

Jang Young Soo

Biên soạn và tuyển chọn

Hướng dẫn hoạt động ÂM NHẠC, THỂ DỤC, TẠO HÌNH CHO TRẺ MẦM NON



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

Jang Young Soog
(Biên soạn và tuyển chọn)

**Hướng dẫn hoạt động
ÂM NHẠC, THỂ DỤC, TẠO HÌNH
CHO TRẺ MẦM NON**

(Tái bản lần thứ nhất)



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

young young (gái)

Jang Young Soog

Sinh tại Hàn Quốc

Tốt nghiệp thạc sĩ Giáo dục mầm non tại trường Đại học Keimyung.

Chuyên gia Giáo dục mầm non tại Hàn Quốc.

Hiện tại :

Hợp tác với tổ chức phi chính phủ KFHI của Hàn Quốc
tại Việt Nam ;

Hoạt động chuyên về giáo dục mầm non tại
Việt Nam ;

Giang viên tình nguyện của trường Cao đẳng
Sư phạm Trung ương Nha Trang

Công tác viên Trung tâm Nghiên cứu Giáo dục mầm
non [DownLoadSachHay.Com](#) & [SachOnline](#).

Giáo viên tình nguyện của trường thực hành mầm non
Hoa Sen thuộc trường Cao đẳng Sư phạm trung ương.



downloadsachmienphi.com

Lời nói đầu

Qua nhiều năm tham gia giảng dạy cho giáo viên mầm non tại Việt Nam, tôi thấy tài liệu về hoạt động âm nhạc, thể chất, mĩ thuật cho trẻ còn ít.

Dựa trên những kinh nghiệm thực tế giảng dạy trong các hoạt động tại các trường mầm non của Hàn Quốc, cùng với những kiến thức tôi học được từ nhà trường và các đồng nghiệp, tôi đã biên soạn cuốn sách **Hướng dẫn hoạt động âm nhạc, thể dục, tạo hình cho trẻ mầm non** để các giáo viên mầm non tham khảo và ứng dụng vào công việc của họ.

Cuốn sách gồm 3 phần :



Phần một – Hướng dẫn hoạt động âm nhạc cho trẻ mầm non

downloadsachmienphi.com

Phần hai – Hướng dẫn hoạt động giáo dục thể chất cho trẻ mầm non

DownloadSachHayDocSachOnline.com

Phần ba – Hướng dẫn hoạt động tạo hình cho trẻ mầm non.

Trong Phần một - **Hoạt động âm nhạc cho trẻ mầm non**, tôi đã biên soạn phần lý thuyết cơ bản và các bài hát, động tác vận động để giúp giáo viên hiểu hơn về hoạt động âm nhạc dành cho trẻ.

Phần hai - **Hoạt động giáo dục thể chất cho trẻ mầm non** trong cuốn sách này chủ yếu là các trò chơi. Vì bản chất của trò chơi là sự vui vẻ, chơi chính là phải vui vẻ. Hoạt động trò chơi nên diễn ra thường xuyên trong vườn trẻ.

Phần ba - **Hoạt động tạo hình cho trẻ mầm non**, tôi chỉ đề cập một phần nhỏ về lý thuyết giáo dục mĩ thuật cho trẻ, bên cạnh đó, tôi cung cấp cho các bạn một số hoạt động thực hành mĩ thuật cho trẻ ở trường mầm non. Điểm đặc biệt ở tài liệu này là phần lớn các bài tạo hình đều được thực hiện dựa trên việc sử dụng các vật liệu dễ tìm trong sinh hoạt hàng ngày.

Trong quá trình biên soạn phần Hướng dẫn hoạt động giáo dục thể chất cho trẻ mầm non, tôi đã tham khảo một cuốn sách nhưng tôi không tìm được tên tác giả và nhà xuất bản của cuốn sách đó. Vì vậy, tôi không thể thông báo cho tác giả được. Tôi rất xin lỗi vì điều này. Mong rằng nếu tác giả và nhà xuất bản đọc cuốn sách này sẽ thông cảm cho tôi.

Cuốn sách được biên soạn lần đầu nên không tránh khỏi thiếu sót và sơ suất, tôi hi vọng rằng, những gì còn thiếu trong sách của tôi sẽ được các chuyên gia mầm non của Việt Nam bổ sung thêm.

Tôi xin chân thành cảm ơn thầy giáo của tôi, người đã luôn ủng hộ và khuyến khích tôi biên soạn cuốn sách này. Tôi cũng xin gửi lời cảm ơn tới các em Đỗ Thị Thu Hằng, Nguyễn Thị Bích Thùy, Hồ Thị Hồng Ái, Nguyễn Thị Vinh đã giúp đỡ tôi trong quá trình làm cuốn sách này.



Jang Young Soog

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Phần một

HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG ÂM NHẠC CHO TRẺ MẦM NON



I - ÂM NHẠC ĐỐI VỚI SỰ PHÁT TRIỂN CỦA TRẺ EM

II - MỘT SỐ BÀI HỌC THỰC HÀNH ÂM NHẠC CHO TRẺ

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

I - ÂM NHẠC ĐỐI VỚI SỰ PHÁT TRIỂN CỦA TRẺ EM

1. Sự cần thiết của giáo dục âm nhạc cho trẻ em

Trẻ em ngay từ khi còn nằm trong bụng mẹ đã có những phản ứng như tăng nhịp tim hoặc có những cử động mạnh khi có những tác động âm thanh từ môi trường bên ngoài. Sau khi chào đời, trẻ đã có thể phân biệt được giọng nói của bố với giọng nói của mẹ (박성연. 이영, 1990). Sau 3 tháng, trẻ đã bắt đầu có phản ứng như xoay người hoặc hướng mặt về phía phát ra âm thanh của mẹ hoặc của người trông nom, chăm sóc (Bryless & Ramsey, 1991). Điều này rõ ràng là con người ngay từ khi còn là bào thai trong bụng mẹ đã có thể cảm nhận được âm thanh. Sau khi chào đời, thông qua âm thanh, trẻ dần dần biết thể hiện những cảm xúc của bản thân, biết giao lưu tình cảm với người khác, đặc biệt là trẻ có khả năng giao tiếp bằng âm nhạc (김은아. 2000). Theo Dalcroze, con người ngay từ khi sinh ra đã có thể biểu hiện những giai điệu âm nhạc bằng những động tác thân thể (정승은. 2001). Tất cả trẻ em đều có những năng lực âm nhạc bẩm sinh và đứa trẻ nào cũng đều có thể phát triển được năng lực âm nhạc đó (Smith, 1970). Do vậy, ngay từ thời kì thơ ấu phải cung cấp cho trẻ những kinh nghiệm và môi trường phù hợp để giúp phát triển năng lực âm nhạc cho trẻ nói riêng, cũng như giúp trẻ phát triển toàn diện tất cả các lĩnh vực khác.

2. Khái niệm về giáo dục âm nhạc cho trẻ em

Giáo dục âm nhạc cho trẻ em là quá trình giáo dục toàn diện, tích hợp tất cả sự sáng tạo của bản thân trẻ. Giáo dục âm nhạc cho trẻ em không chỉ đặt mục đích là giúp trẻ phát triển các năng lực âm nhạc cơ bản như hát hay, sử dụng tốt các loại nhạc cụ âm nhạc... mà còn phải cung cấp cho trẻ những kinh nghiệm mang tính thẩm mĩ, hướng tới cái đẹp thông qua tác phẩm âm nhạc.

3. Mục đích của giáo dục âm nhạc cho trẻ mầm non

– **Phát triển thể chất** : Giáo dục âm nhạc giúp phát triển thể chất cho trẻ em. Những hoạt động âm nhạc như hát, vận động theo nhạc, sử dụng các nhạc cụ... không chỉ giúp trẻ biết sử dụng phối hợp nhịp nhàng cử động của các giác quan như tay và mắt mà còn giúp trẻ tìm kiếm và trải nghiệm trực tiếp những vận động thân thể, tăng độ dẻo dai của các cơ lớn, nhỏ...

– **Phát triển tình cảm** : Giáo dục âm nhạc giúp phát triển tình cảm cho trẻ em. Hoạt động âm nhạc làm tăng tính nghệ thuật, tính biểu cảm, cũng như năng lực biểu hiện tác phẩm âm nhạc đó theo cảm nhận của bản thân đứa trẻ. Trẻ em để biểu hiện được những tình cảm theo cảm nhận của bản thân, trẻ có thể gõ nhạc cụ, nhún nhảy, vận động cơ thể theo giai điệu của bài hát. Qua đó giúp nuôi dưỡng những tình cảm, cảm xúc phong phú cho trẻ.

– **Phát triển nhận thức** : Giáo dục âm nhạc còn góp phần phát triển nhận thức cho trẻ. Hiểu biết về âm nhạc là một hình thái của trí não. Những trải nghiệm hoạt động âm nhạc giúp kích thích sự phát triển nhanh lẹ, hiểu biết về giọng điệu, cách giải quyết các vấn đề cùng như suy nghĩ của trẻ em (Greenberg, 1979). Việc ghi âm các loại giọng điệu và cho trẻ nghe thử có thể giúp trẻ nâng cao năng lực nhận biết về các loại giọng điệu.

– **Phát triển ngôn ngữ** : Giáo dục âm nhạc cũng góp phần phát triển ngôn ngữ cho trẻ. Thông qua các hoạt động như hát hoặc hoạt động miêu tả, kể về những kinh nghiệm mang tính âm nhạc của bản thân, trẻ có thể học tập được cách cấu thành câu, hình thái của các giọng điệu. Đặc biệt sau khi cảm thụ âm nhạc, trẻ được biểu hiện bằng ngôn ngữ những cảm nhận của bản thân về tác phẩm hoặc những đặc trưng của tác phẩm. Hoạt động hát bài hát được biểu hiện bằng các từ ngữ phong phú, đa dạng có ý nghĩa rất quan trọng trong việc phát triển ngôn ngữ và mở rộng vốn từ cho trẻ.

– **Phát triển tình cảm xã hội** : Giáo dục âm nhạc giúp phát triển tình cảm - xã hội cho trẻ em. Những kinh nghiệm mang tính âm nhạc như hát, múa, cảm thụ âm nhạc, sử dụng các nhạc cụ âm nhạc, khích lệ các hoạt động tập thể của trẻ. Qua đó, giúp hình thành nên các mối quan hệ tốt đẹp giữa trẻ với bạn bè (MC Allester, 1991). Thông

qua các hoạt động như sử dụng nhạc cụ hoặc hát cùng các bạn trong nhóm lớn hoặc nhóm nhỏ giúp trẻ hình thành nên những tinh cảm xã hội trong sáng. Trẻ biết hợp tác, biết giao lưu, tác động tương hỗ một cách tích cực với tập thể, với tất cả các bạn.

– **Phát triển tính sáng tạo :** Giáo dục âm nhạc góp phần quan trọng trong việc giúp trẻ phát triển tính sáng tạo. Các hoạt động âm nhạc phong phú đa dạng như : cảm thụ, trải nghiệm những tác phẩm âm nhạc, tìm kiếm những cảm xúc, những suy nghĩ của bản thân hoặc biết thể hiện các động tác vận động thân thể theo giai điệu một cách tự do, tự nguyện góp phần tích cực trong việc giúp trẻ phát triển năng lực biểu hiện và nâng lực tưởng tượng, sáng tạo.

4. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động âm nhạc cho trẻ mầm non

- Trong quá trình trẻ vận động theo nhạc, giáo viên cần tôn trọng ý kiến của trẻ và chỉ đóng vai trò là người hỗ trợ trẻ khi cần thiết.
- Trong quá trình trẻ tham gia trao đổi ý kiến với các bạn, nếu xảy ra tranh luận và bất đồng, giáo viên chỉ nên sử dụng ám thị để điều khiển hoặc chỉ nên tham gia can thiệp một chút giúp trẻ tự dần xếp và di dời không nhất ý kiến với nhau.
- Giáo viên có thể gợi ý giúp trẻ này sinh ra các động tác biểu hiện theo nhạc.
- Trẻ có thể sáng tạo ra cách thể hiện âm nhạc độc đáo của riêng mình. Vì thế, giáo viên cần hỗ trợ, giúp trẻ sáng tạo hơn.
- Nếu trẻ biểu hiện theo nhạc chưa phù hợp, chưa đúng nhịp, giáo viên cần khích lệ trẻ, giúp trẻ tự tin hơn.

II - MỘT SỐ BÀI TẬP THỰC HÀNH GIÁO DỤC ÂM NHẠC CHO TRẺ

I. CHỦ ĐỀ

Bé và trường mầm non

Chúng ta cùng hứa đi

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo

Chúng ta cùng hứa đi chúng ta cùng kết bạn.

Ta cùng nhau sống và ta chơi. Hãy ngoác vào với nhau,

tay ta cùng ngoéo nhau. Chúng ta cùng hứa đi.



1. Chúng ta cùng hứa đi



2. Chúng ta cùng kết bạn



3. Ta cùng nhau sống và ta chơi



4. Hãy ngoác vào với nhau, tay ta cùng ngoéo nhau



5. Chúng ta cùng hứa đi

Chào hỏi khi về

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Vui Mong quà thế Thật ngày là mai vui... i trường ngày của mai em mau vui đến
ghê. nhẹ! Yêu thế bạn di đã đến lúc ta đi về nhà.
nhe! Ta sê lai cùng đến lớp vui gặp cô gặp bạn.
Hello Hello Hello Hello (Nói: Cháu chào cô cháu về
Hello Tôi chào bạn tôi về)
Hello Hello Hello Hello Hel lo
Hello Hello Hello Hello Hel lo

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Cát đồ chơi

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time. The lyrics are written below the notes:

Ô hôm nay vui ghê, nhưng giờ chơi kết thúc rồi.
Nào các bạn ra đây, cùng nhau, nào ta thu. Cùng nhau nào ta thu. Ta
cùng đặt đúng chỗ nào. Thích quá hôm nay các bạn đều mừng.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Ten little Indian

Nhạc và lời : Nước ngoài

One lit - tie two lit - tie, three lit - tie in - dian.

Four lit - tie, five lit - tie, six lit - tie in-dian. Seven lit - tie, eight lit - tie,

nine lit - tie in - dian, ten lit - tie in - dian boys.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Cùng bóp vai

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Oa oa oa chí chí chí chí chành chành. Oa oa oa chí chí chí chí chành chành. Ta hâay cùng cùng nhún vai nào.

Ta hâay cùng cùng vầy tay nǎo. Và ta bóp bóp

vai người đâng trước nǎo. Hãy bóp nhẹ nhàng các bạn đi.

Hãy bóp nhẹ nhàng các bạn nhẹ. Tung tung tung tung tung xoa xoa xoa xoa.

Tung... (4)tung. Tung...(4)tung xoa..(4). Hãy bóp nữa đi nào.

Đứa trẻ biết tha thứ

Nhạc : Jeong Hae Ok
Lời : Park Kyung Jong
Dịch : Jang Young Soo

Bạn dỗi Bạn dỗi Bạn thân của nhau chơi cùng với mình đi.
Dù nói không đúng, dù ai làm sai hãy bỏ qua đi nào.
Tha thứ, bạn nhé! A ha a ha ha minh lai chơi với nhau.
Bạn tốt bạn tốt cùng chơi cùng chơi bên nhau thích vô cùng.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Đô rê mi fa sol

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo



Đô đô đô đô là đầu gối xoay tròn. Rê rô rô rô
là cái rốn xinh này. Mí mí mí mí ngực đầu ưỡn ra nào.
Fa fa fa fa vai là hai hai hai vai. Sol sol sol sol
tay nâng đều lên cao. Ta đưa nhẹ hai tay đưa nhẹ hai tay đưa nhẹ xuống đùi.

[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](https://downloadsachmienphi.com)



2. CHỦ ĐỀ

Gia đình và hàng xóm

Gia đình Gấu

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Song



Nhà mình nhà mình gồm ba chú gấu đen này. Bố to đây, tớ đứng đây
và mẹ này. Gấu bố to tròn trông như chum.
Thon thon như mẹ trông xinh ghê. Mum mím trông kia
con sao trông đáng yêu! Chúng ta vỗ tay hoan hô nào!

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Trò chơi ngón tay

Nhạc và lời : Nước ngoài

(Dad - dy fin - ger) (Dad - dy fin - ger) where are you?
Here I am Here I am How do you do.

* Bài hát này có thể sử dụng cho trẻ chơi Trò chơi với các ngón tay bằng cách :
Mỗi lần hát trẻ gấp 1 ngón tay lại, lắc lư theo nhịp bài hát.

Ví dụ : Lần 1 : Trẻ gio ngón tay cái và hát : " Daddy finger ..."

Lần 2 : Trẻ gio ngón tay trỏ và hát : " Mummy finger ..."

Lần 3 : Tiếp tục với ngón giữa : " Brother finger ..."

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Lần 4 : Gio ngón nhẫn (áp út) : " Sister finger ..."

Lần 5 : Gio ngón tay út và hát : " Baby finger ..."



Chào hỏi

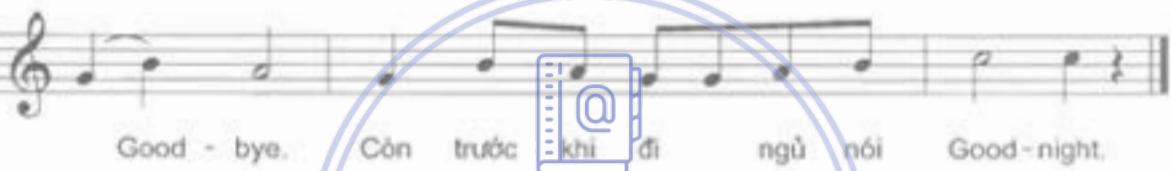
Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soog



Khi dậy buổi sáng ta chào Good morning.



