

SANSORIA



## INTRODUCCIÓ

AranParapent neix de la passió de compartir un esport, un estil de vida.

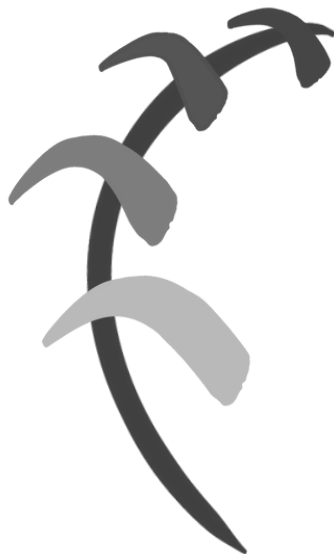
Veure el que ens envolta des d'una altra perspectiva, des de raconets inesperats; tot un regal a mostrar des de les altures.

El Pau és qui dona vida a aquest projecte, alegre, apassionat, proper i il·lusionat, vola entre les valls més boniques del Pirineu.

## ORIGEN DEL LOGO

El símbol que ocupa l'espai en el logotip representa diversos conceptes: el parapent com a eina, el dinamisme representat amb la disposició en línia corba i la diversió projectada amb la paleta cromàtica i la simplicitat en el dibuix de la vela.

## CONSTRUCCIÓ



El símbol s'ha construït a partir de traços "plàstics" seguint una composició corba.

## VERSIONS

Principal (imagotip)



Isotip



Logotip



El logotip creat pot tenir diferents versions, depenent d'on es vulgui utilitzar.

## TIPOGRAFIA



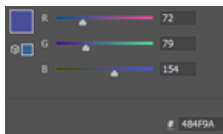
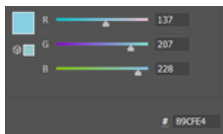
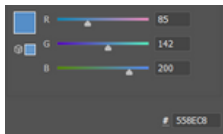
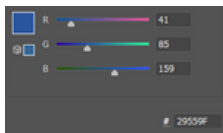
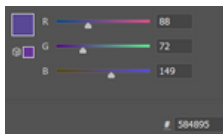
Per a crear el logotip, hem utilitzat la tipografia Sifonn Pro

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll  
Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv  
Ww Xx Yy Zz 1234567890 () = ? : " ' ! , .  
€ \$ %

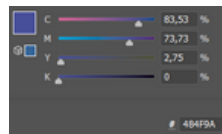
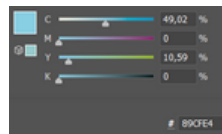
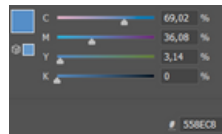
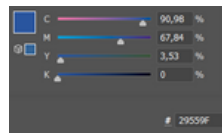
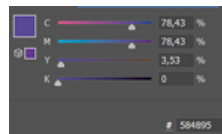
## COLORS

Aquests són els colors que s'han utilitzat per al logo:

### Digital (RGB)



### Impressió (CMYK)





COLORS: BLANC I NEGRE

Possibilitat d'imprimir solament a una tinta



## ÀREA DE RESPECTE

Per assegurar la correcta lectura de la marca i la seva independència amb altres elements amb els quals comparteixi espai visual, s'ha determinat un espai de seguretat mínim al voltant de la imatge.



## UTILITZACIÓ INCORRECTA

Canvis de tipografia  
Canvis en la proporció  
Canvis en la paleta cromàtica, exceptuant el blanc i el negre  
Modificar l'espai entre elements  
Afegir altres elements a la imatge de marca creada

## APLICACIONES



## APLICACIONES



