NGUYÊN ĐỰC THẨM (Chủ biên) ĐOẠN DỦY HINH NGUYÊN PHƯƠNG HỘNG

# Bài tập VÂT LÍ





NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

## NGUYỄN ĐỨC THÂM (*Chủ biên*) ĐOÀN DUY HINH - NGUYỄN PHƯƠNG HỒNG

# Bài tập VẬT LÍ 7

(Tái hản lần thứ tám)

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

Bản quyền thuộc Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam. Mã số: 2B706T1

# Chuong 1 QUANG HOC

#### Rài 1

# NHẬN BIẾT ÁNH SÁNG - NGUỒN SÁNG VÀ VẬT SÁNG

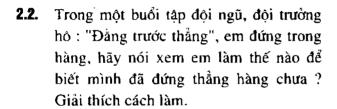
- 1.1. Vì sao ta nhìn thấy một vật?
  - A. Vì ta mở mắt hướng về phía vật.
  - B. Vì mắt ta phát ra các tia sáng chiếu lên vât.
  - C. Vì có ánh sáng từ vật truyền vào mắt ta.
  - D. Vì vật được chiếu sáng.
- 1.2. Hãy chỉ ra vật nào dưới đây không phải là nguồn sáng?
  - A. Ngọn nến đang cháy.
  - B. Vỏ chai sáng chói dưới trời nắng.
  - C. Mặt Trời.
  - D. Đèn ống đang sáng.
- **1.3.** Giải thích vì sao trong phòng có cửa gỗ đóng kín, không bật đèn, ta không nhìn thấy mảnh giấy trắng đặt trên bàn?
- 1.4. Ta đã biết vật đen không phát ra ánh sáng và cũng không hắt lại ánh sáng chiếu vào nó. Nhưng ban ngày ta vẫn nhìn thấy miếng bìa màu đen để trên bàn. Vì sao?
- **1.5.** Ta có thể dùng một gương phẳng hướng ánh nắng chiếu qua cửa sổ làm sáng trong phòng. Gương đó có phải là nguồn sáng không? Tại sao?
- 1.6. Khi nào ta nhận biết được ánh sáng?
  - A. Khi ta mở mất.
  - B. Khi có ánh sáng đi ngang qua mắt ta.
  - C. Khi có ánh sáng lọt vào mắt ta.
  - D. Khi đặt một nguồn sáng trước mắt.

- 1.7. Khi nào ta nhìn thấy một vật?
  - A. Khi vật được chiếu sáng.
  - B. Khi ta mơ mắt hướng về phía vật.
  - C. Khi vật phát ra ánh sáng.
  - D. Khi có ánh sáng từ vật đến mắt ta.
- **1.8.** Ban ngày trời nắng, dùng một gương phẳng hứng ánh sáng Mặt Trời, rồi xoay gương chiếu ánh nắng qua cửa sổ vào trong phòng. Gương đó có phải là nguồn sáng không? Tại sao?
  - A. Là nguồn sáng vì có ánh sáng từ gương chiếu vào phòng.
  - B. Là nguồn sáng vì gương hắt ánh sáng Mặt Trời chiếu vào phòng.
  - C. Không phải là nguồn sáng vì gương chỉ chiếu ánh sáng theo một hướng.
  - D. Không phải là nguồn sáng vì gương không tự phát ra ánh sáng.
- 1.9. Vật nào dưới đây không phải là nguồn sáng?
  - A. Mặt Trời.
  - B. Ngọn nến đang cháy.
  - C. Con đom đóm lập loè.
  - D. Mặt Trăng.
- 1.10. Trường hợp nào dưới đây ta không nhận biết được một miếng bìa màu đen?
  - A. Dán miếng bìa đen lên một tờ giấy xanh rồi đặt dưới ánh đèn điện.
  - B. Dán miếng bìa đen lên trên một tờ giấy trắng rồi đặt trong phòng tối.
  - C. Đặt miếng bìa đen trước một ngọn nến đang cháy.
  - D. Đặt miếng bìa đen ngoài trời nắng.
- 1.11. Trường hợp nào dưới đây ta nhận biết được một miếng bìa màu đen?
  - A. Dán miếng bìa màu đen lên trên một tờ giấy trắng rồi đặt trong phòng tối.
  - B. Dán miếng bìa màu đen lên trên một cái bảng đen rồi đặt dưới ngọn đèn điện đang sáng.
  - C. Dán miếng bìa màu đen lên trên một tờ giấy màu xanh đặt ngoài trời lúc ban ngày.
  - D. Đặt miếng bìa màu đen lên bàn trong phòng tối.

- 1.12. Vật nào dưới đây không phải là vật sáng?
  - A. Ngon nến đang cháy.
  - B. Mảnh giấy trắng đặt dưới ánh nắng Mặt Trời.
  - C. Mảnh giấy đen đặt dưới ánh nắng Mặt Trời.
  - D. Mặt Trời.
- 1.13. Ta nhìn thấy bông hoa màu đỏ vì
  - A. bản thân bông hoa có màu đó.
  - B. bông hoa là một vật sáng.
  - C. bông hoa là một nguồn sáng.
  - D, có ánh sáng đỏ từ bông hoa truyền đến mắt ta.
- 1.14. Ban đêm, bạn Hoa ngôi đọc sách ở dưới một ngọn đèn điện. Hoa nói rằng, sở dĩ bạn ấy nhìn thấy trang sách vì mắt bạn ấy đã phát ra các tia sáng chiếu lên trang sách. Hãy bố trí một thí nghiệm chứng tỏ lập luận của bạn Hoa là sai.
- **1.15.** Ban đèm, trong phòng tối, ta nhìn thấy một điểm sáng trên bàn. Hãy bố trí một thí nghiêm để kiểm tra xem điểm sáng đó có phải là nguồn sáng không.

# SƯ TRUYỂN ÁNH SÁNG

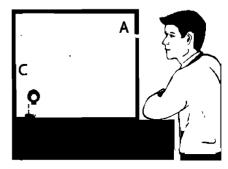
- **2.1.** Tại một điểm C trong một hộp kín có một bóng đèn điện nhỏ đang sáng (hình 2.1).
  - a) Một người đặt mất ở gần lỗ nhỏ A trên thành hộp nhìn vào trong hộp, người đó có nhìn thấy bóng đèn không? Vì sao?
  - b) Vẽ một vị trí đặt mắt để nhìn thấy bóng đèn.



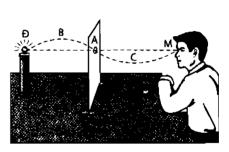
- 2.3. Hãy vẽ sơ đồ bố trí một thí nghiệm (khác trong sách giáo khoa) để kiểm tra xem ánh sáng từ một đèn pin được bật sáng phát ra có truyền đi theo đường thẳng không? Mô tả cách làm.
- 2.4. Trong một làn làm thí nghiệm, Hải dùng một miếng bìa có đục một lỗ nhỏ ở A. Đặt mắt ở M nhìn qua lỗ nhỏ thấy bóng đèn pin Đ sáng. Hải nói rằng, ánh sáng đã đi theo đường thẳng từ Đ qua A đến mắt.

Bình lại cho rằng ánh sáng đi theo đường vòng ĐBAC rồi đến mắt (hình 2.2).

Hãy bố trí một thí nghiệm để kiểm tra xem ai nói đúng ? Ai nói sai ?

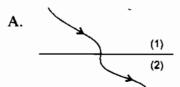


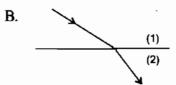
Hinh 2.1

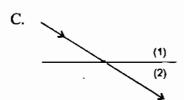


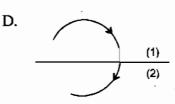
Hình 2.2

#### Trong hình 2.3, hình nào vẽ đúng đường truyền của ánh sáng từ không khí 2.5. (1) vào nước (2)?



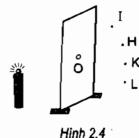




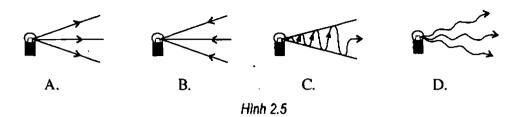


Hình 2.3

- Trên hình 2.3 biểu diễn các tia sáng, mũi tên cho ta biết điều gì? 2.6.
  - A. Ánh sáng đang chuyển đồng.
  - B. Ánh sáng manh hay yếu.
  - C. Ánh sáng truyền đi nhanh hay châm.
  - D. Hướng truyền của ánh sáng.
- 2.7. Trong trường hợp nào dưới đây ánh sáng truyền theo đường thẳng?
  - A. Trong môi trường trong suốt.
  - B. Đi từ môi trường trong suốt này sang môi trường trong suốt khác.
  - C. Trong môi trường đồng tính.
  - D. Trong môi trường trong suốt và đồng tính.
- 2.8. Đặt một bóng đèn pin đang bật sáng trước một tấm bìa có đục một lỗ thủng nhỏ O. Phải đặt mất ở vì trí nào bên kia tấm bìa để có thể nhìn thấy dây tóc bóng đèn (hình 2.4).
  - A. Ở I.
- В ÔН.
- C. Ở K.
- D. Ở L.



- 2.9. Chùm sáng do dây tóc bóng đèn pin (đèn đang bật sáng) phát ra có tính chất nào dưới đây?
  - A. Song song.
  - B. Phân kì.
  - C. Hôi tu.
  - D. Đầu tiên hội tu, sau đó phân kì.
- 2.10. Hình vẽ nào dưới đây biểu diễn đúng chùm tia sáng phát ra từ dây tóc bóng đèn đang sáng?



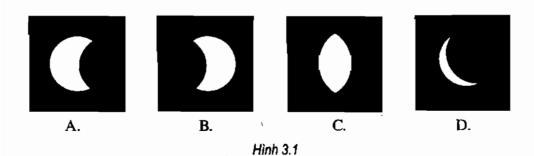
2.11. Làm thế nào để kiểm tra xem canh của một cái thước có thẳng không? Mô tả cách làm và giải thích cách làm.

# ỨNG DỤNG ĐỊNH LUẬT TRUYỀN THẮNG CỦA ÁNH SÁNG

- 3.1. Đứng trên mặt đất, trường hợp nào dưới đây ta thấy có nhất thực?
  - A. Ban đêm, khi Mặt Trời bị nửa kia của Trái Đất che khuất nên ánh sáng Mặt Trời không đến được nơi ta đứng.
  - B. Ban ngày, khi Mặt Trăng che khuất Mặt Trời, không cho ánh sáng Mặt Trời chiếu xuống mặt đất nơi ta đứng.
  - C. Ban ngày, khi Trái Đất che khuất Mặt Trăng.
  - D. Ban đêm, khi Trái Đất che khuất Mặt Trăng.
- 3.2. Đứng trên mặt đất, trường hợp nào dưới đây ta thấy có nguyệt thực?
  - A. Ban đêm, khi nơi ta đứng không nhân được ánh sáng Mặt Trời.
  - B. Ban đêm, khi Mặt Trăng không nhận được ánh sáng Mặt Trời vì bị Trái Đất che khuất.
  - C. Khi Mặt Trời che khuất Mặt Trăng, không cho ánh sáng từ Mặt Trăng tới Trái Đất.
  - D. Khi Mặt Trăng che khuất Mặt Trời, ta chỉ nhìn thấy phía sau Mặt Trăng tối đen.
- 3.3. Vì sao nguyệt thực thường xảy ra vào đêm rằm Âm lịch?
- 3.4. Vào một ngày trời nắng, cùng một lúc người ta quan sát thấy một cái cọc cao 1m để thẳng đứng có một cái bóng trên mặt đất dài 0,8m và một cái cột đèn có bóng dài 5m. Hãy dùng hình vẽ theo tỉ lệ 1cm ứng với 1m để xác định chiều cao của cột đèn. Biết rằng các tia sáng Mặt Trời đều song song?
- 3.5. Nguyên nhân nào dẫn đến hiện tượng nhật thực?
  - A. Mặt Trời ngừng phát ra ánh sáng.
  - B. Mặt Trời bỗng nhiên biến mất.
  - C. Mặt Trời bị Mặt Trăng che khuất nên ánh sáng Mặt Trời không đến được mặt đất.
  - D. Người quan sát đứng ở nửa sau Trái Đất, không được Mặt Trời chiếu sáng.

- 3.6. Nguyên nhân nào dẫn đến hiện tượng nguyệt thực?
  - A. Mặt Trăng bị gấu trời ăn.
  - B. Mặt phản xạ của Mặt Trăng không hướng về phía Trái Đất nơi ta đang đứng.
  - C. Mặt Trăng bỗng dưng ngừng phát sáng.
  - D. Trái Đất chắn không cho ánh sáng Mặt Trời chiếu tới Mặt Trăng.
- 3.7. Ta quan sát thấy gì khi nơi ta đứng trên mặt đất nằm trong bóng tối của Mặt Trăng?
  - A. Trời bỗng sáng bừng lên.
  - B. Xung quanh Mặt Trăng xuất hiện cầu vồng.
  - C. Phần sáng của Mặt Trặng bị thu hẹp dân rồi mất hẳn.
  - D. Trời bỗng tối sầm như Mặt Trời biến mất.
- 3.8. Đêm rằm, ta quan sát thấy gì khi Mặt Trặng đi vào bóng tối của Trái Đất?
  - A. Mặt Trăng bừng sáng lên rồi biến mất.
  - B. Phần sáng của Mặt Trăng bị thu hẹp dần rồi mất hẳn.
  - C. Mặt Trăng tò ra một cách khác thường.
  - D. Trên mặt đất xuất hiện một vùng tối.
- 3.9. Một vật cản được đặt trong khoảng giữa một bóng điện dây tóc đang sáng và một màn chắn. Kích thước của bóng nửa tối thay đổi như thế nào khi đưa vật cản lai gần màn chắn hơn?
  - A. Tăng lên.
  - B. Giảm đi.
  - C. Không thay đổi.
  - D. Lúc đầu tăng lên, sau giảm đi.
- 3.18. Đặt một ngọn nến trước một màn chắn sáng. Để mắt trong vùng bóng nửa tối, ta quan sát ngọn nến thấy có gì khác so với khi không có màn chắn?
  - A. Ngọn nến sáng yếu hơn.
  - B. Ngọn nến sáng mạnh hơn.
  - C. Không có gì khác.
  - D. Chỉ nhìn thấy một phần của ngọn nến.

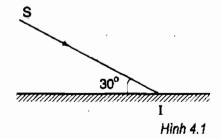
**3.11.** Hình nào dưới đây vẽ không đúng hình Mặt Trăng khi có nguyệt thực một phần (hình 3.1)?



**3.12.** Vì sao khi đặt bàn tay ở dưới một ngọn đèn điện dây tóc thì bóng của bàn tay trên mặt bàn rõ nét, còn khi đặt dưới bóng đèn ống thì bóng của bàn tay lại nhoè?

# ĐỊNH LUẬT PHẨN XẠ ÁNH SẮNG

**4.1.** Trên hình 4.1 vẽ một tia sáng SI chiếu lên một gương phẳng. Góc tạo bởi tia SI với mặt gương bằng 30°. Hãy vẽ tiếp tia phản xạ và tính góc phản xạ.



**4.2.** Chiếu một tia sáng lên một gương phẳng ta thu được một tia phản xạ tạo với tia tới một góc 40°. Góc tới có giá trị nào sau đây?

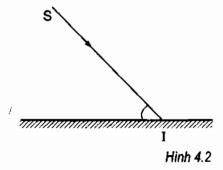
A. 20°.

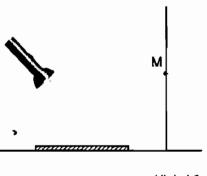
B. 80°.

C. 40°.

D. 60°.

- **4.3.** Chiếu một tia sáng SI lên một gương phẳng (hình 4.2).
  - a) Vẽ tia phản xạ.
  - b) Vẽ một vị trí đặt gương để thu được tia phản xạ theo phương nằm ngang, chiều từ trái sang phải.
- 4.4. Một gương phẳng đặt trên mặt bàn nằm ngang, gần một bức tường thẳng đứng (hình 4.3). Dùng đèn pin chiếu một tia sáng lên gương (lấy một miếng bìa khoét 1 lỗ nhỏ rồi dán lên mặt kính của đèn để tạo tia sáng), sao cho tia phản xạ gặp bức tường. Hãy vẽ hai tia tới cho hai tia phản xạ gặp bức tường ở cùng một điểm M.





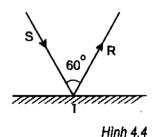
**4.5.** Chiếu một tia sáng SI lên một gương phẳng, ta thu được một tia phản xạ IR tạo với tia tới một góc 60° (hình 4.4). Tìm giá trị của góc tới i và góc phản xạ r.

A.  $i = r = 60^{\circ}$ .

B.  $i = r = 30^{\circ}$ .

C.  $i = 20^{\circ}$ ,  $r = 40^{\circ}$ .

D.  $i = r = 120^{\circ}$ .



**4.8.** Chiếu một tia sáng vuông góc với mặt một gương phẳng. Góc phản xạ r có giá trị nào sau đây?

A.  $r = 90^{\circ}$ .

B.  $r = 45^{\circ}$ .

C.  $r = 180^{\circ}$ .

D.  $r = 0^{\circ}$ .

4.7. Chiếu một tia sáng SI theo phương nằm ngang lên một gương phẳng như hình 4.5, ta thu được tia phản xạ theo phương thẳng đứng. Góc SIM tạo bởi tia SI và mặt gương có giá trị nào sau đây?

A.  $30^{\circ}$ .

B. 45°

 $C..60^{\circ}$ .

D. 90°.

**4.8.** Chiếu một tia sáng SI lên một gương phẳng, tia phản xạ thu được nằm trong mặt phẳng nào?

A. Mặt gương.

B. Mặt phẳng tạo bởi tia tới và mặt gương.

C. Mặt phẳng vuông góc xới tia tới.

D. Mặt phẳng tạo bởi tia tới và pháp tuyến với gương ở điểm tới.

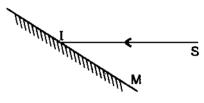
**4.9.** Một tia tới tạo với mặt gương một góc  $120^{\circ}$  như ở hình 4.6. Góc phản xạ r có giá trị nào sau đây?

A.  $r = 120^{\circ}$ .

B.  $r = 60^{\circ}$ .

C.  $r = 30^{\circ}$ .

D.  $r = 45^{\circ}$ .



Hinh 4.5

 **4.10.** Hai gương phẳng  $G_1$  và  $G_2$  đặt song song với nhau, mặt phản xa quay vào nhau. Tia tới SI được chiếu lên gương G<sub>1</sub> phản xạ một lần trên gương G<sub>1</sub> và một lần trên gương G<sub>2</sub> (hình 4.7). Góc tạo bởi tia tới SI và tia phản xa cuối cùng trên gương G<sub>2</sub> có giá trị nào sau đây?



B. 60°.

C. 45°.

 $D. 90^{\circ}$ 

4.11. Hai gương phẳng G<sub>1</sub> và G<sub>2</sub> đặt vuông góc với nhau, mặt phản xa quay vào nhau. Tia tới SI được chiếu lên gương G<sub>1</sub> (hình 4.8) lần lượt phản xạ trên gương G<sub>1</sub> rồi trên gương G<sub>2</sub>. Góc tạo bởi tia tới SI và tia phản xạ cuối cùng trên gương G2 có giá tri nào sau đây?

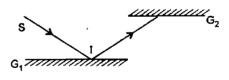
A. 180°.

**B**. 60°.

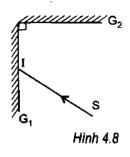
C. 45°.

D. 90°.

**4.12.** Hai gương phẳng  $G_1$  và  $G_2$  có mặt phản xa quay vào nhau và tao với nhau một góc a (hình 4.9). Tia tới SI được chiếu lên gương G<sub>1</sub> lần lượt phản xạ một lần trên gương G<sub>1</sub> rồi một lần trên gương G2. Biết góc tới trên gương G1 bằng 30°. Tim góc  $\alpha$  để cho tia tới trên gương  $G_1$ và tia phản xạ trên gương G2 vuông góc với nhau.



