rất dữ: « cái gì la vây?» và cứ báo hức được chóng học đến điều đó, giống như người được nghe giới thiệu về một cuốn phim hay thì hảo hức muốn được xem ngay. Lúc học lớp sáu mở quyền sách lớp bảy thấy có hai dấu+ và - cùng đứng một chỗ (trong công thức về nghiệm của một phương trình bậc hai) cũng rất lấy làm la. Trước khi học lôgarit thấy người ta dùng lôgarit để tính toán thì rất lấy làm thắc mắc vì tính toàn trông có về phức tạp lắm, còn lợi ích ra sao thì chưa hiểu. Cứ thế, ngay khi

ngầm. Người ta cố tim hai cung tròn ngăn ra một vùng không có đá ngầm và xây dựng hai côt đèn biển ở A và B. Giả sử hai cung đó chứa góc 84° và góc 95°. Thế thì một con tàu M muốn qua vùng đó an toàn chỉ việc đi làm sao cho góc AMB luôn luôn lớn hơn 84° và nhỏ hơn 95°.



<sup>(1)</sup> Xin nhắc lại đây ứng dụng đó: giả sử ở một cửa sông có đá

còn học phổ thông, tôi dẫn dẫn nghiệm ra rằng cử mỗi chương, có khi mỗi bài học lại đưa mình đi sâu thêm vào một thế giới dầy hấp dẫn. Lên đến Đại học và trên nữa thì lại còu biết bao nhiều điều hấp dẫn khác. Vườn hoa toán học quả là đầy hoa thom, cổ la, cây trái ngon. ngot, ai mà không thích, ai mà không yêu? Khốn nỗi con đường đi đến đấy lai xa xôi, vất vả, nên quả thật cũng có nhiều người ngại. Nhưng, ở đời có việc gì mà lại không phải trải qua vất và, khỏ khăn rèn luyên mới đi đến chỗ thát hứng thủ, say mè. Người dánh đàn, cho đến khi đàn lên được những bản nhạc du dương cũng phải trải qua bao nhiều gian khổ luyên tập. Học toán cũng vậy. Các em là cháu Bác Hồ, là con em của một dân tộc anh hùng dạm đánh và đánh thắng tên để quốc đầu sỏ, nguy hiểm nhất, hung hãn nhất, lẽ nào các em lai ngai khó khăn hay sao?

Nhưng ngoài những cái hấp dẫn nói trên, toán học còn hấp dẫn người ta bằng cái đẹp trong « lao động toán học ».

Vẻ đẹp thứ nhất trong « lao động toán học » là tinh thần dám nghĩ, dám làm. Không nói đầu xa xôi, lấy ngay trong chương trình toán phố thông ta cũng thấy rõ điều đỏ. Ví dụ: con số 0. Bây giờ có lẽ các em đã quá quen với con số 0 nên cũng chẳng suy nghĩ sâu xa về nó, vì vậy mà đã bỏ qua mất một bài học về tinh thần « dám nghĩ, dám làm ». Các em thử nghĩ xem: người ta đặt ra các con số là để đếm, đề viết. Phải có cái gì thì mới đếm, mới viết chứ. Chẳng hạn, nếu như trong chuồng bò không có một con bò nào cả thì chắc chả ai bảo: « Đếm số bò trong chuồng đi rồi ghi lại » vì chẳng có gì mà đếm, mà ghi cả. Bởi thế, trong các chữ số La mã không có con số « không »; trong các chữ số La mã không có con số « không »; trong các chữ số h rập (tức là các chữ số ta vẫn dùng) lúc đầu cũng chưa có con số 0. Đến lúc có người dám nghĩ rằng nên

đặt ra một con số đề chỉ: « không có gì cả » thì quả là một ý kiến độc dáo, táo bạo, quả là một sự « dám nghĩ, dám làm ». Và cái đẹp để trong lao động toàn học này đã đưa tới cái đẹp để lợi ích phục vụ : ta không thể tưởng tượng nỗi sự phát triển của toán học nói riêng và khoa học nói chung sẽ bị hạn chế đến mức nào nếu như trong toán học không có con số 0. Lấy chữ số Lạ mã làm ví dụ. Các em có đọc ngay được số MCMLXVI không? Có viết ngay được số : « ba vạn bảy nghin chín trăm mười bốn » không? Đọc và viết các số đã khó rồi, nói chi đến làm tính. Giá cứ bắt dùng các chữ số Là mã thì có lẽ học xong Đại học rồi vẫn chưa làm thành thạo bốn phép tính : cộng, trừ, nhân, chia. Chinh vì vậy mà ngày xưa, phải là những nhà bác học mới làm nỗi tính nhân.

Vẻ đẹp thứ hai trong «lao đông toán học» là ý chi tiến công liên tục để đầy lùi mãi giới hạn của sự không hiểu biết. Toán học phát triển chủ yếu là do sư thúc đầy của các nhu cầu thực tế, ví du như do nhu cầu đo đạc đất đại mà phát sính ra môn hình học, do nhu cầu tính toán cực nhanh mà phát sinh ra máy tính điện tử. Nhưng ý chỉ tiến công liên tục đề đầy lùi mãi giới hạn của sự không hiểu biết ở những người công tác toán học cũng là một nguyên nhân quan trọng thúc đầy toán học phát triển. Nhiều vấn đề rất đơn giản, bây giờ mở quyền sách giáo khoa phổ thông nào ra cũng thấy, nhưng trước đây đã phải tổn bao nhiều suy nghĩ của những con người không chiu lùi bước trước khó khăn. Con số 0 nói trên cũng là một ví dụ. Đọc lịch sử toán học, các em sẽ thấy nhiều ví dụ hơn nữa: số T (có thể xem ở «Toán học và tuổi trẻ» số 3 tháng chạp 1964, trang 14), phép nhân (xem « Toán học và tuổi trẻ » số 2, tháng 11-1964, trang 15) v. v... Không những chỉ trong lịch sử, ngày nay ở những em học sinh biết cách

học toàn, tả cũng thấy thể hiện ngay cải ý chỉ đỏ. Vi dụ, Có em học sinh khi đọc xong lời giải của bài toán về vị tri tương đối của tâm bốn hình vuông dựng trên bốn cạnh của một tứ giác (xem «Toán học và tuổi trẻ » số 2, tháng 11-1964, trang 13 hoặc xem ở § 5) đã không thỏa mãn với việc hiều được lời giải đó mà còn tò mò muốn hiều biết thêm, tự đặt ra cho minh một bài toán tương tự: «Nghiên cứu về vị tri tương đối của tâm ba tam giác đều dựng trên ba cạnh của một tam giác ».

Vẻ đẹp thứ ba trong «lao động toán học » là óc giảu tưởng tượng của những người làm toán. Chúng tạ thường khen những người viết chuyên thần thoại là giàu tưởng tượng. Người làm toán cũng phải thế : phải để cho tri tưởng tượng của mình bay bồng lên thất cao thì mới có sức sáng tạo. Cũng một hình tam giác thôi nhưng khi thi lại tưởng tượng nó là tứ giác có một canh bằng không, khi thì tưởng tượng đấy là một lục giác có ba canh bằng không, khi thì phải hình dung nó là một thứ «từ diện» ở trong mặt phẳng, khi lai phải hình dung nó là một thứ « tam diện » trong mặt phẳng v. v... Như vậy thì từ một tính chất nào đó đã biết của tam giác, ta sẽ biết đặt vấn đề mở rộng những tính chất đó hoặc phát hiện những tính chất tương tự cho các trường hơn của tứ giác, lục giác, tứ diện, tam diện. Chính bằng cách đó mà trong bài: « Một phương pháp suy nghĩ sáng tạo » (Toán học và tuổi trẻ số 10, tháng 7-1965). ta đã mở rộng được công thức  $a^2 = b^2 + c^2 - 2bc \cos A$ ra cho từ giác. Trong một bài khác (Toán học và tuổi trẻ số 21, tháng 6-1966), ta đã phát hiện ra một định lý Pi-ta-go cho từ diện. Nếu như trong tam giác có các hê thức:

$$\frac{a}{\sin A} = \frac{b}{\sin B} = \frac{c}{\sin C}$$

thì người ta đã phát hiện ra hệ thức tương tự trong tam diên là:

$$\frac{\sin a}{\sin A} = \frac{\sin b}{\sin B} = \frac{\sin c}{\sin C}$$

trong đó a, b. c là ba mặt của tam diện (mỗi mặt là một góc) và A, B, C là ba góc nhi diện theo thứ tư đối diện với ba mặt a, b, c.

Nếu chỉ biết nhin «tam giác» là «tam giác» thì khi biết được kiến thức gì về tam giác, ta sẽ dừng lại đấy thỏi, không phát triển, mở rộng ra được. Tất nhiên, từ chỗ biết đặt thành vấn để đến chỗ giải quyết được vấn để thường còn gặp nhiều khó khăn nhưng trong khoa học nói chung, trong toán học nói riêng, « phát hiện được vấn đề » cũng đã là quý lắm rồi.

Lấy một ví dụ khác: Cho điểm giữa O của một đoạn AB. Ta có rất nhiều cách Hinh 2 nhìn khác nhau về hình vẽ này: có thể xem A. B là hai điểm đối xưng qua O, có thể xem A là vi tư của O trong phép vi tư tâm B, tỉ số 2, có thể xem A là kết quả của việc quay điểm B một góc 180° quanh O : có thể xem AOB là một tam giác cần có góc ở đỉnh là 180°; có thể xem nó là một tam giác có một canh dài gấp đôi canh kia và có một góc bằng 0; lại có thể xem hình 2 như một thứ « vòng tròn ». Sao vậy? Chắc các em ngac nhiên, Có gi dâu. Nếu ta chỉ xét đường thẳng AB mà thối (chứ không xét toàn bộ mặt phẳng) thì tập hợp hai diễm A,B chính là quỹ tích những điểm cách đều điểm O một khoảng bằng OA. Mà nào đã hết dâu. Còn có thể xem hình 2 như tương tự với một tam giác và trọng tâm của nó (vì O là trọng tâm của đoạn AB); cũng có thể xem hình 2 là một hàng điểm điều hòa (điểm thứ từ ở xa vô tận) v. v... Nhưng chắc các em muốn biết ngay

Iội ích của các cách xem xét như trên. Đề khối quá dài, tôi sẽ hạn chế việc giải thích lại trong ba cách xem (về các cách khác, nếu có thì giờ, các em thử suy nghĩ xem sao):

— Xem hình 2 như một tam giác cân: nếu là một tam giác cân bình thường AOB với góc ở đủy  $\widehat{AOB} = \infty$ , đáy AB = 2a, cạnh bên OA = b, thì ta có:

$$\frac{b}{\sin \alpha} = \frac{2a}{\sin (\pi - 2\alpha)}$$
hay 
$$\frac{\sin 2\alpha}{\sin \alpha} = \frac{2a}{b}$$

Khi điểm O tiến sát dần cạnh AB thì góc  $\propto$  nhỏ dần và b dần tới a tức  $\frac{2a}{b}$  dần tới 2. Vây ta tim ra một cách để chứng minh rằng  $\frac{\sin 2 \propto}{\sin \alpha}$  dần tới 2 khi  $\propto$  dần

tới không.

- Xem hình 2 như một vòng tròn: như thế thì định lý về ba trung tuyến đồng quy trong một tam giác có thể phát biểu là: ba đường thẳng nối ba đỉnh của một tam giác với tâm các vòng tròn có đường kính là cạnh đối diện thì đồng quy. Phát biểu dưới hình thức này thì nó sợi cho ta một nghi vấn khoa học: thế thì trong một tử diện, các đường thẳng nối các đỉnh của tử diện với tâm các vòng tròn ngoại tiếp các mặt đối diện có đồng quy không? Tất nhiên là ta con phải nghiên cứu xem điều vừa nói có đúng không và dù cho nghiên cứu không ra thì việc biết phát hiện vấn đề như trên cũng rất tốt.
- Xem hình 2 như tương tự với một tam giác và trọng tàm của nó: như thế thì định lý về ba trung tuyến đồng quy lại có thể phát niều: ba đường thẳng nối ba đỉnh của một tam giác với trọng tam của các cạnh đối diện thì

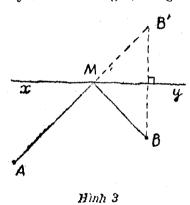
đồng quy. Cách phát biểu này gợi nên nghi vấn khoa học sau đây: trong một từ diện bốn đường thắng nối bốn đỉnh với trọng tâm các mặt đối diện có đồng quy hay không?

