

LÊ ANH TUẤN (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
ĐỖ THANH HIÊN

Âm nhạc

1



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM TP HỒ CHÍ MINH

LÊ ANH TUẤN (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
ĐỖ THANH HIÊN

Âm nhạc

(Sách đã được Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo
phê duyệt sử dụng trong cơ sở giáo dục phổ thông
tại Quyết định số 4507/QĐ-BGDĐT ngày 21/11/2019)

1

(Tái bản lần thứ nhất)

Cánh Diều



NHÀ XUẤT BẢN
ĐẠI HỌC SƯ PHẠM TP HỒ CHÍ MINH



Các em thân mến!

Âm nhạc luôn gắn bó và ảnh hưởng sâu sắc đến đời sống con người, giúp cho cuộc sống của chúng ta thêm vui tươi, sinh động. Cuốn sách **Âm nhạc 1** này sẽ là người bạn của các em trong những giờ học Âm nhạc.

Sách sẽ hướng dẫn các em học hát, chơi nhạc cụ, đọc nhạc, nghe nhạc và khám phá bao điều kì diệu của thế giới âm nhạc. Những bài hát, bản nhạc, câu chuyện trong sách sẽ dạy các em nhiều điều hay, việc tốt; giúp các em cảm nhận về quê hương, đất nước, thiên nhiên, gia đình, bạn bè,... thật gần gũi và thân thương.

Mong các em yêu thích và hăng hái tham gia các hoạt động âm nhạc theo hướng dẫn của thầy cô. Hãy hợp tác với các bạn và chăm chỉ luyện tập.

Các em hãy đánh giá kết quả học tập của mình sau khi kết thúc mỗi nội dung, mỗi chủ đề. Thái độ tích cực trong những hoạt động âm nhạc chính là thước đo kết quả học tập của các em.

Chúc các em có những giờ học Âm nhạc hấp dẫn và thú vị.

Hướng dẫn sử dụng sách

Cuốn sách **Âm nhạc 1** có 10 chủ đề, gồm những nội dung sau:



Hát một mình và hát cùng người khác.



Nghe nhạc kết hợp gõ đệm hoặc vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.



Đọc nhạc đúng tên nốt, đọc đúng cao độ và trường độ.



Chơi nhạc cụ một mình và cùng người khác.



Tìm hiểu một số nhạc cụ gõ và nghe một số câu chuyện âm nhạc.

Trải nghiệm và khám phá

Trải nghiệm những hoạt động học tập đa dạng, phong phú.

Các em nhớ giữ gìn cuốn sách cẩn thận và không viết, vẽ hoặc tô màu vào những trang sách.

CHỦ ĐỀ
1

TỔ QUỐC VIỆT NAM



Lá cờ Việt Nam

Tự hào

Nhạc và lời: Lý Trọng – Đỗ Mạnh Thường



Trông lá cờ pháp phói đẹp tươi. Giữa nền đỏ có ngôi sao vàng.



Hát với
niềm vui sướng,
tự hào

Hát kết hợp
gõ đệm
theo phách

Hát kết hợp
vận động



Một số yêu cầu khi hát

- ♥ Tư thế hát (đứng hoặc ngồi) ngay ngắn và tự nhiên.
- ♥ Hát với gương mặt rạng rỡ, tươi tắn.
- ♥ Hát đúng cao độ, trường độ và hát rõ lời.
- ♥ Biết cách lấy hơi và duy trì được tốc độ ổn định.
- ♥ Hát có cảm xúc, biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.





Quốc ca Việt Nam

Nhạc và lời: Văn Cao

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Thể hiện sự nghiêm trang.
- ♥ Biểu lộ lòng tự hào.





Trống cờm

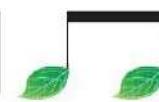


Cách chơi trống nhỏ



Thể hiện tiết tấu

$\frac{2}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Lá cờ Việt Nam*

Trải nghiệm và khám phá



- Nói theo tiết tấu riêng của mình



- Vận động theo tiếng đàn



Thầy cô, nhà trường và gia đình
mong các em chăm ngoan, học giỏi,
để mai sau xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

CHỦ ĐỀ
2

THIÊN NHIÊN



Lí cây xanh

Vừa phải

Dân ca Nam Bộ



Cái cây xanh xanh thì lá cũng xanh. Chim đậu trên cành, chim



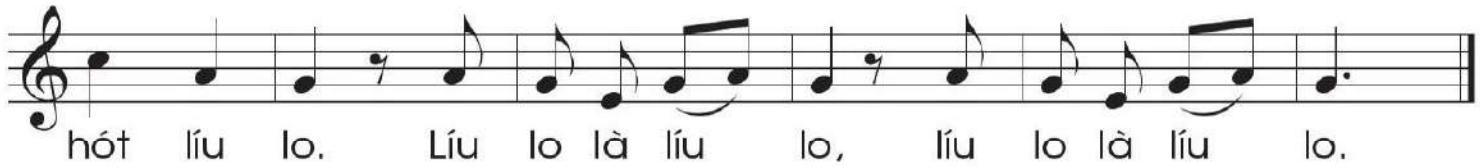
Xem bức tranh này,
các em nghĩ tới
những âm thanh nào?