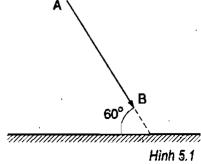
Hình 4.7



Hình 4.9

# ẢNH CỦA MỘT VẬT TẠO BỞI GƯƠNG PHẮNG

- **5.1.** Nói về tính chất ảnh của một vật tạo bởi gương phẳng, tính chất nào dưới đây là đúng?
  - A. Hứng được trên màn và lớn bằng vật.
  - B. Không hứng được trên màn và bé hơn vật.
  - C. Không hứng được trên màn và lớn bằng vật.
  - D. Hứng được trên màn và lớn hơn vật.
- **5.2.** Cho một điểm sáng S đặt trước một gương phẳng, cách gương 5cm.
  - 1. Hãy vẽ ảnh của S tạo bởi gương theo hai cách:
  - á) Áp dụng tính chất ảnh của một vật tạo bởi gương phẳng.
  - b) Áp dụng định luật phản xa ánh sáng.
  - 2. Anh vẽ theo hai cách trên có trùng nhau không?
- **5.3.** Một vật sáng AB đặt trước một gương phẳng (hình 5.1). Góc tạo bởi vật và mặt gương bằng 60°. Hãy vẽ ảnh của vật tạo bởi gương và tìm góc tạo bởi ảnh và mặt gương.
- 5.4. Cho một điểm sáng S đặt trước một gương phẳng.
  - a) Vẽ ảnh S' của S tạo bởi gương (dựa vào tính chất của ảnh).
  - b) Vẽ một tia tới SI cho một tia phản xạ đi qua một điểm A ở trước gương (hình 5.2).



111111 3.1

A

S

Hình 5.2

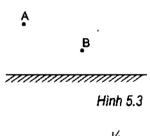
- **5.5.** Ảnh của một vật tạo bởi gương phẳng không có tính chất nào dưới đây?
  - A. Hứng được trên màn và lớn bằng vật.
  - B. Không hứng được trên màn.
  - C. Không hứng được trên màn và lớn bằng vật,
  - D. Cách gương một khoảng bằng khoảng cách từ vật đến gương.
- **5.6.** Một điểm sáng S đặt trước một gương phẳng một khoảng d cho một ảnh S' cách gương một khoảng d'. So sánh d và d':

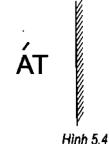
A, d = d'

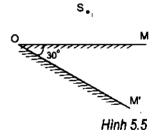
B. d > d'.

C. d < d'.

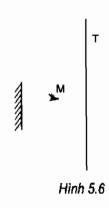
- D. Không so sánh được vì ảnh là ảo, vật là thất.
- **5.7.** Hai quả cầu nhỏ A và B được đặt trước một gương phẳng như ở hình 5.3. Đặt mắt ở vị trí nào thì nhìn thấy ảnh của quả cầu này che khuất ảnh của quả cầu kia ? Vẽ hình.
- **5.8.** Đặt một gương phẳng trước một vật như thế nào thì nhìn thấy ảnh của vật lộn ngược so với vật? Vẽ hình.
- 5.9. Hãy vẽ ảnh của chữ ÁT đặt trước gương phẳng như hình 5.4. Ảnh thu được là chữ gì?
- **5.10.** Một diễm sáng S đặt trước một gương phẳng OM (hình 5.5). Khi cho gương quay một góc 30° quanh O thì ảnh của S di chuyển trên đường nào? Đoạn thẳng OS' quay được một góc bằng bao nhiều?

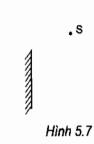






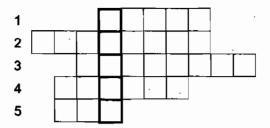
- **5.11.** Một người đứng trước một gương phẳng đặt mắt tại M để quan sát ảnh của một bức tường song song với gương ở phía sau lưng (hình 5.6).
  - a) Dùng hình vẽ xác định khoảng PQ trên tường mà người ấy quan sát được trong gương. Nói rõ cách vẽ.
  - b) Nếu người ấy tiến lại gần gương hơn thì khoảng PO sẽ biến đổi như thế nào?
- **5.12.** Một nguồn sáng S được đặt trước một gương phẳng (hình 5.7).
  - a) Xác định khoảng không gian cần đặt mắt để có thể quan sát thấy ảnh của S.
  - b) Nếu đưa S lại gần gương hơn thì khoảng không gian này sẽ biến đổi như thế nào?





### GƯƠNG CẦU LỐI

- 7.1. Câu phát biểu nào dưới đây là đúng khi nói về tính chất ảnh của một vật tạo bởi gương câu lồi?
  - A. Không hứng được trên màn, nhỏ hơn vật.
  - B. Hứng được trên màn, nhỏ hơn vật.
  - C. Hứng được trên màn, bằng vật.
  - D. Không hứng được trên màn, bằng vật.
- 7.2. Trên xe ô tô, người ta gắn gương cầu lỗi để cho người lái xe quan sát các vật ở phía sau xe có lợi gì hơn là gắn gương phẳng?
  - A. Ảnh nhìn thấy trong gương cầu lồi rõ hơn trong gương phẳng.
  - B. Ảnh nhìn thấy trong gương cầu lồi to hơn trong gương phẳng.
  - C. Vùng nhìn thấy của gương câu lỗi lớn hơn vùng nhìn thấy của gương phẳng có cùng kích thước.
  - D. Vùng nhìn thấy của gương cầu lỗi sáng rõ hơn vùng nhìn thấy của gương phẳng.
- **7.3.** Trò chơi ô chữ (hình 7.1).



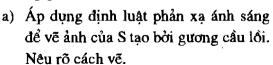
Hình 7.1

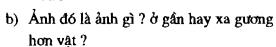
#### Theo hang ngang:

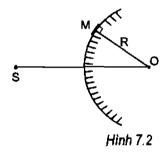
- 1. Cái mà ta nhìn thấy trong gương phẳng.
- 2. Vật có mặt phản xạ hình cầu.

- 3. Hiện tượng xảy ra khi Trái Đất đi vào vùng bóng tối của Mặt Trăng.
- 4. Hiện tượng ánh sáng khi gặp gương phẳng thì bị hắt lại theo một hướng xác định.
- 5. Điểm sáng mà ta nhìn thấy trên trời, ban đêm, trời quang mày. Từ hàng dọc trong ô in đậm là từ gì?
- 7.4. Hãy tìm trong các đồ dùng ở nhà một vật có dạng giống một gương cầu lồi. Đặt một vật trước gương đó và quan sát ảnh của vật tạo bởi gương. Ảnh đó có độ lớn thay đổi thế nào khi ta đưa vật lại gần gương?
- 7.5. Ảnh của một vật tạo bởi gương cầu lỗi có những tính chất nào sau đây?
  - A, Ảnh thật, bằng vật.
  - B. Ånh ảo, bằng vật.
  - C. Ánh ảo, cách gương một khoảng bằng khoảng cách từ vật đến gương.
  - D. Không hứng được trên màn và bé hơn vật.
- 7.8. Chiếu một chùm sáng song song lên một gương cầu lồi, ta thu được một chùm sáng phản xạ có tính chất:
  - A. Song song.
  - B. Hội tụ.
  - C. Phân kì.
  - D. Không truyền theo đường thẳng.
- 7.7. Đặt hai viên pin giống hệt nhau trước một gương cầu lồi và một gương phẳng. Kết luận nào sau đây là đúng khi so sánh kích thước ảnh của viên pin tạo bởi gương cầu lồi và gương phẳng?
  - A. Ẩnh của gương cầu lồi nhỏ hơn ảnh của gương phẳng.
  - B. Anh của gương cầu lồi bằng ảnh của gương phẳng.
  - C. Anh của gương cầu lỗi lớn hơn ảnh của gương phẳng.
  - D. Không thể so sánh được.

7.8. Cho một điểm sáng S đặt trước một gương cầu lồi tâm O, bán kính R. Coi phần mặt cầu nhỏ quanh một điểm M trên mặt gương cầu như một gương phẳng nhỏ đặt vuông góc với bán kính OM (hình 7.2).







- 7.9. Dựa vào thí nghiệm ở hình 5.3 SGK, hãy đề xuất một phương án thí nghiệm để kiểm tra xem ảnh của một vật tạo bởi gương cầu lỗi lớn hơn hay nhỏ hơn vật.
- **7.10.** Đặt mất tại một điểm M ở phía trước một gương cầu lồi tâm O, bán kính R. Áp dụng phép vẽ như ở bài 7.8 để xác định vùng mà mắt có thể quan sát được trong gương.

#### GƯƠNG CẦU LÕM

- 8.1. Chuyện cũ kể lại rằng: Ngày xưa, nhà bác học Ác-si-mét đã dùng những gương phẳng nhỏ sắp xếp thành hình một gương cầu lõm lớn tập trung ánh sáng Mặt Trời để đốt cháy chiến thuyền quân giặc. Ác-si-mét đã dựa vào tính chất nào của gương cầu lõm? Hãy vẽ sơ đồ bố trí một thí nghiệm để thực hiện ý tưởng nói trên của Ác-si-mét bằng những gương phẳng nhỏ.
- **8.2.** Tìm trong nhà một đồ dùng có tác dụng tương tự như một gương cầu lõm. Đặt một vật ở vị trí thích hợp trước gương cầu lõm đó để nhìn thấy ảnh ảo của vật, dì chuyển vật lại gần mặt gương, độ lớn của ảnh thay đổi như thế nào?
- **8.3.** Hãy dùng lập luận để chứng tỏ rằng ảnh ảo của một vật tạo bởi gương cầu lồi luôn luôn bé hơn ảnh ảo của vật đó tạo bởi gương cầu lõm.
- 8.4. Ảnh ảo của vật tạo bởi gương cấu lõm có những tính chất nào dưới đây?
  - A. Lớn bằng vật.
  - B. Lớn hơn vật.
  - C. Nhỏ hơn vật.
  - D. Nhỏ hơn ảnh tao bởi gương cầu lồi.
- 8.5. Chiếu một chùm tia tới song song lên một gương cầu lõm, ta thu được một chùm tia phản xa có tính chất nào dưới đây?
  - A. Song song.
  - B. Hội tụ.
  - 'C. Phân kì.
    - D. Không truyền theo đường thẳng.
- **8.6.** Vì sao nhờ có pha đèn mà đèn pin lại có thể chiếu sáng được xa hơn so với khi không có pha đèn?
  - A. Vì pha đèn phản xạ được ánh sáng.
  - B. Vì pha đèn có thể hội tụ ánh sáng tại một điểm ở xa.
  - C. Vì pha đèn làm cho ánh sáng manh thêm.
  - D. Vì pha đèn có thể tạo ra một chùm phản xạ song song.

- 8.7. Vì sao trên ô tô hay xe máy, người ta không gắn gương câu lõm để cho người lái xe quan sát ảnh ảo của các vật ở phía sau xe?
  - A. Vì ảnh không rõ nét.
  - B. Vì vật phải để rất gần gương mới cho ảnh ảo.
  - C. Vì ảnh ảo nhỏ hơn vật nhiều lần.
  - D. Vì ảnh ảo nằm xa gương ở phía sau mất.
- 8.8. Trong ba loại gương (gương cầu lồi, gương phẳng, gương cầu lõm), gương nào cho ảnh ảo của cùng một vật lớn hơn? Xếp theo thứ tự tăng dần từ trái sang phải.
  - A. Gương phẳng, gương cầu lõm, gương cầu lồi.
  - B. Gương cầu lõm, gương cầu lồi, gương phẳng.
  - C. Gương cầu lỗm, gương phẳng, gương cầu lồi.
  - D. Gương cầu lôi, gương phẳng, gương cầu lõm.

# Chuong 2 ÂM HỌC

#### Bài 10

#### NGUÓN ÁM

Khoanh tròn vào càu mà em cho là đùng.

Âm thanh được tạo ra nhỏ

A nhier. B. dien

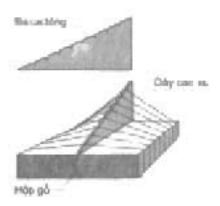
C. 4nh sáng. D. dao động.

10.2. Vật phát ra âm trong các trường hợp nào đười đây ?

A. Khi kéo cang vát. B. Khi uốn cong vát.

C. Khi nen vật. D. Khi fam vật đạo động.

- 10.3. Hây chi ra bộ phận dao động phát ra "nốt nhạc" khi gây đây đân ghita, khi thối sắc.
- 10.4". Hãy thủ làm đàn dạng đàn "tam thập lục" theo chỉ dân sau (hình 10.1):
  - Cát một tâm bia cactông thành hình tam giác có tâm khác.
  - Làm một hộp gỗ (hoặc một hộp bia cactông) có chiều dài bằng chiếu dài tim bia cactông trên
  - Đùng tàm sọt đây cao su (đây chun tròn) để buộc tẩm bia cactông trên hộp như hình 10.1.

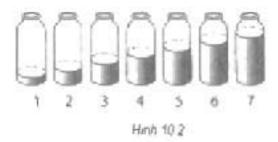


Hinh 10.1

- Gây nhẹ vào các sọi đây cao su và thir điều chính đô càng của đây bằng cách làm ngắn sọi đây cao su hơn để khu gây vào các đây, âm phát ra gần đúng tâm nột nhạc theo thủ tự "đổ, rê, mi, pha, son, la, si, đô".

Vật nào dan đong phát ra "nột nhạc" khi gây dây dân ?

10.5°. Hây đổ những tương nước khác nhau vào hày cái chai giống nhau once hình 10.2



- a) Dùng thia gỡ nhẹ vào thành các chai và cho biểi vậi nào cao đông phát ra âm?
- b) Thối mạnh vào miệng các chai và cho biểt vật nào đạo động phát ra âm?
- c) Điều chính lượng nước trong các chai để khi gỗ (hoặc thổi), âm phái ra gắn dùng báy nết nhạc theo thứ tư "để, rt, mi, pha, son, la, si".
- 10.0. Khi bác báo ve gö trong, tai ta nghe thấy tiếng trong. Vật nào đã phát ra âm đó?
  - A. Tay hác hảo vệ gỗ trống.
  - B. Dùi trống.
  - C. Mát trong.
  - D. Không khí xung quanh trông.
- 10.7. Khi nhạc sĩ chơi dân ghita, ta nghe thấy tiếng nhạc. Vậy đầu là nguồn ăm ?
  - A. Tay bám dây đần.
  - B. Tay gay dây dân,
  - C. Hop dan.
  - D. Day dan.

- **10.8.** Khi trời mưa dông, ta thường nghe thấy tiếng sấm. Vậy vật nào đã dao động phát ra tiếng sấm?
  - A. Các đám mày va chạm vào nhau nên đã dao động phát ra tiếng sấm.
  - B. Các tia lửa điện khổng lồ dao động gây ra tiếng sấm.
  - C. Không khí xung quanh tia lửa điện đã bị dẫn nở đột ngột khiến chúng dao động gây ra tiếng sấm.
  - D. Cả ba lí do trên.
- **10.9.** Khi gỗ tay xuống mặt bàn, ta nghe thấy âm. Trong trường hợp này, vật nào đã dao động phát ra âm?
  - A. Mặt bàn dao động phát ra âm.
  - B, Tay ta gỗ vào bàn nên tay đã dao đông phát ra âm.
  - C. Cả tay ta và mặt bàn đều dao động phát ra âm.
  - D. Lớp không khí giữa tay ta và mặt bàn dao động phát ra âm.
- 10.10. Ta nghe được tiếng hát của ca sĩ trên tivi. Vậy đầu là nguồn âm?
  - A. Người ca sĩ phát ra âm.
  - B. Sóng vô tuyến truyền trong không gian dao động phát ra âm.
  - C. Màn hình tivi dao động phát ra âm.
  - D. Màng loa trong tivi dao động phát ra âm.
- 10.11. Hộp đàn trong các đàn ghita, viôlông, măngđôlin, viôlông sen... có tác dụng gì là chủ yếu?
  - A. Để tạo kiểu dáng cho đàn.
  - B. Để khuếch đại âm do dây đàn phát ra.
  - C. Để người nhạc sĩ có chỗ tì khi đánh đàn.
  - D. Để người nhạc sĩ có thể vỗ vào hộp đàn khi cần thiết.

# ĐỘ CAO CỦA ÂM

- 11.1. Vật phát ra âm cao hơn khi nào?
  - A. Khi vật dao động manh hơn.
  - B. Khi vật dao động chậm hơn.
  - C. Khi vật bị lệch ra khỏi vị trí cân bằng nhiều hơn.
  - D. Khi tần số dao động lớn hơn.
- 11.2. Chon từ hay cum từ thích hợp điền vào chỗ trống:

Số dao đồng trong một giây gọi là.... Đơn vi đo tần số là.... (Hz).

Tại người bình thường có thể nghe được những âm có tần số từ..... đến.....

Âm càng bổng thì có tần số dao động càng,....

Âm càng trầm thì có tần số đạo động càng.....

- 11.3. Hãy so sánh tần số dao động của âm cao và âm thấp; của các nốt nhạc "đồ và rê"; của các nốt nhac "đồ và đố".
- 11.4. Khi bay, nhiều con vật vỗ cánh phát ra âm.
  - a) Con muỗi thường phát ra âm cao hơn con ong đất. Trong hai côn trùng này, con nào vỗ cánh nhiều hơn?
  - b)\* Tại sao chúng ta không nghe được âm do cánh của con chim đang bay tao ra?
- 11.5°. Hãy sử dụng nhạc cụ tự làm ở bài tập 10.5\* (chai có thể thay bằng ống nghiệm) và bảng hướng dẫn dưới đây để tìm hiểu xem độ cao của âm phát ra phụ thuộc vào khối lượng của nguồn âm như thế nào?

1. Cách tạo ra nốt nhạc.	Gố vào thành các chai (từ chai số 1 đến số 7).	Thổi mạnh vào miệng các chai (từ chai số 1 đến số 7).				
2. Ghi tên nguồn âm (bộ phận phát ra âm),	Nguồn âm là :	Nguồn âm là :				
(bộ phản phát ra ani),	************	*************				
3. Nhận xét về khối	Khối lượng của nguồn	Khối lượng của nguồn				
lượng của nguồn âm.	âm	âm				

4. Lắng nghe và ghi nhận xét về độ cao của các âm phát ra.	Độ cao của các âm phát	Độ cao của các âm phát
5. Rút ra mối liên hệ giữa khối lượng của nguồn âm và độ cao của âm phát ra.	· ·	như nhau, khối lượng của ì âm phát ra càng

- 11.6. Vật nào sau đây dao động với tần số lớn nhất?
  - A. Trong một giây, dây đàn thực hiện được 200 dao động.
  - B. Trong một phút, con lắc thực hiện được 3000 dao động.
  - C. Trong 5 giây, mặt trống thực hiện được 500 dao động.
  - D. Trong 20 giây, dây chun thực hiện được 1200 dao động.
- 11.7. Khi nào ta nói, âm phát ra trầm?
  - A. Khi âm phát ra với tần số cao.
- B. Khi âm phát ra với tần số thấp.

C. Khi âm nghe to.

- D. Khi âm nghe nhỏ.
- 11.8. Bằng cách quan sát và lắng nghe dây đàn dao động khi ta lên dây đàn, ta có thể có kết luận nào sau đây?

Khi gảy đây đàn, nếu:

- A. Dây đàn càng căng, thì dây đàn dao động càng nhanh, âm phát ra có tần số càng lớn.
- B. Dây đàn càng căng, thì dây đàn dao động càng chậm, âm phát ra có tần số càng nhỏ.
- C. Dây đàn càng căng, thì dây đàn dao động càng mạnh, âm phát ra nghe càng to.
- D. Dây đàn càng căng, thì dây đàn dao động càng yếu, âm phát ra nghe càng nhỏ.
- 11.9°. Tại sao khi biểu diễn đàn bầu, người nghệ sĩ thường dùng tay uốn cần đàn?
- 11.10°. Bằng quan sát và lắng nghe âm phát ra từ chiếc đàn ghita khi ta gảy một dây đàn, rồi cũng gảy dây đàn đó nhưng bấm lần lượt ở các phím khác nhau, hãy đưa ra nhận xét về tần số dao động của dây đàn khi thay đổi vị trí bấm trên phím đàn.

#### Bàl 12

# ĐỘ TO CỦA ÂM

- 12.1. Vật phát ra âm to hơn khi nào?
  - A. Khi vật dao động nhanh hơn.
  - B. Khi vật dao đồng manh hơn.
  - C. Khi tần số dao động lớn hơn.
  - D. Cå 3 trường hợp trên.

