



ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
MAI LINH CHI - NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI
ĐẶNG KHÁNH NHẬT - NGUYỄN THỊ THANH VÂN

ÂM NHẠC 1



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

ĐỖ THỊ MINH CHÍNH (Tổng Chủ biên kiêm Chủ biên)
MAI LINH CHI - NGUYỄN THỊ PHƯƠNG MAI
ĐẶNG KHÁNH NHẬT - NGUYỄN THỊ THANH VÂN

ÂM NHẠC 1



KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH



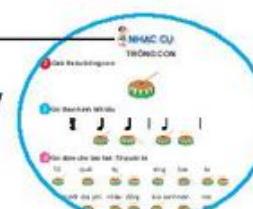
HÁT

Học sinh thực hiện các bước học hát.



NHẠC CỤ

Học sinh thực hành gõ đệm mẫu tiết tấu/đệm cho bài hát.



NGHE NHẠC

Học sinh nghe, cảm thụ và thể hiện cảm xúc.



Câu hỏi



Tương ứng phách mạnh



Tương ứng phách nhẹ



Giậm chân



Vỗ tay



ĐỌC NHẠC

Học sinh thực hiện các bước đọc nhạc.



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC



Học sinh tìm hiểu câu chuyện/ nhạc cụ và trao đổi về nội dung bài học.



VẬN DỤNG - SÁNG TẠO



Học sinh vận dụng kiến thức, kỹ năng âm nhạc để sáng tạo, thực hành các nội dung theo khả năng của mình.



Đô



Rê



Mi



Pha



Son

Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa để dành tặng
các em học sinh lớp sau!

LỜI NÓI ĐẦU

Các bậc phụ huynh và các em học sinh thân mến!

Bộ sách giáo khoa Âm nhạc được xây dựng hướng đến phát triển năng lực âm nhạc của mỗi học sinh. Sách giáo khoa Âm nhạc 1 gồm 8 chủ đề được biên soạn nhằm giúp học sinh trải nghiệm, cảm nhận vẻ đẹp của âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc thông qua các hoạt động học tập. Mỗi bài học đều góp phần giúp các em hình thành và phát triển khả năng cảm thụ, thể hiện và sáng tạo âm nhạc ở mức độ phù hợp.

Nội dung của sách bao gồm các mạch về: Hát, Đọc nhạc, Nghe nhạc, Nhạc cụ, Thường thức âm nhạc và Vận dụng – Sáng tạo. Từ những hiểu biết, kiến thức, kỹ năng thực hành âm nhạc cơ bản được trang bị, các em sẽ biết thể hiện âm nhạc theo sở thích và khả năng của mình.

MỤC LỤC

Chủ đề	NỘI DUNG	Trang
1	ÂM THANH KÌ DIỆU	
	Hát: <i>Vào rừng hoa</i>	6
	Thường thức âm nhạc: Âm thanh kì diệu	8
	Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi	10
	Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ	11
2	VIỆT NAM YÊU THƯƠNG	
	Hát: <i>Tổ quốc ta</i>	12
	Nhạc cụ: Trống con	14
	Nghe nhạc: Bài hát Quốc ca	15
	Vận dụng – Sáng tạo: Cao – Thấp	16
3	MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU	
	Hát: <i>Lớp Một thân yêu</i>	18
	Đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi	20
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Những bông hoa những bài ca</i>	21
	Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ, Cao – Thấp	22
4	VÒNG TAY BÈ BẠN	
	Hát: <i>Chào người bạn mới đến</i>	24
	Nhạc cụ: Trống con	26
	Thường thức âm nhạc: Trống cái	27
	Nghe nhạc: <i>Vũ khúc thiên nga</i> (Trích vở ba lê <i>Hồ thiên nga</i>)	28
	Ôn tập cuối học kì I	29
	Đánh giá cuối học kì I	31

Chủ đề	NỘI DUNG	Trang
5	NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN	
	Hát: <i>Xúc xác xúc xě</i>	32
	Đọc nhạc: Những người bạn của Đô – Rê – Mi	34
	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Võn-gang A-ma-đót Mô-da	35
	Vận dụng – Sáng tạo: Dài – Ngắn	37
6	VỀ MIỀN DÂN CA	
	Hát: <i>Gà gáy</i>	38
	Thường thức âm nhạc: Câu chuyện về thanh phách	40
	Nhạc cụ: Thanh phách	41
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Lí cây bông</i>	42
	Vận dụng – Sáng tạo: Dài – Ngắn	43
7	GIA ĐÌNH	
	Hát: <i>Cây gia đình</i>	44
	Đọc nhạc: Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son	46
	Nghe nhạc: Bài hát <i>Con chim vành khuyên</i>	47
	Vận dụng – Sáng tạo: Góc âm nhạc	48
8	VUI ĐÓN HÈ	
	Hát: <i>Ngôi sao lấp lánh</i>	50
	Nhạc cụ: Trai-en-gô (triangle)	52
	Ôn tập cuối năm	53
	Đánh giá cuối năm	54
	Một số thuật ngữ dùng trong sách	55

CHỦ ĐỀ
1

ÂM THANH KÌ DIỆU



HÁT

Vào rừng hoa

Nhạc và lời: Việt Anh

Vừa phải



Cầm tay nhau cùng đi chơi đi khắp nơi hái



bông hoa tươi. Vào đây chơi rừng hoa tươi chim líu lo hót



nghe vui vui. Vào rừng xem hoa nghe tiếng chim rùng



reo ca. Tìm vài bông hoa cùng hái đem về nhà.