Hát với
tình cảm
vui tươi

Hát kết hợp
gõ đệm
theo nhịp

Thể hiện được
tiếng hát luyến

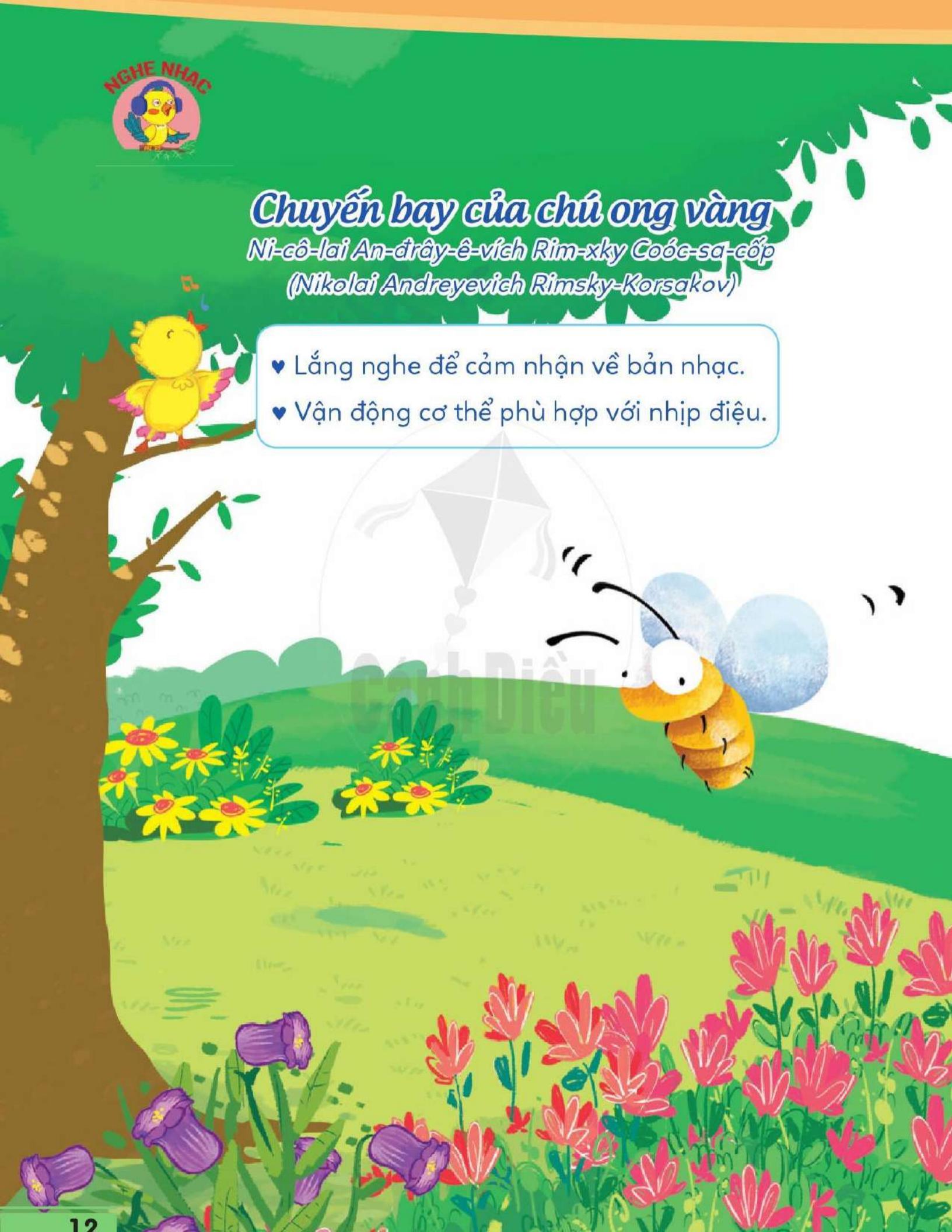




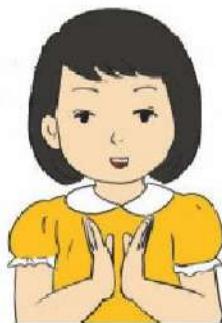
Chuyến bay của chú ong vàng

Ni-cô-lai An-đrây-ê-vích Rim-xky Coóc-sa-cốp
(Nikolai Andreyevich Rimsky-Korsakov)

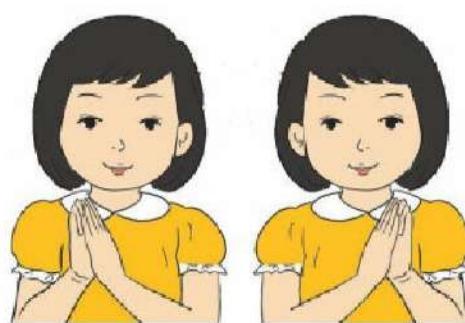
- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bản nhạc.
- ♥ Vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.



Hướng dẫn cách vỗ tay khi hát



Nên vỗ tay trước ngực.



Có thể vỗ tay luân phiên
bên phải và bên trái
phù hợp với nhịp điệu.



Không xoè
các ngón tay.



Không vỗ tay
che ngang mặt.





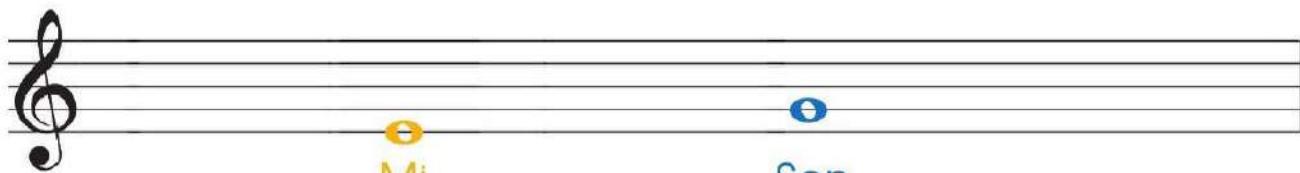
Cách chơi thanh phách



Thể hiện tiết tấu



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Lí cây xanh*



Trải nghiệm và khám phá



- Vận động theo tiếng trống



- Hát theo cách riêng của mình



Chúng ta hãy cùng chung tay
bảo vệ và giữ gìn thiên nhiên tươi đẹp.

**CHỦ ĐỀ
3**

TÌNH BẠN



Mời bạn vui múa ca

Nhịp nhàng – Hơi nhanh

Nhạc và lời: Phạm Tuyên



Chim ca lìu lo, hoa như đón chào. Bầu trời xanh, nước long lanh.



Hát với
tình cảm
vui tươi

Hát kết hợp
gõ đệm
theo phách

Hát kết hợp
vận động

La la lá la, là là la là. Mời bạn cùng vui múa vui ca.



Tiếng hát Nai Ngọc

Phỏng theo Truyện cổ dân tộc Gia-rai

1 Ngày xưa ngày xưa,
trên đỉnh núi cao có
một mỏm đá xanh
có hình dáng giống
một cậu bé.

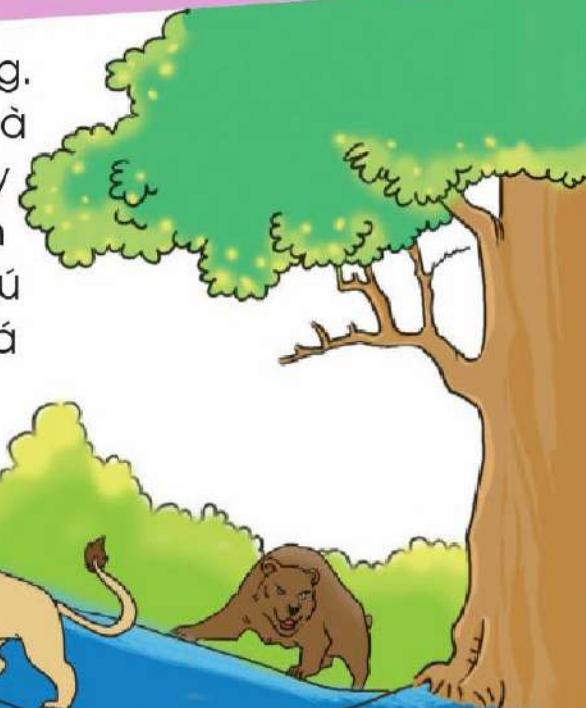
2 Một ngày đẹp trời,
mỏm đá bỗng hoá thành
cậu bé. Cậu vươn vai,
hở to mắt nhìn trời mây,
rừng núi xung quanh, rồi
nhẹ nhàng bước xuống núi.

3 Đến một bản làng,
thấy mọi người đang vội
lên nương để ngăn bầy
thú phá hoại mùa màng,
cậu bèn chạy theo.