#### 12.2. Điền vào chỗ trống:

Đơn vi đo đô to của âm là.....

Dao động càng mạnh thì âm phát ra.....

Dao động càng yếu thì âm phát ra.....

- 12.3. Hải đang chơi ghita.
  - a) Ban ấy đã thay đổi độ to của nốt nhạc bằng cách nào?
  - b) Dao động và biên độ dao động của sợi dây đàn khác nhau như thế nào khi bạn ấy gảy mạnh và gảy nhẹ?
  - c) Dao động của các sợi dây đàn ghita khác nhau như thế nào khi bạn ấy chơi nốt cao và nốt thấp?
- 12.4. Muốn cho kèn lá chuối phát ra tiếng to, em phải thổi mạnh. Em hãy giải thích tại sao phải làm như vậy?
- 12.5. Hãy tìm hiểu xem người ta đã làm thế nào để âm phát ra to khi thổi sáo?
- 12.6. Biên độ dao động là gì?
  - A. Là số dao động trong một giây.
  - B. Là độ lệch của vật trong một giây.
  - C. Là khoảng cách lớn nhất giữa hai vị trí mà vật dao động thực hiện được.
  - D. Là độ lệch lớn nhất so với vị trí cân bằng khi vật dao động.

12.7.	Biên độ đao động của âm càng lớ	n khi
	A. vật dao động với tần số càng	lớn.
	B. vật dao động càng nhanh.	
	C. vật dao động càng chậm.	
	D. vật dao động càng mạnh.	
12.8.	Khi truyền đi xa, đại lượng nào s	au đây của âm đã thay đổi ?
	<ol> <li>Vận tốc truyền âm.</li> </ol>	
	B. Tần số dao động của âm.	
	C. Biên độ dao động cửa âm.	
	D. Cả ba trường hợp trên.	
12.9.	Ngưỡng đau có thể làm điếc tai	có giá trị nào sau đây ?
	A. 130 dB.	B. 180 dB.
	C. 100 dB.	D. 70 dB.
12.10	1. Tiếng ổn trong sân trường vào g	giờ ra chơi có độ to vào cỡ nào sau đây?
	A. 120 dB.	B. 50 dB.
	C. 30 dB.	D. 80 dB.
12,1	I. Độ to của âm phụ thuộc vào yế	u tố nào sau đây ?
	A. Tần số dao động.	
	B. Biên độ dao động.	
	C. Thời gian dao động.	
	D. Tốc độ dao động.	
	•	

# MÔI TRƯỜNG TRUYỀN ÂM

- 13.1. Âm không thể truyền trong môi trường nào dưới đây?
  - A. Khoảng chân không.
  - B. Tường bêtông.
  - C. Nước biển.
  - D. Tầng khí quyển bao quanh Trái Đất.
- **13.2.** Kinh nghiệm của những người câu cá cho biết, khi có người đi đến bờ sông, cá ở dưới sông lập tức "lấn trốn ngay". Hãy giải thích tại sao.
- 13.3. Tiếng sét và tia chớp được tạo ra gần như cùng một lúc, nhưng ta thường nhìn thấy chớp trước khi nghe thấy tiếng sét. Hãy giải thích.
- 13.4°. Nếu nghe thấy tiếng sét sau 3 giây kể từ khi nhìn thấy chốp, các em có thể biết được khoảng cách từ nơi mình đứng đến chỗ sét đánh là bao nhiều không?
- 13.5. Trò chơi "Điện thoại".
  - Vật liệu: 2 ống bơ sữa bò bỏ 2 đáy; 2 miếng nilông (rộng hơn đáy ống bơ); 2 sợi dây chun; 1 sợi chỉ dài từ 20 đến 30 mét; 2 mẩu que tăm.
  - Cách làm: Dùng sợi dây chun buộc chặt miếng nilông vào một đáy mỗi ống bơ. Đục 1 lỗ nhỏ ở giữa đáy mỗi ống bơ. Nối 2 ống bơ với nhau bằng sợi chỉ luồn vào lỗ giữa đáy mỗi ống và chốt đầu sợi chỉ ở mỗi lỗ với ống bơ bởi một que tăm buộc ngang.
  - Cách chơi: Hai em tham gia, mỗi em cầm 1 ống bơ và đúng ở khoảng cách sợi chỉ vừa đủ căng. Một em đặt sát miệng vào ống bơ và gọi bạn. Em kia áp tại vào ống bơ sẽ nghệ thấy rõ tiếng gọi của ban.

Hỏi âm đã truyền từ miệng bạn này đến tai bạn kia qua những môi trường nào?

- 13.6. Kết luận nào sau đây là sai?
  - A. Vận tốc âm thanh trong không khí vào khoảng 340 km/s.
  - B. Vận tốc âm thanh trong nước vào khoảng 1,5 km/s.
  - C. Vân tốc âm thanh trong thép vào khoảng 6100 m/s.
  - D. Vận tốc âm thanh trong gỗ vào khoảng 3400 m/s.

13.7. Những môi trường dưới đây có thể truyền được âm không?							
	Có	Không					
1. Tường gạch							
2. Nước sôi							
3. Tấm nhựa							
4. Không khí loãng		· 🗖					
5. Chân không							
6. Khí hiđrô							
7. Sắt nóng chảy							
8. Sàn gỗ		□ .					
9. Bông							
10. Cao su							
13.8. Kết luận nào sau đây là đúng?							
<ul> <li>A. Vận tốc âm truyền trong chất khí lớn hơn trong chất lỏng, nhỏ hơn trong chất rắn.</li> <li>B. Vận tốc âm truyền trong chất lỏng lớn hơn trong chất khí, nhỏ hơn trong</li> </ul>							
<ul> <li>chất rắn.</li> <li>C. Vận tốc âm truyền trong chấ chất khí.</li> </ul>							
<ul> <li>D. Vận tốc âm truyền trong chá chất rắn.</li> </ul>	at Kili 1011 Holl t	long chat long, lon hon frong					
13.9. Một người nghe thấy tiếng sét s nơi xảy ra sét bao xa?	au tia chớp 5 g	giây. Hỏi người đó đứng cách					
A. 1700m.	B. 170m.						
C. 340m.	D. 1360m.						
13.10. Âm truyền trong không khí, đại	i lượng nào sau	đây không đổi ?					
A. Độ cao của âm.	B. Độ to củ	a am.					
C. Biên độ của âm.	D. Cả A, B.						
13.11*. Vì sao chân không không truy	ển được âm ?						

# PHẨN XẠ ÂM - TIẾNG VANG

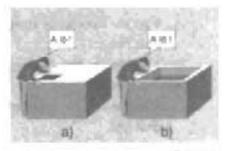
- 14.1. Tar ta righe được tiếng vang khi nào?
  - Khi âm phát ra đến tại sau âm phan xa.
  - B. Khi àm phát ra đến tại gắn như cũng một lúc với âm phán xạ,
  - C. Khi ani phát ra đen tai trước âm phân xa.
  - D. Cá ba trường họp trên đều nghe thấy tiếng vang.
- 14.2. Vit nào dưới đây phan xã âm tốt ?
  - A. Mieng sop.

B. Fam gó.

C. Min guong

D. Đêm cao su.

- 14.3. Tai sao khi nói chuyên với nhau ở gần mặt ao, hô (trên bở ao, hô), tiếng nói nghe rất rô.<sup>7</sup>
- 14.4°. Có hai bể dang chứa nước, bể thủ nhất có nàp và miệng nho (hình 14 la), bể thủ hai không có nàp đây (hình 14 lb). Nói alô" vào bể thử nhất em sẽ nghe thây tiếng vang, nhưng cũng nói như vậy vào bể thử hai thì không nghe thấy tiếng vang. Hãy giái thích.



HIRD 14 1

- 14.5. Hãy chọn từ mô tả bê mài của vật phản xa âm tốt và vật phân xa âm kêm trong các từ sau mêm, âm, nhấn, mấp mô, sốp, phảng, đen, lạnh, gổ ghê, cũng.
- 14.8. Hày nêu những ứng dụng của phân xạ âm mà em biết.
- 14.7. Kết luận nào sau đây là đúng "
  - A. Vật phân và âm tốt là những vật có bể mặt sắn sửi, gó ghể
  - B. Vật phân và âm kém là những vật có bế mặt nhấn, cũng,
  - U. Vật phan xã âm tột là những vật có kích thước lớn.
  - D. Vật phân xã âm kém là những vật mêm, không nhấn.

- 14.8. Âm phản xạ có lợi hay có hại ? Nêu ví dụ.
- **14.9.** Em phải đứng cách xa núi ít nhất là bao nhiều, để tại đó, em nghe được tiếng vang tiếng nói của mình? Biết rằng vận tốc truyền của âm trong không khí là 340m/s.
- **14.10.** Để tránh được hiện tượng có tiếng vang trong phòng, thì phòng phải có kích thước nào sau đây?
  - A. Nhỏ hơn 11,5m.
  - B. Lớn hơn 11.5m.
  - C. Nhỏ hơn 11,35m.
  - D. Lớn hơn 11,35m.
- 14.11. Những vật nào sau đây hấp thụ âm tốt?
  - A. Thép, gỗ, vải.
  - B. Bêtông, sắt, bông.
  - C. Đá, sắt, thép.
  - D. Vải, nhung, da.
- 14.12. Em hãy nêu cách làm giảm tiếng ôn trong nhà có mái lợp bằng tôn mỗi khi trời mưa to.

## CHỐNG Ô NHIỄM TIẾNG ÔN

15.1. Hãy tiến hành điều tra trong tổ theo bảng dưới đây và cho biết âm nào được mọi người trong lớp em thích nghe nhất, âm nào không thích nghe nhất.

	Số người thích nghe					Số người không thích nghe						
Âm phát ra	Tổ				Cả	Tổ					Cả	
	1	2	3	4	5	lớp	1	2	3	4	5	lớp
1. Tiếng nhạc cổ điển												
2. Tiếng nhạc rock, disco												
3. Tiếng ồn ngoài chợ										,		
4. Tiếng ôn giao thông												
5. Tiếng ôn công trường xây dựng												

- 15.2. Âm nào dưới đây gây ô nhiễm tiếng ồn?
  - A. Tiếng sấm rền.
  - B. Tiếng xình xịch của bánh tàu hoả đang chạy.
  - C. Tiếng sóng biển âm âm.
  - D. Tiếng máy móc làm việc phát ra to, kéo dài.
- 15.3. Vật liệu nào dưới đây thường không được dùng để làm vật ngăn cách âm giữa các phòng?
  - A. Tường bêtông.
  - B. Cửa kính hai lớp.
  - C. Rèm treo tường.
  - D. Cửa gỗ.
- **15.4.** Hãy nêu tên và thí dụ tương ứng với ba biện pháp chống ô nhiễm tiếng ồn thường dùng.

15.5.	Một người than phiền: "Bên trái nhà tôi là một xưởng rèn, bên phải nhà tôi
	là nhà hàng KARAÔKÊ. Một hôm cả hai người hàng xóm đến báo tin cùng
	chuyển nhà, thật mùng quá ! Nhưng vài hôm sau lại nghe thấy tiếng lạch
	cạch, phì phò từ phía bên phải, tiếng KARAÔKÊ từ phía bên trái! Liệu tôi
	phải làm thế nào ?".

Em hãy khuyên người đó nên làm gì để chống ô nhiễm tiếng ôn.

- **15.6°.** Tại sao khi áp tai vào tường, ta có thể nghe được tiếng cười nói ở phòng bên cạnh, còn khi không áp tai vào tường lại không nghe được?
- 15.7. Hãy kể một số việc làm của em nhằm làm giảm ở nhiễm tiếng ôn trong cuộc sống.
- 15.8. Đánh đấu vào ô đúng, sai cho những câu dưới đây.

		Đúng	Sai
1.	Siêu âm và hạ âm không gây ô nhiễm tiếng ồn.		
2.	Hơi nước trong không khí không hấp thụ âm thanh.		
3.	Ô nhiễm tiếng ồn gây rối loạn chức năng thần kinh của con người.	: 🔲	
4.	Cây xanh vừa phản xạ, vừa hấp thụ âm thanh.		
5.	Muốn làm giảm tiếng ôn trong phòng, người ta thường làm		
	trần nhà thật nhắn.		
6.	Sử dụng ô tô chạy bằng điện ít ô nhiễm tiếng ồn hơn sử dụng		
	ô tô chạy bằng xăng.		
7.	Những âm thanh có tần số lớn thường gây ô nhiễm tiếng ôn.		
8.	Một trong các lí do để người ta làm cửa sổ có hai lớp kính	ĺ	
	là để ngăn chặn tiếng ồn.		
9.	Gạch xây nhà thường có lỗ để cho nhẹ, đỡ tốn đất làm gạch		
	và để cách âm.		
10.	Để tránh ô nhiễm tiếng ồn, khi tham gia giao thông không		
	được bóp còi.		

# Chương 3 ĐIỆN HỌC

#### Bài 17

### SỰ NHIỆM ĐIỆN DO CO XÁT

- 17.1. Có các vật sau : bút chỉ vó gỗ, bút bị vô nhựa, lưỡi kéo cát giấy, chiếc thia kim loại, lược nhựa, mánh giáy. Đứng mánh vài khô có xát lấn lượt các vật này rối đưa từng vật đô lại gắn các vun giấy. Từ độ cho biết những vật nào bị nhiệm điện, vật nào không.
- 17.2. Dùng mành vài khô để co xát, thi cổ thể làm cho vật nho dưới đây mang điện tích?

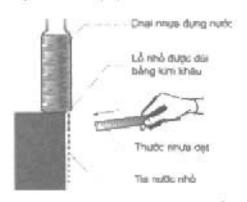
A. Một ống bảng gố

B. Mot dog bằng thép.

C. Một ống bằng giấy

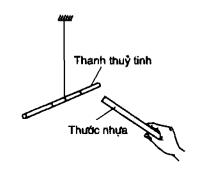
D. Một ông bằng nhưa.

- 17.3. Làm thí nghiệm như hình 17.1, trong đó dùng kim khâu (hoặc dùi) dục một ló nhỏ sát mép của dáy một vỏ chai nhựa (thí dụ vỏ chai nước khoảng) để tạo một tia nước nhỏ. Đưa một đầu thước nhựa dẹt lại gần tia nước (doan tia nước gần đẩy chai) trong hai trường hợp: khi chưa cọ xất và đã cọ xái thước nhựa.
  - a) Mô tả hiện tượng xảy ra đối với tia nước trong hai trường họp trên.
  - b) Co hiện tượng gì xây ra đối với thước nhựa sau khí bị co xát ?
- 17.4. Giai thích hiện tượng đã nêu ở phần mở đầu của bài 17 trong sách giáo khoa: "Vào những ngày thời tiết khô rào, nhất là những ngày hanh kho, khi cời áo ngoài bằng len, dạ, hay sợi tổng hợp, ta thường nghệ thấy những tiếng lách tách nhỏ. Nếu khi đó ở trong bưởng tới, ta còn thấy các chóp sáng li ti".



Hint: 17.1

- 17.5. Câu khẳng định nào dưới đây là đúng?
  - A. Thanh nam châm luôn bi nhiễm điện do nó hút được các vụn sắt.
  - B. Thanh sắt luôn bị nhiễm điện vì nó hút được mảnh nam châm.
  - C. Khi bị cọ xát, thanh thủy tinh bị nhiễm điện vì khi đó nó hút được các vụn giấy.
  - D. Mặt đất luôn bị nhiễm điện vì nó hút mọi vật gần nó.
- 17.6. Có thể làm thước nhưa nhiễm điện bằng cách nào dưới đây?
  - A. Áp sát thước nhựa vào một cực của pin.
  - B. Áp sát thước nhưa vào một đầu của thanh nam châm.
  - C. Hơ nóng nhẹ thước nhựa trên ngọn lửa.
  - D. Co xát thước nhưa bằng mảnh vải khô.
- 17.7. Dùng một mảnh len cọ xát nhiều lần một mảnh phim nhựa thì mảnh phim nhựa này có thể hút được các vụn giấy. Vì sao?
  - A. Vì mảnh phim nhưa được làm sach bề mặt.
  - B. Vì mảnh phim nhựa bị nhiễm điện.
  - C. Vì mảnh phim nhưa có tính chất từ như nam châm.
  - D. Vì mành phim nhựa bị nóng lên.
- 17.8. Một thanh thủy tinh không bị nhiễm điện, được treo lên giá bằng một sợi dây mềm như ở hình 17.2. Cọ xát một đầu thước nhựa rồi đưa đầu thước này lại gần một đầu thanh thủy tinh nói trên. Hỏi có hiện tượng gì xảy ra và vì sao?

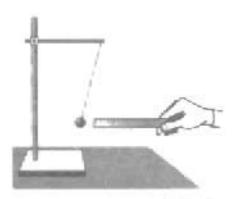


Hình 17.2

17.9. Trong các nhà máy dệt thường có những bộ phận chải các sợi vải. Ở điều kiện bình thường, các sợi vải này dễ bị chập dính vào nhau và bị rối. Giải thích tại sao ? Có thể sử dụng biện pháp gì để khắc phục hiện tượng bất lợi này.

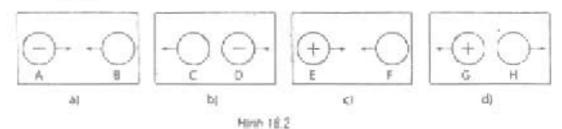
### HAI LOẠI ĐIỆN TÍCH

- 18.1. Trong một thi nghiệm, khi đưa một dấu thước nhựa dẹt lại gần qui cầu bằng nhưa xốp được treo bằng sợi chỉ, quả cấu nhưa xốp bị đẩy ra xa (hình 18.1). Câu kết luận nào sau đây là dùng?
  - Quá câu và thước nhựa bị nhiễm điện khác loại.
  - B. Quả cấu không bị nhiễm điện, côn thước nhựa bị nhiễm điện.
  - C. Quả cấu và thước nhựa đều không bị nhiễm đien.
  - Quá cáo và thước nhựa bị nhiệm điện cũng loại.



Hmb 18 -

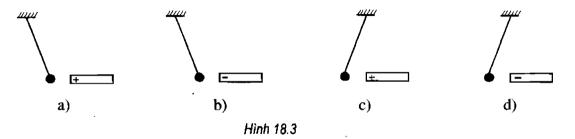
18.2. Trong mỗi hình 18.2a, b, c, d, các mũi tên đã cho chỉ lực tác dụng (hút hoặc đấy) giữa hai vật mang diện tích. Hấy ghi đấu điện tích chưa cho biết của vật thờ hai.



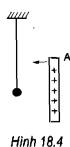
- 18.3. Biết rằng lúc đầu cả tóc và lược nhựa đều chưa bị nhiễm điện, nhưng sau khi chái tóc khô bằng lược nhưa thì cả lược nhưa và tóc đầu bị nhiễm điện và cho rằng lược nhưa nhiễm diện âm.
  - a) Hội sau khi châi, tốc bị nhiễm điện loại gì ? Khi đó các électron dịch chuyển từ lược nhưa sang tốc hay ngược lại ?
  - b) Vì sao có những lầu sau khi chấi tóc, ta thấy có một vài sợi tóc dựng dứng thẳng lên "

- 18.4°. Trong một lần thí nghiệm, Hải đưa một chiếc lược nhựa lại gần một mảnh nilông thì thấy lược nhựa hút mảnh nilông. Hải cho rằng lược nhựa và mảnh nilông bị nhiễm điện khác loại (mang điện tích trái dấu nhau). Nhưng Sơn lại cho rằng chỉ cần một trong hai vật này bị nhiễm điện thì chúng vẫn có thể hút nhau. Theo em thì Sơn hay Hải, ai đúng? Ai sai? Làm cách nào để kiểm tra điều này?
- **18.5.** Cọ xát hai thanh nhựa cùng loại như nhau bằng mảnh vải khô. Đặt một thanh trên trục quay, đưa thanh nhựa kia lại gần thanh thứ nhất thì xảy ra hiện tượng nào dưới đây?
  - A. Hai thanh nhưa này đẩy nhau.
  - B. Hai thanh nhựa này hút nhau.
  - C. Hai thanh nhựa này không hút và không đẩy nhau.
  - D. Hai thanh nhưa này lúc đầu đẩy nhau, sau đó hút nhau.
- **18.6.** Có bốn vật a, b, c, d đều bị nhiễm điện. Nếu vật a hút b, b hút c, c đẩy d thì câu phát biểu nào dưới đây là đúng?
  - A. Vật a và c có điện tích trái dấu.
  - B. Vàt b và d có điện tích cùng dấu.
  - C. Vật a và c có điện tích cùng dấu.
  - D. Vật a và d có điện tích trái dấu.
- 18.7. Một vật trung hoà về điện, sau khi được cọ xát thì nhiễm điện âm. Đó là do nguyên nhân nào dưới đây?
  - A. Vật đó mất bớt điện tích dương.
  - B. Vật đó nhận thêm êlectrôn.
  - C. Vật đó mất bới electrôn.
  - D. Vật đó nhận thêm điện tích dương.
- 18.8. Nếu một vật nhiễm điện dương thì vật đó có khả năng nào dưới đây?
  - A. Hút cực Nam của kim nam châm.
  - B. Đẩy thanh thủy tinh đã được cọ xát vào hụa.
  - C. Hút cực Bắc của kim nam châm.
  - D. Đẩy thanh nhựa màu sẫm đã được cọ xát vào vải khô.