Khi nào ăn trưa, chúng ta chào Good after-noon. Khi nào ta chia tay cùng bạn



Good - bye. Còn trước khi đi ngủ nói Good - night.

downloadsachmienphi.com

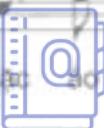
Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Trở thành người lớn

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Bạn dì, trong tương lai thì chúng ta như ai vậy đây?
Liệu ta hay đeo cà vạt giống như ba mình không?
Này hay như mẹ mình, ta mặc áo dài xinh xinh thì sao.
Cùng nhau hãy bắt trước đi La la la la la la Tớ
giống mẹ. Tớ cũng giống mẹ (Nói: Chào bố nó, bố nó đi làm nhé).
Minh giống bố minh, cũng giống bố minh.



download sach mien phi.com
Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Heo con

Nhạc : Kim Queahoan
Lời : Park Hong
Dịch : Jang Young Soog



3. CHỦ ĐỀ

Nghề nghiệp

Trò chơi bệnh viện

Nhạc và lời: Nước ngoài

Dịch: Jang Young Soo

A
Minh lô là bác sĩ A lô A lô. Ôi răng minh bị đau.
Minh lô là bác sĩ A lô A lô. Ôi răng minh bị đau.
Nếu răng đang đau, nếu răng đang sâu thì làm sao hết đau?
Nếu răng đang đau, nếu răng đang sâu thì lại đây nhanh lên.
Minh đi đến đâu? Đến nơi đâu nào, đi tới viện nào đây?
A lô A lô chúng tôi sẽ làm đây chính là nha khoa.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

downloadsachmienphi.com

Khoa nhi :

A lô A lô A lô ! Tôi đang bị đau bụng.
Nếu đang đau bụng, nếu đang sốt nặng thì làm sao hết đau ?
Minh đi đến đâu ? Đến nơi nào ? Đi tới viện nào đây ?
Minh là bác sĩ. A lô A lô ! Bác sĩ đây cần chi ?
Nếu đang đau bụng, nếu đang sốt nặng thì lại đây nhanh lên !
A lô A lô ! Chúng tôi sẽ làm. Đây chính là khoa Nhi.

Khoa mắt :

A lô A lô A lô A lô ! Tôi đang bị đau mắt.
Nếu mắt đang đau, nếu mắt đang nhức thì làm sao hết đau ?
Minh đi đến đâu ? Đến nơi nào ? Đi tới viện nào đây ?
Minh là bác sĩ. A lô A lô ! Bác sĩ đây cần chi ?
Nếu mắt đang đau, nếu mắt đang nhức thì lại đây nhanh lên !
A lô A lô ! Chúng tôi sẽ làm. Đây chính là khoa Mắt.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Khoa tai mũi họng :

A lô A lô A lô A lô ! Tôi đang bị đau tai.
Nếu đang đau họng, nếu đang đau tai thì làm sao hết đau ?
Minh đi đến đâu ? Đến nơi nào ? Đi tới viện nào đây ?
Minh là bác sĩ. A lô A lô ! Bác sĩ đây cần chi ?
Nếu đang đau họng, nếu đang đau tai thì lại đây nhanh lên !
A lô A lô ! Chúng tôi sẽ làm. Đây là viện Tai Mũi Họng.

Xe cứu hoả

Nhạc và lời : Yu Kyungson
Dịch : Jang Young Soo

Xe ô tô màu đỏ pi po pi po.

Tôi đi đây. tôi đi trước đây pi po pi po.

Lửa lan nhanh lan nhanh ban nhanh pi po pi po.

download sachday.com



Ngôi sao nhỏ

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Kia một ngôi sao lấp lánh xinh. Chiều sáng lung linh

trên bầu trời. Nhấp nhảy xa xa nơi phía đông.

Nhấp nhảy xa xa nơi chia tay. Kia một ngôi sao

lấp lánh xinh

downloadsachmienphi.com
Download Sách Hay | Đọc Sách Online
Chiều sáng lung linh trên bầu trời.



Trò chơi bán hàng

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo



(Nói: Chào cô mới cô vào mua hàng. Chào bác) Nào cho tôi cân xoài, xoài ngọt vào.



Vàng vàng cô dì xoài có dây Bao nhiêu dây? Dây dày hai trăm xu.



Ô xoài ngọt, ngọt ghê. Tôi xin gửi tiền bác. (Nói: Cảm ơn) Lần sau tôi lại vào.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Máy bay giấy

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo

The musical score consists of three staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff:

Staff 1: Hai Bay ba đi bay bay nào vào này bầu là trời mây xanh bay trên giấy đó. Chiếc Chiếc mày mày

Staff 2: bay bay tôi làm hăy xem kia. Bay Bay lên nhanh trên như cao tên đồ lửa.

Staff 3: Bay Bay lên nhanh trên như cao tên đồ lửa. Nô Đô bay lai qua mây núi bay rồi tôi này làm.

A blue circle highlights the word "Bay" in the third staff, which is also circled by a larger blue circle containing a small icon of a paper airplane.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Máy bay của tôi

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



4. CHỦ ĐỀ

Động vật và thực vật

Ốc sên

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

The musical score consists of four staves of music in G major and common time. The lyrics are written below each staff:

Cùng lại dây ta xây nhà với ốc sên. Xây sao
trông cho thật đẹp vào. Ta xây từ hép dần dần
tô ra. Ta xây từ hép dần dần tô ra. Cùng lại dây ta
xây nhà với ốc sên. Xây sao trông cho thật đẹp vào.

downloadsachmienphi.com
Download Sách Hay | Đọc Sách Online



1,5. Cùng lại dây ta xây nhà với ốc sên.



2,6. Xây sao trông cho thật đẹp vào



3. Ta xây từ hép



4. Dần dần tô ra

Con nhện

Nhạc và lời : Nuoc ngoai

Dịch : Jang Young Soo



Nhện nhện đang chặng tờ chặng tờ ta cùng leo lên này.
Trời, trời khi mưa to. Ôi nhà đâu mắt rói?
À còn đâu mưa nữa. Ông mặt trời lên kia!
Nhện lại đi chặng tờ chặng tờ ta cùng leo xuống nào!



downloadsachmienphi.com
Download Sách Hay | Đọc Sách Online



1. Nhện nhện đang
chặng tờ chặng tờ
ta cùng leo lên này

2. Trời, trời khi mưa to

3. Ôi nhà đâu mắt rói ?



4. À còn đâu mưa nữa.

5. Ông mặt trời lên kia !

6. Nhện lại đi chặng tờ
chặng tờ ta cùng leo
x xuống nào !

Nòng nọc con và chú éch

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Kia ở trong lòng ao đán nòng nọc con cùng bơi loãng quãng loãng quãng
chúng ta cùng bơi. i oap chǎn đap nước i oap chǎn đap nước ta cùng bơi rồi
thành một chàng éch con. Loãng quãng loãng quãng loãng quãng loãng quãng
loãng quãng loãng quãng chú nòng nọc bơi i oap chǎn đap nước
i oap chǎn đap nước ta cùng bơi rồi thành một chàng éch con.

download sachmienphi.com
Download Sach Hay | Đọc Sách Online

Chú voi

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

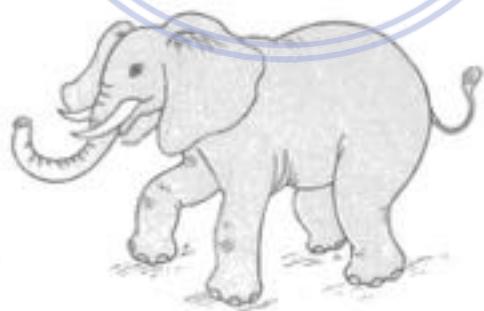
Kia
Này
có
chú
chú
voi
voi
đi
mũi,
có
cái
tay
vòi
là
một
bạn
vòi
trông
như
thấy
cứu
không
hoà.

Nếu
Nếu
đưa
mà
cho
lửa
chú
cháy
chiếc
nhanh
bánh
quá
chú
nhỏ
sẽ
đưa
cầm
voi
bằng
cùng
mũi.
đi.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Bắt chước tiếng kêu con vật

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jung Young Soo

Mèo kêu meo meo meo. Mèo kêu meo meo meo.
Còn gà o ó. Còn gà o ó. Con chó gâu gâu gâu gâu.
Con chó gâu gâu gâu gâu. Ủt it lợn kêu. Ôi vui thật vui.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Gieo hạt

Nhạc và lời: Nữ ca ngoại
Dịch: Jang Young Soo

Tay em gieo một hạt đậu xanh.
Ôi vui sao là mầm đã lên.
Em chăm lo cho hạt đậu xanh.
Lại chăm lo cho mầm đậu lên.

lên. Một đêm qua. Hai đêm qua. Suyt suyt suyt.
xinh. Một đêm qua. Hai đêm qua. Suyt suyt suyt.

Chúc chúc chúc, chúc chúc chúc chúc chúc chúc. A! Mầm nhú lên rồi.
Chúc chúc chúc, chúc chúc chúc chúc chúc chúc. Đã ra hoa rồi kia!



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



1. Tay em gieo một
hạt đậu xanh.



2. Em chăm lo cho
hạt đậu lên.



3. Một đêm qua. Hai
đêm qua.



4. Suyt suyt suyt



5. Chúc chúc chúc



6. A! Mầm nhú lên rồi.



7. Ôi vui sao là
mầm đã lên.



8. Lại chăm lo cho
mầm đậu xinh

Khu vườn

Nhạc và lời : Nuoc ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Vào trong khu vườn ớt, cùng lại đây xem ớt đi đâu nào.
Vào vườn dưa chuột đó, cùng nhìn xem những quả dưa chuột.

Này ớt xanh, ớt vàng, ớt đỏ đều đều, cùng nhọn các bạn đi.
Thật thon thả xem này, kia kia đều thon thả các bạn đi.

Lại đây chơi đi nhẹ! Nàng cam tròn xoe đến chơi này.
Lại đây chơi đi nhẹ! Nàng cam tròn xoe đến chơi này.

Ai ái! Ôi đau ghê! Ôi đau được quái đây? Hur hur hú.



1. Vào trong vườn ớt, cùng lại đây xem ớt đi nào.

2. Nay ớt xanh, ớt vàng

3. Ớt đỏ đều đều nhọn các bạn đi.



4. Nàng cam tròn xoe đến chơi này.

5. Lại đây đi chơi nhẹ

6. Ai ái! Ôi đau ghê!
Ôi đau quá! Hur hur hú.

Xoay xoay xoay

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soog

Vòng tay đưa lên mặt. Đưa xuống cho thật đều.
Vòng tay đưa lên mũi. Đưa xuống cho thật đều.

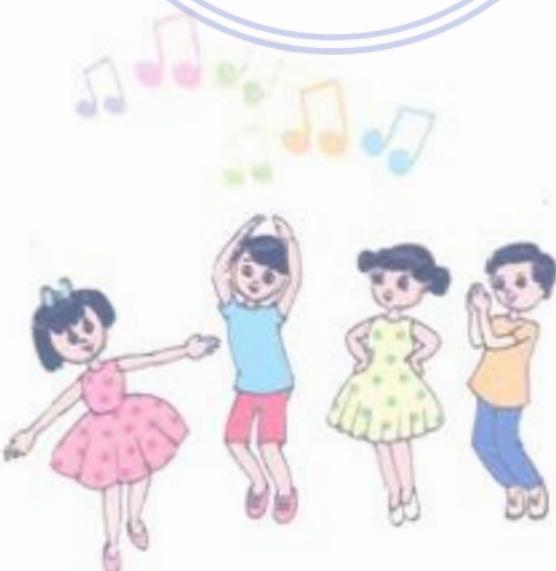
Xoay xoay xoay xoay xoay giống như mắt mèo quanh mắt.
Xoay xoay xoay xoay xoay hay vòng quanh mõm giống cá.

Xoay xoay xoay xoay xoay giống như mũi lớn mũi lớn.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



5. CHỦ ĐỀ

Môi trường

Cùng nhau bảo vệ môi trường

Nhạc vũ lâm | Nước ngoài
Dịch: Jang Young Soo



Tôi làm gì đây làn gi đây để bao vệ môi trường.

Nào cùng nhau gìn súc thi xung làm sạch môi trường.

Ta phân loại rác ra bạn ai rồi mới cho vào thùng.

Bạn nhớ luôn luôn dùng lại đồ vật có thể dùng.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

6. CHỦ ĐỀ

Sức khỏe thể chất

Quay tròn

Nhạc vui lên , Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo



Quay di ta cung nhau quay Quay di ta cung nhau quay.

Nào minh cung nhau nám lấy tay và minh cung quay một vòng.

Hãy vỗ tay thật to lên. Chúng ta sẽ cùng ca vang.

Và minh cung múa lên nhịp nhàng tươi vui tui vui.

Dinh ca đinh ca đinh ca đinh ca đinh ca đinh.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Dinh ca dính ca dính ca dính ca dính ca dính ca dính.
Hãy nắm tay nhau đi và cùng nhau ta vui lên.
Chúng ta cùng nhau mùa cho thật đẹp.

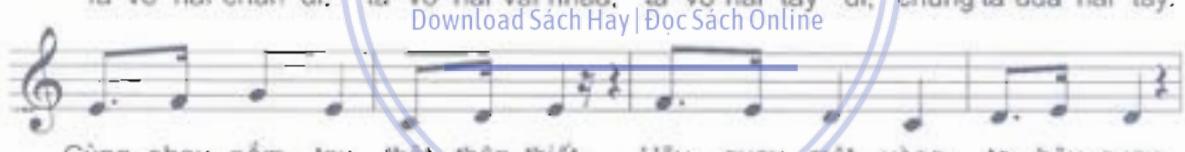
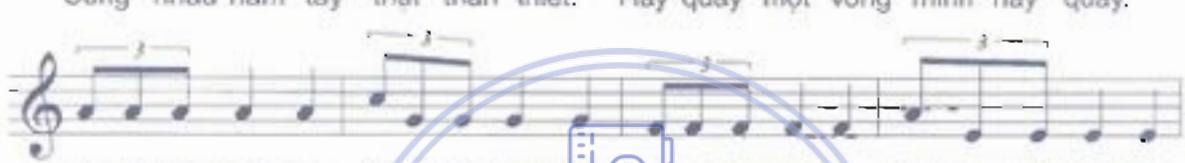


Nắm tay thân thiết

Nhạc : Kim Bangok

Lời : Park Kyungmon

Dịch : Jang Young Soog



1,3,7,9. Cùng nhau nắm tay thật thân thiết



2,4,8,10. Hãy quay một vòng ta hãy quay.



5. Ta vỗ hai chân đi.



6. Chúng ta đưa hai tay.



7. Ta vỗ hai tay đi.



8. Chúng ta đưa hai tay.

Cùng nhau chung vui

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

Nào cùng nhau chung vui ta cùng cùng vỗ tay.
Nào cùng nhau chung vui ta cùng cùng giậm chân.
Cùng lai đây bên nhau ta chao nào vỗ tay.
Cùng lai đây bên nhau ta chao nào giậm chân.

Nào cùng nhau chung vui ta cùng cùng vỗ tay.
Nào cùng nhau chung vui ta cùng cùng giatism chân.
Cùng lai đây bên nhau ta chao nào vỗ tay.
Cùng lai đây bên nhau ta chao nào giatism chân.

Ta vui hát với các bạn mình, cất tiếng hát bên nhau ta cùng.
Ta vui hát với các bạn mình, cất tiếng hát bên nhau ta cùng.
Ta vui hát với các bạn mình, cất tiếng hát bên nhau ta cùng.

Cùng với nhau, bên nhau ta cùng, cùng vỗ tay.
Cùng với nhau, bên nhau ta cùng, cùng giatism chân.
Cùng với nhau, bên nhau ta chao nào vỗ tay.
Cùng với nhau, bên nhau ta chao nào giatism chân.

Hãy quay vòng quanh

Nhạc và lời : Nước ngoài

Dịch : Jang Young Soo



Nào minh cùng cầm tay và cùng nhau ta hãy quay vòng quanh.



Nào minh cùng cầm tay và cùng nhau ta hãy quay vòng quanh.



Hãy bước xuống dưới và hãy bước lên đi, cầm tay nhau ta cùng đi



Hãy cho nhau những giây phút ta cùng vui,



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

những giây phút



Ở đâu

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

The musical score consists of three staves of music in G clef, common time (c). The lyrics are written below each staff:

- Staff 1: Em mắt em ở đâu nào? Có đây.
- Staff 2: Ô, thế miệng em đâu nào? Đây đây. Ô, mũi em ở đâu nào?
- Staff 3: Đây đây. Đó ai tìm được cô đang ở đâu nào? Đây đây.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Cùng nhau nhảy

Nhạc và lời : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Song

Cùng nhau cùng nhảy nhảy nhảy hóp hóp hóp. Cùng nhau cùng
bay bay bay cùng bay nhẹ. Cùng nhau cùng quay quay tay vù vù
vù. Cùng nhau cùng quay quay quay quay tròn đi. U U
Oa oa oa. DownloadSachHay | Đọc Sách Online Oa oa oa oa
oa. Cùng nhau cùng nhảy nhảy nhảy hóp hóp hóp. Cùng nhau cùng
bay bay bay cùng bay nhẹ. Cùng nhau cùng quay quay tay vù vù
vù. Cùng nhau cùng quay quay quay quay tròn đi.