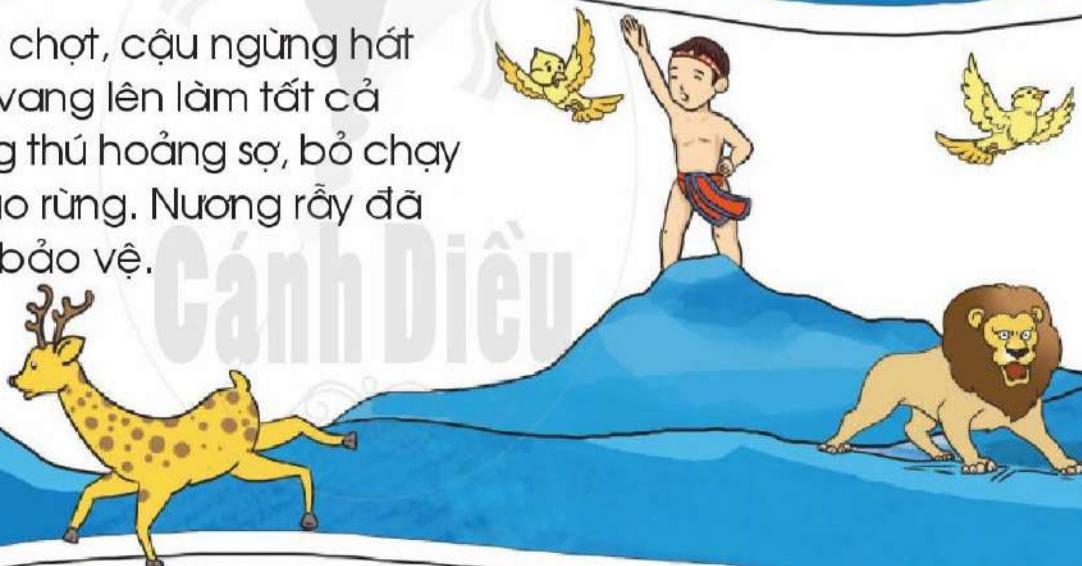




4 Bầy thú kéo đến rất đông.
Cậu bé nhảy lên tảng đá và
cất tiếng hát. Tiếng hát bay
vút lên cao, có sức lôi cuốn
kì diệu, làm cho các loài thú
ngẩn ngơ, quên cả tàn phá
nương rẫy.



5 Bất chợt, cậu ngừng hát
rồi hú vang lên làm tất cả
muông thú hoảng sợ, bỏ chạy
hết vào rừng. Nương rẫy đã
được bảo vệ.



6 Từ đó, cậu bé sống cùng
bà con dân bản. Mọi người
gọi cậu là Nai Ngọc. Tiếng
hát của cậu bé góp phần
bảo vệ nương rẫy, làm cho
cuộc sống của người dân
luôn được yên bình.



Tìm bạn thân

Nhạc và lời: Việt Anh

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





Cách chơi động tác tay, chân



Thể hiện tiết tấu



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Mời bạn vui múa ca*





DOC NHAC

SON MI SON MI MI SON SON

Trải nghiệm và khám phá

- Vận động theo tiếng đàn



- Vỗ tay với âm thanh to nhỏ khác nhau



CHỦ ĐỀ
4

HOÀ BÌNH



Lung linh ngôi sao nhỏ

Nhạc Pháp

Lời Việt: Lê Anh Tuấn

Nhẹ nhàng – Tha thiết

Bầu trời cao cao lấp lánh sao. Nhũng ánh sao lung
linh đêm hè. Tiếng gió vi vu nghe xa vời.



Hát với
tình cảm
tha thiết

Hát và vỗ tay
nhịp nhàng

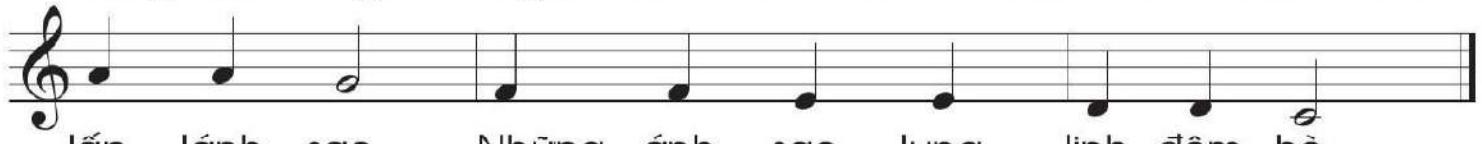
Hát có sự
biểu cảm trên
gương mặt

Hát kết hợp
vận động



Tiếng sáo ngân nga bên kia đồi.

Bầu trời cao cao



lấp lánh sao.

Những ánh sao lung linh

đêm hè.



Quê hương tươi đẹp

Dân ca Nùng
Lời mới: Anh Hoàng

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.

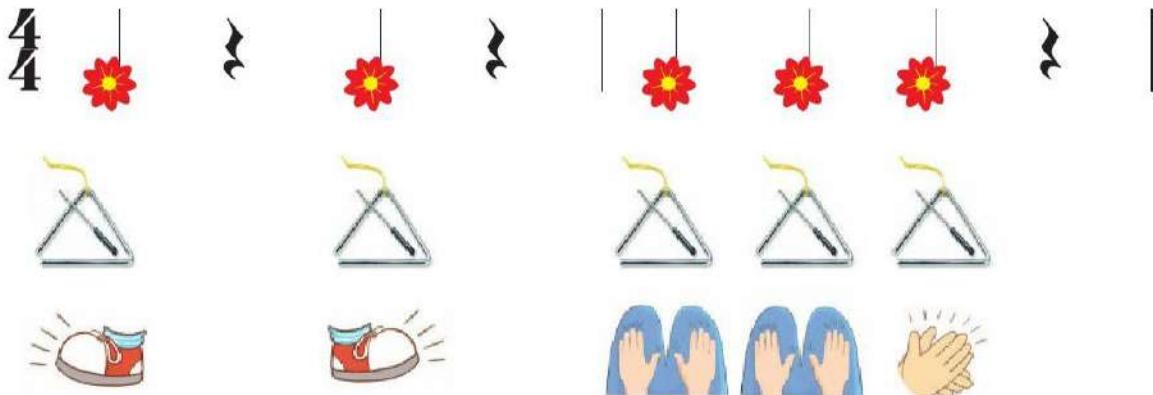
Cánh Diều



Cách chơi trai-en-gô (triangle)



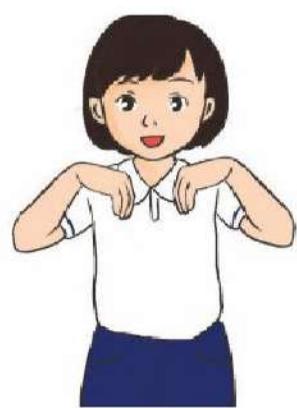
Thể hiện tiết tấu



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Lung linh ngôi sao nhỏ*



Cánh Diều



Trải nghiệm và khám phá



- Nói theo tiết tấu riêng của mình



Chúng em yêu
hòa bình.

- Tạo ra âm thanh cao – thấp theo sơ đồ



- Phân biệt âm thanh cao – thấp, dài – ngắn, to – nhỏ



● Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ

1



Bung



binh



bung



binh

2



Bung binh



bung binh



boong...

Mọi trẻ em trên Trái Đất đều
mong được sống trong hòa bình,
được đến trường học tập.



CHỦ ĐỀ
5

GIA ĐÌNH



Mẹ đi vắng

Nhạc: Trịnh Công Sơn
Lời: Nguyễn Quang Dũng

2

Me đi vắng, me đi vắng. Con sang

chơi nhà bạn í a. Con cầm cây đàn con



Hát với
tình cảm
tha thiết

Hát kết hợp
gõ đệm
theo nhịp

Hát kết hợp
vận động

hát, con cầm cây đàn con hát. Hát
cho mẹ về với con, hát cho mẹ về với con.



Sắp đến Tết rồi

Nhạc và lời: Hoàng Văn

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.



Những kiểu gõ đệm khi hát

- ♥ Gõ đệm theo nhịp.
- ♥ Gõ đệm theo phách.
- ♥ Gõ đệm theo tiết tấu lời ca.
- ♥ Gõ đệm theo tiết tấu.