- **18.9.** Cọ xát một thước nhựa vào một mảnh len thì thước nhựa bị nhiễm điện. Hỏi mảnh len có bị nhiễm điện không? Nếu có thì điện tích trên mảnh len cùng dấu hay khác dấu với điện tích trên thước nhựa? Vì sao?
- **18.10.** Cọ xát một thanh thủy tinh vào lụa, rồi đưa lại gần một quả cầu nhỏ bằng kim loại treo trên giá. Quả cầu bị hút về phía thanh thủy tinh. Có thể khẳng định quả cầu đã bị nhiễm điện dương được không? Giải thích.
- 18.11. Làm thế nào để biết một cái thước nhựa có bị nhiễm điện hay không và nhiễm điện dương hay âm?
- **18.12.** Trong các thí nghiệm ở hình 18.3, các quả cầu bấc được treo bằng sợi chỉ mềm. Hãy ghi đấu điên tích của các quả cầu trong mỗi trường hợp.



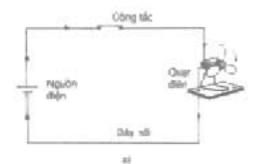
18.13. Một quả cầu nhỏ, rỗng, nhẹ, được làm bằng nhôm và được treo bằng một sợi chỉ mềm như trong hình 18.4. Hãy mô tả hiện tượng xảy ra với quả cầu này khi đưa một thanh A bị nhiễm điện dương lại gần quả cầu.

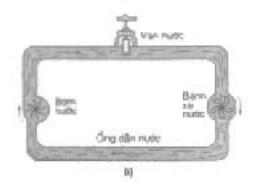


### DÒNG ĐIỆN - NGUỐN ĐIỆN

- 19.1. Diễn các từ hay cụm từ thích hợp vào chỗ trồng trong các cấu sau :
  - a) Dong điện là đông.....
  - b) Hai cực của môi pin hay acquy tả các cực,... của ngườn diện đó.
  - c) Dong điện có thể chay làu đài trong dây điện nổi liên các thiết bị điện với....
- 19.2. Đang có đồng diện chạy trong vật nào dưới đây?
  - A. Môt mành nilông đã được co xát.
  - B. Chiếc pin tron được đặt tách nông trên bản.
  - C Đồng hó dùng pin dang chạy.
  - D Đường dây điện trong giá định khi không sử dụng bất cơ một thiết bị diện nào.
- Hình 19.1a mô tả một mạch điện và hình 19.1b mô tả một mạch nước.
  - a) Hày ghi sư tương tư vào chỗ trông trong các cấu sau đây ;
  - Ngườn điện tương tự như.....
  - One dån nuce tuong ty như ....
  - Công tác điện tương tự như ....
  - Bánh te nước tương tự như
  - Dòng điện tương tự như...
  - Dông nước là do nước dịch chuyển côn dòng điện là do...
  - b) Hủy ghi sự khác nhau vào chỗ trông trong cầu sau;

Ông nước bị hỗ hay bị tháng thì nước chấy ra ngoài, côn mạch điện bị hợi thù.....





Hilm: -21

#### **19.4.** Dòng điện là gì?

- A. Là dòng chất lỏng dịch chuyển có hướng.
- B. Là dòng các nguyên tử dịch chuyển có hướng.
- C. Là dòng các hạt nhân trong các chất dịch chuyển có hướng.
- D. Là dòng các điện tích dịch chuyển có hướng.

#### 19.5. Trong vật nào dưới đây đang có dòng điện chay qua?

- A. Một thanh thủy tinh đã được co xát bằng mảnh lua.
- B. Một chiếc đèn pin mà bóng đèn của nó bị đứt dây tóc.
- C. Một chiếc bút thử điện đặt trong quầy bán đồ điện.
- D. Một chiếc điện thoại di động đang được dùng để nghe và nói.

# 19.6. Loại hạt nào dưới đây khi chuyển động có hướng thì không tạo thành dòng điên?

- A. Các hat mang điện tích dương.
- B. Các hat nhân của nguyên tử.
- C. Các nguyên tử.
- D. Các hat mang điện tích âm.

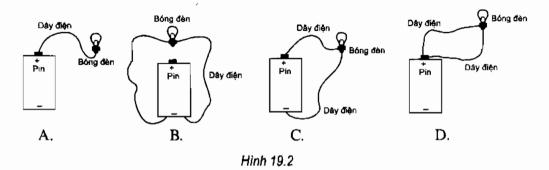
#### 19.7. Không có dòng điện chạy qua vật nào dưới đây?

- A. Quạt điện đang quay liên tục.
- B. Bóng đèn điện đang phát sáng.
- C. Thước nhưa đang bi nhiễm điện.
- D. Rađiô đang nói.

#### 19.8. Trong vật nào dưới đây không có dòng điện chạy qua?

- A. Máy ảnh dùng pin lúc đang chụp ảnh.
- B. Máy tính lúc màn hình đang sáng.
- C. Nồi cơm điện lúc đang nấu cơm.
- D. Đồng hồ chạy pin lúc kim của nó đang đứng yên.

- 19.9. Dung cụ nào dưới đây không phải là nguồn điện?
  - A. Pin.
  - B. Bóng đèn điện đang sáng.
  - C. Đinamô lắp ở xe đạp.
  - D. Acquy.
- **19.10.** Muốn có dòng điện chạy qua một bóng đèn pin thì phải làm theo cách được vẽ trong hình nào dưới đây?

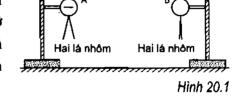


- **19.11.** Tại sao có thể thấp sáng bóng đèn được lấp ở nhiều xe đạp mà chỉ dùng có một dây điện nối giữa đinamô và bóng đèn ?
  - A. Vì đinamô là một nguồn điện loại đặc biệt nên chỉ cần dùng một dây điện.
  - B. Vì bóng đèn lắp cho xe đạp là loại đặc biệt nên chỉ cần dùng một dây điện.
  - C. Vì còn có một dây điện nữa đi ngầm bên trong khung xe đạp nối giữa đinamô và bóng đèn.
  - D. Vì chính khung xe đạp có tác dụng như một dây điện nữa nổi giữa đinamô và bóng đèn.
- **19.12.** Để thắp sáng một bóng đèn pin thì cần những đồ vật hay dụng cụ nào ? Phải làm gì với những đồ vật hay dung cu này thì bóng đèn pin mới sáng ?
- 19.13. Hãy kể tên ba thiết bị hay dụng cụ điện có sử dụng nguồn điện là acquy.

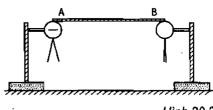
#### Bàl 20

# CHẤT DẪN ĐIỆN VÀ CHẤT CÁCH ĐIỆN DÒNG ĐIỆN TRONG KIM LOẠI

- 20.1. Điền các cụm từ thích hợp vào chỗ trống trong các câu dưới đây:
  - a) Các điện tích có thể dịch chuyển qua.....
  - b) Các điện tích không thể dịch chuyển qua.....
  - c) Kim loại là chất dẫn điện vì trong đó có các..... có thể dịch chuyển có hướng.
  - d) Tia chớp là do các điện tích chuyển động rất nhanh qua không khí tạo ra. Trong trường hợp này không khí là.....
- **29.2.** Trong thí nghiệm được bố trí như hình 20.1, hai quả cầu A và B gắn với giá đỡ bằng nhựa được đặt đủ xa. Khi làm quả cầu A nhiễm điện, hai lá nhôm mỏng gắn với nó xoè ra.



- a) Tại sao hai lá nhôm này xoè ra?
- b) Có hiện tượng gì xảy ra với hai lá nhôm mỏng gắn với quả cầu B hay không, nếu nối A với B bằng một thanh nhựa như hình 20.2? Tại sao?
- c) Cũng như câu hỏi b) trên đây, nhưng thay cho thanh nhựa người ta dùng một thanh kim loại có tay cầm bằng nhựa để nối A với B.



Hình 20.2

**20.3.** Quan sát dưới gầm các ô tô chở xăng bao giờ ta cũng thấy có một dây xích sắt. Một đầu của dây xích này được nối với vỏ thùng chứa xãng, đầu kia được thả kéo lê trên mặt đường. Hãy cho biết dây xích này được sử dụng như thế để làm gì? Tại sao?

- **20.4.** Sử dụng một đèn pin (đã lắp sẵn pin và hoạt động tốt) hoặc mạch điện thấp sáng đèn của xe đạp để xác định xem các vật sau đây là vật dẫn điện hay vật cách điện:
  - a) Mặt có lớp phủ màu vàng (hay màu bạc) của giấy bọc lót trong bao thuốc lá
  - b) Giấy trang kim (thường dùng để gói quà tăng).
- 20.5. Vật nào dưới đây là vật cách điện?
  - A. Một đoạn ruột bút chì.
  - B. Môt đoan dây thép.
  - C. Một đoạn dây nhôm.
  - D. Môt đoan dây nhưa.
- **20.6.** Dòng điện là gì?
  - A. Dòng điện chỉ là dòng các điện tích dương dịch chuyển có hướng.
  - B. Dòng diện chỉ là dòng các điện tích âm dịch chuyển có hướng.
  - C. Dòng điện chỉ là dòng các electrôn dịch chuyển có hướng.
  - D. Dòng điện là dòng các điện tích bất kì dịch chuyển có hướng.
- 20.7. Êlectrôn tự do có trong vật nào dưới đây?
  - A. Månh nilông.

B. Mảnh nhôm.

C. Mảnh giấy khô.

- D. Månh nhựa.
- 20.8. Dòng điện trong kim loại là gì?
  - A. Là dòng chất điện tương tự như chất lỏng dịch chuyển có hướng.
  - B. Là dòng các électrôn tự do dịch chuyển có hướng.
  - C. Là dòng các hạt nhân nguyên tử kim loại dịch chuyển có hướng.
  - D. Là dòng các nguyên tử kim loại dịch chuyển có hướng.
- **20.9.** Khi nối liền hai cực của pin bằng dây dẫn kim loại với hai đầu của bóng đèn thì có các điện tích dịch chuyển như thế nào qua dây dẫn và dây tóc bóng đèn?
  - A. Các điện tích dương dịch chuyển từ cực dương sang cực âm.
  - B. Các điện tích dương dịch chuyển từ cực âm sang cực dương.
  - C. Các êlectrôn tự do dịch chuyển từ cực âm sang cực dương.
  - D. Các êlectrôn tự do dịch chuyển từ cực dương sang cực âm.

ZU.11	I. Chất nào dân điện t	ốt nhất trong số các chất dưới đây?		
	A. Ńhôm.	B. Đồng.		
	C. Sắt.	D. Vàng.		
<b>20.</b> 11	l. Trong số các chất d	lưới đây, chất nào không phải là chất	t cách điện ?	
	A. Than chì.	B. Nhựa.		
	C. Gỗ khô.	D. Cao su.		
20.1	2. Vật nào dưới đây k	hông cho dòng điện đi qua ?		
	A. Một đoạn dây nh	nôm.		
	B. Một đoạn dây nh	ựa.		
	C. Một đoạn ruột bư	ít chì.		
	D. Một đoạn dây th	ép.		
	<ul> <li>chuyển có hướng. C</li> <li>A. Do các dây dẫn r</li> <li>B. Do các nguồn đ các dây dẫn.</li> <li>C. Do các êlectrôn trong dây dẫn.</li> <li>D. Do cả ba nguyên</li> </ul>	các dây dẫn kim loại là dòng các Các electron tự do này do đâu mà có? này bị nhiễm điện khi nhận thêm các liện sản ra các electron và đây chún này bứt khỏi nguyên tử kim loại và nhân nói trên.	êlectrôn. g dịch chuyểr à chuyển động	trong
			Đúng	Sai
	a) Trong các kim lo	oại có rất nhiều êlectrôn tự do.		
	b) Kim loại cho các	c điện tích dịch chuyển qua nó.		
	c) Không khí khôn	g bao giờ cho dòng điện đi qua.		
		n kín với dây dẫn bằng đồng, lo trong dây dẫn dịch chuyển từ		
	cực dương tới cụ	tc âm của nguồn điện.		
	e) Cao su là chất ca	ách điện tốt hơn nhưa.		

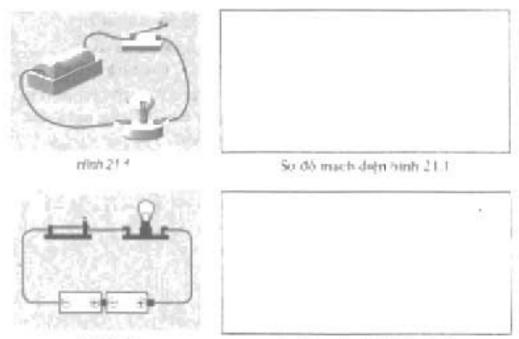
<b>20.</b> 15.	-	iỗi cụm từ ở cột bêi hoàn chỉnh, có nội c	n trái với một đoạn câu ở cột bên phải để được dung đúng.	
	<ol> <li>Chất c</li> <li>Dòng</li> <li>Chất d</li> <li>Dòng</li> </ol>	điện	<ul> <li>a) là do điện tích dịch chuyển có hướng.</li> <li>b) cho các điện tích dịch chuyển có hướng.</li> <li>c) không cho các điện tích dịch chuyển có hướng.</li> <li>d) là do các nguyên tử dịch chuyển có hướng.</li> <li>e) là do các êlectrôn tự do dịch chuyển có hướng.</li> </ul>	
20.18	<ul> <li>e) là do các électrôn tự do dịch chuyển có hướng.</li> <li>6. Hãy đối chiếu hệ thống truyền chuyển động của xe đạp và mạch điện kín làm quay quạt điện để tìm được hình ảnh tương tự với hiện tượng "nhanh như điện" bằng cách điền các từ thích hợp vào chỗ trống trong các câu dưới đây:</li> <li>a) Bánh đĩa gắn liền với bàn đạp của xe đạp tương tự như</li></ul>			

## SƠ ĐỔ MẠCH ĐIỆN - CHIẾU ĐÔNG ĐIỆN

21.1. Kể đoạn tháng nói mối diểm ở cột bên phải với một điểm ở cột bên trái trong bang dưới đây để chi ra sự tương ứng giữa mỗi bộ phận mạch điện và kể hiệu sự để của nó

Bóng den	10		Section 1.
Nguồn điện			
Dây dầr			
Công tắc đóng			—⊗—
Hai nguồn điện mắc liên tiếp		0.00	$\overline{}$
Công tắc ngắt			

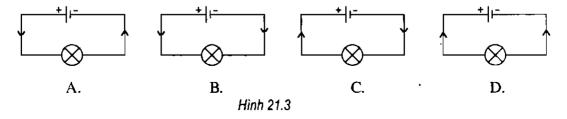
21.2. Hãy về sư đổ cho mạch điện hình 21.1, hình 21.2 và về thêm mài tên vào môi sơ đổ để chỉ chiếu dòng điện chạy trong mạch đó khi công tác đóng.



Hinh 212

So do mach dien hình 21.2

- 21.3. Ở nhiều xe đạp, người ta lắp một nguồn điện (đinamô) để thấp sáng đèn. Nếu quan sát, ta chỉ thấy có một dây dẫn nối từ đinamô tới bóng đèn.
  - a) Vì sao đèn vẫn sáng khi đinamô hoạt động?
  - b) Hãy vẽ sơ đồ mạch điện từ đinamô tới đèn trước của xe đạp.
- 21.4. Sơ đồ của mạch điện là gì?
  - A. Là ảnh chụp mạch điện thật.
  - B. Là hình vẽ biểu diễn mạch điện bằng các kí hiệu của các bộ phận mạch điên.
  - C. Là hình vẽ mạch điện thật đúng như kích thước của nó.
  - D. Là hình vẽ mạch điện thật nhưng với kích thước được thu nhỏ.
- 21.5. Chiều dòng điện chạy trong mạch điện kín được quy ước như thế nào?
  - A. Cùng chiều kim đồng hồ khi nhìn vào sơ đồ mạch điện kín.
  - B. Ngược chiều kim đồng hồ khi nhìn vào sơ đồ mạch điện kín.
  - C. Chiều dịch chuyển có hướng của các điện tích âm trong mạch.
  - D. Chiều từ cực dương qua dây dẫn và các dụng cụ điện tới cực âm của nguồn điện.
- **21.6.** Mũi tên trong sơ đồ mạch điện nào dưới đây (hình 21.3) chỉ đúng chiều quy ước của dòng điện?



- 21.7. Xét mạch điện kín với các dây dẫn bằng đồng. Hỏi:
  - a) Khi có dòng điện chạy trong mạch kín này thì các êlectrôn tự do trong dây dẫn dịch chuyển có hướng từ cực nào sang cực nào của nguồn điện?
  - b) Chiều dịch chuyển có hướng của các êlectrôn trong câu trên là cùng chiều hay ngược chiều với chiều quy ước của dòng điện?

22.1. Xét các dụng cụ điện sau:

# TÁC DỤNG NHIỆT VÀ TÁC DỤNG PHÁT SÁNG CỦA ĐÒNG ĐIỆN

	– Quật diện ;					
	- Nôi cơm điện ;					
	- Máy thu hình (tivi);					
	- Máy thu thanh (rađiô);					
	– Âm điện.					
	Hỏi khi các dụng cụ này hoạt động thì tác dụng nhiệt của dòng	điện là	có ích			
	đối với dụng cụ nào ? Không có ích đối với dụng cụ nào ?					
22.2.	Người ta sử dụng ấm điện để đun nước. Hãy cho biết :					
	a) Nếu còn nước trong ấm thì nhiệt độ của ấm cao nhất là bao nhiều?					
	b) Nếu vô ý để quên, nước trong ấm cạn hết thì có sự cố gì xảy	ra?Vì	sao?			
22.3.	Dòng điện có tác dụng phát sáng khi chạy qua bộ phận hay dụng cụ điện nào dưới đây khi chúng đang hoạt động bình thường?					
	A. Ruột ấm điện.					
	B. Công tắc.					
	C. Dây dẫn điện của mạch điện trong gia đình.					
	D. Đèn báo của tivi.					
22.4.	Khoanh tròn chữ Đ cho cầu phát biểu đúng, chữ S cho câu sai.					
a)	Có những vật dẫn thông thường mà dồng điện đi qua chúng hoàn toàn không gây ra tác dụng nhiệt.	Đ	S			
<b>b</b> )	Đèn dây tóc nóng sáng chứng tỏ tác dụng phát sáng của dòng điện.	Đ	S			
c)	Đèn điột phát quang (đèn LED) chỉ cho dòng điện đi qua theo một chiều nhất định.	G	S			
d)	Vonfam được dùng làm dây tóc của bóng đèn vì nó là kim loại có nhiệt đô nóng chảy cao.	Ð	S			

e)	Bóng đèn của bút thử điện phát sáng khi có dòng điện chạy qua chất khí ở trong khoảng giữa hai đầu dây bên trong đèn.	Đ	S
g)	Mọi đèn điện phát sáng đều do dòng điện chạy qua làm chúng nóng tới nhiệt độ cao.	Ð	S
h)	Cầu chì tự động ngắt mạch nhờ tác dụng nhiệt của dòng điện.	Đ	S

- 22.5. Hoat đông của dung cu nào dưới đây dưa trên tác dung nhiệt của dòng điện?
  - A. Điện thoại di động.
  - B. Rađiô (máy thu thanh).
  - C. Tivi (máy thu hình).
  - D. Nổi cơm điện,
- 22.6. Hoạt động của dụng cụ nào dưới đây không dựa trên tác dụng nhiệt của dòng điện?
  - A. Bàn là điện.
  - B. Máy sấy tóc.
  - C. Đèn LED.
  - D. Ẩm điện đang đun nước.
- **22.7.** Dụng cụ nào dưới đây chứng tỏ dòng điện chạy qua nó có thể làm vật dẫn nóng lên tới nhiệt độ cao và phát sáng?
  - A. Bóng đèn của bút thử điện.
  - B. Bóng đèn dây tóc.
  - C. Đèn LED.
  - D. Ấm điên đang đun nước.
- **22.8.** Trong các cụm vật dụng liệt kê dưới đây, cụm nào hoạt động dựa trên tác dụng nhiệt của dòng điện?
  - A. Nồi cơm điện, quạt điện, rađiô, tivi.
  - B. Máy bơm nước, bàn là, bút thử điện, đồng hồ điện.
  - C. Ẩm điện, máy tính bỏ túi, máy chụp ảnh tự động, chuông điện.
  - D. Bếp điện, bóng đèn dây tóc, nồi com điện, bàn là, lò sưởi điện.