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Trong bài hát, các bạn nhỏ đang cùng nhau làm gì?
2. Các bạn nhỏ đã nghe thấy âm thanh nào trong rừng hoa?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG





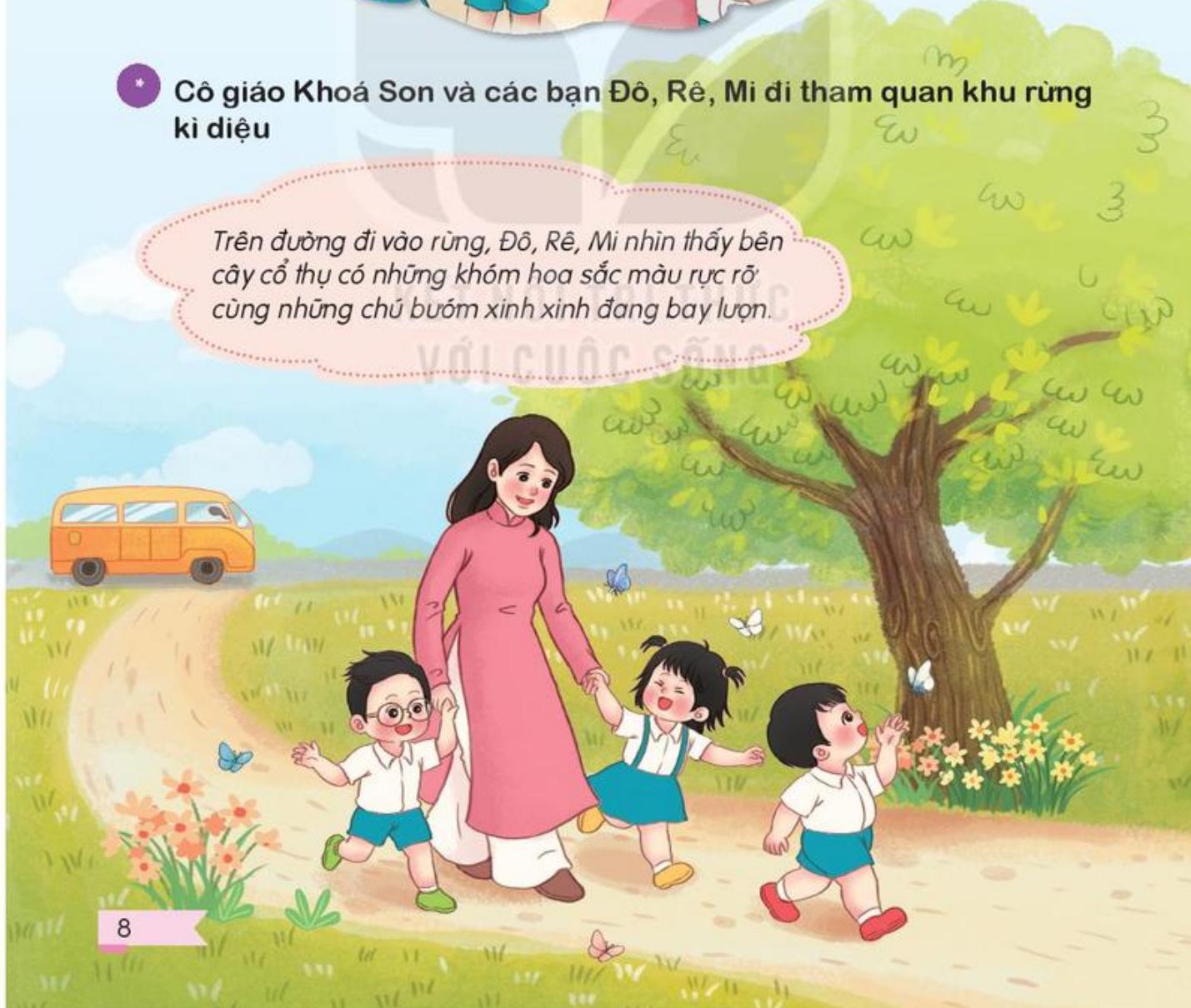
THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

ÂM THANH KÌ DIỆU



* Cô giáo Khoá Son và các bạn Đô, Rê, Mi đi tham quan khu rừng kì diệu

Trên đường đi vào rừng, Đô, Rê, Mi nhìn thấy bên cây cổ thụ có những khóm hoa sắc màu rực rỡ cùng những chú bướm xinh xinh đang bay lượn.



** Cùng lắng nghe và thể hiện lại các âm thanh trong khu rừng



** Cùng lắng nghe tiếng sáo trúc của chú bé bên gốc cây



Những âm thanh trong khu rừng kì diệu
tạo thành bản nhạc lôi cuốn và hấp dẫn.



BẬC THANG ĐÔ – RÊ – MI

The image shows two lines of musical notation. The top line starts with a quarter note (Doh) followed by five eighth notes (Re, Mi, Mi, Mi, Mi). The bottom line starts with a half note (Mi), followed by four eighth notes (Re, Doh, Doh, Doh).

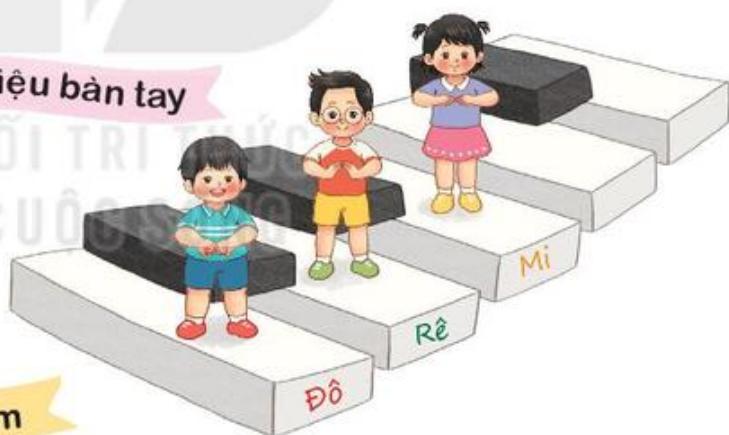


Đọc tên nốt



Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay

KẾT NỐI TRI
VỚI CUỘC SỐNG



Đọc nhạc với nhạc cụ



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



- Em hãy nhắc lại tên các nốt nhạc trong bài đọc nhạc trên.
- Nốt nhạc nào được nhắc lại nhiều lần?



VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

TO – NHỎ

1 Thể hiện giọng nói to – nhỏ



2 Trò chơi: Đọc to – đọc nhỏ

Đô Đô

Rê Rê

Mi Mi

Đô Đô Đô Đô Đô

3 Đọc nhạc và thể hiện to – nhỏ theo ý thích

Đô Rê Mi Mi Mi

Mi Rê Đô Đô Đô

CHỦ ĐỀ
2

VIỆT NAM YÊU THƯƠNG



HÁT

Tổ quốc ta

Nhạc và lời: Mộng Lân

Vừa phải

Tổ quốc ta rộng bao la.
Ngàn đất đai phì nhiêu đồng lúa xanh mòn mõ.
Rừng núi cao, biển xanh xanh.
Tổ quốc ta đẹp sao dài đất Bắc Nam nối liền.



Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Qua bài hát, em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì?
2. Có hình ảnh nào trong bài hát gần gũi với quê hương em?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



NHẠC CỤ

TRỐNG CON

1 Giới thiệu trống con



2 Gõ theo hình tiết tấu



3 Gõ đệm cho bài hát *Tổ quốc ta*

Tổ	quốc	ta,	rộng	bao	la.					
Ngàn	đất	đai	nhiêu	đồng	lúa	xanh	mỏn	mơ.		
Rừng	núi	cao,	biển	xanh	xanh.					
Tổ	quốc	ta	đẹp	sao	dải	đất	Bắc	Nam	nối	liền.

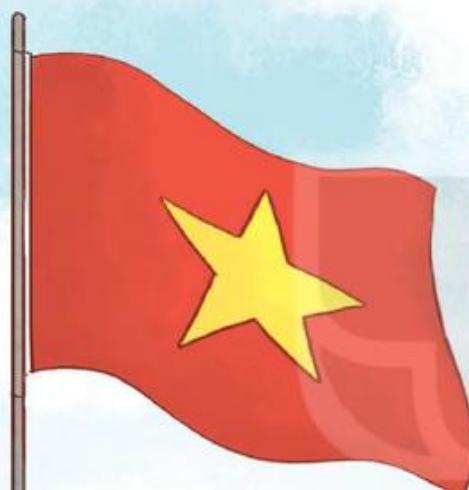




BÀI HÁT QUỐC CA

Nhạc và lời: Văn Cao

Đoàn quân Việt Nam đi chung lòng cứu quốc.
Bước chân dồn vang trên đường gập ghềnh xa.
Cờ in máu chiến thắng mang hồn nước.
Súng ngoài xa chen khúc quân hành ca.
Đường vinh quang xây xác quân thù.
Thắng gian lao cùng nhau lập chiến khu.
Vì nhân dân chiến đấu không ngừng.
Tiến mau ra sa trường.
Tiến lên! Cùng tiến lên!
Nước non Việt Nam ta vững bền.



KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG

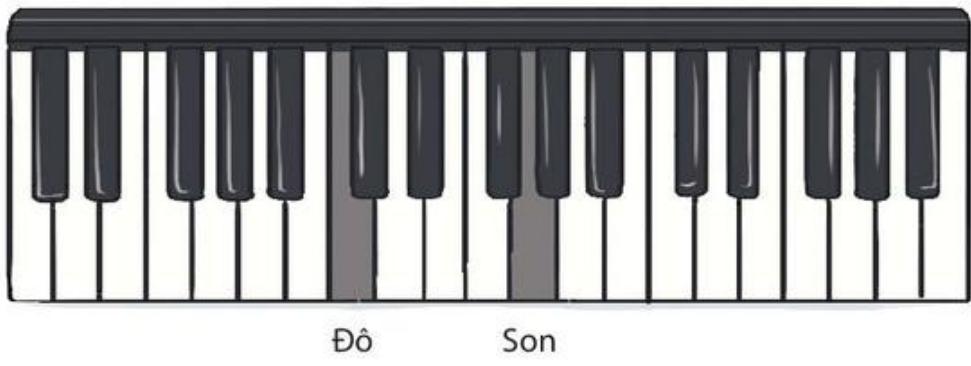




VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

CAO – THẤP

- 1 Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la"



- 2 Nghe và phân biệt âm thanh cao – thấp



Pic-cô-lô (Piccolo)



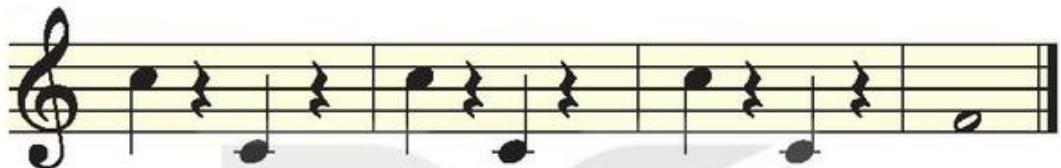
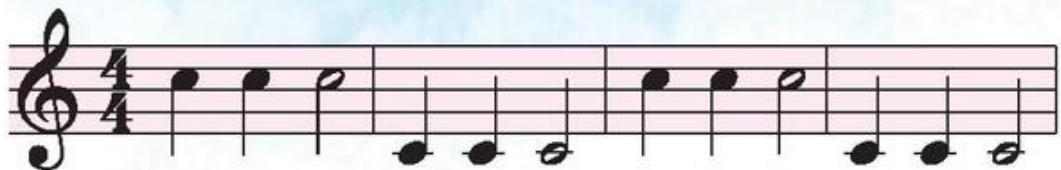
KẾT NỐI TRI THỨC
VỚI CUỘC SỐNG



Tu-ba (Tuba)



3 Nghe nhạc và vận động theo ý thích



CHỦ ĐỀ
3

MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU



Lớp Một thân yêu

Nhạc và lời: Bùi Anh Tôn

Vui tươi – phấn khởi

Kia tiếng trống trường vang, em bước vào lớp Một.

Từng nét chữ đầu tiên, trang sách học điều hay.

Hoà nhịp cùng tiếng ca, rộn ràng muôn lá hoa.

Chúng mình cùng nắm tay, ôi lớp Một thân yêu!



Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Các bạn học sinh đã thể hiện niềm vui
như thế nào khi bước vào lớp 1?