Chắc các em nghĩ rằng: đòi hỏi tưởng tượng như thế thì khó quá, cao quá. Đúng! Nếu đột ngột đòi hỏi các em phải làm được như thế thì khỏ quá, cao quá thật. Nhưng nếu các em có tập dượt dần dần, từ thấp lên cao, từ dễ đến khỏ thì những cách xem xét trên kia không có gì là cao xa cả. Tưởng tượng hình 2 là một tam giác cân có góc ở đỉnh là 180° hay xem điểm O là trọng tâm của đoạn AB thì có gì là vượt quá khả năng tiếp thu của các em không? Tôi nghĩ nếu các em được tập dượt làm quen với cách xem xét như trên thì chẳng có gì l' khỏ đối với các em cả.

Vẻ đẹp thứ tư trong « lao động toán học » là sức mạnh của suy luận toán học; chỉ dựa trên một số rất ít nguyên tắc thôi nhưng suy luận toán học thật là muôn hình muôn vẻ, thiên biến vạn hóa. Chỉ từ một vài tiên để lúc đầu, người ta có thể rút ra cả hàng pho sách định ly này kế tiếp định lý kia. Từ những sự kiện lẻ tẻ, mở nhìn tưởng như chẳng quan hệ gì với nhau, người ta dâ biết phân tích tỉ mỉ tìm ra những chỗ giống nhau rồi tổng hợp, khải quát đề lên thành những lý luận rất tổng quát, bao trùm lên rất nhiều ngành khác nhau. Ví du từ chỗ nhận xét rằng có nhiều quan hệ tuy không phải là quan hệ hình học (1) người ta đã khải quát đề lên thành lý thuyết về

<sup>(1)</sup> Ví dụ: Một hệ hai phương trình bậc nhất có hai ần số nói chung có một nghiệm, cũng có thể không có nghiệm, cũng có thể có vô số nghiệm; đó là một quan hệ giống với quan hệ và sự tương giao của hai đường thẳng trong mặt phẳng: nói chung ha đường thẳng trong một mặt phẳng có một điểm chung, cũng có thể không có điểm chung, cũng có thể trùng nhau.

những không gian trừu tượng có thể có nhiều chiều (t) thậm chi có vô số chiều mà hầu như trong ngành toán học nào cũng gặp. Các em thử nghĩ xem, con người sống trong không gian chỉ có ba chiều nhưng đã sáng tạo ra không gian nhiều chiều để phục vụ đắc lực cho khoa học, đó chẳng phải là sức mạnh của suy luận toán học đó sao? Chẳng nói đâu xa, trong việc học tập hẳng ngày, nếu mỗi làn làm xong một bài toán, các em đều thử lắng lại mà suy nghĩ sẽ thấy thấm thía cái sức mạnh đó. Thường thì các em cốt làm xong bài là thôi nên tuy đã phần nào có cái sức mạnh đó trong người mà không nhận thức đầy đủ về nó, do đó không yêu nó, không chăm lo trau đổi nó. Ví dụ, các em làm ra bài toán sau đây: « Có hai làng A, B ở gần một đường sắt x y. Hỏi phải



xây dựng một nhà ga M ở đâu đề cho tổng các đoạn đường đi từ ga tới hai làng là ngắn nhất?» và cũng thấy được cái « tài tình » ở dày là biết lấy diễm B' đối xứng với B qua x y rồi nối AB', nhưng nếu hỏi em đã suy nghĩ từng bước cụ thể như thế nào thì có khi em không trả lời được.

Ở đời thường xây ra tình trạng như vậy: nhiều khi ta hoàn thành tốt một công việc nào đó nhưng vẫn không có ý thức đầy dủ về quá trình làm việc của minh để hoàn thành công việc đó; chẳng hạn có thể có người bơi

<sup>(1)</sup> Muốn rõ hơn xin xem quyển sách «Không gian n chiều là gì?» của cùng tác giả, thuộc tủ sách «Hai tốt», Nhà xuất bản Giáo dục.

giỏi nhưng nếu hỏi anh ta tì mì về cách cử động chân tây khi bơi thì anh ta không trả lời được; điều này sẽ hạn chế sự tiến bộ của anh ta về sau. Trở lại bài toán trên, nếu chịu khó nghiên cứu lại quá trình suy nghĩ thì sẽ thấy nó có thể gồm mấy bước sau đây:

- Bước liên tưởng: trong đầu bài có hai chữ « ngắn nhất ». Ta liên tưởng đến kiến thức gì đã biết? Ta nghĩ đến tinh chất: « Đường thẳng là con đường ngắn nhất... ».
- Bước đối chiếu, so sánh, phát hiện ra khó khăn: nhưng trong bài ra, đường lại không thẳng, mà bắt buộc thế nào cũng phải gấp khúc. Khó khăn là ở chỗ đó.
- Bước thứ nhất để giải quyết khó khăn là nghĩ đến một bài toán tương tự nhưng để hơn: vì A và B cùng nằm về một phía của xy nên đường AMB mới buộc phải gấp khúc; giá như A và B ở khác phía thì đã không vấp phải khỏ khăn đó và ta thấy ngay lời giải là nối A và B bằng một đoạn thắng; đoạn này cắt xy ở đầu thì M ở đỏ.
- Bước thứ hai để giải quyết khó khắn là đưa bài toán đã cho về bài toán dễ nói trên (đấy là điểm mấu chốt trong sự suy nghĩ). Ta tự hỏi: Có chẳng một điểm cố định B' nằm bên kia đường xy (bên không có hai điểm A, B) sao cho khoảng cách từ M đến B luôn luôn bằng khoảng cách từ M đến B' dù cho M ở đầu trên đường xy? Câu hỏi này rất dễ trả lời: điểm B' phải là một điểm sao cho xy là đường trung trực của đoạn BB'. Vậy có một điểm B' thỏa mãn yêu cầu nói trên, đó là điểm đối xứng của B qua xy.

Nghiên cứu lại quá trình suy nghĩ một cách tỉ mỉ như vậy rất bổ ích vì điều đó càng làm cho các em biết suy nghĩ một cách đầy hưng thủ, có ý thức, có phương pháp, có hiệu quả cũng giống như người nhảy cao nếu được xem cuộn phim quay lúc mình đương nhảy đem chiếu chậm lại trên màn ảnh thì sẽ có ý thức về từng động tác tay, chân của mình đề cải tiến cách nhảy.

Việc làm này cũng phải chịu khỏ tập luyện dân. Nếu các em không tập luyện mà đột ngột có ai bảo các em làm thi chắc các em sẽ kêu khỏ.

Một vẻ đẹp khác của «lao động toán học» là sự uyền chuyển trong cách suy nghĩ; các em học sinh thường chưa đạt được sự uyền chuyển này; các em hay suy luận cứng nhắc, rập khuôn, máy móc. Ví dụ, có em khi giải phương trình:

$$\left(x-1\right)^2=4$$

đã khai triển  $(x-1)^2$  ra rồi chuyển 4 về vế thư nhất để đưa phương trình về dạng ax $^2 +bx+c=0$  rồi áp dụng

công thức  $x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{2a}$ . Rố ràng là em đó đã máy

móc áp dung công thức tổng quát để giải phương trình bác hai vào phương trình trên đây. Nếu cách suy nghĩ mà uyễn chuyên một chút thì em đó đã tinh đến đặc điểm của phương trình này: ở vế đầu đã xuất hiện sẫn một bình phương, đó là một thuận lợi cần nắm lấy; chỉ việc lấy căn bác hai của hai vế là có ngay  $x-1=\pm 2$ , do đó  $x=1\pm 2$ . Chính khi giải phương trình tổng quát  $ax^2+bx+c=0$ , người ta không có sẫn thuận lợi đó và phải cố gắng tạo ra nó bằng cách biến đồi vế thứ nhất

thành a $\left(x+\frac{b}{2a}\right)^2 + \frac{4ac-b^2}{4a}$ rồi đưa phương trình về dạng  $\left(x+\frac{b}{2a}\right)^2 = \frac{b^2-4ac}{4a^2}$ . Phương trình  $(x-1)^2 = 4$ 

chính là đã có sẵn dạng ngay; đem biến đồi nó đề trở lại dạng  $ax^2 + bx + c = 0$  có khác nào một người ở

Hải dương muốn đi Hải phóng lại quay trở lèn Hà nội dã rồi mới đị.

Còn nhiều ví dụ khác như có em hễ gặp bài ti in quỹ tích nào là cũng mày móc chứng minh phần thuận và phân đảo, bài toán dựng hình nào cũng đầy dủ mấy bước từ phân tích đến biện luận mà không quan tâm gi đến những đặc điểm của từng bài có thể giúp tả bốt phần này, phần kia.

Trong « lao động toàn học » còn nhiều vẻ đẹp khác nữa. Các em dã từng sử dụng các bằng tính, có khi nào các em hình dung ra công phu tí mì, cần thận của những người đầu tiên ngôi tính toán lập rà các bảng đó không? Thật phải có một sư kiến nhẫn phi thường. Có người đã đề cả đời mình để tính toàn dựng nên các bằng số như vậy. Ngày nay các bảng số đã phục vụ biết bao nhiêu cho chúng ta nhưng ít ai nghĩ đến những người lập ra chúng. Muốn xây dựng một làu đài nguy nga, tráng lệ cần có sư suy nghỉ manh bạo, độc đảo của người kiến trúc sư nhưng cũng rất cần bàn tay cần củ, tỉ mi của nhiều người thợ. Lâu đái toàn học cũng vậy cần có sư manh bạo sáng tạo, dám nghĩ, dám làm nhưng cũng rất cần sư cần cù, tỉ mỉ, kiên nhẫn. Lao động toán học cũng giành cho người ta những phút hồi hộp, những cái bất ngờ như khi xem xiếc đọc chuyện thần thoại vậy. Các em hãy nhớ lại xem, lúc làm một bài toán đang bi, chọt này ra một ý kiến, thế là lấy giấy bút ra về, viết, tính toán, hồi hòn chờ các kết quả xuất hiện dẫn dưới ngôi bút và sung sướng biết bao nhiều nếu như cuối cũng ta đi đến một kết quả làm sáng rõ điều bí ẩn đã làm cho ta thắc mắc, loay hoay, khác nào người đương mô trong hóng tối chot bước rà ngoài ánh sáng. Làm được một bài toán cũng hứng thủ như làm xong một bài thơ hay, như nghĩ được một nước cờ cao, Nhiều khi làm xong bài toán lai không hừng thủ bằng phát hiện ra những kết quả bắt ngờ trong quá trình làm toán; hứng thủ này cũng giống hứng thủ của người đi đường, vừa bước lèn đến một đỉnh đèo chọt thấy hiện ra trước mắt một phong cảnh đẹp thật không ngờ trước.

# §3. LIÊN HỆ HỌC VÀ HÀNH

Ở §2. khi nói đến vẻ đẹp trong lợi ích toán học, thực ra tả đã đề cập chút ít đến vấn đề này. Nhưng muc đích của các em không phải chỉ là đi đến biết thưởng thức cái đẹp trong lợi ích của toán học mà chủ yếu là biết đem toán học ra ứng dụng để phục vụ đời sống, phục vụ sản xuất, chiến dấu, dễ học tập các bộ môn khoa học kỹ thuật khác. Mà chính tự bản thân minh có vận dụng được toán học một cách có ích lợi thiết thực, thì mới càng thấm thia vẻ đẹp nói trên, mới càng yêu mến môn toán.

Tuy cuối cùng là biết đem toán học ra phục vụ sản xuất, đời sống v.v... nhưng như thế không có nghĩa là ta cứ chò cho có vấn đề gi trực tiếp sản xuất, đến đời sống v.v... mới suy nghĩ đến việc đem toán ra phục vụ. Làm như vậy có khác gì người pháo thủ chờ có mày bay địch dến mọi bắn còn thường ngày thì không luyện tập. Cho nên phải có ý thức luyện tập thường xuyên nghĩa là phải tranh thủ mọi nơi, mọi lúc, mọi dip để tập dượt vận dụng. Nếu gặp vấn đề phục vụ sản xuất thì càng tốt, nếu không thì vận dụng vào một trò chơi, vào một hiện tương thiên nhiên v.v... cũng tốt. Luyện tập được thường xuyên như vày thì dần dần các em sẽ bắt rất nhay với các kiến thức toàn học khi đứng trước một vấn để thực tế, đồng thời sư hiểu biết toán học của minh được cũng cổ, khả năng suy luận toàn học cũng tăng lên. Tình hình hiện nay là đa số các em chỉ vận dụng hiểu biết toán học của mình khi cô giáo, thầy giáo bảo, còn không ai bảo thì thôi dù cho có nhiều hiện tượng, sự việc sở sở trước mắt có liên quan đến toàn học. Xin nêu ra đây một vài trường hợp:

Trong mùa mưa bão, Nha khi tượng thường bảo tìn bão, cho biết kinh độ, vĩ độ, hướng đi và vận tốc của trung tâm bão, nhưng tôi chưa gặp em học sinh phố thông nào có ý thực đem chút ít hiểu biết toáu học (và địa lý) của minh đề thư tự mình phán đoán xem bão sẽ đồ hộ vào đầu, có vào nước mình không, vào tỉnh mình không, nhân đó cũng tăng thêm ý thực biết lo cái lo chung của cả nước, cả tỉnh.