- **22.9.** Dòng điện chạy qua dụng cụ nào dưới đây khi hoạt động bình thường vừa có tác dụng nhiệt, vừa có tác dụng phát sáng?
  - A. Thanh nung của nổi cơm điên.
  - B. Rađiô (máy thu thanh).
  - C. Điôt phát quang (đèn LED).
  - D. Ruột ấm điện.
- **22.10.** Hoạt động của dụng cụ nào dưới đây chứng tổ dòng điện đi qua được chất khí?
  - A. Bóng đèn dây tóc.
  - B. Bàn là.
  - C. Cầu chì.
  - D. Bóng đèn của bút thử điện.
- 22.11. Dòng điện chay qua đèn nào dưới đây làm phát sáng chất khí?
  - A. Đèn LED (điột phát quang).
  - B. Đèn dây tóc đui cài.
  - C. Đèn dây tóc đui xoáy.
  - D. Đèn của bút thử điện.
- **22.12.** Hãy ghép các dụng cụ cho ở cột bên phải phù hợp với mỗi tác dụng của dòng điên được nêu ở côt bên trái.

#### Tác dụng của dòng điện

- Làm vật dẫn nóng lên đến nhiệt độ cao và phát sáng.
- Làm nóng chảy đoạn dây dẫn và ngắt mạch điện kịp thời.
- 3. Khi đi qua theo một chiều nhất định thì đèn phát sáng.
- 4. Làm nóng dây dẫn để tạo thành các nguồn toả nhiệt.

#### Dụng cụ điện

- a) Âm điện, nồi cơm điện,
   bàn là
- b) Bóng đèn dây tóc
- c) LED
  - d) Bóng đèn bút thử điện
  - e) Cầu chì

#### Bài 23

### TÁC DỤNG TỪ, TÁC DỤNG HOÁ HỌC VÀ TÁC DỤNG SINH LÍ CỦA ĐỒNG ĐIỆN

23.1. Khi cho dòng điện chạy qua cuộn dây dẫn quán quanh lõi sắt non thì cuộn dây này có thể hút

A. các vun nhôm.

B. các vụn sắt.

C. các vụn đồng.

D. các vụn giấy viết.

23.2. Chuông điện hoat động là do

A. tác dụng nhiệt của dòng điện.

B. tác dụng từ của thỏi nam châm (nam châm vĩnh cửu) gắn trong chuông điện.

C. tác dụng từ của đòng điện.

D. tác dụng hút và đẩy của các vật bị nhiễm điện.

**23.3.** Tác dụng hoá học của dòng điện khi đi qua dung dịch muối đồng sunfat dược biểu hiện ở chỗ

A. làm dung dịch này nóng lên.

B. làm dung dịch này bay hơi nhanh hơn.

C. làm biến đổi màu của hai thỏi than nối với hai cực của nguồn điện được nhúng trong dụng dịch này.

D. làm biến đổi màu thỏi than nối với cực âm của nguồn điện được nhúng trong dung dịch này.

**23.4.** Hãy kẻ đoạn thẳng nối mỗi điểm ở cột bên trái với một điểm ở cột bên phải trong khung đưới đây để chỉ ra sự phù hợp về nội dung giữa chúng.

Tác dụng sinh lí

Bóng đèn bút thử điện sáng

Tác dụng nhiệt

Tác dụng hoá học

Tác dụng phát sáng

Dây tóc bóng đèn phát sáng

Tác dụng từ

Cơ co giật

- 23.5. Hoạt động của dụng cụ nào dưới đây dựa trên tác dụng từ của dòng điện?
  - A. Âm điên.

B. Ouat điện.

C. Đèn LED.

- D. Nổi com điển.
- 23.6. Cần cẩu dùng nam châm điện hoạt đồng dựa trên tác dụng nào của dòng điện?
  - A. Tác dung nhiệt.

B. Tác dung phát sáng.

C. Tác dung từ.

D. Tác dụng hóa học.

- 23.7. Dòng điện không có tác dụng nào dưới đây?
  - A. Tác dung nhiệt.

B. Tác dụng từ.

C. Tác dụng phát ra âm thanh.

D. Tác dung hóa hoc.

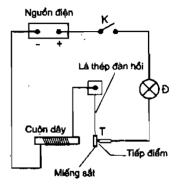
- 23.8. Để mạ bạc cho một cái hộp bằng đồng thì làm theo cách nào dưới đây?
  - A. Nối hộp với cực dương của nguồn điện rồi nhúng hộp ngập trong dung dịch muối bạc.
  - B. Nối hộp với cực âm của nguồn điện rồi nhúng hộp ngập trong dung dịch muối bac.
  - C. Nối một thỏi bạc với cực âm của nguồn điện và nối hộp với cực dương của nguồn điện, rồi nhúng thỏi bạc và hộp ngập trong dung dịch muối bac để cho dòng điện chay qua dung dịch này.
  - D. Nối một thỏi bạc với cực dương của nguồn điện và nối hộp với cực âm của nguồn điện, rồi nhúng thỏi bạc và hộp ngập trong dung dịch muối bạc để cho dòng điện chạy qua dung dịch này.
- 23.9. Làm theo cách nào dưới đây khi chú ý tới tác dụng sinh lí của dòng điện?
  - A. Không sử dụng bất cứ một dụng cụ điện nào, vì dòng điện có thể gây nguy hiểm tới tính mạng con người.
  - B. Sử dụng tuỳ ý mọi dụng cụ điện, không cần tránh việc dòng điện có thể đi qua cơ thể người.
  - C. Chi sử dụng dòng điện khi cần chữa một số bệnh.
  - D. Sử dụng các dụng cụ điện khi cần thiết và chú ý đảm bảo an toàn về điện.
- **23.10.** Trong các liệt kê dưới đây, liệt kê nào gồm toàn các dụng cụ điện mà hoạt động của chúng dựa chủ yếu vào tác dụng từ của đòng điện?
  - A. Máy tính cá nhân, quạt điện, rađiô, tivi.
  - B. Máy bom nước, quạt điện, cần cẩu điện, chuông điện.

- C. Điện thoại di động, máy tính bỏ túi, máy chup ảnh tư động, chuông điện.
- D. Bút thử điện, bóng đèn dây tóc, bàn là, lò sưởi điện.
- 23.11. Khoanh tròn chữ Đ cho câu phát biểu đúng, chữ S cho câu sai.
  - a) Mọi cuộn dây dẫn khi có dòng điện đi qua đều trở thành nam châm điên.
  - b) Dòng điện đi qua bất cứ vật dẫn nào đều có tác dung từ. Đ S
  - c) Dòng điện di qua một chất có thể biến đổi chất ấy thành chất khác.
- Đ S

Ð

S

- d) Bất cứ dòng điện nào đi qua cơ thể người đều nguy hiểm tới tính mang.
- Đ S
- e) Chuông điện kêu liên tục do dòng điện được đóng ngắt liên tục nhờ tác dung nhiệt.
- Đ S
- g) Cho dòng điện thích hợp đi qua cơ thể người có thể chữa được một số bệnh.
- Đ S
- h) Dòng điện rất có ích lợi vì nó có nhiều tác dụng như tác dung nhiệt, phát sáng, tác dung từ, hóa học và sinh lí.
- Đ S
- 23.12. Hãy ghép một đoạn câu ở cột bên trái với một đoạn câu ở cột bên phải để thành một câu hoàn chỉnh có nội dung đúng.
  - 1. Bóng đèn bút thử điện phát sáng là do
- a) tác dụng từ của dòng điện.
- Có thể mạ một lớp kim loại cho bề mặt của các đồ vật là do
- b) tác dụng nhiệt của dòng điện.
- 3. Cơ bị co khi có dòng điện đi qua là do
- c) tác dụng hóa học của dòng điện.
- 4. Bóng đèn dây tóc phát sáng là do
- d) tác dụng phát sáng của dòng điện.
- 5. Chuồng điện kêu liên tiếp là do
- e) tác dụng sinh lí của dòng điện.
- 23.13. Trên hình 23.1 có vẽ sơ đồ một mạch điện. Khi đóng công tắc K thì thấy bóng đèn Đ nhấp nháy, lúc sáng lúc tắt. Giải thích tại sao?

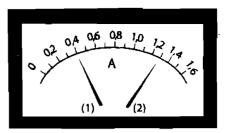


### CƯỜNG ĐỐ DÒNG ĐIỆN

- 24.1. Đổi đơn vị cho các giá trị sau đây:
  - a) 0.35A = ....mA:
- b) 425mA = .....A:
- c) 1.28A = ..... mA:
- d) 32mA = .... A.
- 24.2. Hình 24.1 vẽ mặt số của một ampe kế.

Hãy cho biết:

- a) Giới hạn đo của ampe kế.
- b) Đô chia nhỏ nhất.
- c) Số chỉ của ampe kế khi kim ở vị trí (1).
- d) Số chỉ của ampe kế khi kim ở vị trí (2).

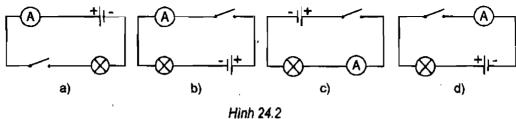


Hình 24.1

- 24.3. Có bốn ampe kế với các giới han đo lần lượt là:
  - 1) 50mA;
- 2) 1.5A:
- 3) 0.5A:
- 4) 1A.

Hãy chọn ampe kế phù hợp nhất để đo mỗi trường hợp sau đây:

- a) Dòng điên qua bóng đèn pin có cường đô 0,35A.
- b) Dòng điện qua đèn điột phát quang có cường độ 12mA.
- c) Dòng điện qua nam châm điện có cường đô 0,8A.
- d) Dòng điện qua bóng đèn xe máy có cường độ 1,2A.
- 24.4. Cho các sơ đồ mạch điện như hình 24.2.



- a) Hãy ghi dấu (+) và dấu (-) cho hai chốt của ampe kế trong mỗi sơ đồ mạch điện trên đây để có các ampe kế mắc đúng.
- b) Hãy cho biết với các mạch điện có sơ đồ như trên thì khi đóng công tắc, dòng điện sẽ đi vào chốt nào và đi khỏi chốt nào của mỗi ampe kế được mắc đúng.

#### 24.5. Ampe kế là dung cu dùng để làm gì?

- A. Để đo nguồn điện mắc trong mạch điện là mạnh hay yếu.
- B. Để đo lượng électrôn chạy qua đoạn mạch.
- C. Để đo đô sáng của bóng đèn mắc trong mạch.
- D. Để đo cường đô dòng điện chay qua đoan mạch.

#### 24.6. Trên ampe kế không có dấu hiệu nào dưới đây?

- A. Hai dấu (+) và (-) ghi tại hai chốt nối dây dẫn.
- B. Sơ đồ mắc dụng cu này vào mạch điện.
- C. Trên mặt dụng cụ này có ghi chữ A hay chữ mA.
- D. Bảng chia độ cho biết giới hạn đo và độ chia nhỏ nhất.

#### 24.7. Đơn vị đo cường độ dòng điện là gì?

A. Niuton (N).

B. Ampe (A).

C. Đêxiben (dB).

D. Héc (Hz).

#### 24.8. Dưới đây là một số thao tác, đúng hoặc sai, khi sử dụng ampe kế:

- 1. Điều chỉnh kim chỉ thị về vạch số 0;
- 2. Chọn thang đo có giới hạn đo nhỏ nhất;
- 3. Mắc dụng cụ đo xen vào một vị trí của mạch điện, trong đó chốt âm của dụng cụ được mắc về phía cực dương của nguồn điện, còn chốt dương được mắc về phía cực âm của nguồn điện;
- 4. Đóng công tắc, đọc số chỉ trên dụng cụ đo theo đúng quy tắc ;
- 5. Chọn thang đo phù hợp, nghĩa là thang đo cần có giới hạn đo lớn gấp khoảng 1,5 đến 2 lần giá tri ước lượng cần đo;
- 6. Mắc dụng cụ đo xen vào một vị trí của mạch điện, trong đó chốt dương của dụng cụ được mắc với cực dương của nguồn điện, còn chốt âm được mắc về phía cực âm;
- 7. Ngắt công tắc, ghi lại giá trị vừa đo được;

Khi sử dụng ampe kế để tiến hành một phép đo thì cần thực hiện những thao tác nào đã nêu ở trên và theo trình tư nào dưới đây?

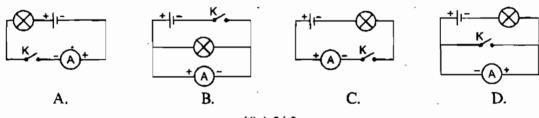
A. 
$$1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

C. 
$$5 \rightarrow 6 \rightarrow 1 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

B. 
$$2 \rightarrow 6 \rightarrow 1 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

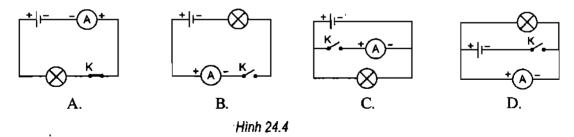
D. 
$$3 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

- **24.9.** Khi bóng đèn pin sáng bình thường thì đồng điện chạy qua nó có cường độ vào khoảng 0,3A. Nên sử dụng ampe kế có giới hạn đo nào dưới đây là thích hợp nhất để đo cường độ dòng điện này?
  - A. 0.3A.
  - B. 1,0A.
  - C. 250mA.
  - D. 0.5A.
- **24.10.** Ampe kế có giới hạn đo là 50mA phù hợp để đo cường độ dòng điện nào dưới đây?
  - A. Dòng điện đi qua bóng đèn pin có cường độ là 0,35A.
  - B. Dòng điện đi qua đèn điột phát quang có cường độ là 28mA.
  - C. Dòng điện đi qua nam châm điện có cường độ là 0,8A.
  - D. Dòng điện đi qua bóng đèn xe máy có cường độ là 0,50A.
- 24.11. Ampe kế trong sơ đồ mạch điện nào dưới đây được mắc đúng?

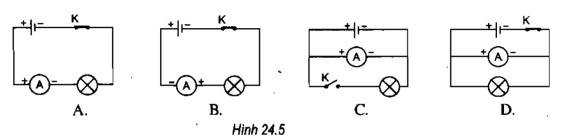


Hình 24.3

**24.12.** Trong các mạch điện có sơ đồ dưới đây, các công tắc K ở chế độ được biểu diễn như trên hình 24.4. Hỏi ampe kế mắc trong sơ đồ nào có số chỉ khác 0?



**24.13.** Ampe kế trong sơ đồ nào ở hình 24.5 được mắc đúng để đo cường độ dòng điên chay qua bóng đèn?

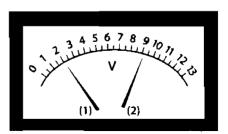


### HIỆU ĐIỆN THỂ

- 25.1. Đổi đơn vị cho các giá tri sau đây:
- a) 500kV =.....V; b) 220V =.....kV; c) 0,5V =.....mV; d) 6kV =.....V.
- 25.2. Hình 25.1 vẽ mặt số của một vôn kế.

Hãy cho biết:

- a) Giới han đo của vôn kế này.
- b) Đô chia nhỏ nhất.
- c) Số chỉ của vôn kế khi kim ở vi trí (1).
- d) Số chỉ của vôn kế khi kim ở vi trí (2).



Hình 25.1

25.3. Hãy kẻ đoan thẳng nối một diểm ở cột bên trái với một điểm ở cột bên phải trong khung dưới đây để cho biết vôn kế được lưa chon là phù hợp nhất khi đo hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện tương ứng.

Pin tròn 1,5V	•	<ul> <li>Vôn kế có giới hạn đo là 0,5V</li> </ul>
Pin vuông 4,5V	•	<ul> <li>Vôn kế có giới hạn đo là 20V</li> </ul>
Acquy 12V	•	<ul> <li>Vôn kế có giới hạn đo là 3V</li> </ul>
Pin Mặt Trời 400mV	•	<ul> <li>Vôn kế có giới hạn đo là 10V</li> </ul>

- 25.4. Câu phát biểu nào dưới đây về nguồn điên là không đúng?
  - A. Nguồn điện là nguồn tao ra các điện tích.
  - B. Nguồn điên tao ra giữa hai cực của nó một hiệu điện thế.
  - C. Nguồn điện tạo ra sự nhiễm điện khác nhau ở hai cực của nó.
  - D. Nguồn điện tao ra và duy trì dòng điện chay trong mạch điện kín.
- 25.5. Số vôn ghi trên nguồn điện có ý nghĩa nào dưới đây?
  - A. Là giá tri hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện khi đang được mắc trong mạch điện kín.
  - B. Là giá trị hiệu điện thế giữa hai đầu dụng cụ đang được mắc trong mạch điện kín với nguồn điện đó.

- C. Là giá trị hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện khi đang được mắc trong mạch điên để hở.
- D. Là giá trị hiệu điện thế định mức mà nguồn điện đó có thể cung cấp cho các dung cu điên.
- 25.6. Trong trường hợp nào dưới đây có một hiệu điện thế khác 0?
  - A. Giữa hai cực Bắc, Nam của một thanh nam châm.
  - B. Giữa hai đầu một cuốn dây dẫn để riêng trên bàn.
  - C. Giữa hai cực của một pin còn mới.
  - D. Giữa hai đầu bóng đèn pin khi chưa mắc vào mạch.
- **25.7.** Dùng vôn kế có độ chia nhỏ nhất là 0,2V để đo hiệu điện thế giữa hai cực của một nguồn điện chưa mắc vào mạch. Cách viết kết quả đo nào dưới đây là đúng?

A. 314mV.

B. 1,52V.

C. 3.16V.

D. 5.8V

- 25.8. Dưới đây là một số thao tác, đúng hoặc sai, khi sử dụng vôn kế:
  - 1. Điều chỉnh kim chỉ thị về vạch số 0;
  - 2. Chon thang đo có giới han đo nhỏ nhất;
  - 3. Mắc hai chốt của dụng cụ đo vào hai vị trí cần đo hiệu điện thế, trong đó chốt dương của dụng cụ được mắc về phía cực dương, còn chốt âm được mắc về phía cực âm của nguồn điện;
  - 4. Đọc số chỉ trên dụng cụ đo theo đúng quy tắc;
  - 5. Chọn thang đo phù hợp, nghĩa là thang đo cần có giới hạn đo lớn gấp khoảng 1,5 đến 2 lần giá trị ước lượng cần đo;
  - 6. Mắc hai chốt của dụng cụ đo vào hai vị trí cần đo hiệu điện thế, trong đó chốt âm của dụng cụ được mắc về phía cực dương của nguồn điện, còn chốt dương được mắc về phía cực âm của nguồn điện;
  - 7. Ghi lại giá trị vừa đo được;

Khi sử dụng vôn kế để tiến hành đo hiệu điện thế giữa hai cực của một nguồn điện khi chưa được mắc vào mạch, thì cần thực hiện những thao tác nào đã nêu ở trên và theo trình tự nào dưới đây?