CHÀO ĐÓN CÁC EM HỌC SINH LỚP 1



ĐỌC NHẠC

BAN NHẠC ĐÔ – RÊ – MI



Đọc lời ca và tên nốt



Tập đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay



Đọc nhạc với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



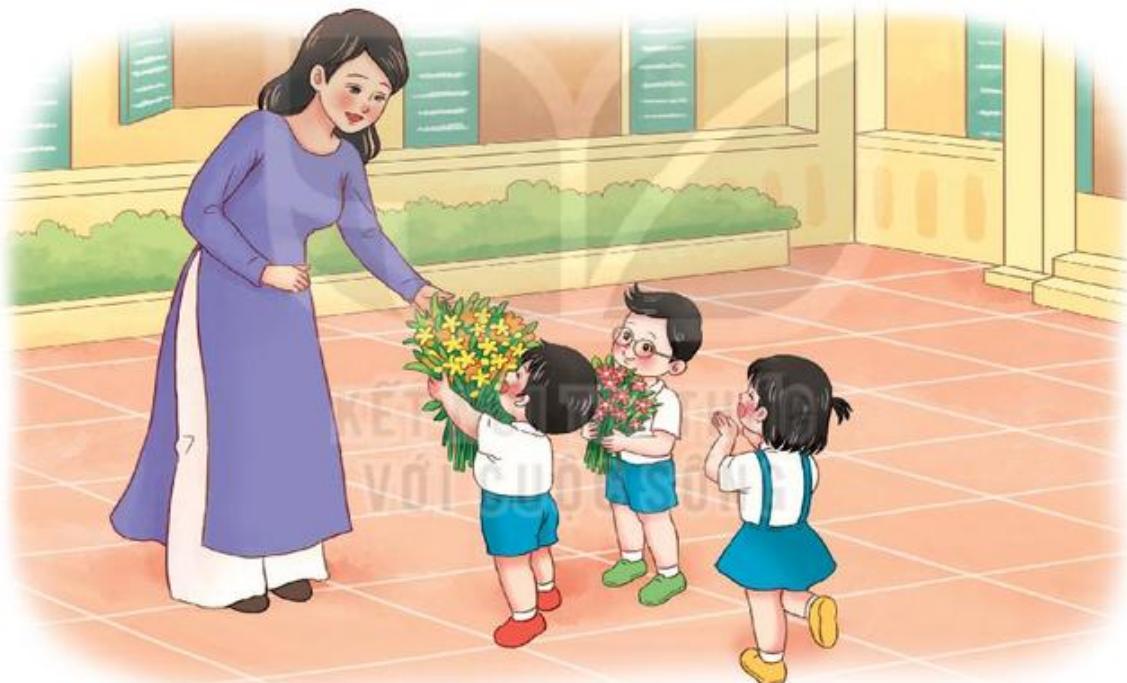
Khi đọc bài *Ban nhac Do – Re – Mi*, em thấy
nốt nào cao nhất, nốt nào thấp nhất?

NGHE NHẠC

BÀI HÁT NHỮNG BÔNG HOA NHỮNG BÀI CA

Nhạc và lời: Hoài Long

Cùng nhau cầm tay đi đến thăm các thầy các cô.
Lời hát rộn rã bao bé em bước trên đường phố.
Ngàn hoa nở tươi khoe sắc hương dưới ánh mặt trời.
Náo nức tiếng cười say sưa yêu đời.
Những đoá hoa tươi màu đẹp nhất,
chúng em xin tặng các thầy các cô.



Bức tranh trên nói lên tình cảm gì
của các bạn nhỏ dành cho cô giáo?



VÂN DỤNG - SÁNG TẠO

TO - NHỎ, CAO - THẤP

1 Đọc to - nhỏ, cao - thấp câu nhạc



Đô Rê Mi Rê Đô Đô

2 Nghe và vỗ tay to - nhỏ theo hình

3 Nghe nhạc và vận động theo ý thích



CHỦ ĐỀ
4

VÒNG TAY BÈ BẠN



Chào người bạn mới đến

Nhạc và lời: Lương Bằng Vinh

Nhanh – vui

Chào người bạn mới đến. Góp thêm một niềm
 vui. Chào nụ cười dễ mến. Góp thêm cho cuộc
 đời. Đến đây chơi đến đây vui là vườn hoa muôn màu muôn
 sắc. Đến đây chơi đến đây vui là bài ca thăm thiết tình người.





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Trong bài hát, người bạn mới đã mang lại điều gì cho các bạn?



KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG





TRỐNG CON

1 Gõ theo hình tiết tấu



2 Gõ đệm cho bài hát Chào người bạn mới đến

Chào người bạn mới đến.



Góp thêm một niềm vui.



Chào nụ cười dễ mến.



Góp thêm cho cuộc đời.



Đến đây chơi đến đây vui là vườn hoa muôn màu muôn sắc.



Đến đây chơi đến đây vui là bài ca thắm thiết tình người.





THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

TRỐNG CÁI

1 Giới thiệu trống cái



Dùi trống

Mặt trống

Thân trống



2 Gõ và đọc theo hình tiết tấu

$\frac{2}{4}$ | |

tùng tùng tùng tùng



NGHE NHẠC

VŨ KHÚC THIÊN NGA (Trích vở ba lê Hồ thiên nga)

Sáng tác: Pi-ốt I-lịch Trai-cốp-xki

Nghe và vận động theo
bước nhảy của thiên nga



ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I

1 Trò chơi: Vũ điệu âm thanh

Đô Đô Đô Đô Đô Đô Đô

Rê Rê Rê Rê Rê Rê Rê

Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi Mi

2 Gõ theo mẫu tiết tấu

Mẫu 1:



Mẫu 2:



3 Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học



4 Trình diễn bài hát theo một trong các hình thức dưới đây



Hát đơn ca



Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm



Hát kết hợp
vận động



- Em hãy đọc ba câu nhạc ở mục 1 (trang 29) theo các yêu cầu:
 - Đọc to – nhỏ;
 - Đọc theo kí hiệu bàn tay;
 - Đọc và vỗ tay theo nhịp.
- Hát và gõ đệm trống con bài hát mà em yêu thích.

ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ I

Em lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện:

1

Hát và biểu diễn trước lớp một bài hát mà em thích nhất trong các bài đã học.

2

Đọc bài đọc nhạc *Ban nhạc Đô – Rê – Mi* (trang 20),
lựa chọn một trong hai cách đọc sau đây:

- ♪ Đọc to – nhỏ;
- ♪ Đọc theo kí hiệu bàn tay.

3

Em cùng nhóm (tổ) chọn và trình bày
một bài hát kết hợp vận động theo nhịp hoặc
gõ đệm bằng nhạc cụ.



CHỦ ĐỀ
5

NHỊP ĐIỆU MÙA XUÂN



Xúc xắc xúc xé

Nhạc: Nguyễn Ngọc Thiện

Lời: Phỏng theo đồng dao



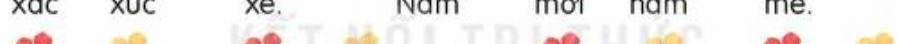
Xúc xắc xúc xé. Năm mới năm mè. Nhà



nào còn thúc. Mở cửa cho chúng tôi. Xúc



xắc xé. Năm mới năm mè. Nhà



nào còn thúc. Mở cửa cho chúng tôi.