Twist

Nhạc vũ lot : Nước ngoài
Dịch : Jang Young Soo

T - wi - s - t, t - wi - s - t, lá la la
T - wi - s - t, t - wi - s - t, lá la ..
võ tay nào, vỗ tay nào. xoay xoay xoay bé xinh ghê ..
võ tay nào, vỗ tay nào. xoay xoay xoay xoay múa thật đều!

Kem

Nhạc và lời : Nuoc ngoai
Dịch : Jang Young Soog

A hal Kem trông thật là ngon ôi trông rất ngon.

Nhưng... nhưng sao ăn hai cái thôi! Ôi! Ôi!... buốt răng!

A hal! Bao nhiêu vị kem ngon! Ôi kem rất ngon!

Thích thích thích bé ăn ăn thêm. Ôi sao đau cái bụng!

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Bụng mà đau phải tội bác sĩ, bố đưa em đi viện.

Mẹ vì em lo lắng biết mấy, những nếp nhận thêm nhiều.

TÀI LIỆU THAM KHAO

- 김정순, 역(1998). 유아신체표현, 학문사
- 박성연, 이영익(1990). 영아기 발달, 이화여자대학교 출판부.
- 정승은(2001). 유아음악교육강의. 진술미디어 법서출판사.
- 김은아(2000). 유아의 음악적경험과 음악선호도연구연세대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 심성경, 이희자, 이선경, 김경의, 이효숙, 박주희(2003). 유아음악교육, 영서원
- Bsyless, K. M., & Ramsey, M. E.(1991). *Music: A way of life for the young child* (4th ed). Columbus, OH: Merrill Publishing
- Greenberg, M. (1979). *Your children need music*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- Smith,R.B. (1970). *Music in the child's education*. New York: Ronald Press
- McAllester , (1991). *Becoming human through music*. Reston, VA: Music Educator's National Conference.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Phần hai

HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON



I - GIÁO DỤC THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON

downloadsachmienphi.com

II - THỰC HÀNH GIAO DỤC THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

I - GIAO DỤC THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON

1. Tầm quan trọng của giáo dục thể chất cho trẻ mầm non

Thời kì quan trọng trong việc dạy học và ảnh hưởng tới hoạt động sống của con người chính là thời kì đầu tiên của việc tiếp thu các khả năng vận động của cơ thể, sự nhận thức, ngôn ngữ của người học được chuẩn bị để tiếp nhận từ tuổi mầm non.

Ở tuổi mầm non, trẻ không chỉ có sự phát triển cơ thể như: sự phát triển về nhận thức, tình cảm, xã hội, ngôn ngữ mà còn phát triển đa dạng các lĩnh vực sau (Sidentop et al, 1984) : [Download Sách Hay | Đọc Sách Online](#)

Thứ nhất, về phương diện phát triển cơ thể, trong nhiều thí nghiệm thì có thể nói đây là thời kì hình thành tới 90% tế bào não, là thời kì phát triển các hệ thần kinh, răng, xương, cân nặng, chiều cao.

Thứ hai, về phương diện phát triển vận động, đây là thời kì hình thành khả năng tiếp thu những động tác liên quan đến vận động, không chỉ là các động tác cơ bản mà cả các động tác bổ trợ.

Thứ ba, về phương diện tình cảm, thời kì này trẻ hình thành khả năng hoà hợp với bản thân và với người khác theo hoàn cảnh.

Thứ tư, về phương diện phát triển xã hội, đây là thời kì trẻ trải qua giai đoạn "tự ki trung tâm" và dần dần hình thành tính cộng đồng.

Thứ năm, về phương diện phát triển năng lực nhận thức, thời kì này trẻ hình thành tinh sáng tạo, có thể suy nghĩ giải quyết vấn đề.

2. Mục đích của giáo dục thể chất cho trẻ mầm non

Trẻ em, sau hoạt động thể dục, trẻ thoả mãn với quá trình hoạt động của chính mình. Vì vậy, trong hoạt động thể dục, điều quan trọng là quá trình trẻ hoạt động một cách tích cực, thoải mái chứ không phải là kết quả của hoạt động.

Vì vậy, khi tiến hành các hoạt động giáo dục thể dục cho trẻ mầm non cần tạo sự hứng thú tự nhiên và tuỳ thuộc vào sự quan tâm của trẻ để nhằm đến các mục đích sau :

Thứ nhất, phải phát triển các cơ bắp lớn và nhỏ và phối hợp vận động giữa các bộ phận của cơ thể.

Thứ hai, rèn luyện các thói quen cơ bản như giữ gìn vệ sinh, dinh dưỡng và an toàn để giữ gìn sức khoẻ thân thể.

3. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động thể chất cho trẻ mầm non

- Giáo viên giúp trẻ tham gia nâng động vào trò chơi.
- Giáo viên cho trẻ tự quyết định quy tắc của trò chơi. Do đó, trẻ tự có ý thức thực hiện quy tắc mà trẻ đã đặt ra.
- Giáo viên phải kiểm tra năng lực và khả năng của từng nhóm trẻ. downloadsachmienphi.com "chỉ huy" của trẻ trong từng nhóm trẻ.
- Khích lệ tinh thần đoàn kết và thi đua trong từng nhóm trẻ.
- Giáo viên phải chú ý đảm bảo an toàn cho từng trẻ.



[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](#)

II - THỰC HÀNH GIÁO DỤC THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON

Đứng bằng một chân, đứng bằng mũi chân

Mục đích : Trẻ được luyện tập khả năng giữ cân bằng trọng tâm của cơ thể.

Cách chơi

Đứng một chân : Chọn một chân làm trụ, đưa chân kia lên vuông góc, hai tay ôm gối, giữ thẳng bằng, đứng thẳng.

Đứng bằng mũi chân : Chụm hai chân, đứng thẳng bằng đầu ngón chân, giữ thẳng bằng.

Chú ý : Khi trẻ đã giữ thẳng bằng, giáo viên hướng dẫn trẻ thả lỏng người.

Luật chơi

- Thời gian đứng là 5 giây.
- Nếu trẻ đứng qua được thời gian quy định, trẻ sẽ thắng, ngược lại trẻ sẽ thua khi trong thời gian quy định trẻ hạ chân xuống.

* Chú ý

- Trước khi đứng bằng mũi chân, bắt buộc phải thả lỏng.
- Đứng thẳng không được gập lưng và nở phần hông, mắt nhìn thẳng.



download sachmienphi.com

Download sách Hay | Downloadsachmienphi.com



Đứng một chân



Đứng bằng mũi chân

Lăn và tung bóng

Mục đích : Trẻ luyện tập để tăng phối hợp các bộ phận của cơ thể : mắt, tay, chân, hông.

Cách chơi

- Chia trẻ thành hai đội thi.
- Cứ hai người chia thành một cặp theo từng đội, đứng đối diện rồi lăn bóng (tung bóng) sang cho nhau. Mỗi người lăn bóng (tung bóng) một lần.
- Khoảng cách giữa hai trẻ từ 2 - 3m.

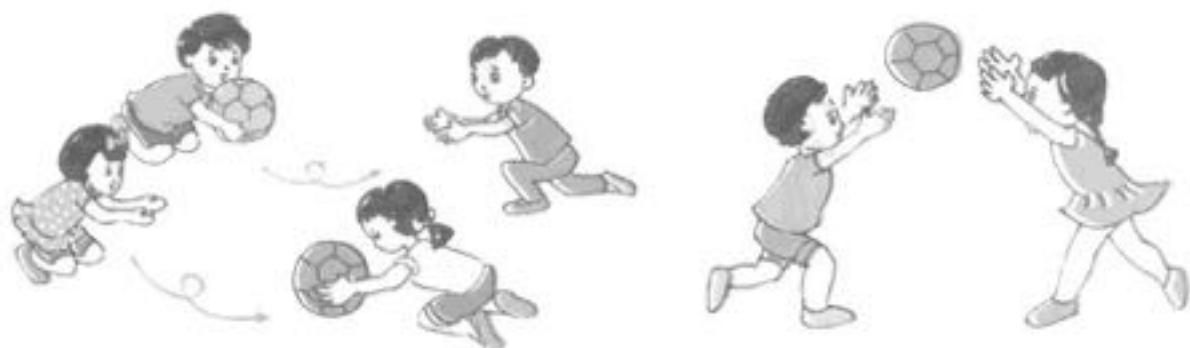
Luật chơi

- Mỗi đội có khoảng 8 - 10 người.
 - Đội nào có số lần lăn và tung bóng chính xác nhiều hơn đồng thời hoàn thành trong thời gian sớm hơn đội đó sẽ thắng.
 - Trong quá trình chơi, trẻ lăn, đón lăn và tung bóng không chính xác sẽ phải làm lại. Nếu lần làm lại thứ hai trẻ vẫn không thực hiện được trẻ sẽ thua.
- * Chú ý
- Trẻ biết cách cầm, lăn và đón bóng chính xác.
 - Tuỳ vào số lượng trẻ của mỗi lớp có thể lập nhiều hơn hai đội cho trẻ cùng chơi.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Lăn bóng

Tung bóng

Oắn tù ti bằng chân

Mục đích : Trẻ luyện tập tính tự giác.

Cách chơi

- Cô vẽ một vòng tròn, 3 trẻ tham gia chơi đứng vào trong vòng tròn đó.
- Trẻ để tay sau lưng, dùng chân chơi oắn tù ti.
- Hướng dẫn cho trẻ cách nhảy để tạo ra các hình dạng như sau.

Cái búa : Nhảy chụm hai chân. (Búa thắng kéo nhưng thua bao).

Cái kéo : Nhảy bắt chéo chân. (Kéo thắng bao nhưng thua búa).

Cái bao (giấy hoặc lá) : Nhảy dạng hai chân. (Bao thắng búa nhưng thua kéo).

Luật chơi

- Trẻ nào oắn tù ti thắng hai bạn và cuối cùng vẫn đứng trong vòng tròn đó sẽ thắng.
- Trong quá trình nhảy để chơi oắn tù ti nếu ai nhảy ra ngoài vòng hoặc bỏ tay ra đằng trước sẽ phạm luật và bị thua. Người thua phải còng bạn.
- * **Chú ý :** Yêu cầu trẻ tự giác nhận thua và nhận lỗi khi phạm luật chơi.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Oắn tù ti bằng chân

Nhảy ngồi chụm hai chân, nhảy đúng một chân

Mục đích

- Rèn cho trẻ các tố chất thể lực : nhanh nhẹn, dẻo dai.
- Trẻ có cơ thể khoẻ mạnh, cân đối.

Chuẩn bị

- Cờ hiệu.
- Vẽ một vạch xuất phát cách cờ hiệu từ 20 – 30m.

Lượng vận động : 2 – 3 lần.

Cách chơi

- Nhảy ngồi chụm hai chân : Hai chân chụm lại, ngồi xổm, nhảy, bật bằng 2 chân.
 - Nhảy đúng một chân : Nhảy một chân hai lần, một lần nhảy bằng chân phải, một lần nhảy bằng chân trái.
- * Chú ý
- Khi nhảy ngồi chụm hai chân cần co gấp chân lại.
 - Khi nhảy bằng một chân, dùng một tay nắm chân, nếu bị lõi đà phải dừng lại tại chỗ và đổi chân.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Nhảy ngồi chụm hai chân

Nhảy đúng một chân

Chuyền bóng qua đầu và qua chân

Mục đích

- Luyện tính nhanh nhẹn, phối hợp hoạt động chân và tay.
- Trẻ tự luyện tính đoàn kết, tập thể.

Lượng vận động : 3 lần.

Cách chơi

- Chia làm hai đội, khoảng cách trẻ trước, sau bằng một nửa cánh tay.
- Trẻ dang chân rộng (đối với trò chuyền bóng qua chân), trẻ đứng đầu hàng chuyền bóng xuống cho trẻ đứng sau. Cứ như thế, khi bóng đến chân trẻ cuối cùng, trẻ đó phải chuyền bóng ngược lên cho các bạn đứng trước.

Luật chơi

- Đội nào đưa được hết số bóng quy định về rõ trước, đội đó sẽ thắng.
- Nếu đưa bóng vào nhầm rõ sẽ không được tính điểm.
- Trẻ sẽ phạm luật và phải chơi lại nếu trèn ném, lăn hoặc làm rơi bóng xuống sàn.

* Chú ý

- Để chuyền bóng nhanh trẻ phải dùng đằng chân rộng.
- Nếu trẻ đứng có thể chia làm nhiều đội hơn
- Tăng lượng vận động tùy theo độ tuổi của trẻ.



Chuyển bóng qua đầu



Chuyển bóng qua chân

Xắc-xô

Mục đích : Trẻ được luyện khả năng phản đoán, sự tinh nhạy của thính giác.

Chuẩn bị : Khăn bịt mắt, xác-xô, cờ hiệu...

Cách chơi

- Chiều dài từ điểm xuất phát đến cờ hiệu 20 – 30m, giữa có đặt chướng ngại vật.
- Hai người làm thành một cặp, một người bịt mắt, một người cầm xác-xô đập để chỉ dẫn người kia chạy vòng qua cờ hiệu.
- Luôn giữ khoảng cách giữa người chạy và người dẫn là 2 – 3m.

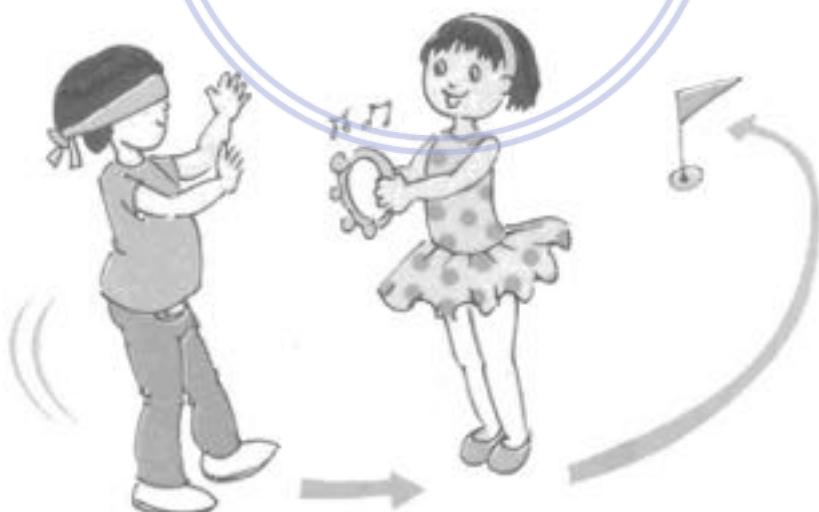
* Chú ý

- Dùng những chướng ngại vật không gây thương tích cho trẻ.
- Phải quy định số lần đập xác-xô.
- Hướng dẫn cho người chạy và người dẫn phải hợp chơi tốt, tăng tối đa khả năng của thính giác.
- Không cho trẻ hướng dẫn bạn bằng lời khi đang chơi.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Dẫn bạn theo xác-xô

Bát chuong

Mục đích

- Trẻ được luyện tập để phát triển các tố chất vận động : bén bi, khéo léo và phối hợp chân tay.
 - Trẻ hiểu được các đặc điểm đặc trưng của một số con vật.

Cách chơi : Trẻ làm theo yêu cầu, hiệu lệnh của cô, bắt chước các hành động hoặc kèm theo cá tiếng kêu của con vật nếu trẻ biết.

Chú ý

- Bắt chước giống hình dáng và động tác của các con vật.
 - Chọn những trẻ làm tốt dùng làm mẫu.
 - Hai trẻ trả nên cùng thực hiện.



Con sự tử biến

Chạy hình chữ chi

Mục đích

- Trẻ được luyện tập để phát triển các tố chất thể lực : nhanh nhẹn, khéo léo, linh hoạt.
- Trẻ có tinh thần hợp tác và tính kỉ luật.

Cách chơi

- Chia trẻ làm hai đội.
- Trẻ chạy hình chữ chi đến vật làm đích rồi chạy thẳng về.
- Khoảng cách chạy 15m.

Luật chơi

- Chia trẻ thành hai đội tương đương nhau về thể lực.
- Trẻ chạy đầu tiên cầm theo một chiếc cờ nhỏ chạy vòng theo các chướng ngại vật. Khi quay trở lại phải đưa cờ cho bạn tiếp theo. Nếu không nhận được cờ, trẻ tiếp theo không thể bắt đầu chạy.
- Trẻ sẽ phải chạy lại nếu bỏ qua chướng ngại vật hoặc làm đổ chướng ngại vật.

* Chú ý

- Khoảng cách đặt chướng ngại vật vừa phải.
- Tuỳ vào độ tuổi để giới hạn chướng ngại vật.
- Tuỳ vào số lượng trẻ của mỗi lớp có thể lập nhiều hơn hai đội cho trẻ cùng chơi.



Chạy hình chữ chi

Lộn người

Mục đích : Trẻ được luyện cách làm cho cơ thể mềm dẻo, phối hợp chân và tay.

Chuẩn bị : Thảm.

Lượng vận động : Làm đến khi thành thạo.