Cách chơi tem-bo-rin (tambourine)



Thể hiện tiết tấu

$\frac{2}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Mẹ đi vắng*

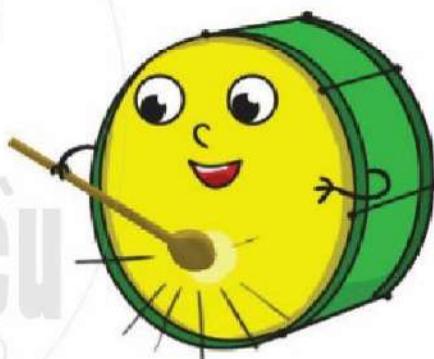




Son Mi Son Son La Son

Trải nghiệm và khám phá

- Vận động theo tiếng trống



Cánh Diều

- Hát theo cách riêng của mình



- Vỗ tay theo cặp



Cha mẹ là người yêu thương chúng mình nhất.
Hãy biết ơn cha mẹ và yêu quý gia đình của mình.

Nội dung tự chọn

Hát

Nghe
nhạc

Đọc nhạc

Nhạc cụ

Thường
thức
âm nhạc



Ôn tập và kiểm tra học kì I

1 Tập biểu diễn bài hát

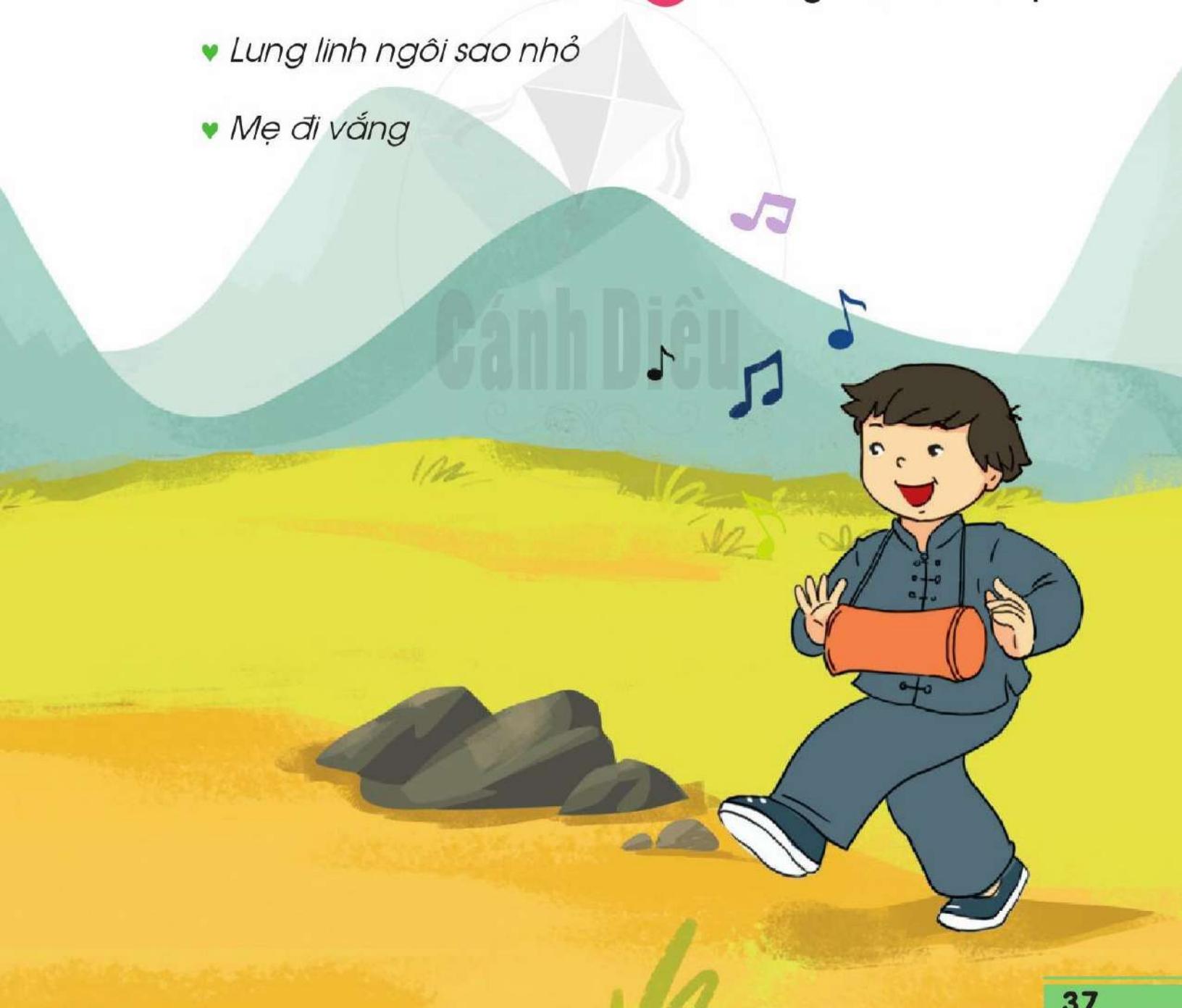
- ♥ Lá cờ Việt Nam
- ♥ Lí cây xanh
- ♥ Mời bạn vui múa ca
- ♥ Lung linh ngôi sao nhỏ
- ♥ Mẹ đi vắng

2 Nghe nhạc

3 Đọc nhạc

4 Nhạc cụ

5 Thường thức âm nhạc



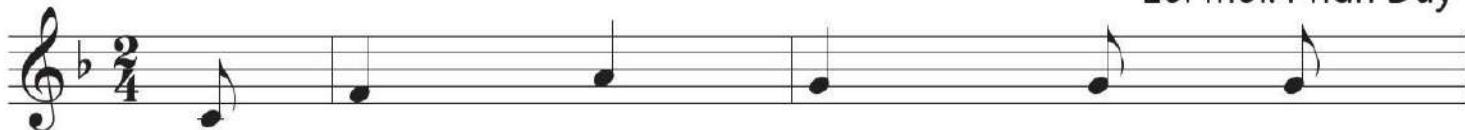
CHỦ ĐỀ
6

TUỔI THƠ



Xoè hoa

Dân ca Thái
Lời mới: Phan Duy



Bùng boong bính boong ngân nga



tiếng cồng vang vang. Nghe tiếng chiêng reo vui rộn



Hát với
tình cảm
vui tươi

Hát kết hợp gõ đêm theo phách

Hát kết hợp vận động

The musical notation consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and has lyrics in Vietnamese: "ràng. Theo tiếng khèn tiếng sáo vang". The bottom staff also uses a treble clef and has lyrics: "lùng. Tay nắm tay ta cùng xoè hoa.". The music is written in common time with various note values including eighth and sixteenth notes.



Tập tầm vông

Nhạc: Lê Hữu Lộc

Lời: Dựa theo đồng dao

- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Nghe bài hát kết hợp trò chơi.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





Ma-ra-cát (maracas)



Xy-lô-phôn (xylophone)





Thể hiện tiết tấu

24



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Xoè hoa*



A musical staff in 2/4 time, starting with a treble clef. The first measure contains a quarter note followed by a eighth note. The second measure contains a half note. The third measure contains a eighth note followed by a eighth note. The fourth measure contains a quarter note followed by a eighth note.