Đọc lời ca



Tập hát



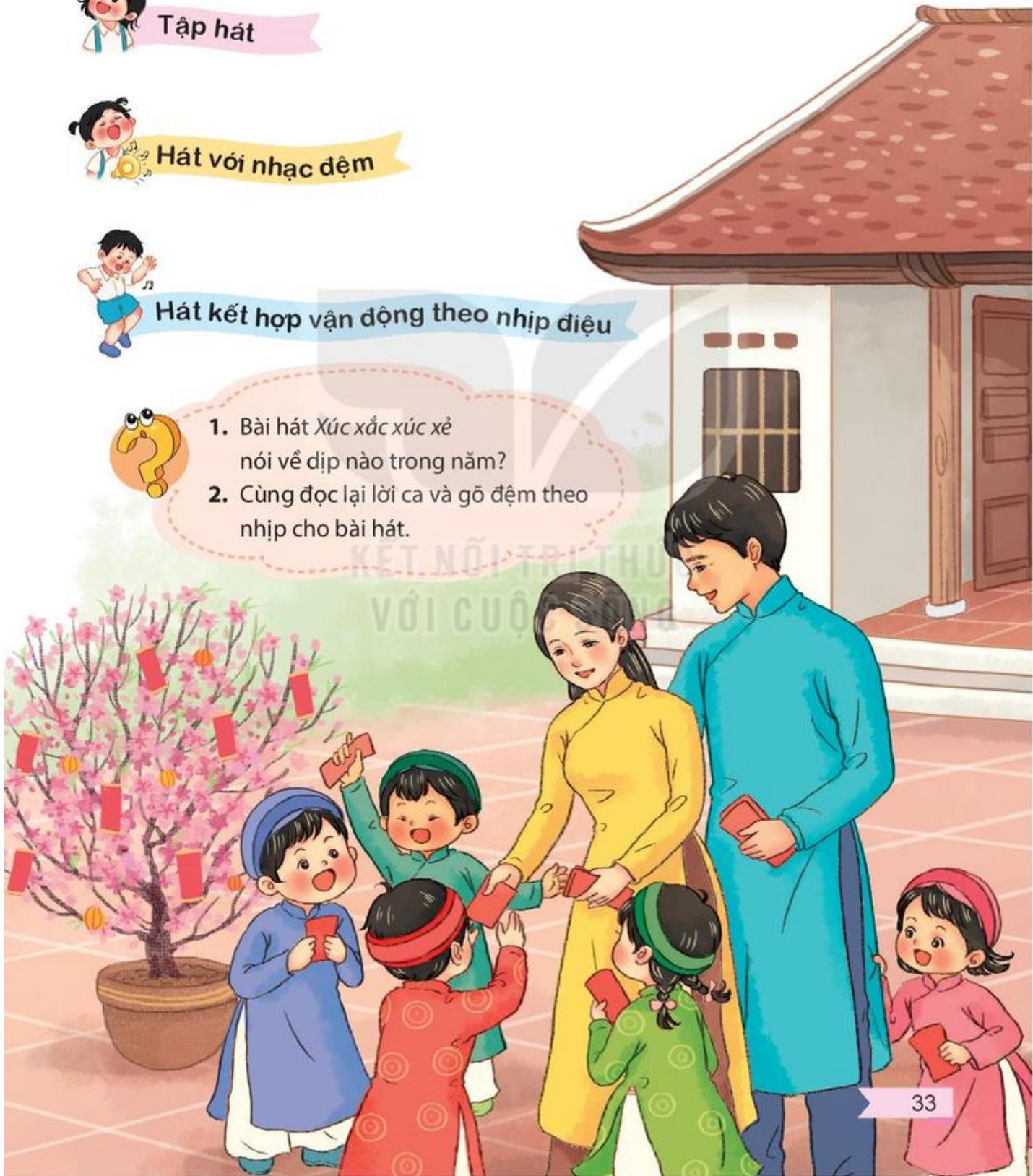
Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Bài hát *Xúc xác xúc xé* nói về dịp nào trong năm?
2. Cùng đọc lại lời ca và gõ đệm theo nhịp cho bài hát.





ĐỌC NHẠC

NHỮNG NGƯỜI BẠN CỦA ĐÔ – RÊ – MI

Dō Rē Mi Pha Son Son

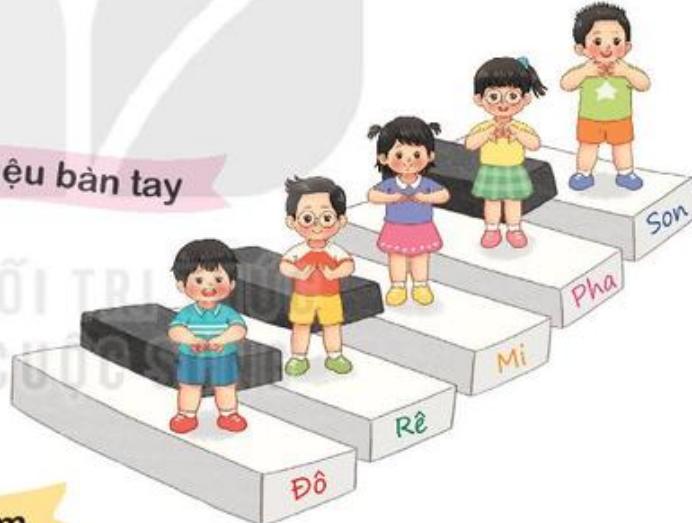
Son Pha Mi Rē Dō Dō



Đọc tên nốt



Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay



Đọc nhạc với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



1. Kể tên hai người bạn mới của Đô, Rê, Mi.
2. Trong năm nốt nhạc đã đọc, nốt nào đọc cao nhất?



THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

NHẠC SĨ VÔN-GANG A-MA-ĐÓT MÔ-DA

1 Thần đồng âm nhạc Mô-da



* Cậu bé Mô-da sinh ra trong một gia đình có truyền thống âm nhạc ở nước Áo.