Cách chơi

- Trẻ đứng ở mép thảm, tư thế chuẩn bị.
- Theo hiệu lệnh của cô, trẻ chống tay, cúi đầu, lộn người về phía trước.
- Ngược lại, trẻ có thể ngồi xoay lưng với thảm, chuyển động dần trọng tâm cơ thể từ mông sang lưng, lộn người về phía sau. Khi chân chạm đất thì xoay người đứng lên chân chụm khít vào nhau.

* Chú ý

- Hướng dẫn để trẻ phối hợp đều chân và tay.
- Phần thân thể chạm vào thảm là mông, lưng, vai, đầu và tay.
- Chú ý phải chạm chân khi cúi xuống.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Lộn người

Nhảy điệu Nga

Mục đích

- Trẻ được luyện tập cho cơ thể mềm dẻo, cơ bắp chắc khoẻ.
- Tăng tính đoàn kết trong hoạt động tập thể.

Chuẩn bị : Thảm.

Cách chơi : Hạ thấp người, gập đầu gối, sau đó vừa đi hai tay vừa liên tục thay nhau đưa ra phía trước hoặc vung chân, lắc chân.

* Chú ý

- Khi đang thực hiện không dùng giữa chừng.
- Không cần làm nhanh, cố gắng khớp thời gian quy định.
- Cho nhiều trẻ cùng thực hiện.



Nhảy điệu Nga

Uốn người, ngồi dạng chân, nám tay kéo

Mục đích

- Trẻ biết phối hợp chân với tay và làm dẻo người.
- Trẻ tăng tính đoàn kết trong hoạt động tập thể.

Lượng vận động : 2 – 3 lần.

Cách chơi

- Uốn người : Nằm ngửa, dùng tay và chân nâng người, uốn lưng, chúc đầu xuống sàn và làm căng người hết cõi.
- Ngồi dạng chân nám tay kéo : Hai trẻ ngồi đối diện nhau, lòng bàn chân chạm vào nhau, dang rộng hai chân. Hai tay nắm lấy tay của đối phương kéo căng hết cõi.

* Chú ý

- Kéo căng cơ thể, co chân khi ngồi lên.
- Trước khi thực hiện vận động, phải thi lỏng cơ bắp hoàn toàn.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Uốn người



Nám tay kéo

Cầu lông tiếp sức

Mục đích

- Trẻ luyện tập cơ bắp, sự phối hợp nhịp nhàng các bộ phận của cơ thể : tay, mắt...
- Trẻ luyện tính nhanh nhẹn, biết đoàn kết và có tinh thần thi đấu.

Chuẩn bị : Vợt, cắn, cờ hiệu.

Cách chơi

- Chia trẻ thành hai đội để chơi.
- Dùng vợt vừa đập cho cầu này lên vừa đi từ điểm xuất phát tới cờ hiệu rồi vòng lại. Nếu rơi cầu phải nhặt lên đánh tiếp. Khi một người trả về vạch đích thì người tiếp theo xuất phát. Đội nào hết người trước là thắng.

Luật chơi

- Từ điểm xuất phát đến cờ khoảng 10m.
 - Nếu trẻ làm rơi cầu phải nhặt lên đánh tiếp.
 - Trẻ đến đích phải chạy vòng qua cờ hiệu rồi mang cầu về cho đội mới hết lượt.
- * **Chú ý**
- Không được cầm cầu bằng tay.
 - Không được sử dụng dụng cụ khác ngoài vợt cầu lông.



Cầu lông tiếp sức

Công bạn và thỏ nhảy

Mục đích : Trẻ được luyện tập cơ chân, tính phối hợp, sức bền bỉ cho cơ thể.

Lượng vận động : 5 - 10 lần.

Cách chơi

– Công bạn : Hai người thay phiên nhau công bạn đứng lên, ngồi xuống theo số lần quy định.

– Thỏ nhảy : Trẻ ngồi theo thứ tự, tay nắm tay nhảy bật lên, khi con người nhảy lên cổ gồng nhảy cao nhất.

* Chú ý

– Không ép trẻ làm quá sức.

– Tùy theo trọng lượng của trẻ để xếp đội chơi trò công bạn.



Thỏ nhảy

Vận động gấp người và nằm đạp xe

Mục đích : Trẻ biết cách phối hợp các bộ phận cơ thể.

Lượng vận động : 10 - 15 lần.

Cách chơi

- Vận động gấp người : Trẻ nằm ngửa, tay để sau đầu hoặc duỗi thẳng. Sau đó, gấp thân người từ hông lên đồng thời co chân vào vị trí ngồi, hai tay đặt trên đầu hoặc ôm gối. Khi nằm hay ngồi, móng vẫn ở cùng một vị trí.
- Nằm đạp xe : Trẻ nằm ngửa, tay để dọc theo người, hai chân nhấc lên rồi xoay vòng như đang đạp xe đạp.

*** Chú ý**

- Cố làm mẫu trước và để trẻ làm từ từ.
- Khi làm động tác đạp xe đạp thì ban đầu nâng móng lên khỏi mặt đất sau đó hạ móng xuống chạm đất.
- Số lần trẻ gấp người hoặc nằm đạp xe tùy theo sức trẻ, tuy nhiên nên đưa ra một mức nhất định cho trẻ học cách **chỉ** đầu.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Gấp người



Nằm đạp xe

Tập thể dục động tác nhảy

Mục đích : Trè luyện tập sức bền, luyện sự phối hợp nhịp nhàng các bộ phận của cơ thể.

Lượng vận động : 10 - 20 lần.

Cách chơi : Trước tiên đứng ở tư thế chuẩn bị sau đó thực hiện 4 động tác theo lệnh của người hô.

Một : Nhảy bật lên, chân mở rộng, tay dang ra.

Hai : Trò về tư thế ban đầu.

Ba : Nhảy bật lên, chân mở rộng, tay giơ lên cao.

Bốn : Trò về tư thế ban đầu.

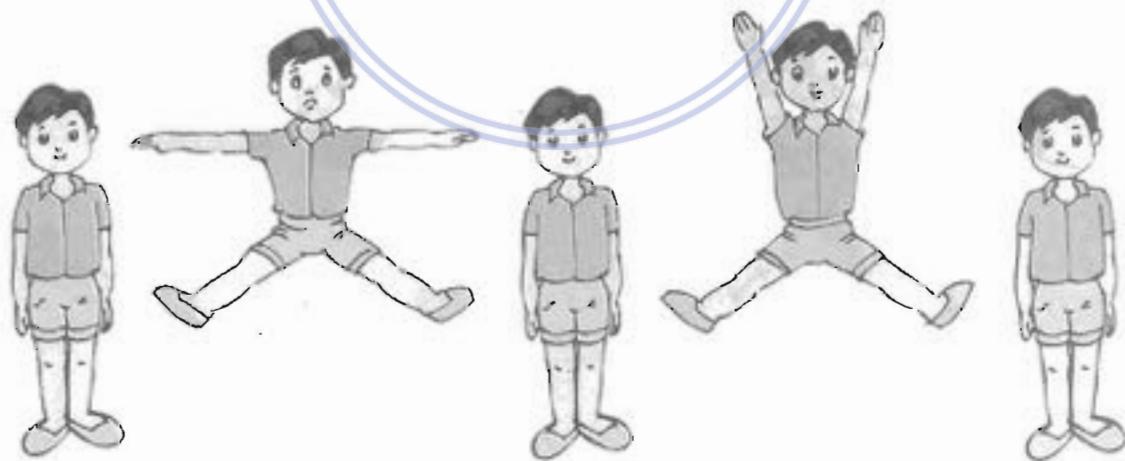
Nếu các động tác cơ bản trên đã thành thạo thì thực hiện các động tác liên tục.

* Chú ý

- Mắt luôn nhìn thẳng.
- Khi đã thực hiện các động tác đến lần thứ ba thì tay chân phải nhanh.
- Lưu ý trật tự và tính liên tục của động tác.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Thể dục động tác nhảy

Kéo co

Mục đích

- Trẻ rèn luyện sự nhanh nhẹn, dẻo dai cho cơ thể.
- Trẻ luyện tính phối hợp, đoàn kết và tinh thần thi đấu tích cực.

Chuẩn bị : Dây.

Lượng vận động : 3 - 5 lần.

Cách chơi

- Chia trẻ thành 2 đội chơi, kẻ vạch làm điểm ngăn giữa hai đội.
- Đặt dây xuống dưới sàn, hai đội đứng thành hai dãy đối diện nhau bắt đầu từ điểm giữa của dây. Theo hiệu lệnh của cô giáo, trẻ cầm lấy dây và đồng loạt ngồi xuống. Khi có tín hiệu, hai bên kéo dây.
- Bên nào bước sang vạch trước bên đó thua.

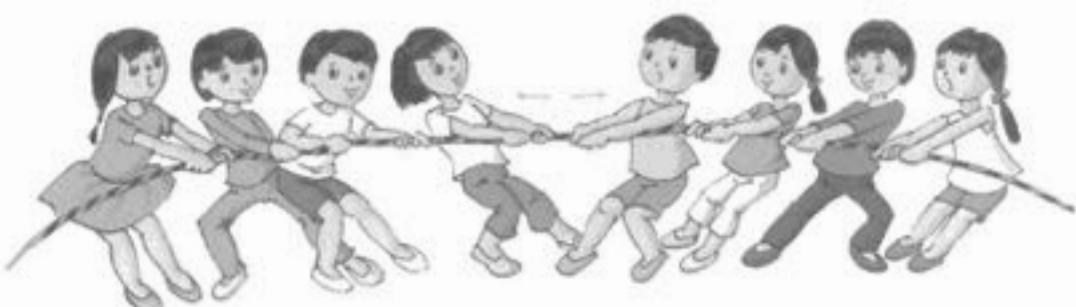
* Chú ý

- Khi đứng xếp hàng kéo dây, khoảng cách giữa người trước và người sau không quá xa.
- Khi kéo không được dứt thắng phải kéo dây với tư thế ngả người ra sau.
- Phải kéo theo khẩu lệnh của cô giáo, dồn sức một cách đồng đều.
- Khi kéo điều quan trọng là phải vận động điều hoà hô hấp.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Kéo co

Lăn người

Mục đích: Trẻ luyện tính nhanh nhẹn, mềm dẻo, cơ thể cắn dỗi.

Chuẩn bị : Thảm.

Cách chơi

- Chân tay duỗi thẳng song song, lăn sang trái hoặc phải trên thảm.
 - Tốc độ lăn có thể thay đổi.
 - Nên cho 2 hoặc 4 trẻ cùng thực hiện để tăng sự cạnh tranh.
- * Chú ý
- Khoảng cách giữa người lăn trước và người lăn sau phải rộng rãi.
 - Chú ý để trẻ không lăn ra ngoài thảm.
 - Khi lăn sang trái hoặc phải cần chú ý để phù hợp với tốc độ người bên cạnh.
 - Trước khi cho trẻ thực hiện, phải kiểm tra quần áo, sàn nhà để an toàn cho trẻ



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Lăn người

Ném và bắt bóng trên cao

Mục đích : Luyện tinh nhanh nhẹn, phán đoán đúng điểm rơi và tốc độ của bóng.

Chuẩn bị : Bóng cao su khoảng 200g.

Cách chơi

- Hai người đứng quay lưng với nhau, người này ném bóng cho người kia bắt.
- Đổi với những trẻ phản xạ chậm, chú ý luyện tập cho trẻ ném và bắt trùng bóng.
- Tạo tình cảnh tranh giữa các trẻ, cho trẻ kiểm tra mình ném và bắt bóng trùng mẩy lần.

* Chú ý

- Trước khi chơi, cần giải thích cho trẻ hiểu ném bóng xa và ném bóng cao là như thế nào.
- Luyện cho trẻ ném và bắt bóng chính xác.



Ném và bắt bóng trên cao

Tìm và giẫm chân nhau

Mục đích : Trẻ được luyện phản ứng linh hoạt.

Cách chơi : Hai trẻ một nắm tay nhau còn chân thì tìm cách giẫm lên chân bạn.

* Chủ ý

- Trẻ phải đi giày vải.
- Không bỏ tay nhau khi đang chơi.
- Không được giẫm quá mạnh.



Tìm giẫm chân nhau

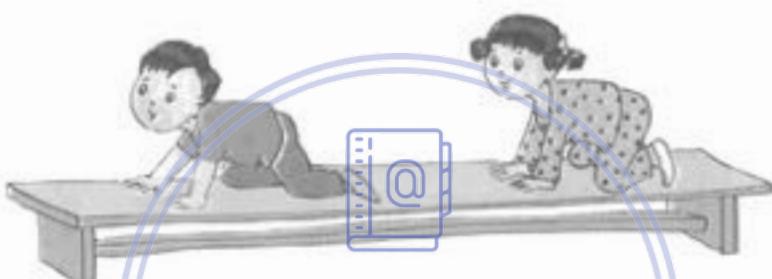
Vượt cầu thăng bằng

Mục đích : Trẻ luyện tập tính nhanh nhẹn, khéo léo.

Chuẩn bị : Cầu thăng bằng hoặc ghế dài.

Cách chơi : Trẻ bò hoặc đi qua cầu thăng bằng.

* Chú ý : Khoảng cách giữa hai trẻ là 1m.



downloadsachmienphi.com

Bộ sưu tập sách hay | Đọc sách online



Đi qua cầu thăng bằng

Tập đứng và xếp hàng

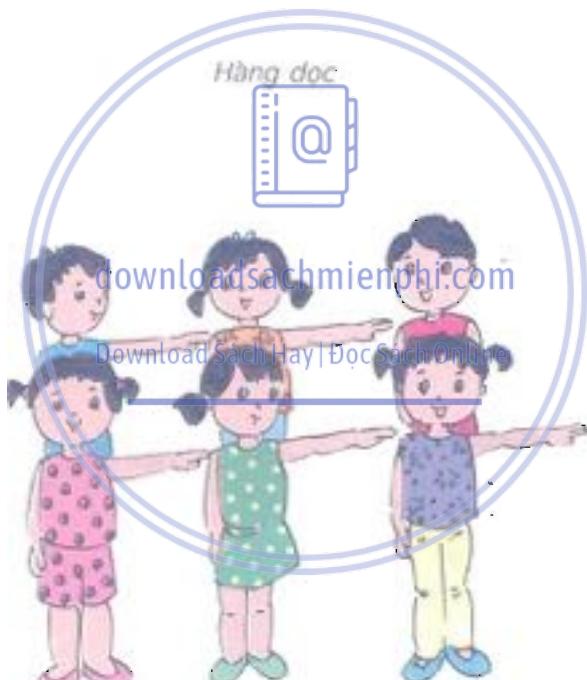
Mục đích : Tập đứng thẳng hàng và đứng tư thế cho trẻ.

Cách chơi

- Học các tư thế đứng.
- Thực hành hô nghiêm, nghỉ, đóng hàng.

* Chú ý : Trẻ thuộc quy tắc và làm đúng các tư thế.





Hàng ngang

Nhảy ngựa

Mục đích : Trẻ được luyện vận động nhanh, phối hợp chân tay, cân bằng cơ thể.

Chuẩn bị : Vật làm ngựa, thảm.

Cách chơi

- Chọn trước chiều cao của ngựa và khoảng cách rơi xuống, trải thảm vào chỗ sẽ rơi.
 - Ước lượng cho đúng từ nơi xuất phát đến điểm rơi.
 - Khi đến điểm giậm nhảy, phải chụm hai chân lại, chống tay trên ngựa (2/3 ngựa), đẩy trọng tâm toàn thân về phía trước, khi rơi xuống phải chụm hai chân trên thảm.
- * Chú ý
- Đo đúng số bước chân từ điểm xuất phát đến điểm rơi.
 - Tuỳ theo mức độ thành thạo mà định độ cao ngựa cho phù hợp.



Nhảy ngựa

Ngồi xổm di chuyển, uốn người di chuyển

Mục đích : Trẻ luyện cơ thể mềm dẻo và sự tập trung.

Lượng vận động : Di chuyển 10 - 20m.

Cách chơi

- Ngồi xổm di chuyển : Ngồi xổm, hai tay để sau lưng, di chuyển sang trái, phải hoặc tiến lên phía trước.
- Uốn người di chuyển : Chóng tay xuống sàn, uốn bụng và ngực lên trời, chân và tay làm điểm tựa cho cơ thể rồi xoay người hoặc di chuyển.

* **Chú ý**

- Nếu quá sức thì nghỉ một chút rồi tập tiếp.
- Lấy đồ ăn hoặc quần áo là mục tiêu để hấp dẫn trẻ đến đích.



Lăn lốp xe

Mục đích : Luyện tinh thần thể, phối hợp chân tay, cản đối cơ thể.

Chuẩn bị

- Lốp xe.
- Khoảng cách từ nơi xuất phát đến cờ hiệu 30 - 50m.

Cách chơi

- Chia trẻ thành hai tổ chơi.
- Trẻ vừa chạy vừa lăn và giữ lốp xe đúng thẳng.
- Sau đó, cho 4, 5 tổ cùng chơi để có sự cạnh tranh.

* Chủ ý

- Không được giữ bằng cách cầm lốp.
- Giữ cho cân lốp xe và lăn nhiều vòng **ngắn**.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Chạy lăn lốp xe

Xe bò

Mục đích : Trẻ luyện sự tập trung, cơ bắp, khả năng giữ thăng bằng, phối hợp chân tay và phối hợp bạn chơi nhịp nhàng.

Chuẩn bị : Thảm.