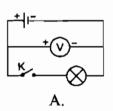
A. 
$$1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

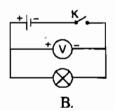
B. 
$$5 \rightarrow 1 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

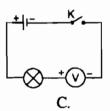
$$C. 5 \rightarrow 6 \rightarrow 1 \rightarrow 4 \rightarrow 7.$$

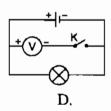
D. 
$$1 \rightarrow 5 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 7$$
.

**25.9.** Trong hình 25.2 dưới đây, vôn kế trong sơ đồ nào đo hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện khi mạch hở?









:

Hình 25.2

- 25.10. Hãy ghép mỗi ý ở cột bên trái với một đơn vị ở cột bên phải để được một câu đúng.
  - 1. Đơn vi đo cường đô dòng điện là
- a) vôn (V).

2. Don vi do trong lương là

b) đêxiben (dB).

3. Đơn vi đo tần số của âm là

c) kilôgam (kg).

4. Đơn vi đo hiệu điện thế là

d) niuton (N).

5 Day 14-44 - 7 0-1

e) ampe (A).

5. Đơn vị đo độ to của âm là

- g) héc (Hz).
- 25.11. Hãy ghép mỗi ý ở cột bên trái với một dụng cụ đo ở cột bên phải để được một câu đúng.
  - 1. Đo cường độ dòng điện bằng

a) vôn kế.

2. Đo trọng lượng bằng

b) bình tràn.

3. Đo hiệu điện thế bằng

c) cân.

4. Đo nhiệt độ bằng

d) ampe kế.

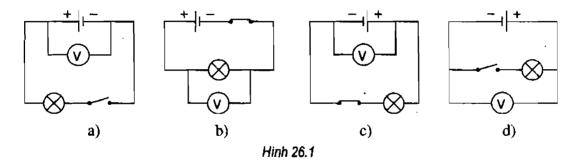
5. Đo khối lương bằng

- e) lực kế.
- g) nhiệt kế.
- 25.12. Trên vỏ của một acquy có ghi 12V. Số vôn này có ý nghĩa gì nếu acquy còn mới?
- **25.13.** Mắc chốt dương (+) của vôn kế với cực dương của một pin còn mới và mắc chốt âm của vôn kế với cực âm của pin đó. So sánh số chỉ của vôn kế và số vôn ghi trên vỏ của pin.

## HIỆU ĐIỆN THẾ GIỮA HAI ĐẦU DỤNG CỤ DÙNG ĐIỆN

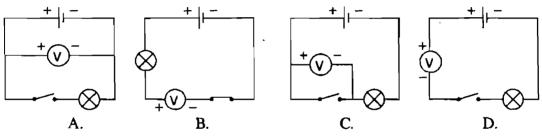
- 26.1. Trường hợp nào dưới đây có hiệu diện thế (khác không)?
  - a) Giữa hai cực của một pin còn mới khi chưa mắc vào mạch.
  - b) Giữa hai đầu bóng đèn khi chưa mắc vào mach.
  - c) Giữa hai cực của một pin là nguồn điện trong mạch kín.
  - d) Giữa hai đầu bóng đèn đang sáng.

#### 26.2. Cho các sơ đồ mach điện như hình 26.1.



- a) Hãy ghi dấu (+) vào một trong hai chốt của vôn kế trong mỗi sơ đồ trên đây để có các vôn kế được mắc đúng.
- b) Cho biết mỗi vôn kế đo hiệu điện thế giữa hai điểm nào trong mạch điện của nó?

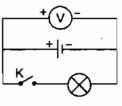
#### 26.3. Vôn kế trong sơ đồ nào dưới đây có số chỉ bằng 0 (hình 26.2)?



Hình 26.2

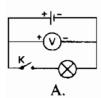
- 26.4. Phát biểu nào dưới đây cho biết ý nghĩa số vôn ghi trên một bóng đèn?
  - A. Nếu mắc vôn kế vào hai đầu bóng đèn thì trong mọi trường hợp số chỉ của vôn kế luôn bằng số vôn đó.
  - B. Nếu hiệu điện thế đặt vào hai đầu bóng đèn có trị số nhỏ hơn số vôn đó thì đèn sáng bình thường.
  - C. Nếu hiệu điện thế đặt vào hai đầu bóng đèn có trị số lớn hơn số vôn đó thì đèn sáng bình thường.
  - D. Nếu hiệu điện thế đặt vào hai đầu bóng đèn có trị số bằng số vôn đó thì đèn sáng bình thường.
- 26.5. Số vôn ghi trên mỗi bóng đèn hoặc trên mỗi dụng cụ điện có ý nghĩa gì?
  - A. Là giá trị của hiệu điện thế giữa hai đầu dụng cụ đó khi có dòng điện chay qua chúng.
  - B. Là giá trị của hiệu điện thế nhỏ nhất được phép đặt vào hai đầu dụng cụ đó.
  - C. Là giá trị của hiệu điện thế định mức cần phải đặt vào hai đầu dụng cụ đó để nó hoat đông bình thường.
  - D. Là giá trị của hiệu điện thế cao nhất không được phép đặt vào hai đầu dụng cu đó.
- **28.6.** Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn của đèn pin đang sáng có trị số như thế nào ?
  - A. Luôn bằng hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện dùng cho đèn pin này khi mạch hở.
  - B. Luôn nhỏ hơn hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện dùng cho đèn pin này khi mạch hở.
  - C. Luôn lớn hơn hiệu điện thế định mức ghi trên bóng đèn pin đó.
  - D. Luôn bằng hiệu điện thế định mức ghi trên bóng đèn pin đó.
- **26.7.** Trong trường hợp nào dưới đây **không có** hiệu điện thế (hay hiệu điện thế bằng 0)?
  - A. Giữa hai đầu một chuông điện đang reo.
  - B. Giữa hai đầu đèn LED đang sáng.
  - C. Giữa hai đầu bóng đèn có ghi 3V đang để trong quầy bán đồ điện.
  - D. Giữa hai cực của một pin còn mới chưa mắc vào mạch.

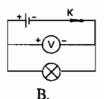
- **26.8.** Đối với một bóng đèn nhất định, nếu hiệu điện thế đặt vào hai đầu bóng đèn này mà giảm dần thì xảy ra điều nào dưới đây?
  - A. Cường độ dòng điên chay qua bóng đèn giảm dần.
  - B. Cường độ dòng điện chạy qua bóng đèn tăng dần.
  - C. Cường độ dòng điện chay qua bóng đèn lúc đầu tăng, sau đó giảm dần.
  - D. Cường độ dòng điện chạy qua bóng đèn không thay đổi.
- 26.9. Cho mạch điện có sơ đồ như trên hình 26.3. Hỏi nếu đóng công tắc K thì số chỉ của vôn kế sẽ như thế nào so với trước đó (biết rằng khi đóng công tắc K thì bóng đèn sáng bình thường)?

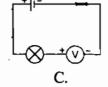


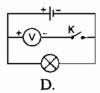
Hình 26.3

- A. Không thay đổi.
- B. Giảm đi so với trước.
- C. Tăng lên so với trước.
- D. Có số chỉ bằng 0.
- **26.10.** Vôn kế trong sơ đồ nào ở hình 26.4 đo hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện khi mạch để hở?



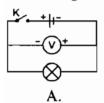


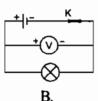


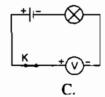


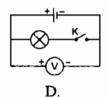
Hình 26.4

**26.11.** Các công tắc K trong các mạch điện được giữ ở chế độ như trên các sơ đồ hình 26.5. Vôn kế trong sơ đồ nào đang đo hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn ?





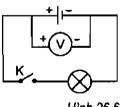




Hình 26.5

26.12. Ghép một đoạn câu ở cột b một câu hoàn chỉnh có nội c		n câu ở cột bên phải để thành
1. Luôn có hiệu điện thế giữ	a a) hai	đầu bóng đèn khi chưa mắc o mạch.
2. Khi có hiệu điện thế giữa		i đầu bóng đèn thì đèn sáng nh thường.
3. Không có hiệu điện thế gi		i đầu bóng đèn thì đèn sáng ới mức bình thường.
4. Khi có hiệu điện thế định	e) ha	cực của nguồn điện.  i đầu bóng đèn thì có dòng  ện chạy qua đèn.
<b>26.13.</b> Ghép một đoạn câu ở cột b một câu hoàn chỉnh có nội c		m câu ở cột bên phải để thành
<ol> <li>Hiệu điện thế đặt vào hai giá trị càng tăng (nhưng l hiệu điện thế định mức)</li> </ol>	-	<ul> <li>a) thì đèn sáng dưới mức bình thường.</li> </ul>
<ol> <li>Khi có một hiệu điện thể bóng đèn</li> </ol>	đặt vào hai đầu	b) thì đèn càng sáng.
<ol> <li>Hiệu điện thế đặt giữa hai tóc có giá trị lớn hơn số v</li> </ol>		c) thì đèn sáng bình thường.
<ol> <li>Hiệu điện thế đặt giữa ha giá trị bằng giá trị định n</li> </ol>	•	<ul><li>d) thì có dòng điện chạy qua bóng đèn.</li><li>e) thì đèn chóng bị hỏng.</li></ul>
28.14. Ghép một đoạn câu ở cột l một câu hoàn chỉnh có nội		nn câu ở cột bên phải để thành
1. Hai cực của nguồn điện	•	na hiệu điện thế định mức để ng bình thường.
2. Số vôn ghi trên dụng cụ điệ	en b) là giá trị hi thể cung cấ	ệu điện thế nhỏ nhất mà nó có (p.
<ol> <li>Số vôn ghi trên nguồn điệt</li> </ol>		ện khi có một hiệu điện thế đầu của nó.
<ol> <li>Dòng điện chạy qua bóng đèn</li> </ol>	nhau và giữ e) là giá trị củ	t dẫn được nhiễm điện khác ta chúng có một hiệu điện thể. ta hiệu điện thế giữa hai cực chưa mắc vào mạch.

- 26.15. Cho mach điện có sơ đồ như trong hình 26.6.
  - a) Hãy cho biết vôn kế đo hiệu điện thế nào trong trường hợp công tắc K mở và trong trường hợp công tắc K đóng.
  - b) So sánh số chỉ của vôn kế trong hai trường hợp ở câu a trên đây.



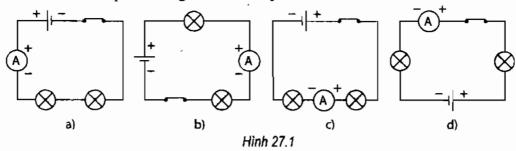
Hình 26.6

- **28.16.** Trên một bóng đèn có ghi 6V. Khi đặt vào hai đầu bóng đèn này hiệu điện thế  $U_1 = 4V$  thì dòng điện chạy qua đèn có cường độ  $I_1$ , khi đặt hiệu điện thế  $U_2 = 5V$  thì dòng điện chạy qua đèn có cường độ  $I_2$ .
  - a) Hãy so sánh I, và I2. Giải thích vì sao có thể so sánh kết quả như vậy.
  - b) Phải đặt vào hai đầu bóng đèn một hiệu điện thế là bao nhiều thì đèn sáng bình thường? Vì sao?

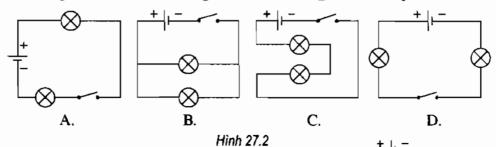
#### Bàl 27

## THỰC HÀNH : ĐO CƯỜNG ĐỘ DÒNG ĐIỆN VÀ HIỆU ĐIỆN THẾ ĐốI VỚI ĐOẠN MACH NỔI TIẾP

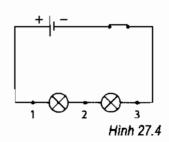
**27.1.** Các nguồn điện, các công tắc, các bóng đèn, các ampe kế và các dây dẫn là như nhau trong các mạch điện có sơ đồ dưới đây (hình 27.1). Hãy so sánh số chỉ của ampe kế trong các sơ đồ này.



27.2. Hai bóng đèn ở sơ đồ nào trong hình 27.2, không mắc nối tiếp với nhau?

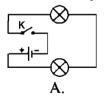


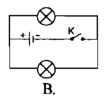
- **27.3.** Trong mạch điện có sơ đồ như hình 27.3, ampe kế A<sub>1</sub> có số chỉ 0,35A. Hãy cho biết:
  - a) Số chỉ của ampe kế A2.
  - b) Cường độ dòng điện qua các bóng đèn  $\mathbf{D}_1$  và  $\mathbf{D}_2$ .
- 27.4. Cho mạch điện có sơ đồ như hình 27.4.
  - a) Biết các hiệu điện thế  $U_{12}=2,4V$  ;  $U_{23}=2,5V$ . Hãy tính  $U_{13}$ .
  - b) Biết  $U_{13}$  = 11,2V ;  $U_{12}$  = 5,8V. Hãy tính  $U_{23}$ .
  - c) Biết  $U_{23} = 11,5V$ ;  $U_{13} = 23,2V$ . Hãy tính  $U_{12}$ .

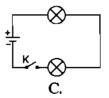


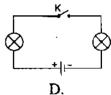
Hình 27.3

**27.5.** Hai bóng đèn trong sơ đồ mạch điện nào dưới đây (hình 27.5) **không** mắc nối tiếp với nhau?



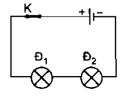






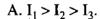
Hình 27.5

- **27.6.** Cho mạch điện có sơ đồ như trên hình 27.6. Câu phát biểu nào dưới đây là đúng đối với hai bóng đèn được mắc trong mạch điện này?
  - A. Cường độ dòng điện chạy qua đèn  $D_1$  lớn hơn cường độ dòng điện chạy qua đèn  $D_2$  vì đèn  $D_1$  được mắc ở gần cực dương của nguồn điện hơn và do đó dòng điên chay tới đèn này trước.
  - B. Cường độ dòng điện chạy qua hai đèn có thể khác nhau tuỳ theo loại dây nối tới mỗi cực của nguồn điện là như nhau hay khác nhau.
  - C. Cường độ dòng điện chạy qua đèn  $\mathbf{D}_2$  lớn hơn cường độ dòng điện chạy qua đèn  $\mathbf{D}_1$  vì đèn  $\mathbf{D}_2$  được mắc ở gần cực âm và do đó có nhiều electron chay tới hơn.
  - D. Cường đô dòng điện chay qua hai đèn là như nhau.
- **27.7.** Đối với đoạn mạch gồm hai bóng đèn mắc nối tiếp, thì hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch có mối quan hệ nào dưới đây?
  - A. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch bằng tổng các hiệu điện thế trên mỗi đèn.
  - B. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch nhỏ hơn tổng các hiệu điện thế trên mỗi đèn.



Hinh 27.6

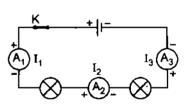
- C. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch bằng hiệu điện thế trên mỗi đèn.
- D. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch lớn hơn tổng các hiệu điện thế trên mỗi đèn.
- **27.8.** Trong mạch điện có sơ đồ như trên hình 27.7, các ampe kế có số chỉ được ghi tương ứng trên hình vẽ là I<sub>1</sub>, I<sub>2</sub>, I<sub>3</sub>. Giữa các số chỉ này có mối quan hệ nào dưới đây?



B.  $I_1 < I_2 < I_3$ .

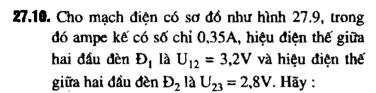
C.  $I_1 = I_2 = I_3$ .

D.  $I_1 = I_2 \neq I_3$ .

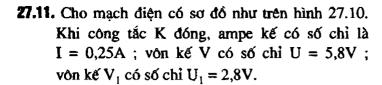


Hình 27.7

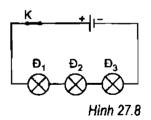
- 27.9. Cho mạch điện có sơ đồ như trên hình 27.8. Cường độ dòng điện chạy qua ba bóng đèn có mối quan hệ nào dưới đây?
  - A. Cường độ dòng điện chạy qua đèn  $\mathbf{D}_1$  lớn hơn so với dòng điện chạy qua đèn  $\mathbf{D}_3$ .
  - B. Cường độ dòng điện qua đèn Đ<sub>1</sub> bằng tổng cường độ dòng điện qua đèn Đ<sub>2</sub> và Đ<sub>3</sub>.
  - C. Cường độ dòng điện qua đèn  $D_2$  bằng trung bình cộng của cường độ dòng điện qua đèn  $D_1$  và  $D_3$ .
  - D. Cường độ dòng điện qua ba đèn bằng nhau.

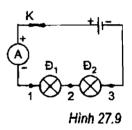


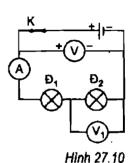
- a) Cho biết cường độ dòng điện đi qua đèn Đ<sub>1</sub> và đi qua đèn Đ<sub>2</sub> là bao nhiều?
- b) Tính hiệu điện thế U<sub>13</sub> giữa hai đầu ngoài cùng của hai đèn Đ<sub>1</sub> và Đ<sub>2</sub>.



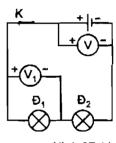
- a) Tính cường độ dòng điện  $I_1$ ,  $I_2$  tương ứng chạy qua các bóng đèn  $D_1$  và  $D_2$ .
- b) Tính hiệu điện thế  $U_2$  giữa hai đầu bóng đèn  $\mathfrak{D}_2$ .
- c) Độ sáng của các đèn sẽ thay đổi như thế nào nếu thay nguồn điện đã cho bằng một nguồn điện khác sao cho số chỉ của vôn kế V là 6V?





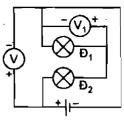


**27.12.** Cho mạch điện có sơ đồ như trên hình 27.11, trong đó vôn kế V có số chỉ 6.2V; vộn kế  $\mathring{V}_1$  cớ số chỉ 3.2V. Hãy tính hiệu điện thế giữa hai đầu mỗi bóng đèn  $D_1$  và  $D_2$ .



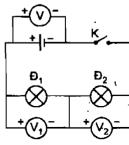
Hình 27.11

**27.13.** Cho mạch điện có sơ đồ như trên hình 27.12, trong đó vôn kế V có số chỉ 5,8V; vôn kế  $V_1$  có số chỉ 3,0V. Hãy tính hiệu điện thế giữa hại đầu mỗi bóng đèn  $\mathfrak{D}_1$  và  $\mathfrak{D}_2$ .



Hinh 27.12

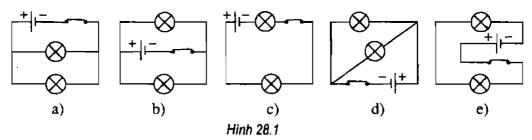
- **27.14.** Cho mạch điện có sơ đồ như hình 27.13, trong đó nguồn điện có hiệu điện thế là 3V.
  - a) Khi công tắc K mở, các vôn kế V và V<sub>1</sub> có số chỉ U<sub>m</sub> và U<sub>1m</sub> tương ứng là bao nhiêu?
  - b) Khi công tắc K đóng, vôn kế V chỉ  $U_d = 2,5V$ , vôn kế  $V_1$  chỉ  $U_{1d} = 1,5V$ . Tính số chỉ  $U_{2d}$  của vôn kế  $V_2$  khi đó.



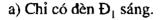
Hình 27.13

## THỰC HÀNH : ĐO HIỆU ĐIỆN THẾ VÀ CƯỜNG ĐỘ DÒNG ĐIỆN ĐốI VỚI ĐOAN MẠCH SONG SONG

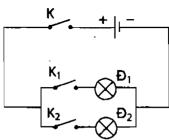
**28.1.** Có các mạch điện với sơ đồ như hình 28.1, hãy cho biết trong những sơ đồ nào hai bóng đèn được mắc song song.



- 28.2. Chỉ xét các sơ đồ ở hình 28.1, trong đó hai bóng đèn được mắc song song. Hãy:
  - a) Ghi chữ M. N cho hai điểm nối chung của hai bóng đèn.
  - b) Ghi chữ I cho dòng điện chạy trong mạch chính và kí hiệu bằng mũi tên chỉ chiều của dòng điện này.
  - c) Ghi chữ  $I_1$ ,  $I_2$  cho dòng điện chạy trong các mạch rẽ và kí hiệu bằng các mũi tên chỉ chiều của các dòng điện này.
- **28.3.** Cho mạch điện có sơ đồ như hình 28.2. Hỏi phải đóng hay ngắt các công tắc như thế nào để:



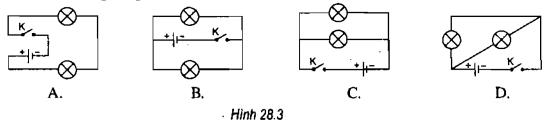
- b) Chỉ có đèn Đ<sub>2</sub> sáng.
- c) Cả hai đèn  $\mathbf{D}_1$  và  $\mathbf{D}_2$  đều sáng.