** Ngay từ nhỏ, Mô-da đã có năng khiếu sáng tác âm nhạc.



*** Thần đồng Mô-da đã nhiều lần được biểu diễn trong hoàng cung.

Năng khiếu bẩm sinh về âm nhạc và sự chăm chỉ đã giúp Mô-da trở thành nhạc sĩ thiên tài của thế giới.

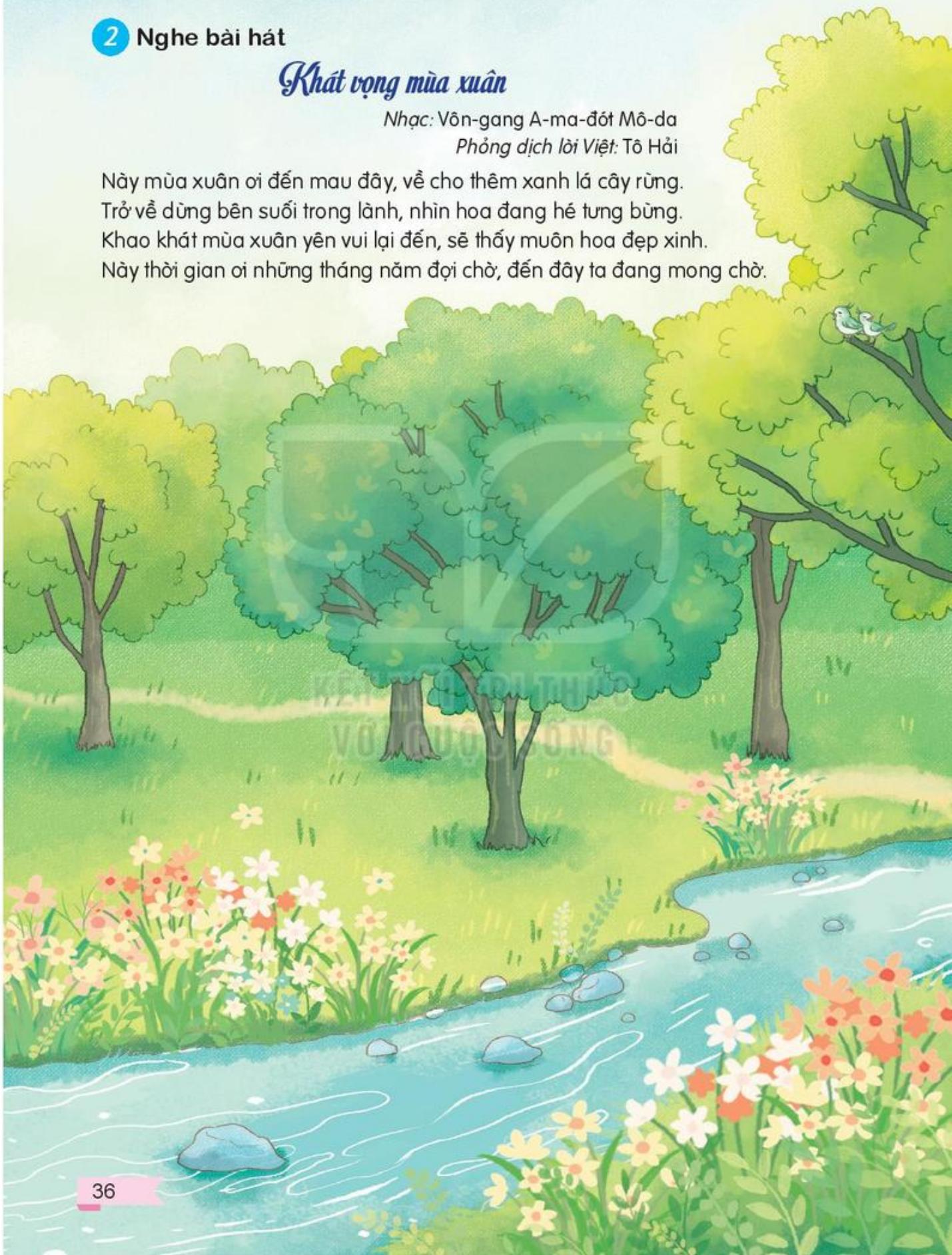
2 Nghe bài hát

Khát vọng mùa xuân

Nhạc: Võn-gang A-ma-đốt Mô-da

Phỏng dịch lời Việt: Tô Hải

Này mùa xuân ơi đến mau đây, về cho thêm xanh lá cây rùng.
Trở về dùng bên suối trong lành, nhìn hoa đang hé tung bừng.
Khao khát mùa xuân yên vui lại đến, sẽ thấy muôn hoa đẹp xinh.
Này thời gian ơi những tháng năm đợi chờ, đến đây ta đang mong chờ.





VẬN DUNG - SÁNG TẠO

DÀI – NGẮN

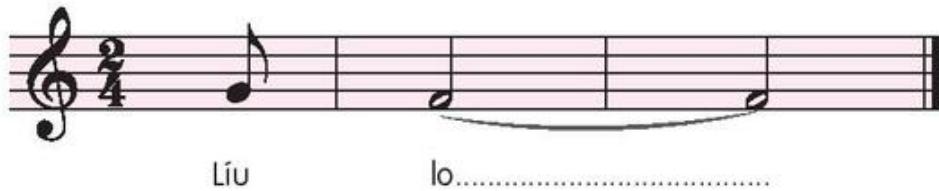
1 Nghe và nhắc lại âm thanh



2 Đọc và thể hiện các âm thanh theo hình



3 Trò chơi: Ai hót dài hơn?



CHỦ ĐỀ
6

VỀ MIỀN DÂN CA



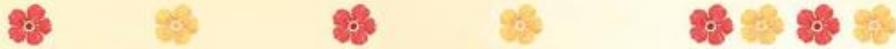
Gà gáy

Dân ca Cống Khao
Lời mới: Huy Trân

Vui - linh hoạt



Con gà gáy le té le sáng rồi ai oi!



Gà gáy té le té le sáng rồi ai oi!



Nắng sáng lên rồi dậy lên nuong đâ sáng rồi ai



oi! Rừng và nuong xanh đâ sáng rồi ai oi!