Nhiều kỳ nhật thực hay nguyệt thực, tôi cũng đã thử hỏi một số em học sinh cấp III xem đứng trước hiện tượng thiên nhiên này, các em có những suy nghĩ gì hơn các em cấp I. Nhưng tôi đã thất vọng. Đùng ra thì với trình độ toán cấp III, các em phải biết suy nghĩ về thời gian từ lúc hiện tượng bắt đầu đến lúc hiện tượng chấm dứt (thời gian này do Nha khí tượng không báo hoặc cứ theo dõi trên đồng hồ cũng có thể biết được), suy nghĩ xem thời gian đó nói lên cái gì, căn cứ vào nó thì có thể tính toán để biết được cái gì. Dù tính toán không ra, nhưng có nghĩ đến việc tính toán đỏ cũng là quý rồi. 3

Tuy nhiên cũng không phải tất cả các em đều như thể. Tôi cũng thình thoảng tìm ra được một số em có ý thức tích cực tranh thủ mọi dịp đề vận dụng óc suy luận toán học và kiến thức toán học của minh. Ví dụ: một em học sinh nọ nhân buổi tối ra đứng gần cửa số nhìn sang tương nhà trước mặt chọt chủ ý đến một hiện tượng mà lâu nay em đó bỏ qua: bóng các chấn song cửa số nhà em in trên tường nhà trước mặt thành những đường song song. Em đó nghĩ: «Tại sao lại như vậy?» và tìm cách giải thích. Thể là trong óc em đó cái đèn nhà em trở thành một điểm, mỗi c ấn song là một đường thẳng và bóng của nó trên tường nhà trước mặt là tương giao của mặt phẳng tường này với mặt phẳng xác định bởi cái đèn và chấn song. Như vậy là em đã từ đặt cho mình một bài toán trong không gian và vận dụng các định lý về tương giao của các đường thẳng và mặt phẳng để giải.

Cuối cùng em đó đã giải thích được tại sao bóng các chữu song của số lại song song.

Và đây là câu chuyện một em khác: Một hôm trời sáng trăng, em ra ngoài hè ngôi chơi, chợt chú ý đếu một điều là bóng mái nhà song song với thêm nhà; em cũng suy nghĩ: « Tại sao nhì? ». Thế là trong đầu óc em đó cái sân trở thành một mặt phẳng, các tia sáng trăng trở thành những đường thẳng song v.v...

Xung quanh các em những sư việc, hiện tương có liên quan đến kiến thức toàn học ở bậc phố thông như vậy có hiểm đầu. Phát hiện ra các sư việc, hiện tượng đó cũng chẳng đội hỏi một sư thông minh đặc biệt gì. Vấn để là phải chủ ý rèn hyện cho thành một thói quen. Bước đầu các em phải tự đặt cho minh một kỷ luật như sau: mỗi ngày mội lần, vào những lúc đi lao động hay đi chơi, hãy tự đặt cho mình câu hỏi sau đây và cố gắng trả lời: « Xung quanh ta hiện nay có cái gi liên quan đến toán học không?» Trả lời được, rất tốt; trả lời chưa được, cũng tốt. Nếu có một tập thể vài em thì các em có thể lấy câu hỏi đó mà đổ nhau. Làm như vậy là một cách học không mất thì giờ, không cần có sách vở trước mặt, bút giấy trong tay, không cần dầu đền ban đểm. Trong điều kiện hòa bình, cách học đó rất tốt. Trong điều kiện chiến tranh chống Mỹ cứu nước hiện nay, cách đó lại càng thích hợp.

Để có một nguồn gọi ý, bước dầu các em nên dọc quyền sách « Mười vạn câu hỏi (phầu Toán) » của Nhà xuất bản Khoa học. Trong quyền sách đó, người ta nêu lên nhiều cáu hỏi liên quan đến toán học về những sự vật rã quen thuộc với chúng tà. Đọc xong, có lẽ các em sẽ thấy làu nay mình quả là « mù toán » khi nhìn vào sự vật xungquanh nhưng đồng thời cũng bắt đầu thấy « sáng » ra. Tuy nhiên, không nên xem quyền sách đó như một thứ « tủ », một thứ « cầm nang » để đố nhau mà chỉ nên xem là một thứ gọi ý cho mình suy nghĩ thêm.

Ngoài cách tập đượi trên đây, với sự hướng dẫn của cô giáo, thầy giáo các em có thể tổ chức nhau lại, tiến hành một cuộc diễu tra hững thủ và bồ ích sau đây: các em phản công nhau tìm đến các bác, các chủ, các cô công nhân, nông dân, bộ đội, sản xưất giỏi, chiến đấu cử để diều tra xem việc học tập văn hóa nói chung, toàn học nói riêng đã giúp các bác, các chủ, các cô tăng năng suất lao động, tăng hiệu quả chiến đấu như thế nào. Trong các hội nghi thi đua, nhiều bác, nhiều chú, nhiều cổ đã báo cáo rằng chính nhờ biết định lý này, định lý no mà đã tăng được năng suất. Đấy! Thực tế chiến đấu và sản xuất cũng lắm điều phong phú đối với toán học nhưng chưa có một sư điều tra, nghiên cứu cho tường tận để tập hợp lại mà phổ biến rộng rãi. Các em có thể tham gia một phần vào đấy và qua sư tham gia đó các em sẽ thèm hứng thủ học toán, thêm nhay cẩm trong việc liên hè toán học với sản xuất và chiến đấu.

# § 4. TỰ GIÁC TRANH THỦ RÈN LUYỆN THÊM VỀ TƯ TƯỚNG VÀ ĐẠO ĐỰC TRONG LAO ĐỘNG TOÁN HỌC

Ở § 1, các em đã thấy rằng kiến thức khoa học là quan trọng nhưng quan trọng hơn nữa là những kiến thức do nằm trong những con người như thế nào. Nếu chúng nằm trong những người chiến sĩ cách mạng thì chúng sẽ tỏa tác dụng phục vụ rộng rãi và cũng sẽ phát triển, nảy nở như một cái cây đầy nhựa sống. Cho nên cần phải tự giác rèn luyện tư tưởng và đạo đức xã hội chủ nghĩa không những đề sau này phục vụ tốt mà đề ngay bây giờ học tập tốt. Việc rèn luyện đó phải được chủ không những qua việc học tập chính trị, sinh hoạt Đoàn, Đội v.v... mà cả trong học tập văn hóa nói chung, trong việc học tập môn toán nói riêng. Ở § 2, các em

đã thấy các về đẹp trong «lao động toàn học». Trong phần này chủng ta sẽ nghiên cứu kỹ việc tự giác tranh thủ rèn luyện con người mới, con người xã hội chủ nghĩa thông qua « lao động toán học ». Nhiều em trong khi học toán thường hay ở lại vào thầy, vào ban, vào sách, không dựa vào sức minh là chính nên chậm tiến bộ. Học bài chưa hiểu, lâm bài suy nghĩ một lúc chưa ra là muốn đi nhờ người khác giảng cho, bày vẽ cho, ngồi mà tư mình suy nghĩ thêm thì ngai lắm. Những lúc ấy là lúc nên tư động viên mình: « Cố lên tí nữa, suy nghĩ thêm tí nữa xem sao, chiu bó tay dừng lại đây là thua thẳng Mỹ». Nhưng suy nghĩ thêm tí nữa nghĩa là thế nào? Cải đỏ thì tùy từng vấn đề. Có khi là một khái niệm mới khó hiều thi phải chịu khó tìm những ví du cụ thể mà chủ quan mình cho là đúng, đem các ví dụ đó ra đối chiếu với từng tiêu chuẩn nêu trong định nghĩa đề xem ví dụ mình tìm đã thật đúng chưa. Có khi là một bài toán làm mãi chưa ra thi hoặc là phải tìm xem khải niệm gặp trong bài toán có thể nhìn theo một cách nào khác nữa không, hoặc có khi phải giải quyết một trường hợp đặc biệt đã đề may ra tìm được tia sáng nào cho trường hợp tổng quát. Sau đây là vài ví du cụ thể:

Ví dụ 1: Khái niệm ¢ quỹ tích » là một khái niệm thường khó kiểu đối với các em học sinh. Sở dĩ như vậy vì các em thường học bằng cách đọc định nghĩa trong sách giáo khoa một cách có tính chất thuộc lòng không chú ý đặc biệt cốn những chữ quan trọng trong định nghĩa và khi đã thấy khó hiểu tk) chỉ muốn chờ thầy giảng lại cho. Thật ra thi chỉ cần chú ý đến những chữ quan trọng rồi chịu khỏ tự mình tìm những ví dụ cụ thể, là có thể hiểu được rỗ ràng.

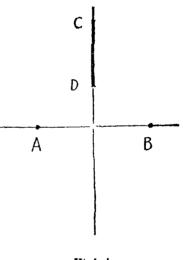
Trong định nghĩa của quỹ tích có hai vế: một vế nói rằng quỹ tích chứa tất cả các điểm có một tính chất nào đó; vế thứ hai nói rằng quỹ tích chỉ chứa những điểm

cỏ tỉnh chất đỏ thỏi. Nếu chỉ đọc thỏi mà không suy nghĩ, liên hệ thì dù cho có đọc nhiều lần, các chữ quan trọng như « chứa tất cả », « chỉ chứa » cũng chưa làm đọng lại trong óc các em một cái gì thật rõ rệt. Nhưng chỉ việc lấy một vài vi dụ đơn giản (mà tự các em có thể tìm được) là vấn đề trở nên rõ ràng ngay. Chẳng hạn, các em có thể liên hệ định nghĩa của quỹ tích với đường trung trực của một đoạn thắng AB. Đường trung trực đó quả là thỏa mãn cả hai vế ở trên:

- nó chứa tất cả các điểm cách đều A và B.
- nó chỉ chứa các điểm cách đều A và B.

Cho nên nó là quỹ tích những điểm cách đều A và B. Nhưng như thế chưa đủ. Để cho định nghĩa được sáng rõ hơn, cần phải tìm những phản ví dụ tức là những ví dụ trong đó định nghĩa không được thỏa mãn đầy đủ.

Trên kia, nếu ta lấy một đoạn thẳng CD nào đó nằm trên đường trung truc của đoạn AB (hình 4) thi doan CD chi thoa mãn vế thứ hai (nó chỉ chứa các điểm cách đều A và B nhưng không chứa tất cả các điểm cách đều A và B) nên không thể gọi nó là quỹ tích những diễm cách đều A và Bđược. Trái lai, nếu ta lấy toàn bộ mặt phẳng thì nó thỏa mãn về thứ nhất mà không thỏa mãn



Hinh 4

về thứ hai (nó chứa tất cả các điểm cách đều A và B vì nó chứa toàn hộ đường trung trực của đoạn AB nhưng nó không chỉ chứa các điểm cách đều A và B).

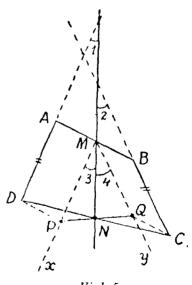
Một ví dụ như vi dụ trên đây, sửc các em có thể tự tìm lấy được, không cân chờ ai, làu nay các em không chủ ý tìm khôn t phải vì khỏ mà vì chưa có thời quen đỏ. Tự mình tìm được một ví dụ như vậy thì sẽ hiểu sâu sắc hơn khải niệm (ở đây là khải niệm quỹ tích) và sẽ tránh được nhiều sai lầm (như nhiều đm khi mới chứng minh được về thứ nhất đã vội kết luận ràng đường nọ, đường kia là quỹ tích).