Son La Son Mi Mi Son Son Mi

Trải nghiệm và khám phá



- Tạo ra âm thanh giống tiếng gió



● Vận động theo tiếng đàn

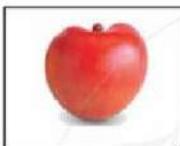


● Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ

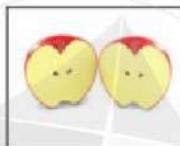
1



Trông



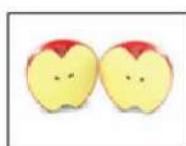
kìa



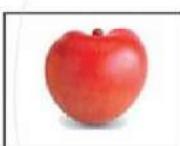
trái táo



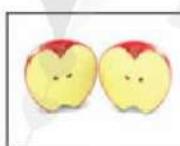
chín



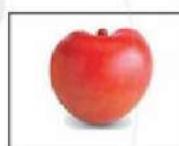
vỏ màu



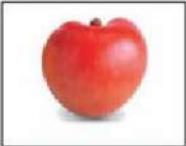
đỏ



mùi rất thơm



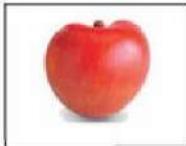
2



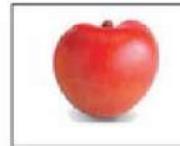
Trái



táo



chín



đỏ



Trẻ em là hi vọng của đất nước. Chúng mình cần
khoẻ mạnh và có kiến thức để làm chủ tương lai.

CHỦ ĐỀ
7

GIỮ GÌN VỆ SINH



Thật đáng yêu

Trong sáng

Nhạc và lời: Nghiêm Bá Hồng



Dậy đi thôi nào dậy đi thôi. Chim hót vang khi thấy ông Mặt Trời.
Mẹ mua cho em bàn chải xinh. Như các anh em đánh răng một mình.



Hát với
tình cảm
vui tươi

Hát kết hợp
gõ đệm
theo nhịp

Hát kết hợp
vận động

Tập biểu diễn
bài hát



Dậy ra sân em tập em chơi. Cùng với chim em hát em cười.
Mẹ khen em bé mà vệ sinh. Thật đáng yêu răng ai trắng tinh.



Chiếc đồng hồ

Lơ-roi An-đơ-sơn

(Leroy Anderson)

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bản nhạc.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.





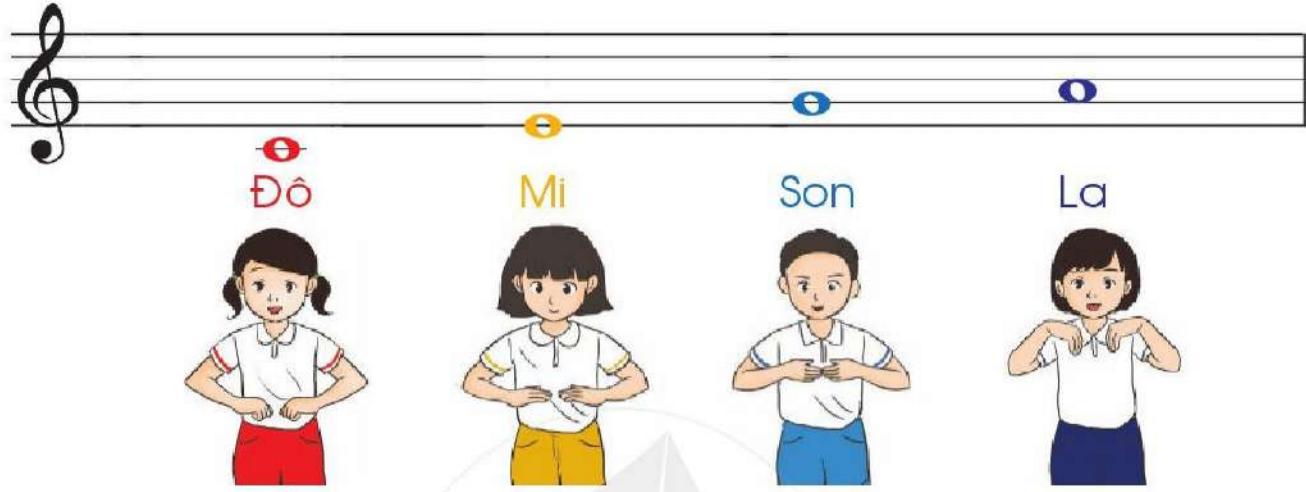
Thể hiện tiết tấu

2 | | | | | | | |



Ứng dụng đếm cho bài hát: *Thật đáng yêu*



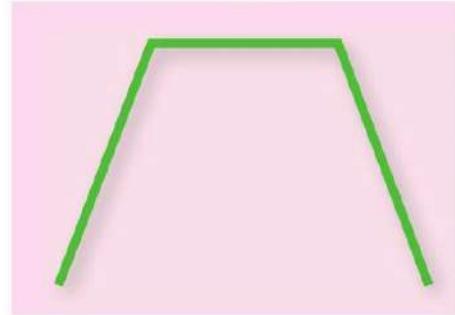
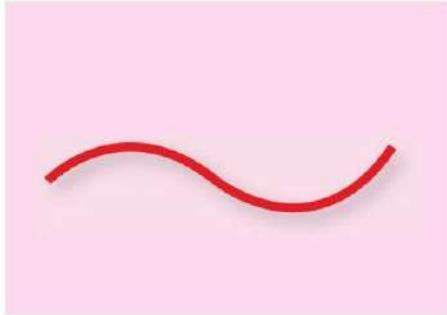


Trải nghiệm và khám phá

- Nói theo tiết tấu riêng của mình



- Tạo ra âm thanh cao – thấp theo sơ đồ



● Vỗ tay theo cặp



1



2

Muốn thân thể khoẻ mạnh,
chúng mình hãy tập thể dục
và giữ gìn vệ sinh thật tốt.



CHỦ ĐỀ
8

EM YÊU ÂM NHẠC



Đội kèn tí hon

Vui - Hoạt bát

Nhạc và lời: Phan Huỳnh Điều

Te tò te đây là ban kèn hơi. Tò tò tò tò te có anh nào muốn chơi.
Te tò te anh nào kêu thật to. Tò tò tò tò te đúng ra đằng trước cho.



Xem bức tranh này,
các em nghĩ tới
những âm thanh nào?

Hát với
sắc thái
rộn ràng

Hát kết hợp
gõ đệm
theo phách

Hát có sự
biểu cảm trên
gương mặt

Hát kết hợp
vận động



Mau vào đây gõ thêm kèn te tí. Tò tò tò te tí bước đều chân cùng đi.
Anh nào kêu bé trong mồm te tí. Tò tò tò te tí sấp đằng sau cùng đi.



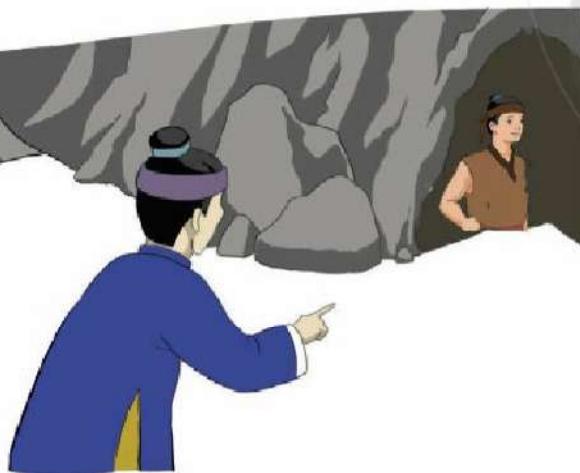
Tiếng đàn Thạch Sanh

Phỏng theo Truyện dân gian Thạch Sanh



1 Thạch Sanh là một chàng trai nghèo, tốt bụng. Chàng sống bên túp lều nhỏ dưới gốc đa, làm nghề đốn củi. Gần nơi chàng ở có Lý Thông là người bán rượu độc ác.