Hình 28.2

28.4. Có 3 nguồn điện loại 12V, 6V, 3V và hai bóng đèn cùng loại đều ghi 6V. Hỏi có thể mắc song song hai bóng đèn này rồi mắc thành mạch kín với nguồn điện nào trên đây để hai bóng đèn này sáng bình thường? Vì sao?

- **28.5.** Trên hầu hết các bóng đèn, quạt điện và các dụng cụ điện được sử dụng trong các gia đình đều có ghi 220V. Hỏi:
  - a) Khi các dụng cụ này hoạt động bình thường thì hiệu điện thế giữa hai đầu mỗi dụng cụ là bao nhiều?
  - b) Các dụng cụ này được mắc nối tiếp hay song song ở mạng điện gia đình, biết rằng hiệu điện thế của mang điện này là 220V.
- **28.6.** Hai bóng đèn trong các mạch điện có sơ đồ nào dưới đây (hình 28.3) **không** mắc song song với nhau?



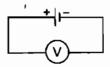
- **28.7.** Đối với đoạn mạch gồm hai bóng đèn mắc song song, thì giữa cường độ dòng điện mạch chính và các mạch rẽ có mối quan hệ nào dưới đây?
  - A. Cường độ dòng điện mạch chính nhỏ hơn tổng các cường độ dòng điện mach rẽ.
  - B. Cường độ dòng điện mạch chính bằng tổng các cường độ dòng điện mạch rẽ.
    - C. Cường độ dòng điện mạch chính bằng cường độ dòng điện qua mỗi mạch rẽ.
    - D. Cường độ dòng điện mạch chính lớn hơn tổng các cường độ dòng điện mạch rẽ.
- 28.8. Để đo hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mạch phải mắc vôn kế theo cách nào dưới đây?
  - A. Mắc vôn kế song song với đoạn mạch sao cho chốt âm của nó được mắc về phía cực dương của nguồn điện.
  - B. Mắc vớn kế nối tiếp với đoạn mạch sao cho chốt dương của nó được mắc về phía cực dương của nguồn điện.
  - C. Mắc vôn kế song song với đoạn mạch sao cho chốt dương của nó được mắc về phía cực dương của nguồn điện.
  - D. Mắc vôn kế nối tiếp với đoạn mạch sao cho chốt dương của nó được mắc về phía cực âm của nguồn điện.

- **28.9.** Có hai bóng đèn  $D_1$  và  $D_2$  giống nhau cùng ghi 3V được mắc song song vào mạch với nguồn điện gồm 2 pin mắc nối tiếp, mỗi pin có ghi 1,5V. Nếu tháo bỏ bớt đèn  $D_2$  đi thì đèn  $D_1$  còn lại sẽ có độ sáng thay đổi như thế nào?
  - A. Đèn Đ<sub>1</sub> vẫn sáng bình thường như trước.
  - B. Đèn Đ, sáng yếu hơn so với trước.
  - C. Đèn Đ, không sáng.
  - D. Đèn Đ<sub>1</sub> sáng mạnh hơn so với trước.
- **28.10.** Có một nguồn điện 6V, một bóng đèn  $D_1$  có ghi 6V và một bóng đèn  $D_2$  có ghi 12V. Có thể mắc hai bóng đèn này vào nguồn điện đã cho như thế nào để cả hai bóng đèn đồng thời sáng bình thường?
  - A. Mắc nối tiếp hai bóng đèn này vào nguồn điện đã cho.
  - B. Mắc song song hai bóng đèn này vào nguồn điện đã cho.
  - C. Mắc nối tiếp đèn Đ<sub>1</sub> với nguồn điện thành một đoạn mạch rồi mắc đèn Đ<sub>2</sub> song song với đoạn mạch này.
  - D. Không có cách mắc nào.
- 28.11. Các bóng đèn dùng trong gia đình được mắc song song là vì lí do nào dưới đây?
  - A. Để các đèn luôn sáng bình thường.
  - B. Để dễ dàng mắc mạch điện hơn.
  - C. Để khi một bóng đèn hỏng (đứt dây tóc) thì các bóng đèn còn lại vẫn sáng bình thường.
  - D. Để có thể trang trí các phòng ở đẹp hơn bằng các mạch điện với các bóng đèn.
- 28.12. Ghép mỗi đoạn câu ở cột bên trái với một đoạn câu ở cột bên phải để thành một câu hoàn chỉnh cố nội dung đúng.
  - 1. Luôn có hiệu điện thế giữa
- a) hai đầu bóng đèn để riêng, chưa mắc vào mach.
- 2. Khi có hiệu điện thế giữa
- b) hai đầu các bóng đèn mắc song song với nhau.
- 3. Không có hiệu điện thế giữa
- c) hai đầu bóng đèn thì có dòng điện chạy qua.
- 4. Có hiệu điện thế bằng nhau giữa
- d) hai đầu các bóng đèn mác nối tiếp với nhau.
- e) hai cực của nguồn điện.

- 28.13. Ghép mỗi đoạn câu ở cột bên trái với một đoạn câu ở cột bên phải để thành một câu hoàn chỉnh có nội dung đúng.
  - 1. Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn chưa mắc vào mạch
  - 2. Hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện
  - 3. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoan mach gồm hai bóng đèn mắc song song đang sáng
  - 4. Hiệu điện thế giữa hai đầu đoạn mach gồm hai bóng đèn mắc nối tiếp đang sáng

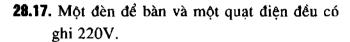
- a) luôn bằng hiệu điện thế giữa hai đầu mỗi bóng đèn.
- b) luôn bằng 0.
- c) luôn nhỏ hờn hiệu điện thế giữa hai đầu mỗi bóng đèn.
- d) luôn khác 0.
- e) luôn lớn hơn hiệu điện thể giữa hai đầu mỗi bóng đèn.
- 28.14. Ghép mỗi đoạn câu ở cột bên trái với một đoạn câu ở cột bên phải để thành một câu hoàn chính có nội dung đúng.
  - 1. Nếu hai bóng đèn giống nhau a) thì cả hai đèn đều sáng bình đều có ghi 3V và được mắc nối tiếp vào hiệu điện thế 5V
  - đều có ghi 3V và được mắc song song vào hiệu điện thế 5V
  - 3. Nếu hại bóng đèn có ghi 3V và 6V, được mắc song song vào hiểu điển thế 3V
  - 4. Nếu hai bóng đèn giống nhau đều có ghi 3V và được mắc nối tiếp vào hiệu điên thế 6V

- thường.
- 2. Nếu hai bóng đèn giống nhau b) thì hiệu điện thế giữa hai đầu mỗi đèn là như nhau và một trong hai đèn sáng bình thường.
  - c) thì dòng điên chay qua hai đèn có cùng cường độ và cả hai đèn sáng dưới mức bình thường.
  - d) thì cả hai đèn sáng quá mức bình thường.
- 28.15. Nguồn điện trong mạch điên có sơ đồ như hình 28.4 là một pin còn mới có ghi 1,5V.
  - a) Hỏi vôn kế có số chỉ là bao nhiều? Vì sao?



Hình 28.4

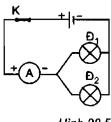
- b) Để đo hiệu điện thế giữa hai đầu một đoan mach thì phải mắc vôn kế nối tiếp hav song song với đoan mạch đó? Khi đó chốt (+) hay chốt (-) của vôn kế phải được mắc về phía nào?
- 28.16. Trong mạch điện có sơ đồ như hình 28.5. ampe kế có số chỉ I = 0,54A. Biết cường đô dòng điện đi qua đèn Đ, lớn gấp hai lần cường độ dòng điện đi qua đèn Đ<sub>2</sub>.
  - a) Hãy tính cường đô dòng điện I<sub>1</sub> và I<sub>2</sub> tương ứng đi qua các đèn Đ<sub>1</sub> và Đ<sub>2</sub>.
  - b) Hãy so sánh hiệu điện thế giữa hai đầu các đèn Đ<sub>1</sub> và Đ<sub>2</sub>.



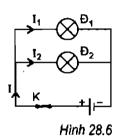
- a) Khi mắc đèn và quat này vào cùng một ổ lấy điện ở gia đình, thì chúng được mắc với nhau như thế nào?
- b) Hiệu điện thế giữa hai lỗ của ổ lấy điện phải có giá tri là bao nhiều để đèn và quat hoat động bình thường khi mắc chúng như trên?

#### **28.18.** Cho mach điện có sơ đồ như hình 28.6.

- a) Biết hiệu điện thế giữa hai đầu đèn Đ, là  $U_1 = 2.8V$ , hãy cho biết hiệu điện thế  $U_2$ giữa hai đầu đèn Đ<sub>2</sub>.
- b) Biết cường độ dòng điện chạy qua nguồn điện là I = 0.45A và chạy qua đèn  $D_2$  là  $I_2 = 0.22A$ . Tính cường độ dòng điện  $I_1$ chạy qua đèn Đ<sub>1</sub>.

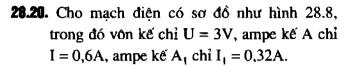


Hinh 28.5

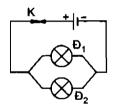


76

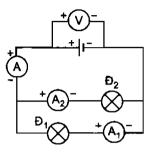
- **28.19.** Trong mạch điện có sơ đồ như hình 28.7, hai bóng đèn là giống nhau.
  - a) Cần dùng mấy ampe kế để có thể đo đồng thời cường độ dòng điện chạy qua mạch chính và qua mỗi bóng đèn Đ<sub>1</sub>, Đ<sub>2</sub>? Vẽ sơ đồ mắc các ampe kế này.
  - b) Cần dùng máy vôn kế để đo đồng thời hiệu điện thế ở hai đầu mỗi bóng đèn Đ<sub>1</sub> và Đ<sub>2</sub>? Vẽ sơ đồ mắc các vôn kế này.



- a) Tîm số chỉ I<sub>2</sub> của ampe kế A<sub>2</sub>.
- b) Tìm hiệu điện thế U<sub>1</sub>, U<sub>2</sub> tương ứng ở hai đầu mỗi bóng đèn.
- c) Nếu đèn Đ<sub>1</sub> bị hỏng thì ampe kế A chỉ 0,38A. Hỏi khi đó số chỉ của ampe kế A<sub>2</sub> là bao nhiêu?



Hinh 28.7



Hình 28.8

### AN TOÀN KHI SỬ DỤNG ĐIỆN

29.1. Câu phát biểu nào sau đây là đúng?

Khi làm thí nghiệm với hiệu điện thế dưới 40V thì

- A. dòng điện không khi nào đi qua cơ thể người.
- B. dòng điện có thể đi qua cơ thể người nhưng không gây nguy hiểm.
- C. dòng điện có thể đi qua cơ thể người và gây nguy hiểm.
- 29.2. Kẻ đoạn thẳng nối một điểm ở cột bên trái với một điểm thích hợp ở cột bên phải trong khung dưới đây:

Cường độ dòng điện qua cơ thể người	Tác dụng sinh lí
Trên 25mA ●	<ul> <li>Co giật các cơ</li> </ul>
Trên 70mA ●	• Làm tổn thương tim
Trên 10mA ●	<ul> <li>Làm tim ngừng đập</li> </ul>

- 29.3. Hiện tượng đoản mạch xảy ra khi nào?
  - A. Mạch điện có dây dẫn ngắn.
  - B. Mạch điện dùng pin hay acquy để thắp sáng đến.
  - C. Mạch điện không có cầu chì.
  - D. Mạch điện bị nối tắt bằng dây đồng giữa hai cực của nguồn điện.
- 29.4. Những việc làm nào đười đây đảm bảo an toàn đối với học sinh khi sử dụng điện?
  - a) Phơi quần áo lên dây điện.
  - b) Làm thí nghiệm với dây dẫn có vỏ bọc cách điện.
  - c) Lắp cầu chì phù hợp cho mỗi thiết bị điện.
  - d) Tự mình sửa chữa mạng điện gia đình.
  - e) Làm thí nghiệm với pin hoặc acquy.
  - f) Chơi thả diều gần đường dây tải điện.

- 29.5. Dòng điện đi qua cơ thể người có thể gây ra tác dụng nào dưới đây?
  - A. Chỉ tác dung lên hệ thần kinh làm cơ thể bi tê liệt.
  - B. Chỉ tác dụng lên hệ cơ làm cơ thể bị co rút, làm tim ngừng đập.
  - C. Chỉ tác dụng lên hệ hô hấp làm ngừng thở.
  - D. Cả ba tác dụng trên đây.
- 29.6. Công việc nào dưới đây không đảm bảo an toàn khi sử dụng điện?
  - A. Sử dung các nguồn điện có hiệu điện thế dưới 40V để làm thí nghiệm.
  - B. Tự sửa chữa các thiết bị điện được dùng với mạng điện dân dụng.
  - C. Sử dụng các dây dẫn, các dụng cụ sửa chữa điện có vỏ bọc cách điện và sử dụng các vật lót cách điện.
  - D. Tuyệt đối không để dòng điện có cường độ trên 70mA đi qua cơ thể người.
- 29.7. Trên một cầu chì có ghi 1A. Con số này có ý nghĩa gì?
  - A. Có ý nghĩa là cường độ dòng điện đi qua câu chì này từ 1A trở lên thì cầu chỉ sẽ đứt.
  - B. Có nghĩa là cường độ đòng điện đi qua cầu chì này luôn lớn hơn 1A.
  - C. Có nghĩa là cường độ dòng điện đi qua cầu chì này luôn bằng 1A.
  - D. Có nghĩa là cường độ dòng điện đi qua cầu chì này luôn nhỏ hơn 1A.
- 29.8. Cần phải chú ý điều nào dưới đây khi sử dụng cầu chì?
  - A. Phải mắc thật gần dụng cụ hay thiết bị mà nó cần bảo vệ.
  - B. Luôn chọn dây chì thật mảnh (nhỏ) để nó dễ nóng chảy.
  - C. Luôn chọn dây chì lớn (to) để cầu chì bền chắc.
  - D. Luôn chọn dây chì phù hợp đối với mỗi thiết bị hay dụng cụ điện mà nó cần bảo vệ.
- 29.9. Cách làm nào dưới đây không đảm bảo an toàn khi sử dụng điện?
  - A. Mắc cầu chì phù hợp với dụng cụ hay thiết bị sử dụng điện.
  - B. Ngắt công tắc hay cầu dao điện khi có sự cố về điện.
  - C. Phơi quần áo trên dây điện.
  - D. Làm thí nghiệm với các nguồn điện có hiệu điện thế dưới 40V.

- 29.10. Vì lí do nào dưới đây mà các dụng cụ được dùng để sửa chữa điện như kìm, tuavit ... đều có cán được bọc nhưa hay cao su ?
  - A. Cao su, nhưa làm cho tay cầm không bị nóng.
  - B. Cao su, nhưa đều là chất cách điện nên tránh không cho dòng điện truyền vào cơ thể người.
  - C. Cao su, nhưa làm cho tay ta không bi đồng điện hút vào.
  - D. Cao su, nhưa giúp cho tay ta cầm các dung cu này chắc hơn, không bi tuột.
- 29.11. Ghép mỗi đoạn câu ở cột bên trái với một đoạn câu ở cột bên phải để thành một câu hoàn chỉnh có nội dung đúng.
  - 1. Dòng điện có thể chạy qua cơ thể người nhưng không gây nguy hiểm khi
  - 2. Hiện tượng đoản mạch xảy ra khi
  - 3. Tạo điều kiện để sử dụng điện an toàn khi
  - 4. Dòng điện chạy qua cơ thể người và làm tim ngừng đập khi

- a) dùng các đoạn dây đồng ngắn để mắc mạch diễn kín.
- b) dòng điện đó có cường độ trên 70mA.
- c) làm thí nghiệm với hiệu điện thế dưới 40V.
- d) nối trực tiếp hai cực của nguồn điện bằng đoạn dây đồng ngắn.
- e) lấp cầu chì phù hợp cho mỗi thiết bị hoặc dụng cụ điện.
- 29.12. Giải thích vì sao để đảm bảo an toàn khi sử dụng điện, người ta phải mắc cầu chì thích hợp cho mỗi thiết bị hoặc dụng cụ điện trong mạch.
- 29.13. Vì sao không được phơi khăn mặt hay quần áo ướt lên dây điện?
- 29.14. Vì sao khi thấy một người bị điện giật thì không được đến cầm tay người đó để kéo người đó ra khỏi dây điện?

# HƯỚNG DẪN GIẢI VÀ ĐÁP SỐ

#### BÀI 1

- 1.14. Nếu đúng như ban Hoa nói thì khi ta mở mắt là có ánh sáng phát ra từ mắt chiếu lên trang sách và ta nhìn thấy trang sách dù tắt đèn. Hãy thử tắt đèn xem thấy có đúng như ban Hoa nói không.
- 1.15. Hãy tìm cách đảm bảo không cho có ánh sáng từ bất cứ nơi nào trong phòng chiếu lên điểm sáng trên bàn. Nếu ta vẫn nhìn thấy điểm sáng thì đó là nguồn sáng. Ví dụ như dùng một hộp cactông không đáy, phía trên có khoét một lỗ nhỏ, úp lên điểm sáng. Nếu nhìn qua lỗ nhỏ vẫn thấy điểm sáng, thì điểm đó là nguồn sáng.

#### BÀI 2

2.11. Đặt mắt ở một đầu thước, đầu kia của thước hướng về một nguồn sáng, nhìn dọc theo thước. Điều chỉnh hướng của thước sao cho điểm đầu của cạnh thước ở phía mắt che khuất điểm ở đầu kia của cạnh thước. Nếu tất cả các điểm trên cạnh thước cũng đều bị che khuất thì cạnh thước thẳng. Lí do là vì tia sáng phát ra từ nguồn đi theo một đường thẳng, bị đầu thước gần nguồn chặn lại nên không đến được các điểm khác cùng nằm trên đường thẳng ấy trên cạnh thước để đến mắt.

#### BÀI 3

3.12. Đèn điện dây tóc là một nguồn sáng hẹp. Do đó, vùng bóng nửa tối rất hẹp ở xung quanh vùng bóng tối. Bởi thế ở phía sau bàn tay ta nhìn thấy chủ yếu là vùng bóng tối rõ nét, còn vùng bóng nửa tối ở xung quanh không đáng kể. Đèn ống là nguồn sáng rộng, do đó vùng bóng tối ở sau bàn tay hầu như không đáng kể, phần lớn là vùng bóng nửa tối ở xung quanh, nên bóng bàn tay bị nhoè.

#### RÀT4

4.12. Tai I, theo định luật phản xa, ta có:

$$\widehat{SIN} = \widehat{NIK} = 30^{\circ}$$

$$\widehat{KIO} = 90^{\circ} - 30^{\circ} = 60^{\circ}$$

Tai K, theo định luật phản xa ta có:

$$\widehat{IKP} = \widehat{PKR}$$

Trong tam giác vuông IKH, ta có:

$$\widehat{IKH} = 90^{\circ} - \widehat{HIK} = 90^{\circ} - 2(\widehat{SIN})$$

$$= 90^{\circ} - 2.30^{\circ} = 30^{\circ}$$

$$\widehat{IKP} = \frac{1}{2}\widehat{IKH} = 15^{\circ}$$

Do đó:

Váv

$$\widehat{IKO} = 90^{\circ} - \widehat{IKP} = 90^{\circ} - 15^{\circ} = 75^{\circ}$$

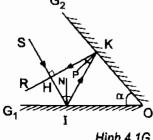
Trong tam giác IKO, ta có:

$$\widehat{IOK} = \alpha = 180^{\circ} - \widehat{IKO} - \widehat{KIO}$$
  
=  $180^{\circ} - 75^{\circ} - 60^{\circ} = 45^{\circ}$ .