Ví du thứ hai mà tôi sắp nêu ra thì hơi khó nhưng như vày không có nghĩa là đôi hỗi tất cả các em phải làm ngay được như trong ví dụ. Đề có trình độ lập luận được như ví dụ, nhiều em còn phải tập dượt và phải chú ý tập dượt ngay từ bày giớ.

Vi dụ 2: Ta hãy xét bài toán sau đây: Cho một từ giác ABCD trong đó AD=BC. Chứng minh rằng đường

thẳng nối hai điểm giữa M và N của hai cạnh AB và CD làm những góc bằng nhau với hai cạnh AD và BC.

Đày là một bài toán khó vì mối liên hệ giữa giả thiết và kết luận không rõ ràng. Thòng thường muốn chứng minh rằng hai góc nào đó bằng nhau thi ta tìm xem hai góc đó có phải là hai góc của hai tam giác bằng nhau nào không. Ở đày giả thiết có cho những đoạn thẳng bằng nhau: AD=BC, MA=MB, NC=ND. Ta liên tưởng đến



Hinh 5

trường hợp bằng nhau thứ ba các của tam giác. Khốn nỗi các đoạn bằng nhau này lại không tạo thành tam giác và

quan hệ với hai góc nói trên không rỗ rằng. Ta cầm ày bài toàn kiô quả và nếu không kiến nhẫn tự đồng viên minh thi cũng để năn. Nào, bày giờ ta hãy cổ gắng suy nghĩ thêm một chút: « Người ta bảo phải chứng minh hai góc nào đó bằng nhau thì không nhất thiết phải xét hai góc đó mà có thể xét hai góc khác theo thứ tự bằng hai góc đó và nằm ở những vị trí thuận lợi hơn. Cũng vây, người ta cho hai đoạn thắng nào đó bằng nhau thì không nhất thiết phải sử dụng hai đoạn đó mà có thể xét những đoạn theo thứ tư bằng hai đoạn đó và nằm ở những vi trí thuận lợi hơn ». Ý nghĩ này cũng chả cao siêu gì lắm, mọi em học sinh đều có thể nghĩ được như vậy và thường ngày làm toán chắc đã có nhiều dip vân dung đến nó. Ý nghĩ này chỉ cho ta phương hướng suy nghĩ tiếp để làm cho giả thiết và kết luận nhích lai gần nhau. Ta hav cổ suy nghĩ thêm chút nữa : ta nghĩ đến việc tìm hai góc theo thứ tư bằng hai góc 1 và 2 (h.5) nhưng sắp đặt ở một vị trí thuận lợi hơn; hai góc như vây không sắn có trèn hình vẽ; phải tạo ra chúng; cách đơn giản nhất là về những đường theo thứ tự song song với AD và BC. Nhưng nên vẽ qua đâu ? Ở đây chỉ có hai điểm M và N là đáng chủ ý. Ta thử vẽ đi qua M hay N xem sao, chẳng hạn vẽ qua M hai đường Mx và My theo thứ tư song song với AD và BC (h.5). Bây giờ ta có hai góc 3 và 4 theo thứ tư bằng hai góc 1 và 2 nhưng 3 và 4 ở vào một vị trí thuận lợi hơn vì có chung đỉnh và đỉnh đó lai là một điểm có nói đến trong giả thiết. Nhưng liên hệ giữa hai góc 3 và 4 với các đoạn bằng nhau trong giả thiết thì vẫn chưa rõ. Ta hãy tiếp tục suy nghĩ thêm. Ý nghĩ trên kia lai hướng dẫn ta: phải tao nên những đoạn thẳng bằng các đoạn đã cho nhưng ở vị trí thuận lợi hơn. Ta thứ đặt lên trên Mx và My hai đoan MI' và MQ theo thứ tư bằng AD và BC xem sao. Ta phát hiện ngay ra tam giác cản MPQ trong đó ta phải

chứng minh cho được rằng MN là phân giác. Ta nghĩ đến tính chất của phân giác ở đỉnh của một tam giác cản. Nó vùa là trung tuyến, vừa là đường cao. Ta nghĩ đến «trung tuyến» nhiều hơn vì giả thiết cho ta hai trung diễm của hai cạnh. Ta hưởng sự suy nghĩ về việc chứng minh cho được rằng MN là trung tuyến của tam giác cản PMQ. Chứng minh như thế nào ? Nhìn hình vẽ ta nghi ngờ rằng N là trung điểm của đoạn PQ và nếu quả thế thì PDQC là một hình bình hành. Ta xoay ra xèt từ giác PDQC. Ta chủ ý ngay đến hai hình bình hành AMPD (vì AD // = MP) và BCQM (vì BC // = MQ). Từ đó suy ra để dàng PD = // CQ do đó PDQC quả là hình bình hành nên MN quả đủng là trung tuyến, và do đó là phân giác của gốc PMQ.

Hai ví dụ trên đây cũng đủ nói rõ « cố gắng tư mình suy nghĩ thêm tí nữa » cu thể là như thế nào. Để làm được việc đó, ngoài việc tư động viên, nhắc nhỏ về tinh thần, cần thấy rỗ lợi ích của việc rèn luyện này vì trong bất cử việc gì, người nào biết dựa vào sức mình là chính, năng lực người đó mới chóng phát triển. Có nhiều em, khi gặp những vấn đề chưa hiểu thì tuy không chay đi hỏi thầy, hỏi ban ngày nhưng lại lục tìm trong sách để xem thứ trong sách người ta nói đến vấn đề đó như thế nào. Làm như vậy kế cũng đã tốt rồi vi mình tư tim lấy tài liệu, tư đọc lấy mà hiểu, có dựa hay ỷ lại vào ai đàu. Nhưng nghiệm khắc mà kiểm điểm thì vẫn còn có ỷ lại; đó là ỷ lại vào tác giả quyển sách. Cách nên làm là cử thứ minh tư lực suy nghĩ xem sao đã, nếu quả thật khó quá, hãy tim đến sách. Ví dụ, sau khi học xong cách giải một hệ hai phương trình bậc nhất có hai ân số thi có thể tự mình thứ tìm cách giải một hệ ba phương trình bậc nhất có ba an số mà chưa mở sách gi ra vội.

Chắc có em sẽ thắc mắc rằng gặp điều chưa hiểu ta đi tra sách hay hỏi ngay người khác có phải mau hơn không; làm như vậy ta sẽ có thì giờ học thêm kiến thức mới. Các em sẽ hết thắc mắc nếu các em nhỏ rằng điều quan trong bậc nhất chưa phải là nhồi nhột cho được phiều kiến thức mà là rên luyện con người có đầy đủ các đức tính của người chiến sĩ cách mang và người chiến sĩ cách mạng phải là người thẩm nhuần tinh thần : « dựa vào sức minh là chính », ỷ lai vào người khác hay sách vở bày vẽ cho, tưởng là nhanh, kỳ thực là châm vì đầu óc it chiu suy nghĩ, tập dươt, nên khả năng lạo động tri óc sẽ bị han chế, hiệu suất sẽ thấp. Những kiến thức tiếp thu mà it thông qua động não của bản thân thường hời hot, chóng quên, rất khó vận dụng và vi những kiến thức tiếp thu được không chắc như vậy nên sẽ ảnh hưởng đến việc tiếp thu các kiến thức khác về sau, dẫn dẫn đi đến chỗ đuổi, không dủ sức để tiếp thu thêm những kiến thức mới nữa hay it ra cũng tiếp thu rất vất vả, khó khăn.

« Dưa vào sức mình là chính» gắn liền với « độc lập suy nghĩ». Các em đến lớp chẳm chủ nghe thầy giảng và khiệm tốn học tập tất cả mọi người nhưng cần hết sức coi trọng «độc lập suy nghĩ», hơn nữa cần phải « dám nghĩ», nghĩa là cần hết sức tư tin, không nên tư ti cho rằng minh không thể suy nghĩ được cái gi khác hơn, hay hon những điều người khác đã suy nghĩ, nhất là khi người ấy rõ ràng giỏi hơn mình. Điều đó không có gì trái với đức tính khiệm tốn cả vị rằng một người nào đó (ví du cô giáo, thầy giáo) nhìn chung là giỏi hơn mình nhưng trong một vấn đề cụ thể nào đó thị mình vẫn có thể có ý kiến hay hơn. Đảng, Bác Hồ cũng thường căn dặn các cô, các chủ cán bộ là phải học tập quần chúng vị cán bô nói chung là có trình độ hơn quần chúng những trong từng sư việc thì quần chủng nhiều khi có những sáng kiến rất hay, nhất là quần chủng lại đồng, trí tướ tập thể của quần chúng rất lớn. Trong việc học toán cũng vậy, thình thoảng vẫn có những học sinh có cách giải một bài

toàn hay hơn cách giải của thầy. Thất ra có biết khiểm tốn học bởi người khác thì mởi có khả năng độc lập suy nghĩ » « dám nghĩ » vì có biết học lấy cái hay của người khác thi mới có cơ sở để rồi có túc, có nơi có thể suy nghĩ hay hơn người ta. Một người huênh hoang, tự đắc, không chịu học tập ai, cứ muốn khi nào cũng suy nghĩ hơn người thì rốt cuộc chả suy nghĩ được hơn ai cái gi mà suy nghĩ sai lầm thì nhiều.

Đề rèn luyện năng lực độc lập suy nghĩ, bước đầu nên cố gắng thực hiện « tải hiện bài » tức là sau khi đã hiểu được các điểm chính của bài thi xếp sách vở lại, tự mình cố gắng suy nghĩ để có thể trình bày lại bài học, coi như mình có nhiệm vụ chuẩn bị giảng lại cho người khác. Khi chuẩn bị như vậy, nếu vấp vạp chỗ nào thì cố gắng suy nghĩ giải quyết trước đá, nếu lâu không được thì hây mở sách ra xem lại. Cử làm như thế cho đến lúc tự mình có thể trình bày trôi chảy (chứ không phải là học thuộc lòng).

Tùy theo trình độ từng em mà thực hiện « tái hiện » bài có mức độ. Ví dụ dối với các em giỏi thì nghe trên lớp xong đã nằm được các điểm chính, về nhà có thể cố gắng « tái hiện » ngày, chưa nên vội mở vở ra xem. Đối với những em khá thi có thể phải mở vở ra đọc lại, nghĩ một lúc rồi mới « tái hiện ». Các em trung bình thì phải học bài đã rồi mới « tái hiện » còn các em kém thì phải tập dượt dần, lúc đầu có gắng tái hiện những đoạn dễ, dân dần tiến lên « tái hiện » cả bài.

Thường các em hay thỏa mãn với cái gọi là «hiều» bài, rồi chuyển ngay sang làm bài tập, không qua bước «tái hiện». Cách học như thế không sâu và thường ít làm được bài tập. Chính qua sự tự minh trình bày lại mới thấy rõ chỗ nào minh nắm chưa sâu, chỗ nào minh vận dụng kiến thức còn lùng tùng và qua sự cố gắng đề

khắc phục những sự lúng túng này dần dần sẽ này ra những suy nghĩ đọc lập, những ý kiến có khi độc đáo

Ngoài biện pháp nói trên, thì nên tập dần thời quen là tư đặt cho mình những câu hỏi như: « Tai sao? » « Thế nào?» «Bao nhiều?» Đã phải là cách làm hay nhất chưa?» Không phải chỉ khi ngồi vào bàn bọc, trước quyền sách toán mới tư đặt cho minh những câu hỏi như vậy mà bất cử ở đầu, lúc nào cũng nên tranh thủ tư đặt những câu hỏi như vậy và cố trả lời. Sau đây xin kề một câu chuyện của bản thân tôi hồi còn học ở Phổ thông đề minh họa cho các ý nói trên. Một hôm đi tàu bỏa tôi tỏ mò muốn biết tàu chạy được bao nhiều ki-lô-mét một giờ (thế là tôi đã tư dặt cho mình một câu hỏi). Tòi định tim người lớn để hỏi cho biết nhưng sau đó lại gạt ý nghĩ đó đi và tự bảo: tự mình có cách gì tìm ra được vận tốc contàu không? Vội gì mà đã phải đi hỏi người khác. Thế là tôi bắt đầu vào một cuộc khám phá thủ vị: khám phá cho ra một điều bi mật đối với tôi, đó là vận tốc con tàu Thoạt đầu tôi chỉ có ý nghĩ đơn giản là theo đổi các cột ki-lô-mét bên đường để biết đoạn đường đi rồi chia cho thời gian. Nhưng rồi tôi không được thỏa mãn lắm vì tàu chạy lúc nhanh, lúc châm. Tối muốn biết rõ lúc tàu chạy nhanh nhất thì vận tốc là bao nhiều (thế là tôi lai tự đặt thêm một câu hỏi mới). Vả chẳng cách nhìn cột ki-lô-mét bên đường cũng có nhiều bất tiện: có khi cột bị che khuất, có khi cột ở xa quá không trông rõ con số. khi thì lại quá gần, tàu chạy vút qua trông lóa cả các số (đó là chưa nói khi ngôi xa cửa số trông ra ngoài rất khó hay là ban đêm). Tôi bóp trán suy nghĩ. Chọt tôi chú ý đến cái nhip đều đều của tiếng động gây ra khi bánh toa tàu chay qua chỗ giáp hai thanh ray. Và một ý mới nảy ra trong óc tôi: đểm các tiếng động đó đề biết tàu dã chay được bao nhiều thanh ray. Tiếng động hơi hỗn loạn. khó phân biệt, tôi chay ra gần đầu toa, quãng trên chỗ

các hánh toa tàu và ở đỏ nhịp tiếng động rất rõ. Nhin vào dòng hồ đếm xem trong mỗi phút có bao nhiều tiếng động. Chỉ còn một ẩn số chưa tim ra. Đó là chiều dài mỗi thanh ray. Tôi chực đi hỏi người khác nhưng lại tự kim được ngay: « Tự mình không tim ra được hày sao mà dã vội phải đi hỏi! Lại bóp trán suy nghĩ: « Chờ đến ga xuống đo chẳng? — Không được, thước đầu mà đo. Ả, phải rời, dễ lắm. Ta cứ đếm xem giữa khoảng hai cột ki-lô-mét có bao nhiều tiếng động thì cứ lấy một nghìn mét chia cho từng ấy sẽ ra chiều dài của thanh ray ».