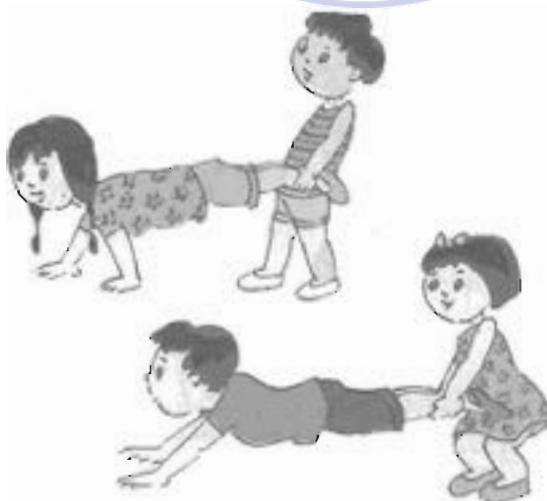
Lượng vận động : Bò từ 2 - 5m.

Cách chơi

- Mỗi nhóm chơi có 2 người và thay phiên nhau.
- Một trẻ dồn trọng tâm người lên trước, để hai chân song song, trẻ thứ hai dùng và cầm lấy chân trẻ kia.
- Trẻ đứng làm cho trẻ ở tư thế bò bò về phía trước.

* Chú ý

- Số lần tập không cần nhiều.
- Eo, mông, đầu gối của trẻ nằm phải di chuyển theo đường thẳng.
- Phải chú ý để đứa trẻ đứng không kéo dây hoặc giữ chân trẻ bò quá cao.
- Khi dùng chơi, trẻ phải nhẹ nhàng đặt chân bạn xuống để cho phần mông và phần thân của trẻ nằm hẳn xuống sàn.
- Trẻ thay phiên nhau nằm hoặc đứng để trẻ nằm không bị mệt.



Xe bò

Chui qua "hầm"

Mục đích : Trẻ luyện sự nhanh nhẹn, khả phôi hợp chân tay nhịp nhàng.

Lượng vận động : 2 - 3 lần.

Cách chơi

- Chia làm hai đội trắng, xanh.
- Khoảng cách trẻ trước, sau là 1 - 2m. Những trẻ đứng trước dang chân rộng ra, trẻ sau cùng chui qua chân bò lên phía trước. Trẻ đã chui qua lên đứng đầu. Lúc này trẻ đứng cuối lại tiếp tục chơi.
- Khi chui qua chân các bạn phải cùi đầu và bò rất nhanh.

* Chủ ý

- Để xuyên hầm nhanh, những trẻ đứng phải dang chân rộng tối đa.
- Trong trường hợp có đồng trẻ phải gọi tên của trẻ đứng cuối cùng đầu tiên và cho biết khi nào xuất phát bằng khẩu lệnh.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Chui qua "hầm"

Ném túi cát

Mục đích : Trẻ tăng khả năng phối hợp toàn thân, biết kết hợp lực ở chân, eo và lưng.

Chuẩn bị : Túi cát nhỏ 50 - 60g, rổ hoặc thùng đặt ở độ cao 1 - 2m tùy trẻ.

Lượng vận động : 3 - 5 phút.

Cách chơi

Chia trẻ thành hai hay nhiều đội, các đội thi xem trong thời gian quy định, đội nào ném được nhiều túi cát vào thùng hoặc rổ của đội mình hơn là thắng.

Luật chơi

- Túi cát ném vào rổ của đội khác hoặc ném vào khi đã có hiệu lệnh hết giờ thi không được tính.

- Đội nào có số túi cát vào rổ đúng luật nhiều hơn đội đó sẽ thắng.

- Túi cát rơi ra vẫn được nhặt lên ném tiếp.

* Chủ ý

- Đặt thùng hoặc rổ với kích thước phù hợp theo độ tuổi để trẻ có thể ném được túi cát vào trúng đích.

- Chia túi cát cho hai đội với màu sắc khác nhau không dùng túi cát của đội bạn.

- Khi có hiệu lệnh ngừng chơi thì tất cả phải đóng loạt dừng lại.

downloadsachmienphi.com
Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Ném túi cát

Gây giấy (Đấu kiếm giấy)

Mục đích : Trẻ luyện phản ứng nhanh nhẹn, rèn khả năng phán đoán để có thể đánh trúng và né tránh tốt.

Chuẩn bị : Báo, hoặc hoa báo.

Cách chơi

- Chia trẻ thành nhóm, cứ 2 trẻ thành một nhóm.
- Tờ báo cuộn lại giả làm "thanh kiếm". Hai trẻ "đấu kiếm" với nhau. Trẻ chỉ được đánh vào những phần đã chọn trên cơ thể.

Luật chơi

- Chia trẻ làm hai đội. 3 - 5 phút một lượt chơi. Tính điểm để phân thắng thua.
- Trẻ chỉ được đánh vào phần ngực, bụng, hông, lưng và chân.
- Trẻ sẽ phạm luật và bị trừ điểm nếu đánh sai vị trí quy định và đánh quá mạnh

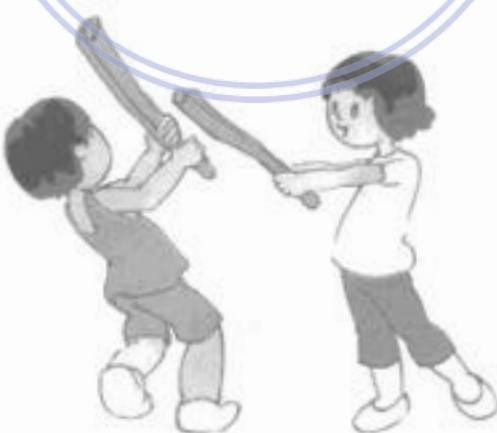
* Chú ý

- Không được đánh, đâm vào cổ họng, mắt.
- Chọn giấy mềm làm gậy để đánh trúng không đau.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Gây giấy

Chống đẩy dùng ghế và kéo bạn

Mục đích : Trẻ luyện cơ bắp săn chắc, luyện tập tăng sức mạnh và sức bền.

Chuẩn bị : Ghế, thảm.

Lượng vận động : 10 – 20 lần.

Cách chơi

- Chống đẩy dùng ghế : Đẩy tay lên ghế, thân trên, mông, hai chân sấp tạo thành một đường thẳng. Cứ động gấp, đẩy tay lên xuống. Khi tay gấp thì ngực gần như chạm vào ghế.
- Kéo bạn : Một trẻ nằm và một trẻ đứng, hai trẻ nắm tay nhau và cố gắng kéo người kia.

* Chủ ý

- Dùng ghế nặng để ghế không xê dịch.
- Khuyến khích trẻ làm đủ số lần .
- Cho trẻ làm từ từ, không vội vàng.



Kéo bạn

Taekwondo

Mục đích : Rèn luyện cơ bắp, sự tập trung và tinh thần võ sĩ đạo.

Chuẩn bị : Đèm, cầu thăng bằng hoặc ghế dài.

Lượng vận động : Làm đến khi thuần thục.

Cách chơi

– Cho trẻ làm quen với tinh thần của Taekwondo là võ thuật tự vệ và các tư thế cơ bản của nó như : đứng, tấn, đấm...

– Trẻ đứng thành hàng để tập.

* Chú ý

– Cho trẻ học chính xác các tư thế cơ bản : tư thế chuẩn bị, đứng tấn...

– Giúp trẻ nhận thức học võ đạo là để phòng vệ hơn là tấn công.



Taekwondo

Bóng rổ mi-ni

Mục đích : Trẻ luyện khả năng phản đoán, sự tập trung, sự phối hợp giữa tay và mắt.

Chuẩn bị : Bóng rổ khoảng 500g hoặc bóng cao su khoảng 200g, sân bóng mi-ni.

Lượng vận động : 7 – 10 lần.

Cách chơi

- Chọn độ cao của rổ khoảng 1,5 – 2m.
- Động tác : Giữ bóng trong tay, kéo về trước mặt, giữ cố định điểm nhìn rõ, rồi ném bóng.
- Vị trí ném bóng ở trên sân cách rổ khoảng 1 – 1,5m.

* Chú ý

- Giáo viên có thể sử dụng giò nếu không có sân bóng mi-ni.
- Dùng sức toàn thân để ném bóng.
- Cần khởi động bằng động tác gấp khuỷu tay trước khi ném bóng.
- Khi ném bóng làm theo đúng thứ tự qua trình ném bóng và cách giữ bóng.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Bóng rổ mi-ni

Ném bóng

Mục đích : Rèn luyện sự tập trung và có được niềm vui khi sự cố gắng có kết quả.

Chuẩn bị : Bóng, nhiều đồ chơi làm mục tiêu, ghế dài.

Lượng vận động : Mỗi người 10 quả bóng.

Cách chơi : Mục tiêu là các đồ chơi được xếp theo dây hàng ngang trên ghế. Trẻ đứng theo hàng ngang, cách mục tiêu khoảng từ 3 – 4m. Trẻ nhặt bóng và nhắm mục tiêu, ném bóng cho mục tiêu rơi khỏi ghế hoặc đổ xuống.

* Chủ ý

- Cố chọn những đồ chơi không vỡ để làm mục tiêu ném cho trẻ.
- Tùy mức độ trẻ lớn hay bé để thay đổi cự li ném cho vừa sức trẻ.



Ném bóng

Nhảy ghế

Mục đích : Rèn luyện sự nhanh nhẹn, khả năng phối hợp nhịp nhàng các bộ phận của cơ thể và sự thăng bằng.

Chuẩn bị : Ghế nhảy, miếng thảm, miếng đệm bằng cao su.

Lượng vận động : 5 - 10 lần.

Cách chơi

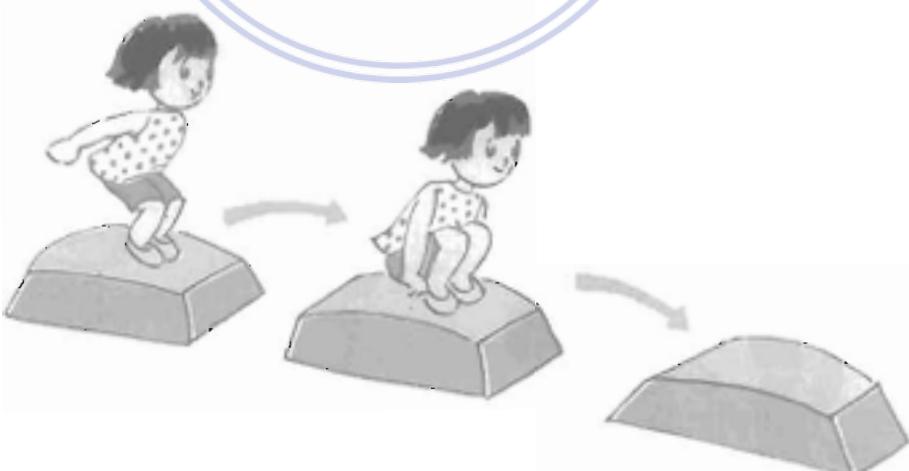
- Chọn độ cao của ghế nhảy và khoảng cách giữa các ghế nhảy không quá xa.
- Dừng hai chân lên một ghế và tiếp tục nhảy sang ghế khác nhau thì tốt hơn.

* Chủ ý

- Vận động trong thời gian vừa đủ.
- Khi đã thuần thục có thể đặt các ghế xa dần.
- Kiểm tra xem trẻ nào nhảy nhanh và giữ thăng bằng trên ghế tốt nhất, với kỉ lục là bao nhiêu.
- Nên trải đệm dưới ghế nhảy và bức các cạnh của ghế nhảy bằng bóng hoặc mút dày phòng khi trẻ bị ngã không trầy xước.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Nhảy ghế

Nhảy khép - mở chân, nhảy bắt chéo

Mục đích : Luyện tập tính nhanh nhẹn, khả năng phán đoán, sự phối hợp các bộ phận mắt và chân.

Chuẩn bị : Đệm, dây chun.

Lượng vận động : 1 - 3 phút.

Cách chơi

- Nhảy mở chân : Hai trẻ chơi với nhau : một trẻ ngồi, một trẻ đứng. Khi trẻ ngồi dang chân thì trẻ đứng nhảy vào giữa hai chân, khi trẻ ngồi khép chân thì trẻ đứng nhảy dang hai chân sang hai bên chân của trẻ kia. Làm liên tục như vậy.
- Nhảy bắt chéo chân : Hai trẻ cầm hai đầu dây, một trẻ đứng giữa, nhảy mở hai chân sau đó nhảy bắt chéo hai chân qua dây. Đặt dây thấp để trẻ không bị vấp ngã khi nhảy.

* **Chú ý**

- Giáo viên cần chú ý nhịp thở của trẻ.
- Giáo viên đếm để trẻ chơi cho thuận thuần trò nhảy khép - mở chân và không giẫm lên chân nhau.
- Điều chỉnh độ cao thấp của dây theo khả năng thao tác.

[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](https://downloadsachmienphi.com)



Nhảy mở chân



Nhảy bắt chéo chân

Đi qua dây, nặm sấp nǎm hai chân đu người

Mục đích : Rèn luyện cơ bắp, luyện sự dẻo dai, mềm dẻo cơ thể và khả năng phối hợp toàn thân.

Chuẩn bị : Dây, đệm.

Lượng vận động : Khoảng 2 - 3 lần trong 30 - 60 giây.

Cách chơi

- **Đi qua dây :** Hai người giữ hai đầu dây, người chơi ngả người ra sau, hai tay chống hông đi bằng chân qua phía dưới sợi dây. Chiều cao của dây đặt giảm dần. Có thể cho hai trẻ nắm tay nhau cùng chui qua dây.
- **Nặm sấp nǎm hai chân đu người :** Trẻ nặm sấp, bụng chạm vào đệm, hai tay nắm hai chân, đu người lên trước rồi lại đu người ra sau.

* Chú ý

- Ở trò thứ nhất, dây không quá dài, ba trẻ cùng chơi thì động tác phải đồng thời, có thể thay đổi chiều dài dây.
- Ở trò thứ hai, hướng dẫn trẻ ~~còn~~ người ra sau nhiều nhất, giữ trọng tâm thẳng bằng và chuyển động nhịp nhàng.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Uốn người đi qua dây

Nặm sấp nǎm hai chân đu người

Đập và nhận bóng

Mục đích : Rèn luyện sự nhanh nhạy, biết phối hợp nhịp nhàng giữa tay và mắt, tập khả năng phán đoán và làm quen với cảm giác cầm bóng.

Chuẩn bị : Bóng cao su 200g, hai que và một đoạn dây.

Cách chơi

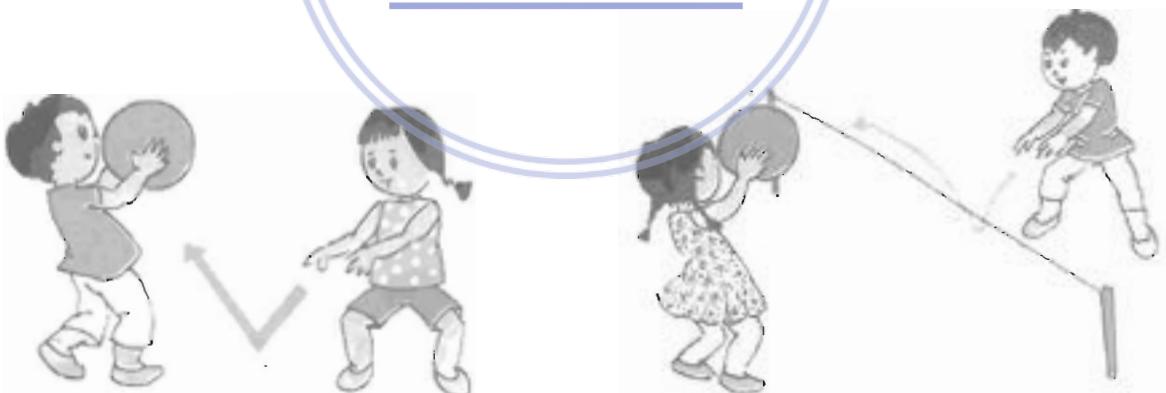
- Hai trẻ thành một nhóm, một trẻ đập bóng xuống sàn sao cho bóng này về phía trẻ kia. Sau đó nâng cao mức độ khó, trẻ phải đập cho bóng này qua dây về phía bạn mình.
- Giúp trẻ làm quen với cảm giác chuyển bóng chính xác để ban có thể nhận ở một vị trí dễ dàng. Khi chơi trò chơi đập bóng qua dây trẻ cần nhiều cảm giác tổng hợp hơn.

* Chủ ý

- Hướng dẫn trẻ tuy theo khoảng cách mà cố gắng làm cho bóng trúng vào điểm cần đập.
- Cố gắng để bóng vào vị trí tốt nhất bạn có thể nhận được.
- Nói cho trẻ nếu chuyển bóng cho bạn sai cách thì việc nhận bóng sẽ rất khó.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Đập và nhận bóng trực tiếp

Đập và nhận bóng qua lưới

Lắc vòng, ném và nhận vòng

Mục đích : Trẻ luyện tập phối hợp vận động các bộ phận của cơ thể ; giúp cơ thể mềm dẻo, khả năng phán đoán đúng khoảng cách.

Chuẩn bị : Vòng.

Lượng vận động : Cho đến khi thành thục.