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



1. Với bài hát Gà gáy, em thích hát nhanh hay chậm?
2. Trong bài hát, chú gà đã gáy gọi mọi người thức dậy vào lúc nào?

KẾT NỐI TRÍ THỨC
VỚI CUỘC SỐNG





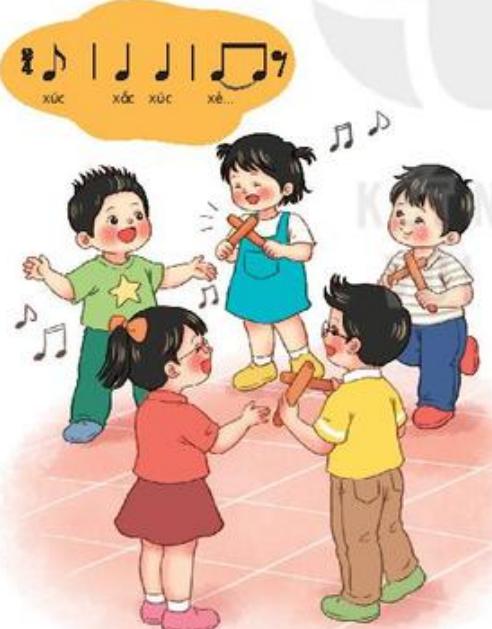
THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC

CÂU CHUYỆN VỀ THANH PHÁCH

Thăm nhà nghệ nhân làm nhạc cụ dân tộc



Đô, Rê, Mi, Pha, Son chăm chú
xem bác nghệ nhân làm
nhạc cụ thanh phách.



"Cách, cách, cách" – âm thanh
của thanh phách nghe thật
vui tai.



Cùng đọc bài đồng dao
và gõ đệm thanh phách.



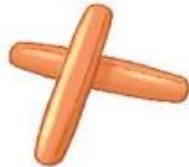
- Em hãy cho biết, thanh phách
được làm từ cây gì.
- Xem tranh và kể lại câu chuyện
về thanh phách.



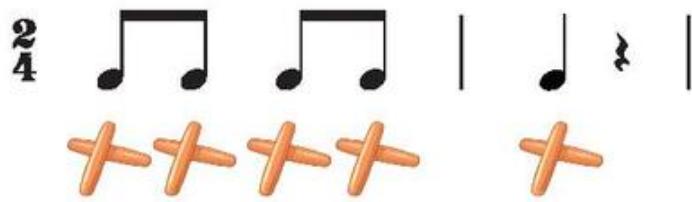
NHẠC CỤ

THANH PHÁCH

1 Giới thiệu thanh phách



2 Gõ theo hình tiết tấu



3 Gõ đệm cho bài hát *Gà gáy*

Con gà	gáy	le	té	le	sáng	rồi	ai	oi!			
Gà	gáy	té	le	té	le	sáng	rồi	ai	oi!		
Nắng	sáng	lên	rồi,	dậy	lên	nuong	đã	sáng	rồi	ai	oi!
Rừng	và	nuong	xanh	đã	sáng	rồi	ai	oi!			



NGHE NHẠC

BÀI HÁT LÍ CÂY BÔNG

Dân ca Nam Bộ

Bông xanh bông trắng rồi lại vàng bông ở bạn ơi.

Bông lê cho bằng bông lưu ở bạn ơi, là đố i a đố bạn.

Bông rồi lại mẩy bông, là đố i a đố bạn.

Bông rồi lại mẩy bông.

VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

DÀI – NGẮN

- 1 Trò chơi: *Hãy là chú gà trống siêng năng*



Hãy gọi mọi người thức dậy



Hãy nối tiếp tiếng gáy



- 2 Nghe nhạc và vận động cùng Pha – Son



CHỦ ĐỀ
7

GIA ĐÌNH



Cây gia đình

Nhạc: Quỳnh Hợp

Lời thơ: Nguyễn Thị Mai

Vui tươi – hồn nhiên

(Musical notation for the song "Cây gia đình" in G major, 4/4 time. The lyrics are written below each note, with red and yellow flower icons placed under specific notes.)

Hoa thơm là mẹ. Quả ngọt là

con. Lá cành là bố đan che bóng

tròn. Ông bà là gốc Rẽ ôm đất

lành. Rẽ bền gốc vũng. Cây đồi thêm xanh.



Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Trong gia đình, em đã thể hiện tình cảm đối với
ông bà, bố mẹ như thế nào?

KẾT NỐI TRI THỨC
với CUỘC SỐNG





ĐỌC NHẠC

HÁT CÙNG ĐÔ – RÊ – MI – PHA – SON

Đô Rê Mi
Là la lá,



Son Pha Mi
lá lá lá,



Đọc lời ca và tên nốt



Tập đọc nhạc kết hợp vận động



Đọc nhạc và hát với nhạc đệm



Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp



Trong bài đọc nhạc trên, em thấy những nốt nhạc nào đọc nhanh hơn?

NGHE NHẠC

BÀI HÁT *CON CHIM VÀNH KHUYÊN*



Nhạc và lời: Hoàng Văn

Có con chim vành khuyên nhỏ.

Dáng trông thật ngoan ngoãn quá.

Gọi "dạ", bảo "vâng" lẽ phép ngoan nhất nhỉ.

Chim gặp bác chào mào: "Chào bác!".

Chim gặp cô sơn ca: "Chào cô!".

Chim gặp anh chích choè: "Chào anh!".

Chim gặp chị sáo nâu: "Chào chị!".

Có con chim vành khuyên nhỏ.

Sắc lông muộn như tơ ống.

Gọn gàng, đẹp xinh, cũng giống như chúng mình.

Ừ nhỉ!



1. Chú chim vành khuyên trong bài hát đã gặp và chào những ai?
2. Em hãy hát lại những lời chào của chim vành khuyên.



VÂN DỤNG - SÁNG TẠO

GÓC ÂM NHẠC

1 Trò chơi: *Sắm vai*



Mẹ: Hoa thơm là mẹ.



Con: Quả ngọt là con.



Bố: Lá cành lâ bố đan che bóng tròn.



Ông bà: Ông bà là gốc.



Cả nhà cùng hát: Rẽ ôm đất lành.

Rẽ bền gốc vững. Cây đài thêm xanh.

2 Nghe nhạc, hát và vận động theo ý thích

Musical notation for the first line of the song. It consists of two measures in 2/4 time. The first measure starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a '2' indicating 2/4 time. The second measure starts with a bass clef. The lyrics are: Mưa mưa rơi tí tách lộp độp tí tách lộp độp.