Có độc lập suy nghĩ quen thì tiến lên mới dám có những ý nghĩ mạnh bạo và có nhiều sáng kiến độc đáo. Qua môn toán, nếu chiu khó nghiền ngẫm thì sẽ thấm thía rằng mỗi sáng tao đều gắn với một sự « dám nghĩ, dám làm ». O' \$2, ta đã gặp thi du về con số 0. Trong chương trình toán học Phổ thông có rất nhiều chỗ để cho chủng to thấm thía tinh thần « dám nghĩ, dám làm ». Ví dụ như số âm. Không có gì cả mà « dám » đặt ra số đề chỉ « cái không có», đó đã là một điều suy nghĩ táo bạo. Bây giờ lai « dám » nghĩ rà những số đề chỉ « cái it hơn cái không có gì». Thế rồi hai số âm nhân với nhau lai cho tả một số dương! Bây giờ chúng ta đã quá quen với các số âm, dương, nhưng thứ đặt minh vào hoàn cảnh những người của thời đại mới phát minh ra các số âm xem. Có phải là « sáng kiến táo bao » không. Thật là cả một thế giới mới và từ cải thế giới mới ấy, thoắt một cải, ta lai trở về thế giới cũ (tức là các số dương). Thế rồi lại đến số mũ âm, số mũ phân v. v... Đỏ là đều là những chuyện « dám nghĩ »

cả: a3 là a × a × a (ba thừa số), chứa a -2 hay a thì nghĩa lý ra làm sao? Ai là người đầu tiên nghĩ đến những điều tró cũng đáng phục đấy chứ? Đấy, các em thấy không, thong môn toán ở trường Phổ thông, thiếu gì chỗ đề rèn nyên cuo mình tinh thần « dám nghĩ, dám làm ».

Năng lực «độc lập suy nghĩ», tỉnh thần, « dâm nghĩ, dám làm» cũng liên quan đến một đức tính khác là «ý thức chủ động học tập, tính thần tích cực tiến công không ngừng vào khoa học kỹ thuật». Cảng có ý thức chủ động học tập càng phát triển được năng lực « độc lập suy nghĩ» và ngược lại càng có năng lực « độc lập suy nghĩ» càng chủ động học tập. Nhưng một tình trạng khá phổ biến là ngoài bài thầy giảng, thầy ra cho làm, nhiều em không suy nghĩ gi thêm, không đọc sách gi thêm. Có phải vì các em đó it thì giờ, ngoài việc học ở trường còn phải lao động giúp đỡ gia đình không?

- Đành rằng có vấn đề thì giờ nhưng đó có phải là lý do chủ yếu không? Nếu công nhận đó là lý do chủ yếu thì chẳng hóa ra chúng ta đành chiu bỏ tay hay sao? Qua nhiều vị du ở các phần trên, ta thấy rằng nếu có ỷ thức tranh thủ thời gian thì có thể học tập mọi nơi, mọi lúc. Ở nhiều trường, các em có phong trào: «đi trao, về truy». Đó cũng là một hình thực tranh thủ học tập trên đường di học nhưng như vậy chưa đủ, còa rất nhiều dip khác để tranh thủ học tập như câu chuyện đi tàu hỏa kể trên đã minh họa. Và nội dung học tập không phải chỉ bó lại trong phạm vi các bài thầy giảng cũng không phải chỉ bó lại trong phạm vi kiến thức khoa học, kiến thức thực tế, mà phải chăm lo học cả phương pháp suy nghĩ, phương pháp nghiên cứu. Ý thức chủ động học tập ở mức độ cao chính là tinh thần tích cực tiến công vào khoa học, kỹ thuật.Ở §3, các em đã nghe câu chuyện về em học sinh với bóng các chấn song cửa số. Câu chuyện đó chưa hết. Sau khi em học sinh giải xong bài toán: « Chứng minh tai sao bóng các song cửa số lại song song », em cũng chưa thỏa mãn. Em còn tự đặt cho mình những càu hỏi như sau: « Nếu bức tường trước mặt mà không song song với bức tường nhà minh thi sao? ». « Bóng các song cửa số chiếu xuống sân thì thế nào? » Thế là em lại tự đề xuất được cho mình hai bài toạn hình học mới đề giải quyết. Phải có tính thần học như thế mới được. Phải có tính thần như các chiến sĩ ngoài mặt trận, đánh thắng được một trận thì phải khuếch trương ngày chiến quả, tiến công liên tực làm cho kẻ thù không kịp thở. Đối với các em, kẻ thù là tất cả những cái gì cản trở việc học lập.

Phải luôn luôn cảnh giác với tư tưởng thòa mãn, có khi biểu hiệu ra một cách rất tinh vi, khó thấy. Ví dụ, khi lên lớp chữa bài tập, thấy lời giải của thầy rất hay so với cách giải của minh thì chỉ còn biết lo chép vào vở mà it khi nghĩ: «Liệu còn có cách giải nào khác hay hơn nữa không? » Hoặc như khi nghe bạn trình bày phần biệu luân của một bài toáu, mới nghe trình bày một số trường hợp, đã thầm nghĩ là «hết rồi», đến khi thấy quả là còn mội số trường hợp nữa mà minh không nghĩ đến thì chính lúc đó là lúc phải tự kiểm điểm về tư tưởng « chóng thỏa mãn ».

Người chiến sĩ ngoài mặt trận, ngoài tinh thần dũng mãnh tiến còng địch, muốn bảo đảm thắng lợi phải có một sự chuẩn bị rất chu đáo, tỉ mỉ, lo lắng từ cái để lau súng trở đi, lại phải có tinh thần bên bỉ, kiên nhẫn trong lúc luyện tập, lúc phục kích chờ địch v.v... Học toán, làm toán cũng vậy. Ngoài cái hăng say, nhiệt tình tiến quản vào khoa học, phải có cái chu đảo, tỉ mỉ, bền bì. Có nhiều em làm bài toán hình học mãi không ra chỉ vì không chiu vẽ hình cần thâu, chu đảo. Trong kỳ thi học sinh giỏi toán năm học 1964-1965 trên toàn miền Bắc, rất nhiều em không đoán nhận ra quỹ tích trong lúc chỉ cần vẽ hình thật chu đảo cũng thấy ngay rằng quỹ tích là đường thẳng. Rất nhiều em ngại tính toàn bằng số, nhất là tinh toán với các số có nhiều con số; những tinh toàn như vậy không khó nhưng rất để nhầm nếu không thật cần thàn, tỉ mi. Trong ứng dụng thực tế, lại rất hay gặp những tính toán như vậy và thực tế

trêu các công trường đã chứng tổ rằng tính toàn sai hoặc không chính xác gây ra rất nhiều lũng phí. Trong lịch sử toàn học, đã có những nhà toàn học vi tính nhằm mà tưởng làm rằng vấn đề minh đang nghiên cứu đã giải quyết xong rồi đình chỉ công việc nghiên cứu của minh lại. Cho nên trong lúc học toàn các em cần phải tự đề ra cho mình một kỷ luật là vẽ hình thật chu đáo, tính toàn dù dài, lằng nhằng cũng cố kiên nhẫn làm đến đầu đến đũa, không bỏ dỏ nửa chừng hay làm quấy quá cho xong; đối với các bài toán khó thì kiên trì đeo đuồi, ngày này qua ngày khác, tháng này qua tháng khác, thậm chí năm này qua năm khác.

Ngoài mặt trận, muốn bảo đảm thắng lọi, người chiến sĩ lại phải có tinh thần đồng đội rất cao. Trong việc tiến công vào toán học cũng vậy. Bất cử nhà toán học nào, dù phát minh to lớn đến đầu, cũng phải thấy rằng mình không thể nào có phát minh đó nếu không có các thành quả khoa học của biết bao lớp người đi trước, sự cộng tác trực tiếp hay gián tiếp, xa hay gần của những người hiện nay. Khoa học, toán học càng phát triển lại càng đòi hỏi sư làm việc tập thể, có tổ chức, có phân còng. Cho nên, ngay bây giờ ngồi trên ghế nhà trường, các em phải có ý thức rèn luyên theo phương hướng đó. Không những các em Dhải giúp đổ nhau học tập (nhưng phải chống ý lại vào nhau), quan tâm đến sư tiến bộ của nhau mà phải bắt đầu tập dượt tổ chức, phân công để tiến hành một đề tài nghiên cứu toán học tập thể phù hợp với trình độ của các em, ví như việc diều tra xem các chủ, các cô công nhân, nông dân, bộ đội đã áp dụng toàn học như thế nào để tăng năng suất, tăng hiệu quả chiến đấu, như tôi đã gợi ý ở 83.

### 5. RÈN LUYÊ N PHƯƠNG PHÁP SUY NGHĨ, SUY LUẬN

Toán học là một môn học đặc biệt thuận lợi cho việc rên luyện phương pháp suy nghĩ, suy luận, chả thế mà

no da durce menh danh là «thể duc của tri não ». Đảng tiếc là rất nhiều em không cổ gắng khai thác thuận lợi đó. Nhiều em học toán, làm toán một cách hoàn loàn k' ông có ý thức gi về phương pháp sny nghĩ của minh, giống như anh chẳng tập hơi tồi, nhấy xuống nước là vùng vẫy chân tay nhưng không quan tâm đến việc cử đồng chân tay như thế nào là đúng phương pháp. Nhiều phương pháp suy nghĩ rất đơn giản nhưng chính khi cần vận dụng đến thi các em lại không hề nghĩ đến nó. Vi du, trong bài toán hình học kỳ thị học sinh giỏi toán toàn miền Bắc năm học 1964—1965 vừa nói ở trên (1) còn có thể đoán nhân quỹ tích bằng một phương pháp suy nghĩ rất đơn giản: « phương pháp loại dần », nhưng không có em nào nghĩ đến: trong chương trình Phố thông, các quỹ tích trong hình học phẳng chỉ có « đường thẳng » và « đường tròn ». Nếu không phải « đường thẳng » thì là «đường tròn», nếu không phải «đường tròn» thì là «đường thẳng» dyn giản thế thôi. Đề «loại» một trong hai khả năng đó thì chỉ việc chú ý rằng «đường thẳng» có những điểm ở xa vô tận còn «đường tròn» thì không có. Trong bài toàn nói trên, chỉ cần chủ ý theo dỗi một điểm chay trên quỹ tích (chưa đoán nhận ra là hình gi) thì thấy rằng điểm ấy có thể chay ra xa mãi. Như vày quỹ tích không thể là « đường tròn ». Vây nó là đường thẳng. Suy luân đơn giản thế mà biết bao em, gọi là « giỏi toán », nghĩ không ra. Không phải là các em kém, cũng không phải là hằng ngày các em không dùng đến phương pháp « loại dần » đó trái lại các cm thường xuyên dùng đến nó nhưng dùng một cách vô v thức.