Cách chơi

- Lắc vòng : Trẻ đeo vòng vào eo, lắc người sao cho vòng xoay trong một thời gian.
- Ném và nhận vòng : Một trẻ ném và một trẻ bắt vòng ném tới. Cả hai đứng trong một vòng tròn được vẽ, không đi ra ngoài.
 - * Chú ý
 - Đứng một chỗ không bước theo vòng hay cui người.
 - Khi nhiều người cùng chơi thì phải có khoảng cách vừa đủ để không va vào nhau.



Ném và nhận vòng

Đá bóng trung người

Mục đích : Rèn luyện sự nhanh nhẹn, khả năng tập trung, phán đoán ; trẻ biết phối hợp vận động các bộ phận của cơ thể và biết phối hợp với bạn cùng chơi.

Chuẩn bị : Bóng cao su khoảng 250 - 400g.

Lượng vận động : 10 - 15 phút.

Cách chơi

- Cho 10 - 20 trẻ nắm tay nhau đứng thành vòng tròn, một trẻ được chọn đứng giữa vòng tròn.
- Một trẻ trong vòng tròn, đá bóng sao cho trúng vào người đứng giữa. Người ở giữa vòng tròn chú ý tránh bóng. Nếu người đứng giữa trúng bóng thì đổi vị trí cho người đá bóng.
- Trong quá trình chơi thì vòng tròn rộng dần ra.

* Chú ý

- Chỉ được dùng chân hoặc đầu để làm cho bóng trúng vào người đứng giữa.
- Trẻ đứng thành vòng tròn không được hép hon bán kính quy định vẽ trên đất.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Đá bóng trung người

Đi cầu thăng bằng 1

Mục đích : Trẻ luyện sự dẻo dai, phối hợp nhịp nhàng giữa tay chân và mắt, biết giữ cơ thể ở trạng thái thăng bằng.

Chuẩn bị : Đệm, cầu thăng bằng hoặc ghế dài.

Lượng vận động : Tới khi thành thạo.

Cách chơi

- Cho trẻ đứng trên cầu thăng bằng, nhìn về phía đầu bên kia và từ từ bước tới.
- Nếu có thể cân bằng trên cầu thăng bằng thì đổi chân bước đồng thời nhảy bật lên tại chỗ hoặc đổi hướng.
- Tuỳ từng trẻ mà có thể chỉ dẫn thêm cho chúng sáng tạo nhiều hình thức chơi.
- Đối với những đứa trẻ bạo dạn, cho tăng tốc độ chơi.

* Chú ý

- Chiều cao cầu thăng bằng từ 30 - 40cm, bề ngang 15 - 25cm.
- Hướng dẫn trẻ cách thay đổi hướng và can thận khi bước chân lên phía trước.
- Hướng dẫn để trẻ chơi một cách sáng tạo trong một thời gian nhất định, loại bỏ sự sợ hãi với cầu thăng bằng.
- Đặt đệm xung quanh cầu thăng bằng phòng trường hợp trẻ bị ngã.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Đổi chân



Đổi hướng

Đi cầu thăng bằng 2

Mục đích : Luyện tính dẻo dai, tính phối hợp vận động của các bộ phận cơ thể, biết giữ thăng bằng.

Chuẩn bị : Dèm, cầu thăng bằng hoặc ghế dài.

Lượng vận động : Đến khi thành thạo.

Cách chơi

– Đứng một chân trên cầu thăng bằng : Trước khi đứng một chân trên cầu thăng bằng, phải cho trẻ làm quen với cảm giác đứng trên cầu thăng bằng và bước từng bước một. Khi đã quen thì mới cho trẻ giữ thăng bằng bằng một chân. Một chân giữ trọng tâm còn chân kia giờ sang ngang hoặc đá lên phía trước, sau đó thủ dì chuyển lên trước, lùi sau. Nếu thành thạo hãy tăng tốc độ.

– Bước giật lùi trên cầu thăng bằng : Bước lùi về phía sau trên cầu thăng bằng.

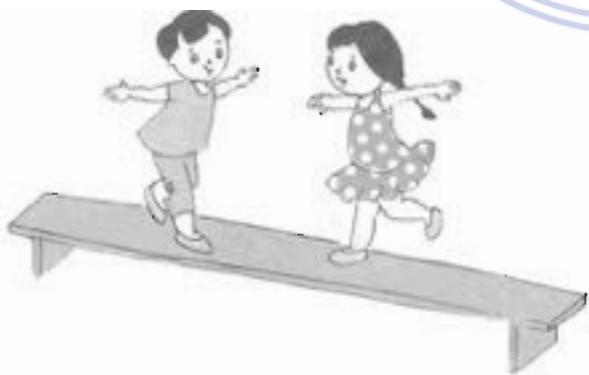
* Chủ ý

– Khi đứng một chân trên cầu thăng bằng, bảo trẻ hãy cố gắng để không mất thăng bằng sau đó nháy mắt xem cảm giác của cơ thể. Giúp trẻ có thể cảm thấy đi trên cầu thăng bằng cũng như đi trên mặt đất.

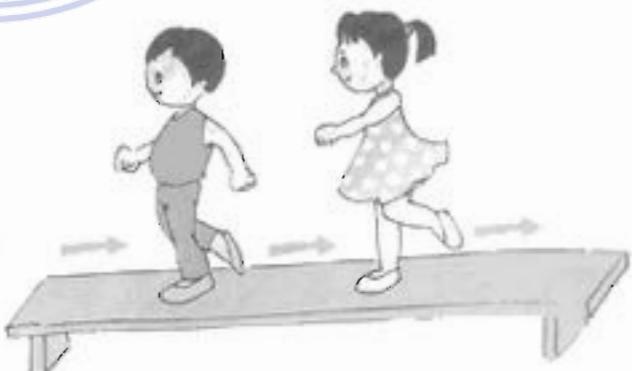
– Khi đi giật lùi tổ chức cho những trẻ đủ lớn hoặc làm giới thi với nhau.

– Đặt dèm mút xung quanh cầu thăng bằng phòng trường hợp trẻ bị ngã.

[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](https://download sachmienphi.com)



Đứng một chân



Đi giật lùi

Nhảy và luồn qua dây

Mục đích : Trẻ luyện tinh nhanh nhẹn, phối hợp toàn thân nhịp nhàng.

Chuẩn bị : Đệm, dây chun (dây cao su).

Lượng vận động : 2 - 3 lần.

Cách chơi :

- Từng trẻ một nhảy hoặc luồn qua dây. Các dây để cao thấp khác nhau.
- Tuỳ thuộc vào độ cao của dây mà cô giáo quy định nhảy bật qua bằng một chân, hai chân, hay chui qua.
- Số dây nên là số lẻ, dây đầu tiên phải hạ thấp nhất để vượt qua dễ dàng.

* Chú ý

1. Trẻ cầm dây không được đưa dây lên cao hay rung dây khi bạn nhảy qua.
2. Để tăng tính nhanh nhẹn thì quy định trẻ phải qua các dây liên tục và đổi hình thức qua dây liên tiếp nhau, không sao xếp hai dây cao bằng nhau liền nhau.
3. Đặt khoảng cách các dây khác nhau để chơi thú vị hơn.



Nhảy và luồn qua dây

Choi phao

Mục đích : Trẻ luyện tính nhanh nhẹn, khả năng phán đoán, khả năng phối hợp vận động các bộ phận cơ thể nhịp nhàng.

Chuẩn bị : Phao hoặc lốp.

Lượng vận động : Đến khi thành thạo.

Cách chơi

- Nhảy chum hai chân : Đặt nối tiếp những chiếc phao với khoảng cách đều nhau 40 -70cm, chụm hai chân nhảy vào trong phao thứ nhất rồi nhảy vào các phao tiếp theo.
- Chui phao : Từ vạch xuất phát chạy tới chiếc phao đặt ở vị trí nhất định, chui phao qua đầu, luồn xuống chân rồi quay về vạch xuất phát.

Luật chơi

- Chia hai hoặc nhiều đội chơi để tăng tính cạnh tranh cho trẻ.
 - Nếu trẻ bỏ qua phao hoặc thực hiện  không đúng động tác theo quy định, trẻ sẽ vi phạm luật chơi và bị mất lượt.
 - Đội nào có số thành viên làm đúng nhiều hơn đội đó thắng.
- * Chú ý downloadsachmienphi.com
- Khi chụm hai chân nhảy vào phao phải nhảy đúng vào trong lòng phao.
 - Có thể đặt phao theo đường dọc dắc để tăng độ khó cho trẻ khi đã thuần thục.



Nhảy chum hai chân

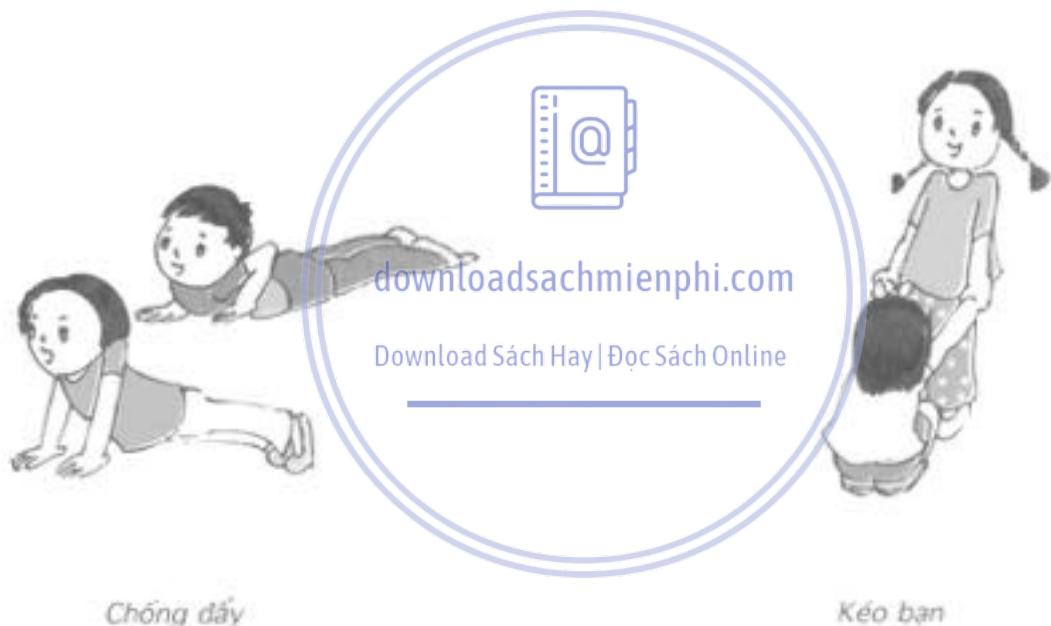
Chui phao

Vận động

Mục đích : Trẻ luyện sức bền bỉ, biết phối hợp nhịp nhàng thân, tay và mắt.

Cách chơi

- Trẻ nằm chống đẩy hoặc một bạn đứng kéo bạn ngồi.
- Cô giáo làm mẫu trước.
- * Chú ý
 - Trẻ biết quy tắc đúng.
 - Chống đẩy phải thẳng người.



Chống đẩy

Kéo bạn



Phần ba

HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG TẠO HÌNH CHO TRẺ MẦM NON



I - MĨ THUẬT (HAY NGHỆ THUẬT TẠO HÌNH) VÀ SỰ
PHÁT TRIỂN CỦA TRẺ

downloadsachmienphi.com

II - GỢI Ý TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG TẠO HÌNH CHO TRẺ
MẦM NON

[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](#)



I. MĨ THUẬT (HAY NGHỆ THUẬT TẠO HÌNH) VÀ SỰ PHÁT TRIỂN CỦA TRẺ

downloadsachmienphi.com

1. Định nghĩa về mĩ thuật

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Mĩ thuật là sự cảm nhận và hiểu biết về những biểu hiện tri giác những hình dạng không gian cũng như về những suy nghĩ, cảm nhận và tình cảm bên trong của con người.

Hoạt động thể hiện mĩ thuật của trẻ mầm non hay còn gọi là hoạt động tạo hình bao gồm : biểu hiện và cảm nhận.

Biểu hiện mĩ thuật là hoạt động mà qua đó trẻ sử dụng hệ thống các biểu tượng mĩ thuật mang tính hình học không gian đa dạng để thể hiện những cảm xúc và tình cảm của chính bản thân trẻ.

Cảm nhận mĩ thuật vừa là sự cảm nhận về cái đẹp của tác phẩm thông qua cảm giác và tri giác vừa là quá trình tiếp nhận vào bên trong của những cảm xúc, những phán đoán, những đánh giá về những giá trị mang tính văn hoá, lịch sử, về cái đẹp của tác phẩm (박화윤, 2007).

Mĩ thuật của trẻ em phải được nhìn nhận dưới góc độ khác với mĩ thuật của người

lớn. Mĩ thuật của người lớn nhấn mạnh đến yếu tố nghệ thuật, thông qua tác phẩm nghệ thuật của tác giả, người xem phải nhận thấy được những yếu tố tình cảm, tư tưởng cũng như những suy nghĩ và cảm nhận của bản thân tác giả. Còn mĩ thuật của trẻ em không chỉ là tác phẩm nghệ thuật cho người xem mà nó còn thể hiện sự phát triển của một hệ thống ngôn ngữ mang tính nghệ thuật được biểu hiện dưới dạng tranh vẽ, những tình cảm, cảm xúc cũng như là những suy nghĩ và mong muốn của bản thân đứa trẻ. Mặt khác, thông qua các hoạt động mang tính nghệ thuật như thế này, trẻ em được tự do biểu hiện những tình cảm, suy nghĩ và những kinh nghiệm của bản thân mình về con người cũng như mọi sự vật hiện tượng trong thế giới xung quanh (김용표, 2000).

Tóm lại, hoạt động thể hiện mĩ thuật (hoạt động tạo hình) của trẻ có thể được định nghĩa là một hoạt động tổng thể của một loạt các hoạt động biểu hiện mang tính hình học không gian, hoạt động tri giác về những mặt bên trong của bản thân trẻ, những hoạt động mà qua đó trẻ được tự do biểu hiện những suy nghĩ, tình cảm, cảm xúc mà trẻ có được thông qua quá trình tích luỹ kinh nghiệm, khám phá về thế giới và các sự vật hiện tượng trong môi trường xung quanh trẻ.

downloadsachmienphi.com

2. Tầm quan trọng của hoạt động tạo hình đối với trẻ mầm non

[Download Sách Hay](#) | [Đọc Sách Online](#)

Hoạt động tạo hình có giá trị giáo dục rất lớn đối với trẻ em. Thông qua hoạt động tạo hình, trẻ em được thể hiện được những suy nghĩ và cảm nhận của bản thân theo cách riêng của chúng (이규선, 1987).

Nếu người lớn hướng dẫn hoạt động tạo hình cho trẻ mà hạn định nội dung cũng như chỉ hướng tới việc rèn cho trẻ các kỹ năng cơ bản thì không thể khai thác và phát huy được tri tuồng tượng sáng tạo cũng như những năng lực bên trong của trẻ. Chính vì vậy, hoạt động tạo hình phù hợp và có ý nghĩa giáo dục đối với trẻ là hoạt động mà ở đó trẻ phải được biểu hiện tinh sáng tạo, tri tuồng tượng phong phú qua việc thể hiện ra những tác phẩm nghệ thuật có nội dung là những kinh nghiệm mà trẻ có được thông qua sự tích cực tìm kiếm, khám phá về thế giới xung quanh (박화윤, 2007). Theo đó, hoạt động tạo hình đối với trẻ em vừa có giá trị giáo dục sâu sắc vừa phải tích hợp được tất cả các lĩnh vực phát triển, đồng thời phải hỗ trợ cho các quá trình phát triển khác của trẻ thông qua các hoạt động mĩ thuật có liên quan mật thiết với cuộc sống sinh hoạt hàng ngày của trẻ (이정환, 1995).

3. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động tạo hình cho trẻ mầm non

- Trong quá trình tổ chức hoạt động tạo hình cho trẻ, giáo viên cần tôn trọng ý kiến của trẻ và chỉ đóng vai trò là người hỗ trợ trẻ khi cần thiết.
- Khi trẻ trao đổi ý kiến với các bạn trong hoạt động nhóm thì giáo viên chỉ nên ra hiệu để điều khiển hoặc tham gia can thiệp một chút giúp trẻ tự dàn xếp và đi đến thống nhất ý kiến với nhau.
- Giáo viên có thể gợi ý, kích thích trẻ này sinh ý tưởng sáng tạo trong quá trình thể hiện.
- Trẻ có thể sáng tạo ra cách thể hiện cảm xúc độc đáo của riêng nó, vì thế giáo viên cần hỗ trợ, giúp trẻ sáng tạo hơn.
- Nếu trẻ thể hiện cảm xúc về sự vật trên sản phẩm tạo hình chưa phù hợp, giáo viên cần trao đổi với trẻ để tìm hiểu nguyên nhân, giúp trẻ tự nhận ra sự không phù hợp của mình và tự điều chỉnh cách thể hiện cho phù hợp. Giáo viên cũng cần khích lệ trẻ, giúp trẻ tự tin hơn.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

II - GÓI Ý TÓ CHỨC HOẠT ĐỘNG TẠO HÌNH CHO TRẺ MÁM NON

1. Vẽ

Tranh thổi màu nước

Mục đích

- Thổi màu nước giúp trẻ sáng tạo ra những bức tranh với nhiều hình dạng ngộ nghĩnh.
- Trẻ nhận ra sự thay đổi ngẫu nhiên của màu nước trong quá trình trẻ thổi màu di chuyển trên mặt giấy.