Mưa mưa rơi tí tách lộp độp tí tách lộp độp.

Musical notation for the second line of the song. It consists of two measures in 2/4 time. The first measure starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#). The second measure starts with a bass clef. The lyrics are: Mưa rơi rơi rơi rơi. Mưa rơi rơi.

Mưa rơi rơi rơi rơi. Mưa rơi rơi.

3 Trò chơi: Ban nhạc "Những người bạn"

Hoa	thom	lă	mẹ.	Quả	ngỌt	lă	con.
							
Lă	cành	lă	bố	đan	che	bóng	tròn.
							
Ông	bà	lă	gốc.	Rẽ	ōm	đất	lành.
							
Rẽ	bền	gốc	vũng.	Cây	đời	thêm	xanh.
							



CHỦ ĐỀ
8

VUI ĐÓN HÈ



HÁT

Ngôi sao lấp lánh

Nhạc nước ngoài

Lời Việt: Thanh Vân sưu tầm và biên soạn



Này vì sao kia lấp lánh ơi, sao tôi không biết tên của bạn!



Trên cao bay xung quanh thế gian, như viên kim cương xinh giữa trời.



Này vì sao kia lấp lánh ơi, sao tôi không biết tên của bạn!





Đọc lời ca



Tập hát



Hát với nhạc đệm



Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu



Hãy nói về điều ước của em.





NHẠC CỤ

TRAI-EN-GÔ (TRIANGLE)

1 Giới thiệu trai-en-gô (triangle)



2 Gõ đệm theo hình tiết tấu

2

3 Gõ đệm cho bài hát *Ngôi sao lấp lánh*

Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	oi,
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!
Trên	cao	bay	xung	quanh	thế	gian,
như	viên	kim	cương	xinh	giữa	trời.
Này	vì	sao	kia	lấp	lánh	oi,
sao	tôi	không	biết	tên	của	bạn!



ÔN TẬP CUỐI NĂM

1 Gõ theo mẫu tiết tấu

Mẫu 1:



Mẫu 2:



2 Ôn tập đọc nhạc: *Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son*

Đọc to



Đọc nhỏ



3 Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học



4 Trình diễn bài hát theo một trong các hình thức dưới đây



Hát đơn ca



Hát tốp ca



Hát kết hợp gõ đệm



Hát kết hợp vận động

ĐÁNH GIÁ CUỐI NĂM

Em lựa chọn một trong các nội dung dưới đây để thực hiện:

1

Hát và biểu diễn trước lớp một bài hát mà em thích nhất trong các bài đã học.

2

Đọc bài đọc nhạc *Hát cùng Đô – Rê – Mi – Pha – Son* (trang 46), lựa chọn một trong hai cách đọc sau đây:

- ♪ Đọc to câu 1 và đọc nhỏ câu 2;
- ♪ Đọc và kết hợp gõ đệm (nhạc cụ tùy chọn hoặc vận động theo ý thích).

3

Em cùng nhóm (tổ) chọn và trình bày một bài hát kết hợp vận động theo nhịp hoặc gõ đệm bằng nhạc cụ đã học.



MỘT SỐ THUẬT NGỮ DÙNG TRONG SÁCH

Thuật ngữ		Trang
đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay	Đọc các nốt nhạc được ký hiệu bằng các tư thế khác nhau của bàn tay.	10
hình tiết tấu	Nhóm các trường độ của âm thanh được lặp đi lặp lại theo những chu kỳ nhất định khi thực hành gõ đệm.	14
nhịp	Những khoảng thời gian được chia đều trong bài hát, bao gồm các phách mạnh và phách nhẹ.	10
nhịp điệu	Sự lặp lại tuần hoàn các phách mạnh, phách nhẹ theo những trật tự, cách thức nhất định.	7
phách	Là khoảng thời gian chia đều trong một nhịp.	6
phách mạnh	Hát nhấn mạnh.	6
phách nhẹ	Hát không nhấn mạnh.	6
thanh phách	Nhạc cụ gõ gồm hai thanh được làm bằng tre hoặc gỗ. Gỗ hai thanh vào nhau để tạo ra âm thanh.	40
trai-en-gô (triangle)	Nhạc cụ gõ nước ngoài được làm bằng kim loại uốn theo hình tam giác có khuyết một góc. Dùng thanh kim loại thẳng gỗ để tạo ra âm thanh.	52
trống con	Nhạc cụ gõ có mặt bằng da, thân bằng gỗ. Đường kính mặt trống khoảng 20 cm. Dùng dùi gỗ vào mặt trống và thân trống để tạo ra âm thanh.	14

*Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam xin trân trọng cảm ơn
các tác giả có tác phẩm, tư liệu được sử dụng, trích dẫn
trong cuốn sách này.*

Chịu trách nhiệm xuất bản:

Chủ tịch Hội đồng Thành viên NGUYỄN ĐỨC THÁI
Tổng Giám đốc HOÀNG LÊ BÁCH

Chịu trách nhiệm nội dung:

Tổng biên tập PHAN XUÂN THÀNH

Biên tập nội dung: PHẠM THỊ PHƯỢNG

Biên tập mĩ thuật: NGUYỄN BÍCH LA

Thiết kế sách: TRẦN LINH CHI

Trinh bày bìa: NGUYỄN BÍCH LA

Minh họa: NGUYỄN THỊ NGỌC THỦY

Sửa bản in: NGUYỄN THỊ SÁNG

Chế bản: CÔNG TY CỔ PHẦN MĨ THUẬT VÀ TRUYỀN THÔNG

KẾT NỐI TRI THỨC

VỚI CUỘC SỐNG

Bản quyền © (2020) thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

Xuất bản phẩm đã đăng ký quyền tác giả. Tất cả các phần của nội dung cuốn sách này đều không được sao chép, lưu trữ, chuyển thể dưới bất kì hình thức nào khi chưa có sự cho phép bằng văn bản của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam.

ÂM NHẠC 1

Mã số: G1HH1R001H20

In ... bản, (QĐ ...) khổ 19 x 26,5 cm.

Đơn vị in: ...

Địa chỉ: ...

Số ĐKXB: 05-2020/CXBIPH/5-1601/GD.

Số QĐXB: .../QĐ - GD - HN ngày ... tháng ... năm

In xong và nộp lưu chiểu tháng ... năm 20...

Mã số ISBN: 978-604-0-19566-1