Đến đây, tôi thấy cần nhắc lại quan niệm về « khó, dễ » đã nói lúc đầu. Rỗ ràng không thể nói rằng cách suy luận trên đây là vượt quá sức các em, mà phải thấy thiếu sót ở chỗ « thiếu rên luyện » của các em.

Để rèn luyện phương pháp suy nghĩ, suy luận, nên làm mấy việc như sau: mỗi khi làm xong một bài toán, nên duyệt lại toàn bộ sự suy nghĩ, cách lập luận của minh từ đầu chi cuối đề xem trong quá trình suy nghĩ lập luận đó minh đã suy nghĩ như thế nào, vận dung phương pháp gì. Không cần chờ học xong toàn bộ cả một giáo trình «lôgic» (1) mới làm được việc này. Chỉ cần nắm được một số phương pháp suy nghĩ cơ bản là được. Ở đây không nói kỹ lưỡng về các phương pháp đó được nhưng tôi cũng tạm nêu ra vài nét để giúp các em trong bước đầu, sau này các em sẽ tìm sách đọc thêm hoặc hỏi thêm cô giáo, thầy giáo. Trước khi đi vào vấn đề, cần nói thêm rằng việc duyệt lại sự suy nghĩ, cách lập luận của mình có phần còn quan trọng hơn việc làm được bài toán. Tại sao vậy ? Đối với các nhà bác học thì cái quan trọng là kết quả của sự suy nghĩ, làm việc. Người ta đánh giá kết quả làm việc của nhà bác học ở chỗ ông ta đã phát minh, sáng tạo ra được cái gì và cái đó có tác dụng phục vụ như thể nào còn quá trình suy nghĩ, làm việc của ông ta ra sao thi it người quan tâm đến (trừ những người muốn học tập về cách suy nghĩ, cách làm việc của ông ta, vi du như các học trò của ông). Ngay bản thân nhà bác học cũng quan tâm làm sao cho phát minh, sáng tao ra được cái này, cái no còn cách suy nghĩ, làm việc của minh như thế nào thi tuy cũng có quan tâm để rút kinh nghiêm nhưng không phải là mục địch chính. Sở dĩ như vày vì nhà bác học coi như đã được đào tạo thuần thực về phương pháp, tác phong làm việc rồi và bấy giờ phải thể hiện kết quả dào tạo ấy ra thành kết quả phục vụ

<sup>(1)</sup> Lôgic là một danh từ phiên âm từ một danh từ quốc tế, dùng để chỉ một môn học trong đó người ta nghiên cứu về các phương pháp suy nghĩ, suy luận.

cụ thể. Tất nhiên trong quá trình suy nghĩ, làm việc, rút kinh nghiêm, nhà bác học cũng tư rèn luyên thêm nhưng mục đích cuối cùng là phải đi đến kết quả phục vụ cụ thể. Ông ta không thể báo cáo với co quan rằng: « Tuy tội không có phát minh, sáng tạo ra cái gì nhưng tôi đã tư rên luvên minh trưởng thành lên. Bó cũng là thành tích của tôi ». Đối với học sinh thi lại khác. Vấn đề phục vụ ngay khi còn ngôi trên ghế nhà trường cũng đặt ra với học sinh nhưng cái chính là đảo tạo, rèn luyên để sau này phục vụ được đắc lực. Không ai giao cho nhà bác học một vấn đề nghiên cứu với mục đích để cho nhà bác học đó rèn luyện mà bao giờ cũng với mục địch là giải quyết vấn đề đó cho tốt. Còn ở trường, có nhiều bài toán ra cho học sinh làm thuần tuy chỉ vì mục đích rèn luyên học sinh chứ không có một mục dích phục vụ cụ thể gi trước mắt. Cho nên các cô giáo, thầy giáo thường quan tâm xem các em suy nghĩ, tự rèn luyện như thế nào trong quá trình làm toán nhiều hơn là quan tâm xem em làm đáp số có: đúng không. Ví du có hai học sinh A và B. A thường làm được nhiều bài toán thầy ra nhưng lai chủ quan, ít chủ ý duyệt lai cách suy nghĩ của mình để rút kinh nghiệm, còn B thì it làm được bài thầy ra hơn nhưng làm bài nào, ra hay không, B cũng chủ ý rút kinh nghiệm về cách suy nghĩ của mình. Thể thị ai đáng khen hơn? Các em có đồng ý là nên khen B hơn không mặc dù trong một thời gian nào đó xét về diễm, B thường thua A. Nhưng chúng ta tin chắc rằng chẳng chóng thì muộn, B sẽ vượt A kế cả về điểm. Trong một kỳ thi học sinh giỏi toán ở Liên xô, người ta đã lăng giải nhất cho một em chưa làm xong bài trong lúc nhiều em khác làm đúng và đầy đủ bài, lại xếp thấp hơn. Sao vậy ? Vì em đỏ, tuy chưa làm xong bài nhưng đã tổ ra có những suy nghĩ rất độc đảo, sáng tạo.

Không phải chỉ đối với cách suy nghĩ của bằn thàn, minh cần duyệt lại, rút kinh nghiệm mà cả đối với cách suy nghĩ của người khác (thầy, bạu) cũng vậy. Khi bạn làm ra một bài toàn mà ta không làm ra hoặc bạn có một lời giải hay hơn lời giải của ta, thì cái chính chưa phải là cắm cúi chép lấy lời giải của bạn (để rồi về sau có khi không xem đến l), mà phải tự đặt cho mình những câu hỏi như: «Tại sao bạn đó nghĩ ra cách giải? Bạn đó đã suy nghĩ như thế nào?» Nếu tự mình không trả lời được thì hỏi ngay bạo đề bạn trả lời. Như vậy vừa giúp ích mình vừa giúp ích bạn vì nếu không có ai hỏi chưa chắc bạn đã có ý thức đầy đủ về cách suy nghĩ của mình; có người hỏi, buộc bạn phải suy nghĩ đề trả lời, đó cũng là một cách giúp bau tự rèn luyện.

Cũng không phải chỉ chủ ý đến cách suy nghĩ trong khi học toán, làm toán mà cần tân dụng mọi dip, mọi chỗ để rèn luyên. Câu chuyên «đi tàu hỏa» trên kia là một vi dụ. Sau đây là một câu chuyên khác. Mấy em học sinh cùng đi học với nhau trên đường cái. Một em chủ ý để các số ghi trên các cột giây thép bên đường và hỏi các bạn: « Các cậu có biết những số đó là số gì không?» Tất cả đều lắc đầu. Một em đề xuất ý kiến: « Ta thử suy nghĩ xem. Cứ theo đổi sư biến thiên của các số đó từ cột này sang cột khác, biết đâu chẳng suy luận ra được các số đó là số gì ». Mọi người đều tán thành. Đị qua độ vài chục cột, các em nhận xét rằng có số thì thay đồi một đơn ví từ cột này qua cột khác, có số lai khoảng hai mươi cột mới thay đổi một đơn vi. Ước chừng khoảng cách giữa hai cột chỉ độ vài chục mét các em suy luận ra rằng số đan không phải chỉ số ki-lô-mét mà có lẽ là chỉ số cột từ một nơi nào đỏ trở đi, số thứ hai chắc là chỉ số ki-lô-mét. Còn lại những số khác các em chịu không đoán ra nhưng dầu sao đấy cũng là một cuộc học tập bố ích, tập thể bồi dưỡng cho nhau về tinh tò mỏ khoa học, về óc quan sát nhận xét, về khả năng suy luận. Cách học như vậy chẳng những không mất thi giờ mà lại hứng thú nữa. Chỉ ngay trên con đường đi từ nhà tời trường, thiên nhiên và xã hội cũng có biết bao nhiều điều cho ta học tập, không những chỉ về tư tưởng, kiến thức khoa học mà cả về phương pháp suy nghĩ nữa. Chỉ cần có ý thức. Nếu lợi có một tập thể, người đố cái này, người hỏi cải kia để cùng nhau suy nghĩ, giải dập thì hứng thủ biết bao nhiều.

Bây giờ tôi xin trình bày vắn tắt một vài phương pháp suy nghĩ, suy luận.

Suy diễn. Khi từ một chân lý tổng quát ta rút ra một kết luận riêng biệt thì việc làm đó gọi là «suy diễn». Ví dụ « bất cứ hai tam giác nào có ba cạnh bằng nhau đôi một thì bằng nhau». Đó là một chân lý tổng quát; nó tổng quát ở chỗ nó đủng đối với bất cứ hai tam giác nào thỏa mãn điều kiện nêu ra. Trong một bài toán nào đó, ta gặp hai tam giác ABC và DEG; ta chứng minh được rằng AB=DE, AC=DG, BC=EG. Áp dụng chân lý tổng quát nói trên, ta rút ra kết luận rằng hai tam giác ABC và DEG bằng nhau. Kết luận này là riêng biệt cho hai tam giác ABC và DEG của ta. Như vây là từ « trường hợp bằng nhau thứ ba của các tam giác » (chân lý tổng quát), ta suy diễn ra sự bằng nhau của hai tam giác ABC và DFG (kết luận riêng biệt).

Quy nạp. Khi từ một số chân lý riêng biệt, ta đề lên thành một kết luận tổng quát thì việc làm đó gọi là «quy nạp». Ví dụ: Từ chỗ nhận xét trên rất nhiều ví dụ cụ thể như 77=53+17+7, 461=449+7+5 v.v..., nhà toán học Gôn-bác đã xướng lên mệnh đề: « Mỗi số lẻ, lớn hơn năm, đều có thể phân tích thành tổng của ba số hạng là những số nguyên tố». Như vậy là ông ta dã từ một số chân lý riêng biệt (các ví dụ cụ thể) quy nạp để lên thành một kết luận tổng quát.

Chủng ta thấy rằng phép suy diễn đưa tởi một kết luân chắc chắn là đưng còn phép quy nap đưa tới một kết luận có thể đủng cũng có thể không đúng. Nói như vậy không có nghĩa là phép quy nạp không có giá trị gì hay giá trị kém hơn phép suy diễn. Chính nó giúp chúng ta phát hiện vấn đề, dự đoàn những chân lý mới, mở đường cho các phát minh. Tất nhiên là sau khi đã dùng quy nạp để nêu lên mệnh để toán học nào đó thì còn phải dùng suy diễn để chứng minh mệnh để đó. Ví như mệnh đề Gòn-bác nêu trên kia đòi hỏi phải có chứng minh, và trải qua mấy trăm năm nay, tuy người ta đã có nhiều tiến bộ trên con đường tìm cách chứng minh menh đề đó nhưng vẫn chưa chứng minh được tron ven. Suy diễn thường dùng đề chứng minh nhưng cũng có thể dẫn tới phát minh khi ta đi đến những kết luận riêng biệt đặc sắc, phát hiện cho ta một mối liên hệ nào đó. Ví dụ, khi mà trong hình học Lô-ba-sép-ki (đã giới thiệu ở 1) người ta suy diễn đề thiết lập nên những công thức lượng giác thi người ta nhận ra rằng các công thức đó giống các công thức lương giác ở trên mặt cầu; điều đó giúp người ta vạch ra được mối liên hệ giữa hình học Lô-ba-sép-ki và hình học trên mặt cầu và tiến thêm bước nữa, dẫn tới sư phát minh ra hình học Ri-o-man (1) (không có đường song song). Trong quá trình nghiên cửu, nhà toán học vừa dùng suy diễn, vừa dùng quy nạp. Quy nạp giúp ông ta phát hiện vấn đề, nêu lên những dự đoán; sau đó ông ta dùng suy diễn đề giải quyết vấn đề, chứng minh hay bác bỏ dư đoán. Trong quá trình suy diễn, ông ta lại chủ ý xem có phững mỗi liên hệ mới nào bộc lộ ra không; các

<sup>(1)</sup> Muốn biết rõ hơn có thể xem quyền « Hình học Ri-ơ-man là gì? » của tác giả thuộc tủ sách « Hai tốt ». Nhà xuất bản Giáo dục.

mối liên hệ này (nếu có) lại làm cơ sở cho một phép quy nạp mới, một phát minh mới v.v...