2 Thạch Sanh kể cho Lý Thông biết chuyện chàng đã thấy đại bàng bắt công chúa Quỳnh Nga. Lý Thông bàn với Thạch Sanh, tìm cách cứu công chúa để nhận thưởng.



3 Thạch Sanh cứu được công chúa, Lý Thông lấy đá lấp kín cửa hang để hai Thạch Sanh và cướp công của chàng. Công chúa thấy cảnh tượng đó nên đã tức giận và hoá кам.

4 Trong hang, Thạch Sanh giải thoát cho thái tử con vua Thuỷ Tề. Sau đó vua tặng chàng nhiều vàng bạc, châu báu. Thạch Sanh không nhận, chàng chỉ xin một cây đàn có nhiều phép lạ rồi quay trở về.





5 Thạch Sanh bị vu oan, bắt giam trong ngục tối. Chàng mang đàn ra gảy. Nghe tiếng đàn, công chúa Quỳnh Nga bỗng cất tiếng nói. Nàng xin vua cha cho gọi người đánh đàn đến.



6 Sau khi biết sự thật, Lý Thông bị nhà vua trị tội. Thạch Sanh được minh oan, được nhà vua gả công chúa cho và trở thành phò mã.



7 Ghen túc vì không có được công chúa, chư hầu muời tám nước kéo đến vây kín kinh thành. Thạch Sanh đem đàn ra gảy. Tiếng đàn làm cho quân giặc rã rời, mất hết nhuệ khí, phải rút quân về nước.



Cộc cách tùng cheng

Nhạc và lời: Phan Trần Bảng

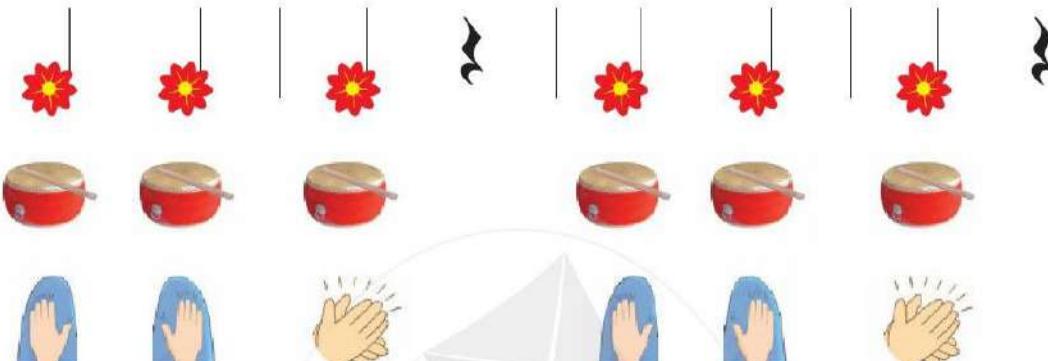
- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





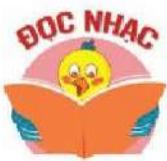
Thể hiện tiết tấu

**2
4**



Ứng dụng đệm cho bài hát: **Đội kèn tí hon**





Đô Mi Son La Son Mi Son

Trải nghiệm và khám phá

- Tìm những từ ẩn nấp trong ô chữ

THANH PHÁCH TRỐNG CƠM TRỐNG NHỎ XOÈ HOA

A	B	C	D	E	G	H	I	K	L
M	T	R	Ố	N	G	N	H	Ỏ	P
N	X	G	F	B	N	H	E	Y	S
O	O	X	C	V	B	N	M	H	E
P	È	A	S	D	F	G	H	J	K
Q	H	T	R	Ố	N	G	C	Ơ	M
R	O	Q	E	R	P	T	Y	U	L
S	A	O	U	I	U	I	V	B	A
T	H	A	N	H	P	H	Á	C	H
U	V	X	Y	A	B	C	D	E	G

● Vận động theo tiếng trống



● Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ

1



Đội



kèn



tí



hon

2



Tò te



tò te



tò



te



Chúng mình cùng hát và chơi nhạc cụ
để cuộc sống thêm vui tươi.

CHỦ ĐỀ
9

MỪNG SINH NHẬT



Chúc mừng sinh nhật

Nhạc Anh

Lời Việt: Đào Ngọc Dung

Vừa phải

Mừng ngày sinh một đoá hoa. Mừng ngày sinh một khúc

ca. Mừng ngày đã sinh cho cuộc đời một bông hoa xinh rực



Hát với
tình cảm
vui tươi

Hát rõ lời và
thuộc lời

Hát kết hợp
vận động

rõ. Cuộc đời em là đoá hoa. Cuộc đời em là khúc

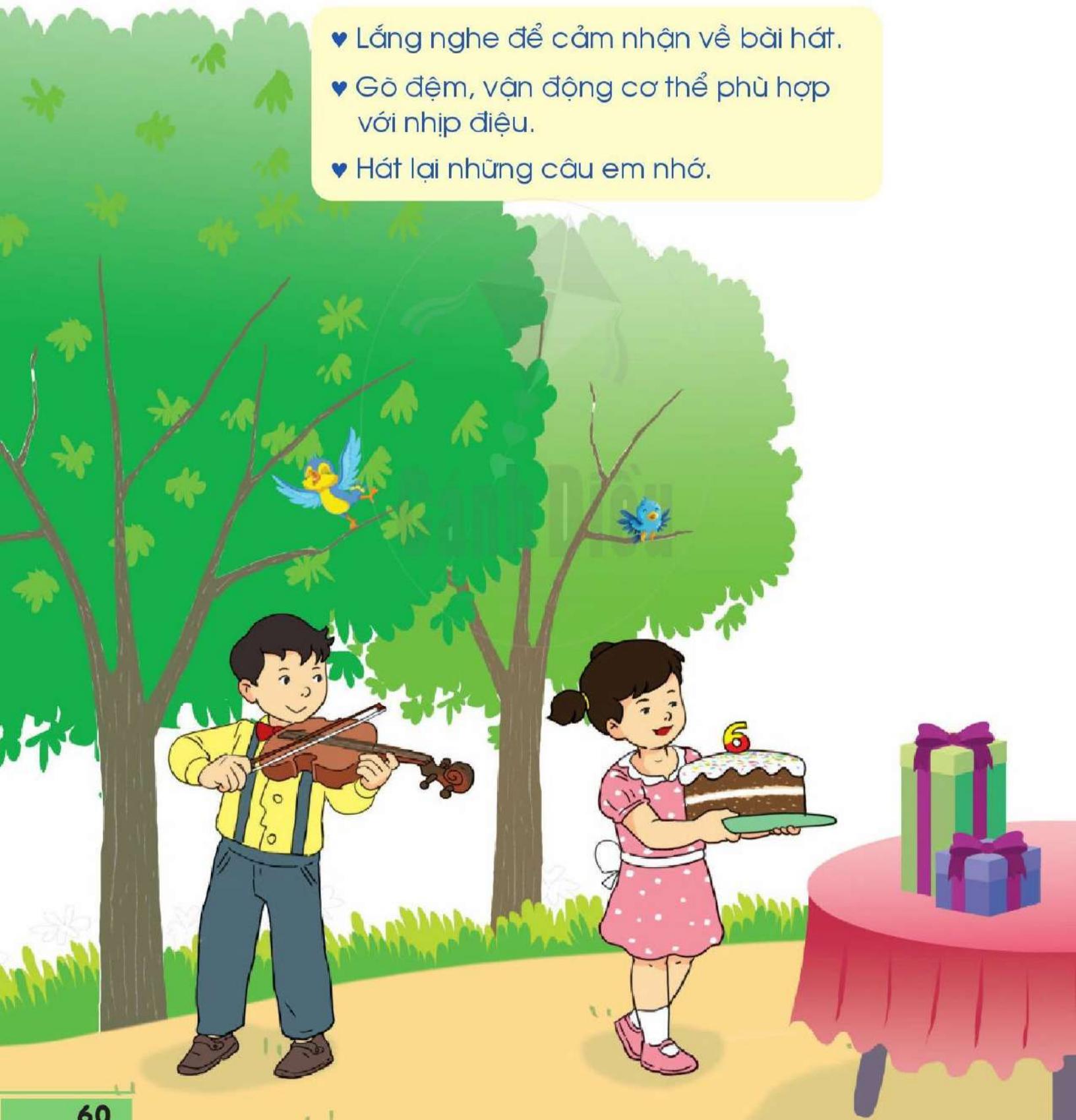
ca. Cuộc đời sẽ thêm tươi đẹp vì những khúc ca và đoá hoa.