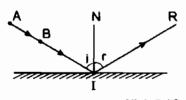
### BÀI 5

Muốn cho ảnh của hai quả cầu che lấp nhau thì hai tia tới xuất phát từ hai điểm sáng A, B phải cho hai tia phản xa trùng lên nhau. Như vậy hai tia tới cũng phải trùng lên nhau. Hai tia tới duy nhất có thể trùng lên nhau là hai tia nằm trên đường thẳng AB, cắt mặt gương ở I (hình 5.1G).

> Áp dụng định luật phản xa ánh sáng ở I (i = r), ta vẽ được tia phản xa chung IR. Để mắt trên đường truyền của IR, ta sẽ nhìn thấy ảnh của quả cầu này che khuất ảnh của quả cầu kia.

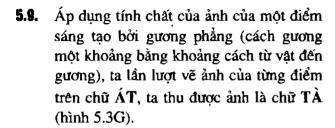


Hinh 4.1G



Hình 5.1G

5.8. Ảnh A'B' của vật AB qua gương phẳng lộn ngược so với vật, có nghĩa là AB và A'B' cùng nằm trên một đường thẳng. Các tia tới xuất phát từ A và B vuông góc với mặt gương (góc tới i = 0°) sẽ cho hai tia phản xạ đi qua A' và B' có góc phản xạ r = i = 0° và cũng vuông góc với mặt gương (hình 5.2G). Do đó AB và A'B' đều nằm trên đường thẳng AI vuông góc với gương. Có nghĩa là phải đặt vật AB vuông góc với mặt gương.



5.10. Khi gương ở vị trí OM thì cho ảnh của S là S', ta có SI = IS' và hai góc bằng nhau  $\widehat{SOI} = \widehat{IOS}'$ .

Cũng như thế, khi gương quay quanh điểm O đến vị trí OM' (hình 5.4G) cho ảnh S", ta có:

$$SK = KS''$$

$$\overrightarrow{SOK} = \widehat{KOS}$$
"

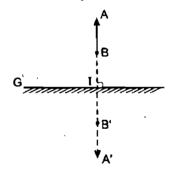
Như vậy, khi gương quay được một gốc  $\alpha = \widehat{MOM}' \text{ thì ảnh quay được một gốc} \\ \beta = \widehat{S'OS''}.$ 

Trên hình vẽ ta có:

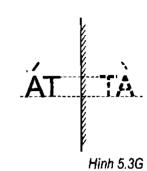
$$\beta = \widehat{S'OS''} = \widehat{S'OK} + \widehat{KOS''}$$

$$\widehat{S'OK} = \widehat{MOM'} - \widehat{IOS'} = \alpha - \widehat{IOS'} = \alpha - \widehat{IOS}$$
Do dó: 
$$\beta = \alpha - \widehat{IOS} + \widehat{KOS''}$$

 $= \alpha + (\widehat{KOS} - \widehat{IOS}) = \alpha + \alpha = 2\alpha$ 



Hình 5.2G



S S M'

Hình 5.4G

$$\beta = 2\alpha$$
.

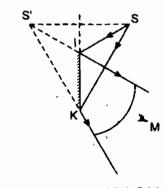
Vây khi gương quay được một góc α thì đường nối ảnh với O quay được một góc  $\beta = 2\alpha$ . Vì OS = OS' = OS'' nên ảnh di chuyển trên một cung tròn có bán kinh OS' = OS.

5.11. a) M' là ảnh của mắt M cho bởi gương GI (hình 5.5G). Trong các tia sáng đi từ tường tới gương, hai tia ngoài cùng cho tia phản xa lot vào mắt là GM và IM, ứng với hai tia tới là PG và OI. Hai tia tới PG và OI đều có đường kéo dài đi qua M'.

> Cách vẽ PO như sau : Đầu tiên vẽ ảnh M' của M (MM' \(\percap \) GI và M'H = MH), sau đó nối M'G và kéo dài cắt tường ở P và M'I cắt tường ở O. PO là khoảng tường quan sát được trong gương.

- b) Nếu người tiến lai gần gương thì ảnh M' cũng tiến lai gần gương, góc GM'I to ra nên khoảng PO cũng to ra hơn.
- 5.12. a) Muốn nhìn thấy ảnh S' của S thì mắt phải đặt trong chùm tia phản xa. Hai tia phản xa ngoài cùng trên gương ứng với hai tia tới ngoài cùng trên gương là SI và SK (hình 5.6G).
  - b) Nếu đưa S lại gần gương hơn thì ảnh S' cũng ở gần gương hơn, góc IS'K sẽ tăng lên và khoảng không gian cần đặt mắt để nhìn thấy S cũng tăng lên.

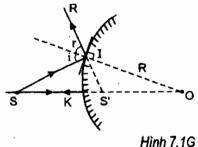
Hình 5.5G



Hình 5.6G

### BÀI 7

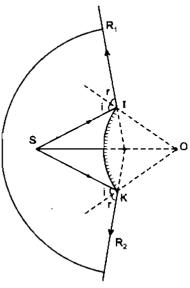
7.B. a) Muốn vẽ ảnh của S, ta vẽ hai tia tới xuất phát từ S, hai tia phản xa sẽ có đường kéo dài gặp nhau ở ảnh S.



Vẽ tia tới SI. Áp dụng định luật phản xạ đối với gương phẳng nhỏ đặt ở I (i = r) ta có tia phản xạ IR. Vẽ tia tới SK có đường kéo dài đi qua tâm O, tia SK sẽ vuông góc với mặt gương tại K, góc tới bằng O nên góc phản xạ cũng bằng O, do đó tia phản xạ trùng với tia tới.

Kết quả là hai tia phản xạ có đường kéo dài gặp nhau ở S' là ảnh của S.

- b) Vậy S' là ảnh ảo. Theo hình 7.1G, ảnh S' ở gần gương hơn S.
- 7.10. Muốn nhìn thấy ảnh của S, mắt phải nằm trong chùm tia phản xạ ứng với chùm tia tới xuất phát từ S. Chùm tia tới rộng nhất giới hạn bởi hai tia tới đến mép gương là SI và SK cho hai tia phản xạ IR<sub>1</sub> và KR<sub>2</sub> (hình 7.2G). Vậy mắt phải đặt trong khoảng không gian giới hạn bởi IR<sub>1</sub> và KR<sub>2</sub>.



Hình 7.2G

#### **BÀI 10**

- 10.3. Khi gảy đàn ghita, dây đàn và không khí trong hộp đàn dao động phát ra các "nốt nhạc".
  - Khi thổi sáo, cột không khí trong ống sáo dao động phát ra các "nốt nhạc".
- 10.4°. Dày cao su dao động phát ra "nốt nhạc" khi gảy dây đàn.
- 10.5°. a) Dùng thìa gỗ nhẹ vào thành các chai, chai và nước trong chai dao động phát ra âm.
  - b) Thổi mạnh vào miệng các chai, cột không khí trong chai dao động đã phát ra âm.

- 11.3. Tần số dao động của âm cao lớn hơn tần số dao động của âm thấp.
  - Tần số dao động của âm ĐÔ nhỏ hơn tần số dao động của âm RÊ.
  - Tần số dao động của âm ĐÔ nhỏ hơn tần số dao động của âm ĐỐ.

- 11.4. a) Con muỗi vỗ cánh nhiều hơn con ong đất.
  - b)\* Tai ta chỉ nghe được những âm do vật dao động với tần số trong khoảng từ 20Hz đến 20 000Hz.

Vì tần số dao động của cánh chim nhỏ hơn 20Hz, nên ta không nghe được âm do cánh của con chim đang bay tạo ra.

#### 11.5\*.

1. Cách tạo ra nốt nhạc.	Gố vào thành các chai (từ số 1 đến số 7).	Thổi mạnh vào miệng các chai (từ số 1 đến số 7).	
Ghi tên nguồn âm (bộ phậ     phát ra âm)	n Nguồn âm là : Chai và nước trong chai	Nguồn âm là : Cột không khí trong chai	
<ol> <li>Nhận xét về khối lượng củ nguồn âm.</li> </ol>	Khối lượng của nguồn âm tăng dần	Khối lượng của nguồn âm giảm dần	
4. Lắng nghe và ghi nhận xé về độ cao của các âm phát	'	Độ cao của các âm phát ra tăng dần	
5. Rút ra mối liên hệ giữa kh lượng của nguồn âm và độ cao của âm phát ra	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Trong các điều kiện khác như nhau, khối lượng của nguồn âm càng lớn thì âm phát ra càng thấp, và ngược lại.	

- 11.9°. Quan sát đàn bầu, ta thấy đàn bầu chỉ có một dây. Một đầu của dây đàn gắn cố định, còn đầu kia gắn với cần đàn có thể uốn được dễ dầng. Khi biểu diễn, người nghệ sĩ dùng tay uốn cần đàn để thay đổi độ căng của dây đàn. Nhờ đó, tần số dao động của dây đàn thay đổi, âm phát ra sẽ khác nhau.
- 11.10°. Khi bấm vào các phím đàn trên cùng một dây là ta đã thay đổi chiều dài của dây đàn đó. Dây đàn càng ngắn, thì âm phát ra càng cao, do đó, tần số dao động của đây càng cao.

#### **BÀI 12**

- 12.3. a) Hải đã thay đổi độ to của nốt nhạc bằng cách gảy mạnh vào dây đàn.
  - b) Khi gảy mạnh dây đàn: Dao động của dây mạnh, biên độ của dây lớn.

Khi gảy nhẹ dây đàn : Dao động của dây yếu, biên độ của dây nhỏ.

c) Khi chơi nốt cao: Dao động của sợi dây đàn ghita nhanh.

Khi chơi nốt thấp : Dao động của sợi dây đàn ghita chậm.

- **12.4.** Muốn cho kèn lá chuối phát ra tiếng to, em phải thổi mạnh, vì khi đó đầu bẹp của kèn dao động với biên độ lớn và tiếng kèn phát ra to.
- 12.5. Thổi sáo càng mạnh, thì âm phát ra càng to.

#### **BÀI 13**

- 13.2. Vì cá nghe được tiếng chân người được truyền qua môi trường đất, rồi nước.
- **13.3.** Vận tốc truyền âm trong không khí là 340m/s, trong khi đó vận tốc truyền ánh sáng trong không khí là 300 000km/s, chính vì vậy ta thấy tia chớp trước khi ta nghe thấy tiếng sét.
- 13.4\*. 1km.
- 13.5. Qua môi trường khí, rấn.
- 13.11\*. Sở dĩ âm truyền được trong chất khí, lỏng, rắn vì khi nguồn âm dao động, nó làm cho các hạt cấu tạo nên chất khí, chất lỏng hay chất rắn ở gần nó cũng dao động theo. Dao động của các hạt này lại truyền cho các hạt bên cạnh, cứ như thế, âm truyền đến tai ta làm cho màng nhĩ dao động, nên ta nghe được âm.

Trong chân không không có các hạt vật chất, vì vậy nó không có gì để có thể dao đồng được, nên chân không không truyền được âm.

- 14.3. Khi nói chuyện với nhau ở gần mặt ao, hồ, ngoài âm nghe trực tiếp, còn có âm phản xạ từ mặt nước, nên ta nghe rất rõ.
- 14.4°. Trong bể nước có nắp đậy: âm phản xạ nhiều lần rồi mới đến tai ta, nên đủ thời gian để tai phân biệt được nó với âm trực tiếp, nên ta nghe thấy tiếng vang.
  Trong bể nước không có nắp đậy, âm phản xạ từ mặt nước, thành bể một phần không đến tai ta, một phần đến tai ta gần như cùng một lúc với âm phát ra, nên ta không nghe thấy tiếng vang.
- 14.8. Có trường hợp âm phản xạ có lợi, có trường hợp âm phản xạ có hại. HS tự nêu ví dụ.

**14.9.** Để có tiếng vang trong không khí, thì thời gian kể từ khi âm phát ra đến khi nhận được âm phản xạ tối thiểu phải bằng  $\frac{1}{15}$ s. Trong khoảng thời gian  $\frac{1}{15}$ s, âm đi được một quãng đường là :

$$\frac{1}{15}$$
 s × 340m/s = 22,7m

Vậy, để nghe được tiếng vang tiếng nói của mình, phải đứng cách núi ít nhất :

$$22.7m: 2 = 11,35m$$

14.12. Có thể làm thêm tấm xốp dưới mái tôn để tấm xốp hấp thụ bốt tiếng ồn.

#### **BÀI 15**

- 15.5. Lời khuyên là : Yêu cầu xưởng rèn và nhà hàng karaôkê không làm việc trong giờ nghỉ, nhà hàng phải có phòng cách âm, đóng cửa sổ nhà mình lai, ...
- **15.6\*.** Khi áp tai vào tường, ta có thể nghe được tiếng cười nói ở phòng bên cạnh, vì âm truyền trực tiếp qua vật rắn. Khi để tai tự do trong không khí, thì tường đóng vai trò vật cách âm, nên ta không nghe thấy tiếng cười nói ở phòng bên canh.

#### **BÀI 26**

- **26.15.** b) Số chỉ của vôn kế trong trường hợp công tắc K đóng (hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn) nhỏ hơn số chỉ của vôn kế này trong trường hợp công tắc K mở (hiệu điện thế giữa hai cực của nguồn điện để hở).
- **26.16.** a)  $I_1 < I_2$ 
  - b) Phải đặt vào hai đầu bóng đèn hiệu điện thế U = 6V.

- **27.3.** a) Ampe kế A<sub>2</sub> có số chỉ là 0,35A.
  - b) Cường độ dòng điện chạy qua các bóng đèn  $\mathbf{D}_1$  và  $\mathbf{D}_2$  là 0,35A.
- **27.4.** a)  $U_{13} = 4.9V$ .
  - b)  $U_{23} = 5.4V$ .
  - c)  $U_{12} = 11,7V$ .

- **27.10.** a) Cường độ dòng điện đi qua đèn  $D_1$  và đi qua đèn  $D_2$  là 0.35A.
  - b) Hiệu điện thế  $U_{13}$  giữa hai đầu ngoài cùng của hai đèn  $D_1$  và  $D_2$  là :  $U_{13}=6.0V.$
- **27.11.** a) Cường độ dòng điện chạy qua các bóng đèn  $D_1$  và  $D_2$  là 0,25A.
  - b) Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn  $D_2$  là  $U_2 = 3.0$ V.
  - c) Ca hai bóng đèn sẽ sáng hơn.
- **27.12.** Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn  $D_1$  là  $U_1 = 3.2V$ .
  - Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn  $D_2$  là  $U_2 = 3.0$ V.
- **27.13.** Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn  $\mathbf{D}_1$  là  $\mathbf{U}_1 = 3.0\mathbf{V}$ .
  - Hiệu điện thế giữa hai đầu bóng đèn  $D_2$  là  $U_2 = 2.8V$ .
- **27.14.** a) Khi công tắc K mở, các vôn kế V có số chi  $U_m = 3V$ .

Vôn kế  $V_1$  có số chí  $U_{1m} = 0$ .

b) Vôn kế V2 khi đó có số chỉ U2d là 1.0V.

- **28.15.** a) Vôn kế có số chỉ là 1,5V (nếu pin hoàn toàn mới thì vôn kế thường có số chỉ lớn hơn 1,5V một chút).
- **28.16.** a)  $I_1 = 0.36A$ ;  $I_2 = 0.18A$ .
- **28.17.** b) 220V.
- **28.18.** a)  $U_2 = 2.8V$ .
  - b) Cường độ dòng điện chạy qua đèn  $D_1$  là  $I_1 = 0.23$ A.
- **28.20.** a) Số chi của ampe kế  $A_2$  là  $I_2 = 0.28A$ .
  - b)  $U_1 = U_2 = U = 3V$ .
  - c) Khi đó số chi của ampe kế A2 là 0,38A.

# MUC LUC

	Trang	
Chương 1 – QUANG HỌC		
Bài 1. Nhận biết ánh sáng - Nguồn sáng và vật sáng	3	
Bài 2. Sự truyền ánh sáng	6	
Bài 3. Ứng dụng định luật truyền thẳng của ánh sáng	9	
Bài 4. Định luật phản xạ ánh sáng	, 12	
Bài 5. Ảnh của một vật tạo bởi gương phẳng	15	
Bài 7. Gương cầu lồi	18	
Bài 8. Gương cầu lõm	21	
Chương 2 – ÂM HỌC		
Bài 10. Nguồn âm	23	
Bài 11. Độ cao của âm	26	
Bài 12. Độ to của âm	28	
Bài 13. Môi trường truyền âm	30	
Bài 14. Phản xạ âm - Tiếng vang	32	
Bài 15. Chống ô nhiễm tiếng ồn	34	
Chương 3 – ĐIỆN HỌC		
Bài 17. Sự nhiễm điện do cọ xát	36	
Bài 18. Hai loại điện tích	38	
Bài 19. Dòng điện - Nguồn điện	41	
Bài 20. Chất dẫn diện và chất cách điện - Dòng điện trong kim loại	44	
Bài 21. Sơ đồ mạch điện - Chiều đòng điện	48	

Bài 22. Tác dụng nhiệt và tác dụng phát sáng của dòng điện	50
Bài 23. Tác dụng từ, tác dụng hoá học và tác dụng sinh lí của đòng điện	53
Bài 24. Cường độ dòng điện	56
Bài 25. Hiệu điện thế	60 ·
Bài 26. Hiệu điện thế giữa hai đầu dụng cụ dùng điện	63
Bài 27. Thực hành:	
Đo cường độ dòng điện và hiệu điện thế đối với đoạn mạch nối tiếp	68
Bài 28. Thực hành:	
Đo hiệu điện thế và cường độ dòng điện đối với đoạn mạch song song	72
Bài 29. An toàn khi sử dụng điện	78
	,
HƯỚNG DẪN GIẢI VÀ ĐÁP SỐ	81

Chịu trách nhiệm xuất bản: Chủ tịch HĐQT kiểm Tổng Giám đốc NGÔ TRẦN ÁI

Phó Tổng Giám đốc kiệm Tổng biên tập NGUYỄN QUÝ THAO

Biên tập lần đầu: PHÙNG THANH HUYỀN - NGUYỄN VĂN THUẬN

Biến tập tái bản: Đỗ THỊ BÍCH LIÊN
Biến tập kĩ – mĩ thuật: NGUYỄN KIM TOÀN

Trình bày bia: TA THANH TÙNG

Sửa bản in : Đỗ THI BÍCH LIÊN

Chế bản: CÔNG TY CP THIẾT KẾ VÀ PHÁT HÀNH SÁCH GIÁO DỤC

### BÀI TẬP VẬT LÍ 7

Mã số : 2B706T1

In 30.000 bản (QĐ01BT), khố 17 x 24 cm, tại Công ti CP in Phúc Yên.

Số in: 172. Số xuất bàn: 01-2011/CXB/759-1235/GD.

In xong và nộp lưu chiếu tháng 1 năm 2011.





# SÁCH BÀI TẬP LỚP 7

- 1. Bài tập Ngữ văn 7 (tập một, tập hai)
- 2. Bài tập Toán 7 (tập một, tập hai)
- 3. Bài tập Vật lí 7
- 4. Bài tập Tiếng Anh 7
- 5. Bài tập Tiếng Pháp 7
- 6. Bài tập Tiếng Nga 7

#### Ban doc có thể mua sách tại :

- Các Công ty Sách Thiết bị trường học σ các địa phương.
- Công ty CP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Hà Nội, 187B Giáng Võ, TP. Hà Nội.
- Công ty CP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Phương Nam, 231 Nguyễn Văn Cử, Quân 5, TP. HCM.
- Công ty CP Đầu tư và Phát triển Giáo dục Đà Nằng, 15 Nguyễn Chi Thanh, TP Đà Nằng.

#### hoặc các của hàng sách của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam :

Lat 1P. Ha Not

187 Giang Võ., 232 Tây Son., 23 Tráng Tiên:

25 Hán Thuyện : 32E Kim Mà :

14 3 Nguyễn Khanh Toàn, 67B Cưa Bắc.

Tai TP, Đà Nẵng : Tai TP, Hồ Chí Minh 78 Pasteur : 247 Hai Phòng 104 Mai Thị Lưu : 2A Định Tiên Hoàng, Quận 1 :

240 Trần Bình Trong; 231 Nguyễn Văn Cứ, Quản 5.

Tại TP Cản Thơ

5.5 During 30.4

Lai Website han sach trực tuyến i www.sach24.vn

Website: www.nxbgd.vn



Giá: 6.100d