Đó là nói chuyên các nhà toán học. Còn các em? Vì các em thường có nhận thức không đầy đủ rằng học toán là để có kiến thức toán học nên các em chỉ lo hiểu cho được định lý này, định lý kia; từ dịnh lý này rút ra đình lý kia thì phải dùng suy diễn, do đó vai trò của « quy nap » thường bị coi rất nhe. Nhưng nhà trường xã hội chủ nghĩa của chúng ta muốn đào tạo ra những con naười mà về phương diện văn hóa, không phải chỉ có một mớ kiến thức nào đó, mà còn phải có năng lực vân dung sáng tạo các kiến thức đó. Nói đến sáng tạo thì không thể coi nhe vai trò của « quy nap » được. Ở trường Phổ thông, cô giáo, thầy giáo cũng nhiều khi dùng quy nạp để giảng bài cho các em. Ví dụ, để giảng bài « tổng số góc của một tam giác » cô giáo, thầy giáo cho các em đo các góc của nhiều tam giác, lấy tổng số các góc đó và nhân xét rồi trên cơ sở nhận xét đó mà dự đoán định ly. Nhưng tiếc rằng việc các em tự mình dùng quy nạp đề mãy mò, tìm tòi thì còn quá it. Ngay trong việc đoán nhận quy tích, có thể dùng quy nap được (dùng thước và com-pa vẽ thật cần thận nhiều vị trí của điểm chuyển đồng, nhân xét về các vi trí đó rồi quy nap để đoán nhận quỹ tích, nhưng các em cũng it dùng (như ở kỳ thi học sinh giỏi toán mà ta đã nói ở trên).

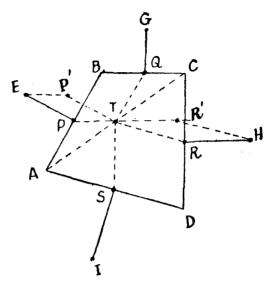
Muốn vận dung được « suy diễn » và « quy nạp » cho cò hiệu quả thì phải biết « phân tích » và « tổng hợp ». « Phân tích » một cái gì là đi sâu vào nội dung, cơ cấu của nó. « Phàn tích » giúp ta phát hiện ra các mối liên hệ. Ví du, vàt chất thì muôn màu, muôn vẻ : sắt, đồng, chì, nước, gỗ v.v... Nhưng đi sâu vào cấu tạo của vật chất (cũng là một hình thức phân tích) mới thấy mối liên hệ trong cái thế giới muòn màu, muôn vẻ đó : đó là cấu

tạo phân tử, nguyên tử, điện tử, hạt nhân v.v... Trong toàn học, nhiều khái niệm, nhiều vấn đề có vẻ rất xa nhau nhưng khi phân tích đi sâu vào nội dung, cơ cấu của chúng mới thấy ra được mối liên hệ. Lâm một bài toàn chứng minh tửc là thiết lập nên được mối liên hệ giữa giả thiết và kết luận. Đối với những bài toán dễ, mối liên hệ đó thường thấy ngay. Những bài toán khó là những bài mà mối liên hệ đó bị che khuất. Muốn khám phá ra mối liên hệ đó thì phải phân tích « giả thiết » hoặc phân tích « kết luận », hoặc phân tích cả hai. Sau đây là một ví dụ. Tôi chọn một ví dụ khó không phải vì muốn đòi hỏi quả cao ở các em, mà chỉ vì qua một bài toán khó thì minh họa được rõ ràng, sáng sủa hơn thế nào là phân tích, thế nào là tổng họp.

Ví dụ : trên bốn cạnh của một từ giác lỗi bất kỳ và về phia ngoài của từ giác, người ta dựng bốn hình vuông. Chứng minh rằng tàm của bốn hình là đỉnh của một từ giác mởi có hai đường chéo vuông góc và bằng nhau.

Đây là một hài toán khó. Mối liên hệ giữa giả thiết và kết luận không rõ vì giả thiết cho một tứ giác lồi bất kỳ, nghĩa là không có cái gi đặc biệt về góc và cạnh, còn kết luận thi lại nêu ra hai đoạn thẳng rất đặc biệt (vừa vuông góc, vừa bằng nhau). Phân tích giả thiết. Nói đến từ giác bất kỳ, thoạt tiên ta tưởng chừng như không phân tích đi sâu gì được nữa. Giá là một hình bình hành chẳng hạn thì còn nói đi vào nội dung của nó là có các cạnh đối diện song song, bằng nhau v. v...

Ta thử cổ đi sâu vào hai chữ « từ giác » xem No là một hình có bốn cạnh. Nói như vậy đã đúng chưa?



Hình 6

Một đường gấp khúc như ở hình 7 chẳng có bốn cạnh



là gì? À, thi ra nó là một từ giác bất kỳ nhưng là một đường gấp khúc bốn cạnh đặc biệt. Đặc biệt ở chỗ nó khép kin. Đến đây, ta vẫn chưa thấy được manh uối gì về mối quan hệ với kết luận. Ta lại phải phân tích hai chữ «khép kin». Đề thấy được phương hướng đị, ta phân tích thêm gia

thiết về « làm của bốn hình vuông». Tâm của một hình vuông có thể xem là 2100 điểm của hai dường chéo, cũng thể xem là điểm cách uếu bốn cạnh. Nên hiểu theo cách

nào? Nhìn vào kết luận thấy có hai đoạn bằng nhau và vuông góc, ta nghiêng về cách nhìn thứ hai (nếu thất bại thì ta sẽ xét cách nhìn thứ nhất trong khi làm toán, thế nào cũng phải có khị mò mẫm; phân tích kỹ thì tránh bột được mô mẫm nhưng cũng khó mà tránh hết); vậy tâm các hình vuông nên hiểu là những điểm nằm trên trung trực của canh tương ứng và cách cạnh đó một khoảng bằng nữa canh (về phia ngoài từ giác). Sự phân tích này khiến ta chủ ý đến điểm giữa của các cạnh. Đến đây ta mới thấy rằng hai chữ « khép kin » có thể phân tích ra là: bốn điểm giữa của bốn cạnh tạo nên một hinh bình hành. Nhưng hình bình hành này không làm cho chúng ta hài lòng vi các cạnh của nó song song với hai đường chéo của từ giác mà mối quan hệ giữa các đường chéo này với tâm của các hình vuông thì không rõ. Ta thấy ngay rằng nếu nối bốn điểm giữa của bốn canh với điểm giữa của một đường chéo, ví dụ AC (hinh 6) thi ta được bốn đoạn theo thứ từ song song với bốn canh và bằng nữa canh tương ứng (như vậy là ta tiếp tục đi sâu phân tích vào tính chất khép kin của đường gấp khúc bốn canh (1)) và ta thấy ngay mối liên hệ với tâm bốn hình vuông.

Đến đày ta thấy xuất hiện hai đường gấp khúc EPTRH và GQTSI có các cạnh đôi một bằng nhau và vuông góc. Mối liên hệ với kết luận đến đây đã khá rõ. Chỉ còn một tí khó khăn phải vượt: nếu các cạnh đôi một bằng nhau và vuòng góc của hai đường gấp khúc nói trên mà sắp đặt theo một thứ tự giống nhau thì chứng minh coi như là xong. Khắc phục khó khăn trên không khó. Ta chỉ việc dựng hai hình bình hành EPTP' và HRTR'.

<sup>(1)</sup> Ở đây nên rút một kinh nghiệm là nếu suy nghĩ hời họt thì chả thấy cái gl. Có hai chữ « từ giác » mà đi sâu vào cũng lắm vấn đề. Người hời họt sẽ nghĩ : « Từ giác thì còn có gì mà phải phân tích »,

Như thế thì hai đường gấp khúc EP'TR'H và GQTSI có các cạnh tương ứng vuông góc và bằng nhau. Do đó có thể dùng một phép quay với một góc bằng góc vuông để cho đường gấp khúc này trùng khit lên đường gấp khúc kia. Từ đó suy ra EH và GI vuông góc và bằng nhau.

«Tổng hợp» là liên kết nhiều sư việc, sư kiên khác nhau đề có một cái nhịn bao quát, thiết lập nên các mối liên hệ giữa các sư việc, sư kiên đó. « Phân tích » tao điều kiện, chuẩn bi cho « tổng hợp » và « tổng hợp » chỉ phương hưởng cho bước « phân tích » tiếp theo. Lấy ngay ví dụ trèn thì rõ. Trong bài toán này ta có ba khái niệm « tứ giác bất kỳ », « tâm các hình vuông », « hai đoan thẳng vuông góc và bằng nhau». Ta đi vào phân tich khải niệm «từ giác bất kỳ» nhưng đến chỗ «khép kín » thì ta phải dừng lai, không biết hướng nào mà phân tích nữa. Lúc đó ta lại phải «tổng hợp », nhìn toàn diện cả ba khái niệm mới thấy ra phương hướng cho bước phân tích tiếp tục: đó là sư chủ ý đến các điểm giữa các canh. Khi đi đến chỗ « bốn điểm giữa của bốn canh là bốn đỉnh của một hình bình hành », ta lai tổng hợp nhìn bao quát một lượt, thấy cách phân tích đó không thuận lợi và đã đi đến một cách phân tích khác, làm bộc lộ rõ hơn mối quan hệ giữa giả thiết và kết luận.

Nói tóm lại, chứng minh một định lý tức là từ giả thiết rút ra kết luận bằng một loạt suy diễn. Cái khó, cái sáng ạo là ở chỗ tìm cho ra loạt suy diễn này. Muốn vậy vừa phải phân tích, vừa phải tổng hợp xen kẽ. Nói một cách có hình ảnh thì mỗi lần suy diễn tức là đi một bước nhưng bước về phia nào, bước làm sao đề cho cuối cùng tới được kết luận (đi từ giả thiết) thì phải nhờ phân tích và tổng hợp xen kẽ chỉ đường cho.

Trên đáy chỉ là sơ lược một vài nét về một số phương pháp suy nghĩ cơ bản khi làm toán. Những bài toán nói

ở đầy là những bài toàn thông thường, có giả thiết, có kết luận rỗ ràng. Tiến lên một bước cao hơn là những bài toán đòi hỏi sáng tạo nhiều hơn trong đó ngày giả thiết và kết luận cũng phải tự minh tim lấy. Đó là những bài toán đòi hỏi mở rộng một định lý, tim ra những tính chất tương tự một tính chất dã biết v.v., Ở đây tôi không di sâu vào vấn dễ này mà xin giới thiệu với các em các bài « Nói chuyện với các bạn trẻ yêu toán » ở trong bảo « Toàn học và tuổi trẻ » các số 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 21. 22, 23, 24, 25, 26, 27. Các bài này viết cho các em yêu toán, khá toán một chút. Nói như vậy không có nghĩa là các em kém hay trung bình thì không cần đọc. Nhà trường chúng ta nhằm rên luyện nên những bộ óc thông minh, sáng tạo, nên các em cũng nên đọc các bài đó để có một ý thức về phương hướng tiến tới. Còn bây giờ thi các em hãy rèn luyên khả năng phân tích và tổng hợp trong việc làm một vài bài toán tương đối khó một chút. Nhưng sớm hay muôn rồi các em cũng phải tiến tới « học một biết mười» như các tác giả những bài báo đó đã chỉ dẫn.

Biết suy nghĩ đúng, có phương pháp cũng chưa bảo đảm học toán, làm toán tốt. Còn phải biết suy nghĩ một cách linh hoạt, chống máy móc, rập khuôn, cổ gắng đạt đến một sự uyên chuyển như đã nói ở £2. Muốn vậy, khi nào gặp một bài toán mà phương pháp giải đã có sẵn trong sách giáo khoa thì khoan hẩy hấp tấp cắm đầu cắm cồ làm ngay, mà nên tự đặt câu hỏi: « Bài toán này có những đặc điểm gi khiến ta có thể không dùng phương pháp sẵn có mà nên đi tìm một phương pháp khác hay hon? ». Khi học được một số kiến thức mới thì nên cố gắng dùng chúng để soi sáng lại các kiến thức cũ với ý nghĩ rằng: « Khi đã có các kiến thức mới này rồi thì có thể trình bày, giải quyết các kiến thức cũ, các vấn đề cũ một cách khác đi chăng? Cũng vậy, khi nghe nói chuyên,

khi đọc một bài hào, nểu có tiếp thu được cải gì mởi, có nủy ra ý kiến gì mới thi nên xem lại thử trong những suy nghĩ mình có gì cần sửa đổi không. Ví dụ, khi học đến cũ của định lý Pi-ta-go thì nên suy nghĩ lại về các phương pháp dựng góc vuông, khi đọc một bài báo nói về một phương pháp suy nghĩ sáng tạo thì nên suy nghĩ lại về một số bài toán cũ xem có thể sáng tạo được gì xung quanh các bài toán đỏ.

Nói tóm lại là không nên khư khư ôm lấy một phương pháp sẵn có, một cách suy nghĩ sẵn có mà nên tùy đặc điểm từng vấn đề, tùy khối lượng kiến thức có thể sử dụng v.v... mà sẵn sàng, mạnh dạn tìm những phương pháp mới, cách suy nghĩ mới.