Mừng sinh nhật

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn

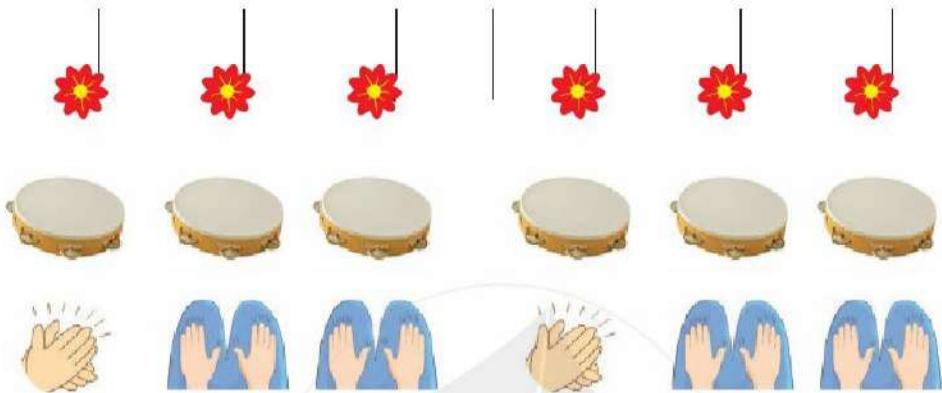
- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bài hát.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.
- ♥ Hát lại những câu em nhớ.





Thể hiện tiết tấu

$\frac{3}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Chúc mừng sinh nhật*





Mi Son La Son Son Mi Đô

Trải nghiệm và khám phá

- Vận động theo tiếng đàn



- Hát theo cách riêng của mình



● Thể hiện nhịp điệu bằng ngôn ngữ

1



Chúc



mừng



sinh



nhật

2



Chúc mừng



chúc mừng



chúc



mừng

Chúng mình cần biết
quan tâm và yêu thương
mọi người.



CHỦ ĐỀ
10

LOÀI VẬT EM YÊU



Thật là hay

Vui tươi

Nhạc và lời: Hoàng Lân



Nghe véo von trong vòm cây, hoá mi với chim oanh.



Hai chú chim cao giọng hót, hót líu lo vang lừng.



Hãy kể tên các
loài vật trong
bức tranh này.

Hát với
sắc thái vui tươi,
nhí nhảnh

Hát rõ lời
và thuộc lời

Tập biểu diễn
bài hát





Chú voi con đi bộ

Hen-ry Man-xi-ni
(Henry Mancini)

- ♥ Lắng nghe để cảm nhận về bản nhạc.
- ♥ Gõ đệm, vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu.