Chuẩn bị : Màu nước, giấy, bút lông, khay pha màu, ống hút.

Cách làm : Dùng bút lông nhỏ màu lên giấy tạo thành những giọt màu lớn. Lấy ống hút thổi màu về các hướng theo ý thích. Hoàn thành bức tranh bằng cách trang trí thêm các chi tiết theo ý thích.

* Chú ý

- Không nên thổi màu quá lâu.
- Thổi cẩn thận để không làm vỡ bOWL
- Nên sử dụng giấy màu để phát huy cảm nhận về màu sắc cho trẻ.
- Giáo viên có thể thay màu nước bằng những chất liệu khác như : sơn, vôi, ve.



Tranh thổi màu nước

Vẽ tranh trên đá

Mục đích

- Giúp trẻ có kinh nghiệm, kỹ năng quan sát những nguyên liệu thiên nhiên xung quanh.
- Phát triển khả năng liên tưởng, sáng tạo của trẻ.

Chuẩn bị : Màu, bút lông, đá (hoặc những chất liệu khác như : lá cây, vải...).

Cách làm

- Rửa sạch đá, để cho khô ráo.
- Quan sát hình dáng và đường nét viên đá, tưởng tượng hình ảnh sự vật phù hợp với hình dáng viên đá.
- Dùng bút chì mềm phác thảo hình vẽ, sau đó dùng bút màu để vẽ.
- Tô màu.

* Chú ý

- Giáo viên nên thử và chọn màu phù hợp với chất liệu trước khi tiến hành hoạt động.
- Nên khuyến khích trẻ liên tưởng sự vật và sáng tạo trong cách tô màu.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tranh vẽ trên đá

Vẽ tranh bằng bút lông và nước

Mục đích

- Nhận biết mối quan hệ giữa bút lông và nước.
- Có kinh nghiệm về hiệu quả của sự phai màu.

Chuẩn bị : Giấy trắng, bút lông, hộp đựng nước, chổi lông.

Cách làm

- Lấy bút lông vẽ tranh ra giấy theo ý thích (vẽ bằng nhiều màu sắc, hình dạng khác nhau).
- Lấy chổi lông nhúng vào nước sau đó quét lên toàn bộ bức tranh.
- Quan sát sự phai màu,
- Để bức tranh khô.

* Chú ý

- Sau khi sử dụng bút nên đóng ngay nắp bút lông lại tránh khô màu của bút.
- Giải thích mối quan hệ giữa bút lông và nước.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tranh bút lông và nước

Tranh xà phòng

Mục đích

- Trẻ hiểu tính chất của xà phòng.
- Trẻ biết dùng bọt của xà phòng để vẽ.

Chuẩn bị : Giấy, cốc giấy, ống hút, nước rửa bát (hoặc xà phòng), màu nước, nước.

Cách làm

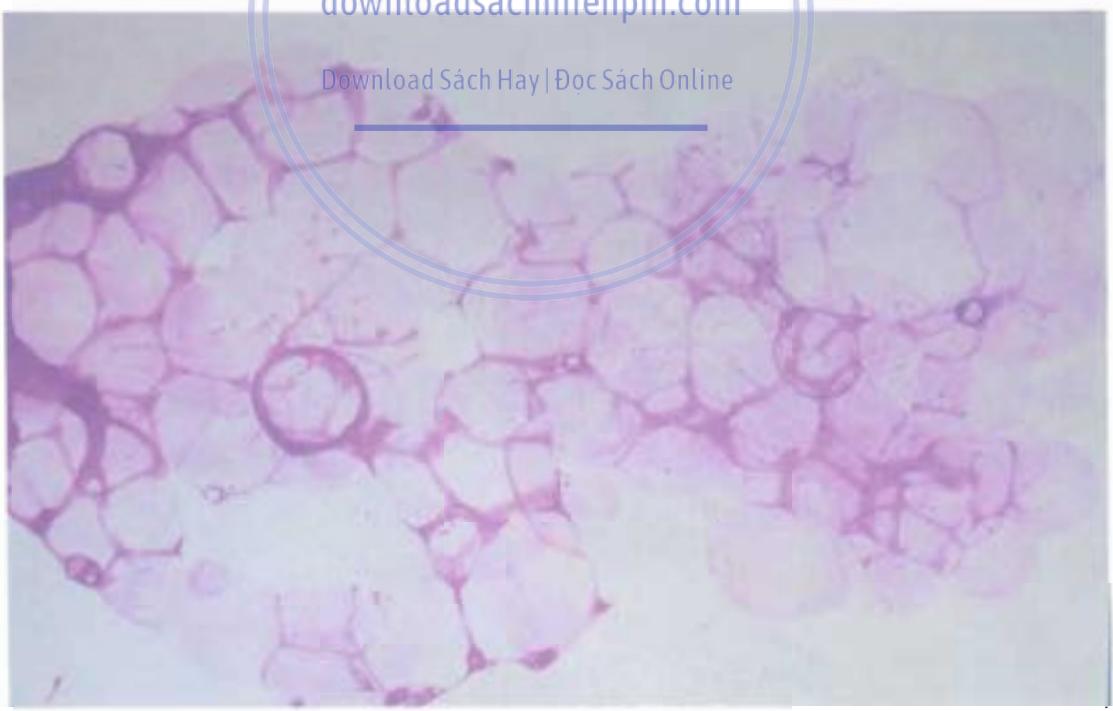
- Cho xà phòng và nước vào cốc, đánh lên cho tan xà phòng.
- Cho màu nước vào rồi lấy ống hút thổi vào tạo thành bong bóng xà phòng có màu.
- Khi bong bóng lên cao khỏi miệng cốc, dùng giấy đặt nhẹ lên trên cho bong bóng dính vào giấy rồi nhấc ra.

* Chú ý

- Chú ý khi thổi màu, tránh bị hút màu lên miệng.
- Có thể để xà phòng vào cốc hoặc vào đĩa tùy thuộc vào việc vẽ tranh lớn hay nhỏ.
- Khi bong bóng xà phòng khô có thể vẽ thêm một số chi tiết để tạo thành bức tranh.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tranh bằng bong bóng xà phòng

Vẽ tranh tự họa

Mục đích : Trẻ quan sát, khám phá và nắm được những chi tiết đặc trưng của bản thân trẻ và thể hiện chúng trên giấy.

Chuẩn bị : Gương, giấy trắng hoặc giấy nhiều màu, bút màu sáp.

Cách làm

- Trẻ soi gương, phát hiện, thảo luận về những chi tiết đặc trưng của mình hoặc của bạn.
- Tự vẽ mình trên giấy.



Vẽ tranh tự họa

Vẽ khu vực nơi ở

Mục đích

- Trẻ quan tâm tới khu vực nơi trẻ sinh sống.
- Thể hiện những điều mà trẻ biết trên giấy.

Chuẩn bị : Giấy trắng hoặc giấy nhiều màu, bút màu sáp.

Cách làm

- Trẻ quan sát và ghi nhớ về khung cảnh của khu vực mình đang sống.
- Thể hiện những điều mà trẻ ghi nhận lên tranh vẽ.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

2. In

Tranh rút chì

Mục đích

- Trẻ biết cách kéo sợi chì để tạo được nhiều kiểu hình khác nhau.
- Trẻ nhận biết cách phối màu và có nhận ra sự nhoè màu.

Chuẩn bị : Giấy trắng, màu nước, bút lông, chì, khay pha màu.

Cách làm

- Cắt sợi chì 50 – 60cm, quấn chì vào đũa tre (để chì khỏi rối).
- Pha màu ra khay.
- Gập đôi tờ giấy trắng rồi mở ra, đặt lên 1 tờ báo.
- Rút chì ra khỏi đũa, ta có một cuộn chì mỏng, nhúng cả cuộn chì đó vào khay màu, nếu chì không ăn màu thì dùng bút lông chấm màu lên sợi chì.
- Đặt chì đã nhúng màu vào một nửa tờ giấy, gấp nửa kia lại và đặt một bàn tay lên tờ giấy.
- Một tay đặt lên để giữ tờ giấy và một tay cầm sợi chì vừa kéo vừa di chuyển.
- Làm tương tự như vậy từ 3 – 6 màu, di chuyển sợi chì về các hướng khác nhau.

* Chú ý

[Download Sách Hay | Đọc Sách Online](https://downloadsachmienphi.com)

- Khi lấy chì khỏi khay màu ~~không nên để màu còn nhỏ giọt~~ (nếu màu còn dính nhiều, lấy giấy ăn lau nhẹ).
- Khi rút chì, cần ấn mạnh tay lên mặt trên của tờ giấy.



Tranh rút chì

Tranh bạt chì

Mục đích : Trẻ biết : khi dùng sức mạnh khác nhau để kéo sợi chì tạo ra những âm thanh khác nhau và mức độ màu khác nhau ; biết phối hợp các màu sắc.

Chuẩn bị : Giấy (màu trắng, đen), màu nước, chì, báo, khay pha màu.

Cách làm

- Đặt tờ giấy lên tờ báo lớn.
- Lấy mỗi sợi chì nhúng vào một màu khác nhau.
- Một người cầm hai đầu sợi chì kéo căng ra gần sát tờ giấy, một người khác kéo ở giữa sợi chì cho nó bập lèn.
- Người cầm sợi chì quay các hướng khác nhau, đổi các sợi chì khác màu.

* Chú ý

- Không nên tẩm quá nhiều màu vào chì vì khi bập sẽ bẩn vào quần áo và hình không đẹp.
- Chia sợi chì thành từng đoạn phù hợp với tờ giấy.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tranh bạt chì

Vẽ tranh bằng chì

Mục đích : Phát triển ó trè nâng lực sắp xếp, tạo bô cục hợp lí cho bức tranh.

Chuẩn bị : Giấy trắng, chì, màu nước, khay pha màu.

Cách làm

- Pha 2, 3 màu nước ra khay.
- Nhúng chì vào màu, mỗi sợi chì nhúng một màu.
- Đặt chì màu lên tờ giấy theo hình đã dự định, tạo bức tranh từ nhiều sợi chì màu.
- Lấy một tờ giấy khác úp lên tranh chì, dùng tay đè nhẹ lên trên rồi nhấc tờ giấy ra.

* Chú ý

- Cần thận khi nhúng chì vào màu và lấy chì ra.
- Nếu chì không thấm màu, có thể ~~đóng~~ ~~bật~~ lồng để chấm màu lên sợi chì.



Vẽ tranh bằng chì

Tranh in lá cây

Mục đích

- Cảm nhận vẻ đẹp của màu sắc.
- Cảm nhận vẻ đẹp của đường gân lá và sự đa dạng về hình dáng của lá cây.

Chuẩn bị : Lá cây (nhiều loại lá khác nhau), màu nước, khay pha màu, chổi lông, giấy.

Cách làm

- Pha 2, 3 màu ra khay.
- Nhúng chổi lông vào màu và phủ màu lên mặt dưới của lá.
- Đặt mặt dưới vừa phết màu của lá lên giấy A4, dùng tay ấn nhẹ lên lá để màu in rõ xuống tờ giấy.
- Nhắc lá ra khỏi tờ giấy.

* **Chú ý :** Sau khi in lá cây, có thể vẽ thêm một số chi tiết để tạo ra bức tranh hoàn chỉnh.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tranh in lá cây

Tranh in đồ dùng bằng bút chì

Mục đích : Nhận biết hình thái của vật thể.

Chuẩn bị : Giấy trắng, bút chì (đã vót nhọn), những vật dụng có độ dày tương đối và không quá gồ ghề, ví dụ : đồng xu, chìa khoá, nắp chai...

Cách làm

- Đặt vật dụng (đồng xu, chìa khoá...) trên mặt bàn.
 - Đặt tờ giấy trắng lên vật dụng đó.
 - Tay trái giữ tờ giấy để vật dụng đứng yên, tay phải đặt bút chì song song với tờ giấy, di chuyển bút chì qua lại để hình ảnh của vật hiện lên.
- * **Chú ý :** Những vật dụng được chọn để in không nên quá nhọn, sắc... để gây nguy hiểm cho trẻ.



Tranh in đồ dùng bằng bút chì

Tranh lá cây in bằng tay

Mục đích

- Trẻ biết hình dáng tay của mình.
- Phát triển sự sáng tạo của trẻ.

Chuẩn bị : Giấy trắng, giấy màu, chổi lông, màu nước, khay pha màu, kéo.

Cách làm

- Pha 2 – 5 màu ra khay.
- Dùng chổi lông phết màu lên tay.
- In bàn tay trên tờ giấy trắng (với nhiều hình dáng khác nhau của ngón tay như : xoè ra, khép lại...).
- Dùng kéo cắt khoanh theo hình bàn tay màu.
- Sử dụng bàn tay màu để làm cành cây, trang trí lên tường...

* Chú ý

- Cần thận khi in không để màu rơi vãi.
- Khi in xong, rửa tay sạch sẽ.



Tranh lá cây in bằng tay

Tranh màu tuýp

Mục đích : Biết sự hoà trộn màu và sự nhòe màu.

Chuẩn bị : Giấy trắng, màu tuýp.

Cách làm

- Nặn 2 - 5 màu tuýp tự do ra một nửa tờ giấy.
- Gấp đôi tờ giấy lại và dùng tay xoa nhẹ trên tờ giấy.
- Mở tờ giấy ra, quan sát sự hoà trộn và nhòe màu trên giấy.
- Có thể dùng bút lông để thêm vào bức tranh tạo thành những hình ngộ nghĩnh.
- Phơi khô tranh.



Tranh màu tuýp

3. Tạo hình

Tạo hình từ ống hút

Mục đích

- Phát triển trí tưởng tượng, sáng tạo ở trẻ.
- Trẻ biết luồn dây (xò dây) qua ống hút, phát triển sự khéo léo của ngón tay.

Chuẩn bị : Ống hút nhiều màu, len (dây thùng nhỏ), giấy màu, keo dán, kéo.

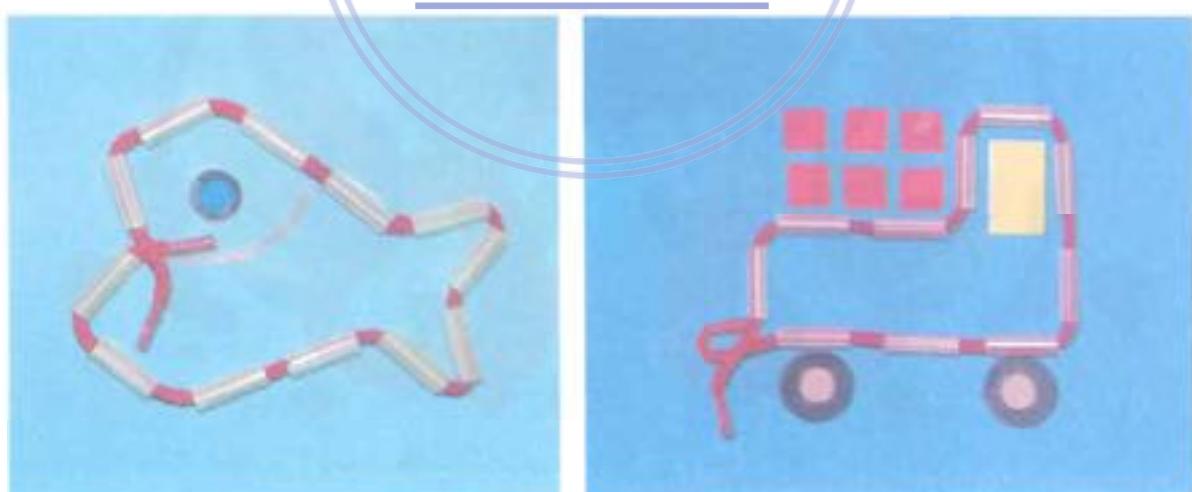
Cách làm

- Cắt mỗi ống hút ra thành 3 hoặc 4 phần (hoặc có thể nhiều phần hơn).
- Luồn dây qua các ống hút.
- Dán lên giấy, khoảng dây giữa hai đoạn sẽ giúp tạo nên các góc của hình dự định làm.
- Cắt giấy màu thành những chi tiết như mắt, mũi, tay, chân, bánh xe... để dán thêm vào hình.

* Chú ý

- Có thể dán ống hút lên giấy tạo thành hình trước rồi luồn dây sau.
- Có thể cắt sẵn hoặc [download sách miễn phí](https://downloadsachmienphi.com) như mắt, mũi...

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Tạo hình từ ống hút

Tạo hình từ đĩa giấy

Mục đích

- Trẻ biết tạo ra những đồ dùng, đồ chơi thú vị từ đĩa giấy.
- Trẻ biết kết hợp giữa các nguyên vật liệu đơn giản để tạo nên một sản phẩm.

Chuẩn bị : Đĩa giấy, giấy màu, bút màu, kéo.

Cách làm

- Cắt giấy màu thành những chi tiết cho các vật dụng trên như con số, mắt, vây cá, đuôi cá, chân rùa, đuôi rùa...
 - Dán những chi tiết lên đĩa giấy và trang trí.
- * **Chú ý :** Giáo viên có thể dùng đĩa giấy dạng hình tròn, hoặc nửa hình tròn (gấp đôi đĩa giấy để có dạng nửa hình tròn).



Tạo hình từ đĩa giấy

Tạo hình túi túi giấy

Mục đích

- Làm đồ dùng dạy học, đồ chơi cho trẻ.
- Phát triển tinh sáng tạo.