# 6. HỌC TẬP CÓ KẾ HOẠCH

Để đạt được hiệu suất học tập cao, ngoài việc châm lo rèn luyện con người, rèn luyện phương pháp suy nghĩ, suy luận, còn cần phải học lập có kế hoạch.

Trước khi ngôi vào bàn học ở nhà hay ở lớp nên chuẩn bị sẵn đầy đủ dụng cụ để trước mặt (thước, compa, bảng tính v. v...) phòng khi dùng đến khỏi phải mã công tim. Như vậy tiết kiệm được thị giờ và sự suy nghĩ, chủ ý vào việc học tập được liên tục. Ở lớp, chủ ý nghe giảng là chính để hiểu được càng nhiều càng tốt rồi ghi theo cách hiểu của mình, không nên ghi lia lịa như một cải máy bất chấp hiểu hay không hiểu. Chỗ nào có vướng mắc thì lấy bút chì đỏ (bao giờ cũng nên có sẵn trước mặt) đánh dấu lại về nhà sẽ nghiên cứu, chớ nên vì vường mắc mà dùng lại đỏ, không theo dỗi lời thầy giảng tiếp. Trên đường di về nhà, nên tranh thủ cố nhớ lại những điều mình đã thu nhận ở lớp đề củng cỡ. Về nhà nên học ngay bài đỏ trong ngày hóm ấy, trước hết

là đọc lại cho biểu và có gắng tự mình tu chính lại những chỗ đã đạnh dấu chỉ đỏ. Nếu tự minh không hiểu nỗi nên không tu chính được thi phải tim sách, tim bạn đề tu chính, cùng lắm thì nhỏ thầy. Khi học vào những giờ dã quy định thi nên ngồi vào bàn tử tế, sách vở dụng cu đầy đủ trước mặt, tay cầm bút chi, đọc hiểu đến đầu thi cổ gắng tái hiện ngay đến đấy, học xong cố gắng tái hiện toàn bộ rồi mới chuyển qua làm bài tập. Phải chống lại việc đọc sách toán như đọc tiểu thuyết. Ở nhà học cũng cần có giờ giác quy định, nhưng sử dụng giờ giác đó thì cũng cần phải linh hoạt, không nên máy móc. Ví dụ khi học toán đã thấy mết óc lắm rồi thì nên thay đổi học một môn khác khá xa môn toán như văn, sử v. v... hoặc để đấy đi tranh thủ ít phút làm một số việc chân tay như quét nhà, đóng quyền vỏ v. v... đề cho đầu óc được thánh thơi một lúc vi «thay đổi hình thức lao động cũng là một cách nghỉ ngơi». Có thể là trong khi học toán như vây, có vấn đề nghĩ mãi vẫn chưa hiểu rõ thì đành tam để đấy mà học bài khác hay làm việc khác nhưng phải cố ghi tạc vấn đề đó trong óc đề rồi có dịp lại tiếp tục suy nghĩ về nó. Những dip đó có rất nhiều ví du như lúc ngồi canh bếp nấu cơm, lúc giả gao, lúc sắp hàng mua cái gì đó cho gia đình, lúc chăn tràu, lúc đi trèn đường v. v... Mỗi lần suy nghĩ thêm một chút, lâu dần rồi vấn đề cũng sáng ra. Tất nhiên, trong trường hợp vấn đề mà nếu chưa hiểu được ngay thì không thể tiếp tục học nốt các phần sau, các em cần phải đi hỏi thầy, hỏi ban.

Cần có kế hoạch ôn tập thường xuyên, tránh tinh trạng đầu năm học lợt phớt, cuối năm mởi to đuổi, hoặc thi môn nào thì quá lo ôn môn đó, các môn khác chỉ học qua loa. Nhiều em học thường có quyền số ghi tóm tắt các điều quan trọng và các công thức dùng cho ôn tập. Có một quyền số như vậy cũng tốt nhưng khi xây dựng quyền số đó, không nên xây dựng một cách thụ động,

mở sách toán ra chép các công thức vào đó như một cái máy. Nên suy nghĩ về nội dung, về đặc điểm cấu tạo của từng công thức đó để dễ nhớ nó rồi dựa theo đó mà ghi vào số tay. Lại phải nghiên cứu cách chuyển từ một. công thức sang một công thức tương tự. Ví dụ: Ta định ghi công thức:

 $(a + b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$  vào số. Ta chú ý rằng vế sau sắp đặt theo các lũy thừa lùi của a. Ta viết:

 $a^3$   $a^2$  a

Ta lại chủ ý rằng nó sắp theo các lũy thừa tiến của b Ta viết thêm:

 $a^3$   $a^2b$   $ab^2$   $b^3$ 

Cuối cùng ta chú ý rằng có hai hệ số 3 ở giữa và tắt cả các dấu đều là dấu + đề hoàn thành việc viết. Sau đó, ta nghiên cứu việc chuyển từ (a + b)<sup>3</sup> sang (a - b)<sup>3</sup>. Ta chú ý rằng muốn chuyển như vậy thì chỉ việc thay b bằng -b tức là đổi dấu mọi số hạng có chứa lũy thừa lẻ của b. Nhân xét như vậy, ta không cần nhìn vào sách, vở mà có thể tự mình viết ngay vào số:

 $(a - b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$ (ở các số hạng thứ hai và thứ tư có thay dấu vì ở đấy có lũy thừa lẻ của b).

Làm như vậy thi ngay bản thân việc chép vào số cũng là một dip rèn luyện, học tập, củng cố.

Không những học bài, làm bài phải có kế hoạch mà việc đọc sách, đọc báo (như các sách của tủ sách « Hai tốt », báo « Toán học và tuổi trẻ ») cũng nên có kế hoạch Ví dụ, đọc một quyền sách, ta cố định mức cho từng ngày, ngày nào đọc đến trang nào, đến bao giờ thì xong. Nhân được tờ báo « Toán học và tuổi trẻ » cũng nên định ra xem ngày nào đọc bài nào, giải những bài toán nào v. v...

Khi đọc sách, đọc bảo. thấy có gì hay, ta dành dần bút chỉ bên cạnh ghi vào một quyền số riêng tên vấn đề, ở sách nao, bảo nào, số mấy ra ngày nào, trang bao nhiều. Làm như vậy sau này khi cần tim đến sẽ không mất thì giờ. Ví dụ, đọc bảo « Toán học và tuổi trẻ », ta ghi mở rộng định lý, công thức. THTT, 10, 7-1965, trang 1. Quyền số riêng độ cũng nên chia ra từng phần thế nào đỏ cho họp lý, để sau tra cứu cho dễ. Đỏ tà một cách làm việc khoa học mà ngay từ bây giờ các em phải tập đề làm quen.

Nói chung lại, cần chủ ý tránh hai cách làm việc trái ngược sau đây:

Một là gặp dâu học đấy theo hứng thủ, không có một sự phân phối thời gian, không có chuẩn bị, không ghi chép, không tự đặt ra những mức phấn đấu cho từng ngày, từng tuần.

Hai là có vạch ra thời gian biểu nhưng lại quá máy móc, cừng đờ, không biết tùy tình hình mà thay đổi hình thức tao động, học tập để cho hiệu suất được cao, hoặc chí biết học trong những giờ đã quy định, không có ý thức tranh thủ mọi dịp, mọi lúc, mọi noi để học tập. Khi học thì có ghi chép nhưng ghi như cái máy, tham ghi nhiều, chủ trọng ghi cho đẹp nhưng lại chẳng sử dụng được mấy những điều đã ghi.

## KẾT LUÀN

Cổ gắng dần dẫn thực hiện cho được những điều đã nói ở sáu phần trên chính là phần đấu đề dần dẫn xây dựng cho minh một phong cách học tập mới về môn toán. Những điều đó cũng chính là thể hiện cụ thể của bốn

điểm do Trung ương Đoàn thanh niên Lao động Việt nam nêu ra:

Hăng say vượt khó Độc lập suy nghĩ Liên hệ học và hành Học lập có kế hoạch.

Cần tránh những nhận thức quá đơn giản như cho rằng học tập theo phong cách mới là « tái hiện hài » là « độc làp suy nghĩ », là « có đọc thêm sách, báo ngoài bài thầy giảng » v. v.... Đành rằng đó cũng là những yêu cầu của phong cách học tập mới nhưng không phải chỉ có thế. Cần nắm cho vững bản chất của phong cách học tập mới là « kết hợp hữu cơ việc tiếp thu, vân dụng kiến thức khoa học với việc tư giác rèn luyên con người mới, lấy việc dựa vào sức mình là chính làm sơi chỉ đỏ xuyên qua mọi khâu học tập ». Trong những trường hợp các em còn phân vân không rõ minh học thể này hay thế kia là đã theo phong cách mới hay chưa thì nên bám sát vào bản chất nói trên mà kiểm điểm. Ví dụ, em A học khá, có tái hiện được bài nhưng chưa chiu khó vươn lên hơn nữa học tập các phương pháp suy nghĩ sáng tạo, còn em B học kém, tuy đã cố gắng hết sức mình nhưng tài hiện bài vẫn còn khó khăn thì nên đánh giá em nào hon? Ở đây, không thể căn cứ vào việc em A tái hiện được bài, em B chưa tái hiện được bài mà cho rằng em A theo đúng phong cách mới còn em B thì chưa. Cần phải thấy rằng trong việc ren luyện con người mới có vấn đề xây dựng y chi vươn lên không ngừng, chống tư tưởng dễ thỏa mãn với cái hiện có. Thế thì em A rõ ràng là chưa đạt được yêu cầu này còn em B thì lại có. Lấy một ví du khác: em C học kém nên cần có sự giúp đỡ của ban. Nhưng em chỉ nhờ giúp khi thật là cần thiết. Nhiều khi em làm bài chưa ra, bạn

định đến giúp, em liên gạt đi, bảo: « Để tỏ cổ gắng suy thêm chút nữa ». Trái lại, em D học khá, không phải nhờ bạn giúp nhưng một đôi lần gặp những bài toán khó, em không bền bi suy nghĩ lâu và sóm chạy đi hỏi thầy. Thể thi nên đánh giá thế nào? Căn cứ vào phần nói về việc « dựa vào sức mình là chính » nêu ra ở trên, ta có thể nói rằng em C quán triệt tinh thần của phong cách học tập mới hơn em D.

Cuối cùng cũng cần nói thêm với các em rằng không nên sốt ruột. Phần đấu xây dựng phong cách học tập mới cũng phải lâu dài, gian khố thì mới di đến kết quả tốt đẹp. Mới vài tuần, vài tháng chưa có kết quả gi rõ rệt thì không nên chán nản, buông trôi, mất tin tưởng.

Cuộc kháng chiến chống Mỹ, cứu nước hiện nay càng làm nổi bật lòng dũng cầm, đức tính hy sinh, tính thần sáng tạo vô cùng lớn lao của nhân dân ta. Ở bất cử lĩnh vực hoạt động nào, chúng ta cũng thấy có những sáng tạo thật là độc đáo, thật là Việt nam. Đảng tự hào biết mấy được làm người Việt nam trong thời đại của Bác Hồ, phải không các em? Các em hãy đem lòng tự hào đó đề tự động viên mình ra sức góp phần xây dựng cho được một phong cách học tập mới chứa. chất rất nhiều sáng tạo độc đáo, phù hợp với hoàn cảnh của học sinh Việt nam chống Mỹ, cứu nước, xây dựng chủ nghĩa xã hội.

#### MUC LUC

Lời nói đầu

Mở đầu: Quyết tâm xây dựng phong cách học tập mói về môn Toán.

- § 1. Hiển rõ mục đích học tập, xây dựng động cơ học tập đúng đắn.
- S 2. Rèn luyện lòng yêu bộ môn toàn.
- § 3. Liên hệ học và hành.
- S 4. Tự giác tranh thủ rèn luyện thêm về tư tưởng và đạo đức trong lao động toán học.
- § 5. Rèn luyện phương pháp suy nghĩ, suy luận.
- § 6. Học tập có kế hoạch

Kết luận

#### PHONG CÁCH HỌC TẬP MỚI VỀ MÔN TOÁN

Người biên tập VŨ VĂN ĐỰC

In 8000 cuốn, khỗ 13 × 19 tại Nhà máy in Diên Hồng Số in: 203/t2. Số X.B.: 01 TK Xong ngày 15 tháng 1-1987 Nộp lưu chiều tháng 1-1987