Thể hiện tiết tấu

$\frac{2}{4}$



Ứng dụng đệm cho bài hát: *Thật là hay*





Đô Mi Son La La Son Son Son

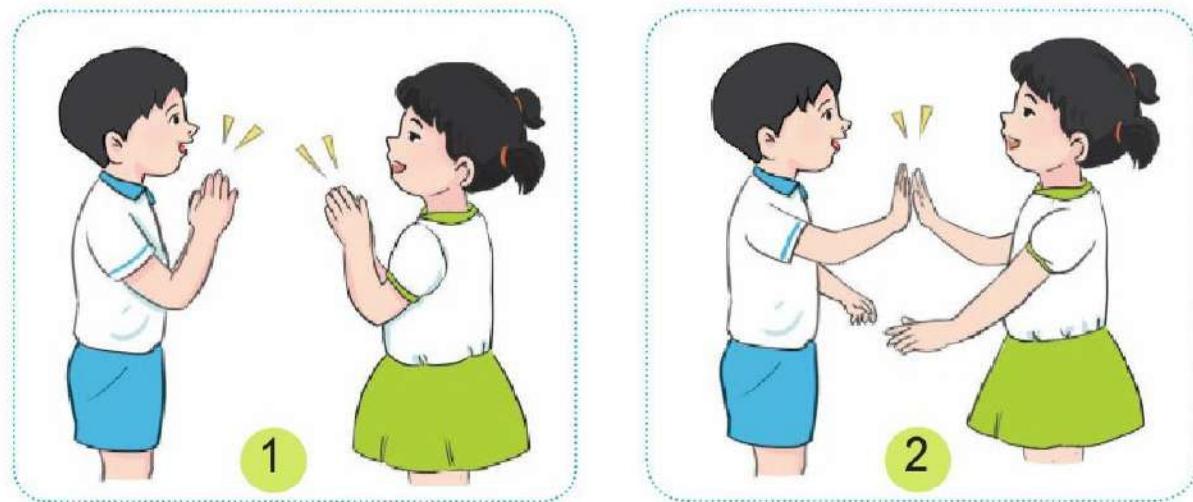
Trải nghiệm và khám phá



- Tạo ra âm thanh cao – thấp theo sơ đồ



- Vỗ tay theo cặp



- Tạo ra âm thanh giống tiếng mưa rơi



- Tạo ra âm thanh của loài vật mà em yêu thích

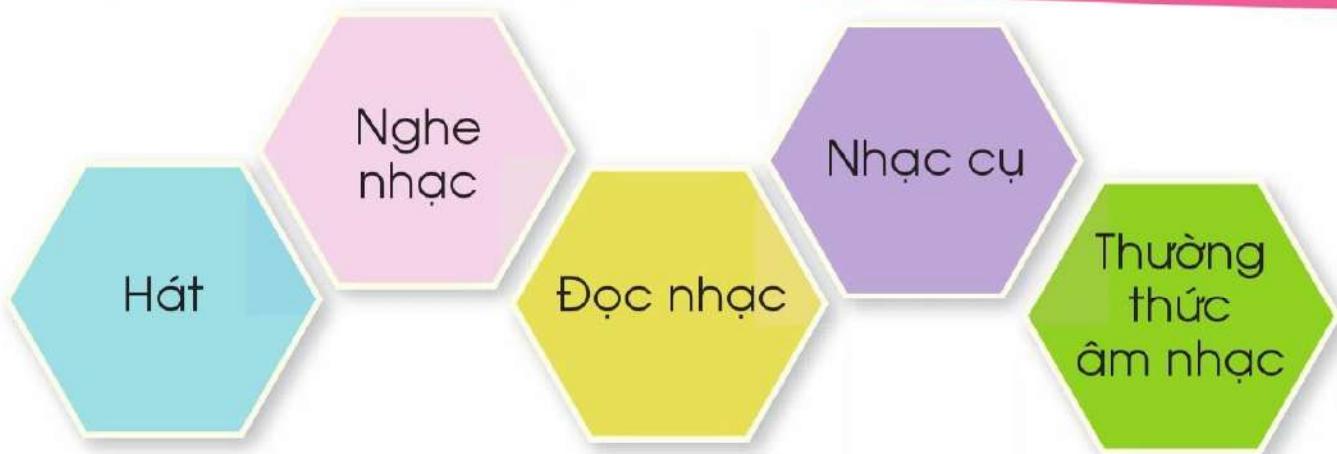


Cánh Diều

Để giữ gìn thiên nhiên tươi đẹp, chúng mình
cần yêu quý và bảo vệ các loài vật.



Nội dung tự chọn



Ôn tập và kiểm tra học kì II

1 Tập biểu diễn bài hát

- ♥ Xoè hoa
- ♥ Thật đáng yêu
- ♥ Đội kèn tí hon
- ♥ Chúc mừng sinh nhật
- ♥ Thật là hay

2 Nghe nhạc

3 Đọc nhạc

4 Nhạc cụ

5 Thường thức âm nhạc

Giải thích thuật ngữ

Trang	Thuật ngữ	Giải thích
41	Ma-ra-cát (maracas)	Là nhạc cụ gỗ gồm bầu rỗng có tay cầm, bên trong đựng những hạt đậu hoặc viên đá nhỏ. Nhạc cụ này thường chơi theo cặp, âm thanh được tạo ra bằng cách lắc tay cầm.
33	Tem-bơ-rin (tambourine)	Là nhạc cụ gỗ gồm một cái trống nhỏ nồng đáy, gắn những miếng kim loại dát mỏng hình tròn ở vành. Âm thanh được tạo ra bằng cách lắc hoặc lấy bàn tay vỗ lên trống.
14	Thanh phách	Là nhạc cụ gỗ gồm hai thanh bằng gỗ hoặc bằng tre. Âm thanh được tạo ra bằng cách gõ hai thanh vào nhau.
8	Trống cơm	Là loại trống mà trước khi đánh người ta thường lấy cơm nếp xoa vào mặt trống để định âm.
8	Trống nhỏ	Là loại trống có kích thước nhỏ, dùng dùi gõ.
26	Trai-en-gô (triangle)	Là nhạc cụ gỗ bằng kim loại, hình tam giác được treo bởi sợi dây. Âm thanh được tạo ra bằng cách dùng thanh kim loại nhỏ gõ vào.
41	Xy-lô-phôn (xylophone)	Là nhạc cụ gỗ bao gồm các thanh gỗ (hoặc kim loại) xếp lại với nhau theo thứ tự từ ngắn đến dài. Âm thanh được tạo ra bằng cách dùng dùi gỗ lèn các thanh gỗ.

Mục lục

Hướng dẫn sử dụng sách	3
♥ Chủ đề 1: TỔ QUỐC VIỆT NAM.....	4
♥ Chủ đề 2: THIÊN NHIÊN	10
♥ Chủ đề 3: TÌNH BẠN.....	16
♥ Chủ đề 4: HOÀ BÌNH	24
♥ Chủ đề 5: GIA ĐÌNH	30
Nội dung tự chọn	36
Ôn tập và kiểm tra học kì I	37
♥ Chủ đề 6: TUỔI THƠ	38
♥ Chủ đề 7: GIỮ GÌN VỆ SINH	44
♥ Chủ đề 8: EM YÊU ÂM NHẠC	50
♥ Chủ đề 9: MỪNG SINH NHẬT	58
♥ Chủ đề 10: LOÀI VẬT EM YÊU	64
Nội dung tự chọn	70
Ôn tập và kiểm tra học kì II	70
Giải thích thuật ngữ	71

NHÀ XUẤT BẢN ĐẠI HỌC SƯ PHẠM THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

280 An Dương Vương, Phường 4, Quận 5, TP Hồ Chí Minh

Điện thoại: (028) 38 301 303 - 39 381 382 - Fax: (028) 39 381 382

Email: nxb@hcmue.edu.vn

Website: http://nxb.hcmue.edu.vn

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Giám đốc – Tổng biên tập

LÊ THANH HÀ

Biên tập:

ROÃN THỊ THUÝ

Trình bày bìa:

TRẦN TIỀU LÂM

Thiết kế sách và vẽ minh họa:

VŨ MẠNH CƯỜNG – NGUYỄN THỊ PHƯƠNG DUNG

LÊ THỊ THANH VÂN

Sửa bản in:

LÊ XUÂN THỊNH

Tổ chức bản thảo và chịu trách nhiệm bản quyền nội dung:

CÔNG TY ĐẦU TƯ XUẤT BẢN – THIẾT BỊ GIÁO DỤC VIỆT NAM

Chủ tịch Hội đồng Quản trị kiêm Tổng Giám đốc: NGUYỄN NGÔ TRẦN ÁI

Địa chỉ: Tầng 5, toà nhà AZ Lâm Viên Complex, 107A Nguyễn Phong Sắc,
P. Dịch Vọng Hậu, Q. Cầu Giấy, TP. Hà Nội.

ÂM NHẠC 1

Mã số:

ISBN:

In cuốn, khổ 19 x 26,5cm, tại

Địa chỉ:

Số xác nhận đăng ký xuất bản:

Quyết định xuất bản số:

In xong và nộp lưu chiểu

Mang cuộc sống vào bài học Đưa bài học vào cuộc sống



Sách giáo khoa Âm nhạc 1 được biên soạn theo Chương trình Giáo dục phổ thông 2018. Sách cung cấp cho học sinh những kiến thức và kỹ năng cơ bản về hát, nhạc cụ, nghe nhạc, đọc nhạc, thưởng thức âm nhạc; giúp các em hình thành và phát triển năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc, ứng dụng và sáng tạo âm nhạc.

Nội dung và hình thức trình bày các chủ đề trong sách hấp dẫn, khơi gợi trí tò mò, phát huy tính tích cực, khả năng tự học và bồi dưỡng tình cảm đạo đức, lối sống cho học sinh.

Sách do thầy giáo – nhạc sĩ Lê Anh Tuấn, người có nhiều kinh nghiệm trong việc biên soạn sách giáo khoa Âm nhạc làm Tổng Chủ biên. Tác giả sách là những nhà giáo, nhà khoa học giàu kinh nghiệm và tâm huyết trong lĩnh vực Âm nhạc.

SỬ DỤNG
TEM CHỐNG GIÀM

- Dùng điện thoại quét mã QR hoặc dùng trình duyệt web để truy cập vào trang web: <https://canhdieu.monkey.edu.vn>
- Vào mục Hướng dẫn (canhdieu.monkey.edu.vn/huong-dan) để xem hướng dẫn kiểm tra sách giả và kích hoạt sử dụng học liệu điện tử.

ISBN: 978-604-309-217-2

9 786043 092172