

Лабораторная работа-08

Текстовой редактор vi

Доленко Дарья Васильевна НБИбд-01-21

Содержание

1	Цель работы	5
2	Выполнение лабораторной работы	6
3	Задание 1. Создание нового файла с использованием vi.	7
4	Задание 2. Редактирование существующего файла.	9
5	Вывод	12
6	Контрольные вопросы	13
7	Ответы на контрольные вопросы:	15
	Список литературы	18

Список иллюстраций

3.1	Создание каталога, переход в него, вызов vi и создание файла . .	7
3.2	Ввод текста, переход в командный режим, режим последней строки, сохранение и выход	8
3.3	Наделение файла правами на исполнение	8
4.1	Вызов vi на редактирование файла	9
4.2	Замена слова во второй и четвертой строках, Вставка последней строки	10
4.3	Удаление последней строки	10
4.4	Отмена последнего действия, сохранение и выход	11

List of Tables

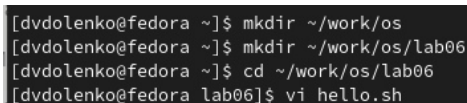
1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux.Получить практические навыки работы с редактором vi,установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах.

2 Выполнение лабораторной работы

3 Задание 1. Создание нового файла с использованием vi.

Создаю каталог с именем ~/work/os/lab06. Перехожу во вновь созданный каталог. Вызываю vi и создаю файл hello.sh (рис. 3.1)



```
[dvdolenko@fedora ~]$ mkdir ~/work/os  
[dvdolenko@fedora ~]$ mkdir ~/work/os/lab06  
[dvdolenko@fedora ~]$ cd ~/work/os/lab06  
[dvdolenko@fedora lab06]$ vi hello.sh
```

Рис. 3.1: Создание каталога, переход в него, вызов vi и создание файла

Нажимаю клавишу i и ввожу указанный текст. Нажимаю клавишу Esc для перехода в командный режим после завершения ввода текста. Нажимаю : для перехода в режим последней строки и внизу моего экрана появляется приглашение в виде двоеточия. Нажимаю w (записать) и q (выйти), затем нажимаю клавишу Enter для сохранения моего текста и завершения работ. (рис. 3.2)

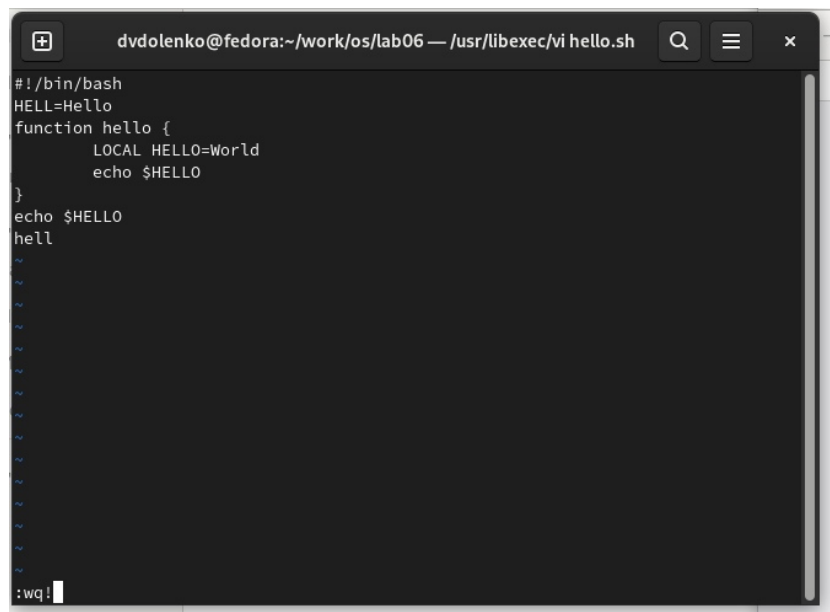


Рис. 3.2: Ввод текста, переход в командный режим, режим последней строки, сохранение и выход

Делаю файл исполняемым. (рис. 3.3)

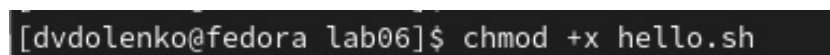


Рис. 3.3: Наделение файла правами на исполнение

4 Задание 2. Редактирование существующего файла.

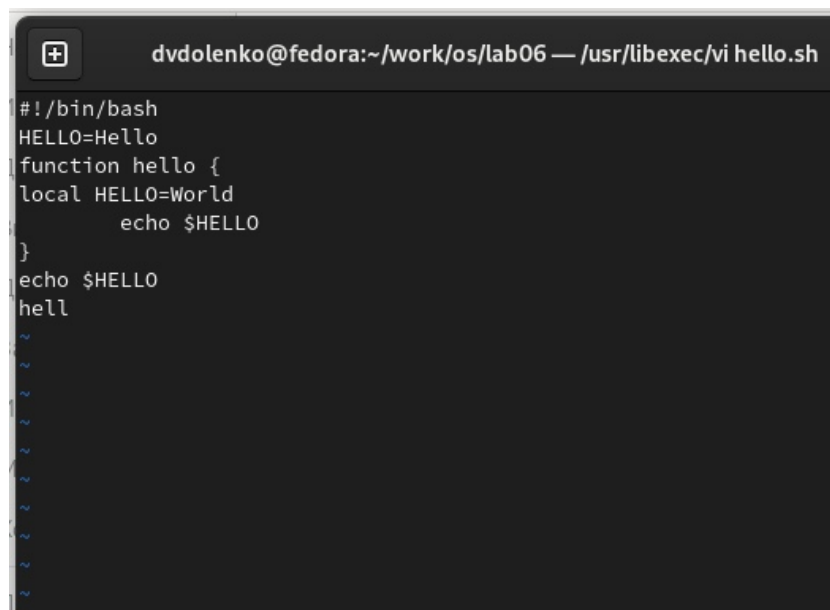
Вызываю vi на редактирование файла. (рис. 4.1)



```
[dvdolenko@fedora lab06]$ vi hello.sh
```