Chuẩn bị : Túi giấy, giấy màu, sợi len, dây thừng, giấy bao (hoặc giấy vụn), keo dán.

Cách làm

1. Làm rối tay

- Cắt (xé) giấy màu thành những chi tiết đặc trưng cho mỗi con vật rồi dán bên ngoài túi giấy.
- Cho tay vào túi, cầm hai đầu của dây túi cử động như miệng của con vật đang nói.

2. Làm mặt nạ

- Chọn túi giấy lớn có thể bao cả mặt trẻ.
- Cắt hai lỗ tròn to làm hai mắt.
- Cắt giấy màu làm các chi tiết trang trí cho mặt nạ theo ý thích.



3. Làm các con vật

- Cho giấy vụn vào túi giấy để túi phồng lên và buộc lại.
- Cắt giấy màu thành những chi tiết đặc trưng cho từng con vật rồi dán lên.

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Mặt nạ và con vật từ túi giấy

Tạo hình từ kẹp phoi quần áo

Mục đích

- Tạo chi tiết cho đồ dùng dạy học, đồ chơi (vẽ người và động vật) mang tính động.
- Trẻ biết sử dụng những đồ vật đơn giản, gần gũi.

Chuẩn bị : Kẹp phoi quần áo nhiều màu, giấy màu, giấy bìa cứng, keo dán, kéo...

Cách làm

- Cắt giấy màu thành hình người, hình con vật. Dán hình lên bìa cứng rồi cắt theo hình.
- Dùng kẹp để kẹp vào hình làm tay, chân (cho người), làm chân, cánh, sừng... (cho con vật).



Con chuồn chuồn

Nắp chai, nắp lon, nắp hộp

Mục đích : Phát triển trí tưởng tượng và sự sáng tạo của trẻ.

Chuẩn bị : Sưu tầm các loại nắp chai, nắp lon, nắp hộp, giấy màu, dây thừng (có thể sử dụng các loại dây khác nhau như dây nhựa, len...), băng dính hai mặt.

Cách làm

- Làm sạch nắp lon, nắp chai.
- Tạo đồ dùng : mặt dây chuyền, mặt đồng hồ...
- Nối 3 – 5 (hay nhiều hơn tùy ý) nắp chai thành hình hoa, hình tháp... nối dây vào thành dây chuyền hoặc đồng hồ.
- Cắt giấy màu thành hình các con vật, gắn nắp lon lên miếng (hoặc đầu con vật), cột dây vào và treo lên.



Dây đeo từ nắp lon và nắp hộp

Lam mat na voi giay bong mau

Mục đích

- Phát triển cảm nhận của về sự thay đổi màu sắc của các sự vật, hiện tượng xung quanh khi nhìn qua giấy bóng màu.
- Phát triển sự khéo léo và sáng tạo của trẻ.

Chuẩn bị : Giấy màu, giấy bóng nhiều màu, dây thun, keo dán.

Cách làm

- Cắt giấy màu thành hình khuôn mặt các con vật.
- Khoét hai lỗ tròn to.
- Dán giấy bóng màu vào hai lỗ tròn ở mặt sau của mặt nạ.
- Gắn dây thun vào hai bên mặt nạ.

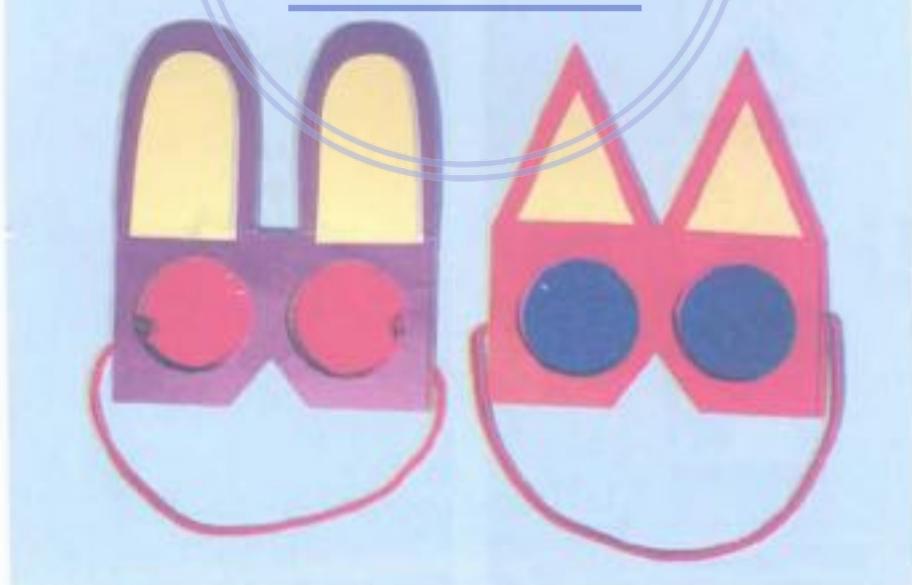
* Chú ý

- Có thể làm mặt nạ theo nhiều chủ đề khác nhau như : động vật, thực vật.
- Sử dụng mặt nạ trong nhiều tình huống hoạt động khác nhau như : chơi đóng vai.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Mặt nạ

Lam mô hình tu xốp

Mục đích

- Tạo mô hình dạy đơn giản, nhanh, gọn, nhẹ.
- Phát triển tư duy sáng tạo ở trẻ.

Chuẩn bị : Xốp, que gỗ nhỏ có đầu nhọn, màu sơn, giấy màu.

Cách làm

1. Hình lắp ghép

- Sơn màu lên miếng xốp (hình chữ nhật hoặc hình vuông tùy ý) theo hình tùy ý. Sau đó cắt nhỏ miếng xốp ra.
- Vẽ đường bao của hình lên miếng xốp, sau đó cắt theo đường bao đó. Sơn màu lên hình, sau đó cắt hình ra làm những phần nhỏ.

2. Làm mô hình : Làm mô hình nhà, phương tiện giao thông, các loại động vật, con người bằng cách tương tự như trên. Tạo ra các bộ phận riêng lẻ rồi dùng que (hoặc dùng tăm) để nối các chi tiết lại với nhau.

* **Chú ý :** Khi dùng que để nối các phần khác nhau của mô hình, nên dùng thêm keo để tạo sự kết dính.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online



Mô hình người và con vật

Làm con vật từ cù, quả khô

Mục đích

- Tao những con vật đáng yêu từ các loại cù, quả khô đơn giản.
- Phát triển khả năng sáng tạo, trí tưởng tượng, sự khéo léo của đôi tay.

Chuẩn bị : Các loại cù, quả khô, giấy màu, sợi thép, len các màu, kéo dán, bút màu.

Cách làm

- Lựa chọn cù, quả giống những con vật mình có thể làm.
- Cuộn len hoặc dán giấy vào sợi thép uốn thành chân, tay các con vật, gắn từng chi tiết đó đúng chỗ.
- Cắt giấy màu thành các chi tiết như : mắt, mũi, tai, áo... gắn vào con vật.

* Chú ý

- Làm sạch cù, quả trước khi phai khử trùng.
- Nên dùng giấy màu làm các chi tiết (nhất mũi, tay chân...) thay vì dùng dây thép vì dễ nguy hiểm khi dùng thép tạo ra những chi tiết nhỏ.

downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

4. Gấp giấy

Gấp giấy

Mục đích : Phát triển sự khéo léo của đôi tay.

Chuẩn bị : Giấy trắng, giấy màu (hình vuông to nhỏ tùy ý).

Cách làm

- Gấp giấy màu theo hướng dẫn của giáo viên thành nhiều hình đơn giản như : con ve, con cho, con cá ...
- Dùng hình đã gấp để chơi, trang trí...
- Có thể dùng giấy đã gấp tạo thành bức tranh : dán hình đã gấp lên giấy và dùng bút màu trang trí thêm.



Tranh gấp giấy

Gấp giấy và vẽ

Mục đích

- Phát triển sự khéo léo của đôi tay.
- Trẻ biết kết hợp dùng bút màu và giấy đã gấp hình để tạo thành một bức tranh hoàn chỉnh.

Chuẩn bị : Giấy trắng, giấy nhiều màu (hình vuông to, nhỏ tùy ý).

Cách làm

- Gấp giấy màu theo hướng dẫn của giáo viên thành nhiều hình đơn giản như : con ve, con chó, ô tô, nhà, áo, quần...
- Sắp xếp những hình đã gấp trên giấy (giấy A4...).
- Dùng bút màu vẽ thêm những chi tiết (mắt, mũi,...) trên hình đã gấp, trang trí thêm để tạo thành bức tranh hoàn chỉnh.

* **Chú ý :** Trên một tờ giấy không bố trí quá nhiều hình gấp.



Gấp giấy và vẽ để tạo thành tranh

Gấp giấy và cắt

Mục đích

- Phát triển sự khéo léo của đôi tay.
- Phát triển khả năng liên tưởng và tưởng tượng sáng tạo của trẻ.

Chuẩn bị : Giấy trắng, giấy màu (hình vuông to nhỏ tùy ý), kéo, hổ dán.

Cách làm

- Gấp giấy màu làm nhiều lần (tù 2 – 5 lần).
- Dùng kéo cắt tùy ý.
- Mở giấy màu ra và dán lên giấy trắng đã chuẩn bị sẵn.

* Chú ý

- Cần thận khi dùng kéo.
- Cần dùng giấy màu khổ lớn để trẻ dễ làm.



Gấp giấy và cắt

5. Tạo hình khối

Nối chấm thành hình

Mục đích

- Có kinh nghiệm tạo những hình dạng khác nhau từ những dấu chấm.
- Có kinh nghiệm tạo mối liên hệ giữa hình đã tạo ra với những hình dạng khác nhau trong cuộc sống.

Chuẩn bị : Giấy, màu, bút màu.

Cách làm

- Trẻ tự chấm màu trên giấy (hoặc giáo viên chấm).
- Nối các chấm theo ý thích.
- Tô màu vào những hình đã được tạo.

* **Chú ý :** Khi chấm, không nên chấm quá gần nhau, quá dày đặc trên tờ giấy làm cho việc nối hình gặp khó khăn.



Nối chấm tao thành hình

TAI LIỆU THAM KHẢO

김용표(2000).유아미술활동, 동문사

박희운(2008). 유아의 미술표현 및 감상교육, 동문사

이규선.김동영. 전성수(1995). 미술교육학개론:교육과학사

이정환(1995).유아교육의 통합적 미술교육과정; 청지사.



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Mục lục

Lời nói đầu	3
PHẦN MỘT - HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG ÂM NHẠC CHO TRẺ MẦM NON	5
I - Âm nhạc đối với sự phát triển của trẻ em	6
1. Sự cần thiết của giáo dục âm nhạc cho trẻ em	6
2. Khái niệm về giáo dục âm nhạc cho trẻ em	6
3. Mục đích của giáo dục âm nhạc cho trẻ em	7
4. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động âm nhạc cho trẻ mầm non	8
II - Một số bài tập thực hành âm nhạc cho trẻ	9
Download Sách Hay Đọc Sách Online	
1. Chủ đề Bé và trường mầm non	9
2. Chủ đề Gia đình và hàng xóm	16
3. Chủ đề Nghề nghiệp	21
4. Chủ đề Động vật và thực vật	28
5. Chủ đề Môi trường	36
6. Chủ đề Sức khoẻ thể chất	37
Tài liệu tham khảo	46
PHẦN HAI - HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG THỂ CHẤT CHO TRẺ MẦM NON	47
I - Giáo dục thể chất cho trẻ mầm non	48
1. Tầm quan trọng của giáo dục thể chất cho trẻ mầm non	48
2. Mục đích của giáo dục thể chất cho trẻ mầm non	49
3. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động thể chất cho trẻ mầm non	49
	125

II - Thực hành giáo dục thể chất cho trẻ mầm non	50
Đứng bằng một chân, đứng bằng mũi chân	50
Lăn và tung bóng	51
Oắn tù tì bằng chân	52
Nhảy ngồi chum hai chân, nhảy đúng một chân	53
Chuyền bóng qua đầu và qua chân	54
Xắc-xô	55
Bắt chước	56
Chạy hình chữ chi	57
Lộn người	58
Nhảy điệu Nga	59
Uốn người, ngồi dạng chân, nắm tay kéo	60
Cầu lông tiếp sức	61
Cồng bạn và thò nhảy	62
Vận động gặp người và nằm đạp xe	63
Tập thể dục đồng tác nhảy	64
Kéo co	65
Lăn người	66
Ném và bắt bóng trên cao	67
Tìm và giẫm chân nhau	68
Vượt cầu thăng bằng	69
Tập đứng xếp hàng	70
Nhảy ngựa	72
Ngồi xổm - di chuyển, uốn người - di chuyển	73
Lăn llop xe	74
Xe bò	75
Chui qua "hầm"	76
Ném túi cát	77
Gậy giấy (Đấu kiếm giấy)	78
Chống đẩy dùng ghế và kéo bạn	79
Taekwondo	80
Bóng rổ mi-ni	81

Ném bóng	82
Nhảy ghế	83
Nhảy khép - mở chân, nhảy bắt chéo	84
Đi qua dây, nằm sấp nằm hai chân du người	85
Dập và nhận bóng	86
Lắc vòng, ném và nhận vòng	87
Đá bóng trúng người	88
Đi cầu thăng bằng 1	89
Đi cầu thăng bằng 2	90
Nhảy và luồn qua dây	91
Chơi phao	92
Vận động	93
Tài liệu tham khảo	94
PHẦN BA - HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG TẠO HÌNH CHO TRẺ MẦM NON	95
 downloadsachmienphi.com	
I - Mĩ thuật (hay nghệ thuật tạo hình) và sự phát triển của trẻ	96
Download Sách Hay Đọc Sách Online	
1. Định nghĩa về mĩ thuật	96
2. Tầm quan trọng của hoạt động tạo hình đối với trẻ mầm non	97
3. Vai trò của giáo viên trong tổ chức hoạt động tạo hình cho trẻ mầm non	98
II - Gợi ý tổ chức hoạt động tạo hình cho trẻ mầm non	99
1. Vẽ	99
2. In	105
3. Tạo hình	112
4. Gấp giấy	120
5. Tạo hình khối	123
Tài liệu tham khảo	124

Chủ trách nhiệm xuất bản :

Chủ tịch HĐQT kiêm Tổng Giám đốc NGÔ TRẦN ÁI

Phó Tổng Giám đốc kiêm Tổng biên tập NGUYỄN DUY THAO



Tổ chức ban thảo và chịu trách nhiệm nội dung :

Phó Tổng biên tập LÊ HỮU TỈNH

Giám đốc Công ty Cổ phần Sách Dân tộc HÀ THỊ HẢI YẾN

downloadsachmienphi.com

Bản tệp lần đầu và tải bản : Download Sách Hay | Đọc Sách Online
HOÀNG THỊ HỒNG MÃT

Thiết kế sách và chế bản :

NGUYỄN KIM DUNG

Minh họa và trinh bày bìa :

NGUYỄN KIM DUNG

Công ty Cổ phần Sách dân tộc – Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam giữ quyền công bố tác phẩm.

HƯỚNG DẪN HOẠT ĐỘNG ÂM NHẠC, THỂ DỤC, TẠO HÌNH CHO TRẺ MẦM NON

Mã số : 0G2020-CDT

In 2000 bản, (QĐ: 45), khổ : 19 x 27cm, Tau : Công ty In & Văn Hoá Phẩm

Địa chỉ : 83 - Phố Hàng Nam - Ô chợ Dừa - Đồng Da - Hà Nội

Số ĐKKH xuất bản : 39-2010/CXB/77-11/GD

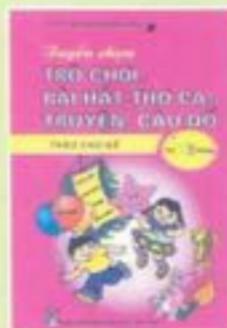
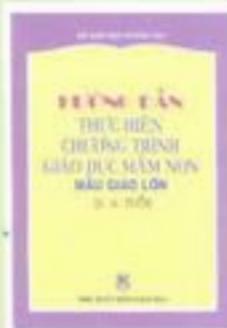
In xong và nộp lưu chiểu tháng 08 năm 2010.



CÔNG TY CỔ PHẦN SÁCH DÂN TỘC - NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM
 Địa chỉ : 25 Hán Thuyên, Hà Nội.
 Website : <http://www.sachdantoc.com.vn>



Tìm đọc



downloadsachmienphi.com

Download Sách Hay | Đọc Sách Online

Giao viên và học sinh có thể mua tại :

Công ty cổ phần sách Dân tộc - Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam, tầng 2, 25 Hán Thuyên, Hà Nội.
 Điện thoại: 04.3824 6923 - 3972 5583. Fax: 04.3824 6923.

hoặc tại các Tổng đại lý của Công ty :

- **Tại TP. Đà Nẵng :** Công ty Cổ phần Sách Giáo dục tại TP. Đà Nẵng, 78 Pasteur, Quận Hải Châu.
 Điện thoại: 0511 3889 326 - 0511 3886 497; Fax: 0511 3887 793.
 - **Tại TP. Hồ Chí Minh :** Công ty Cổ phần Sách Giáo dục tại TP. Hồ Chí Minh, 240 Trần Bình Trọng ; Quận 5.
 Điện thoại: 08.3832 3557 Fax: 08.3832 7141.
- Các công ty Sách - Thiết bị trường học ở các địa phương.



8 9 3 4 9 8 0 0 8 6 8 4 1



Giá: 28.000đ