Рис. 4.1: Вызов vi на редактирование файла

Устанавливаю курсор в конец слова HELL второй строки, в режиме вставки заменяю на HELLO. Устанавливаю курсор на четвертую строку и стираю слово LOCAL. В режиме вставки набираю local. Вставляю после текста строку echo \$HELLO. Удаляю последнюю строку командой dd. Ввожу команду отмены изменений и для отмены последней команды. Ввожу символ : для перехода в режим последней строки. Записываю изменения (команда w) и выхожу из vi (команда q). (рис. 4.2 4.3 4.4)



```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
        echo $HELLO
}
echo $HELLO
hell
```

Рис. 4.2: Замена слова во второй и четвертой строках, Вставка последней строки



```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
    local HELLO=World
        echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
echo $HELLO
```

Рис. 4.3: Удаление последней строки

5 Вывод

В ходе данной лабораторной работы я познакомилась с операционной системой Linux, получила практические навыки работы с редактором vi, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах.

6 Контрольные вопросы

1. Дайте краткую характеристику режимам работы редактора vi.
2. Как выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения?
3. Назовите и дайте краткую характеристику командам позиционирования.
4. Что для редактора vi является словом?
5. Каким образом из любого места редактируемого файла перейти в начало (конец) файла?
6. Назовите и дайте краткую характеристику основным группам команд редактирования.
7. Необходимо заполнить строку символами \$. Каковы ваши действия?
8. Как отменить некорректное действие, связанное с процессом редактирования?
9. Назовите и дайте характеристику основным группам команд режима последней строки.
10. Как определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка?
11. Выполните анализ опций редактора vi (сколько их, как узнать их назначение ит.д.).
12. Как определить режим работы редактора vi?

13. Постройте граф взаимосвязи режимов работы редактора vi.

7 Ответы на контрольные вопросы:

1. Краткая характеристика режимов работы редактора vi: – командный режим — предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу; – режим вставки — предназначен для ввода содержания редактируемого файла; – режим последней (или командной) строки — используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.
2. Выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения, можно используя клавиши «:q!» в командном режиме.
3. Краткую характеристика команд позиционирования: – 0 (ноль) — переход в начало строки; – \$ — переход в конец строки; – G — переход в конец файла; – n G — переход на строку с номером n.
4. Для редактора vi словом является: пробел; буквы, находящиеся между двумя пробелами.
5. Из любого места редактируемого файла перейти в конец файла можно с помощью клавиши G и курсора вниз, а в начало – курсор вверх.
6. Краткая характеристика основных групп команд редактирования: Вставка текста – a — вставить текст после курсора; – A — вставить текст в конец строки; – i — вставить текст перед курсором; – n i — вставить текст n раз; – I — вставить текст в начало строки. Вставка строки – o — вставить строку под курсором; – O — вставить строку над курсором. Удаление текста – x — удалить один символ в буфер; – d w — удалить одно слово в буфер; – d \$ —

удалить в буфер текст от курсора до конца строки; – d 0 — удалить в буфер текст от начала строки до позиции курсора; – d d — удалить в буфер одну строку; – n d d — удалить в буфер n строк. Отмена и повтор произведённых изменений – u — отменить последнее изменение; – . — повторить последнее изменение. Копирование текста в буфер – Y — скопировать строку в буфер; – n Y — скопировать n строк в буфер; – y w — скопировать слово в буфер. Вставка текста из буфера – p — вставить текст из буфера после курсора; – P — вставить текст из буфера перед курсором. Замена текста – c w — заменить слово; – n c w — заменить n слов; – c \$ — заменить текст от курсора до конца строки; – r — заменить слово; – R — заменить текст. Поиск текста – / текст — произвести поиск вперёд по тексту указанной строки символов текст; – ? текст — произвести поиск назад по тексту указанной строки символов текст.

7. Чтобы заполнить строку символами \$ можно использовать клавиши pi(вставить текст n раз).
8. Отменить некорректное действие, связанное с процессом редактирования, можно с помощью клавиши «.».
9. Характеристика основных групп команд режима последней строки: Копирование и перемещение текста – : n,m d — удалить строки с n по m; – : i,j m k — переместить строки с i по j, начиная со строки k; – : i,j t k — копировать строки с i по j в строку k; – : i,j w имя-файла — записать строки с i по j в файл с именем имя-файла. Запись в файл и выход из редактора – : w — записать изменённый текст в файл, не выходя из vi; – : w имя-файла — записать изменённый текст в новый файл с именем имяфайла; – : w ! имя-файла — записать изменённый текст в файл с именем имяфайла; – : w q — записать изменения в файл и выйти из vi; – : q — выйти из редактора vi; – : q ! — выйти из редактора без записи; – : e ! — вернуться в командный режим, отменив все изменения, произведённые со времени последней записи.

10. Определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка, можно используя клавишу \$ (переход в конец строки).
11. Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки): – : set all — вывести полный список опций; – : set nu — вывести номера строк; – : set list — вывести невидимые символы; – : set ic — не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным. Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить no.
12. Определить режим работы редактора vi можно по последней командной строке.
13. Взаимосвязь режимов работы редактора vi: «Командный режим» - «Режим вставки» / «Режим командной строки»

Список литературы

1. [Лекция Системы контроля версий] (http://uii.mpei.ru/study/courses/sdt/16/lecture02.2_vcs.s)
2. ССылка на литературу [**lit01?**]