

Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

PROGRAMA DE ESTUDIOS ANALÍTICO (PEA) PARA CURSOS REGULARES (CR), DE EXTENSIÓN (CE) Y CAPACITACIÓN ACELERADA ESPECÍFICA (CAE)



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

ı. C	DATOS GENERALES					
1.	TIPO DE SERVICIO					
	C CURSO REGULAR	€ CURSO DE EXTENSIÓN	l (CE)	C CURSO DE CAPA ACELERADA ESP	ACITACIÓN PECÍFICA (CAE)	
2.	Nombre del Curso					
	BORDADO DE FLORES EN	NRELIEVE				
3.	CECATI Y ENTIDAD FEDER	ATIVA				
	CECATI 13	CIUDAD DE MÉXIC	0			
4.	CON QUIÉN SE CELEBRA EL	ACUERDO DE COLABO	RACIÓN (SI	ES EL CASO)		
	XXXX					
5.	PERFIL DE USUARIO:					
	Seleccione de acuerdo con el t	tipo de cursos sólo una op	oción			
	& DÚDLICO EN CENEDAL	0.510.510.				
	PÚBLICO EN GENERAL	© EMPLEADO	C ESTU	DIANTE INSTITUCIÓI	N EDUCATIVA	C AUTOEMPLEADO
	C GRUPO EN DESVENTAJA SOCIAL Y/O ECONÓMICA	C JUBILADO	C ADUL	TOS MAYORES	O DESEMPLEADO	C PERSONAS CON DISCAPACIDAD



11. NÚMERO DE ESTUDIANTES

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

6.	PRECISE, CAMPO DE FORMACIÓN Y ESPECIALIDAD OCUPACIONAL (EN EL CASO DE CE Y CAE CON QUÉ ESPECIALIDAD OCUPACIONAL DE LA OFERTA REGULAR SE ASOCIA EL CURSO)						
	Elija el Campo de	Formación Profesional:					
	Vestido y Textil						
	Elija la Especialida	ad Ocupacional:					
	Confección Indu	ustrial de Ropa					
7.	¿EL CURSO ESTÁ	ASOCIADO CON ALGUNA Ì	NORMALIZACIÓN NACIONAL O INTERNACIONAL?				
	C SÍ (Debe	de contestar el No.8)	● NO (Continúe en el No.9)				
	_		,				
8.	ANOTE EN SU CASO, EL CÓDIGO Y NOMBRE COMPLETO DE LA NORMA O ESTÁNDAR DE COMPETENCIA (EC) AL QUE ESTÁ ASOCIADO CÓDIGO NOMBRE COMPLETO DE LA NORMA O ESTÁNDAR DE COMPETENCIA						
	CÓDIGO		A NORMA O ESTANDAR DE COMPETENCIA				
	XXXX	XXXX					
9.	DURACIÓN DEL C	T URSO Y HORARIO (Para los	s CE y CAE, la duración debe estar en el rango de 20 a 60 hrs.)				
	40 horas.		XXXX				
10.	MODALIDAD DEL	Curso					
	C PRESENC	IAL • A DISTANCIA	C MIXTA				



25			



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

	_	,		,
כו		VDIAC	DEIMD	ARTICIÓN

INICIO:	10/10/2022	TÉRMINO:	04/11/2022	Escriba los días en que se impartirá el curso Lunes a Viernes

13. LUGAR DE IMPARTICIÓN

CECATI	C ACCIÓN MÓVIL	• ESPACIO FÍSICO IDÓNEO

14. PERFIL DEL DOCENTE

Anote el perfil del docente considerando las competencias requeridas para impartir el curso Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo

Planifica los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.

Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.

15. DOCENTE PARA LA ACCIÓN FORMATIVA

Nombre completo	CURP	TELÉFONO		E-MAIL
Martha Patricia Medina Díaz De León	MEDM870511MDDFDZR0	5556183862	martha.medina	@docente.dgcft.sems.gob.mx

CURRICULUM VITAE DEL DOCENTE (ADJUNTAR EL ARCHIVO)

16. TIPO DE DOCENTE

Seleccione la situación laboral del docente en la DGCFT.

○ INTERNO
⑤ EXTERNO



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

17. FECHAS DE ENTREGA DEL PEA

El docente entregará al Jefe de Capacitación el documento de la acción formativa como máximo 5 días hábiles antes de su inicio, para su puntual ingreso al Módulo de Certificación Electrónica.

AL JEFE DE CAPACITACIÓN
07/10/2022

FECHA DE ENTREGA AL DIRECTOR DE PLANTEL
07/10/2022



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

II. ENCUADRE DEL CURSO

18. JUSTIFICACIÓN/PROBLEMÁTICAS, NECESIDADES, TENDENCIAS, OPORTUNIDADES, ORIENTACIONES O EXPECTATIVAS QUE SE ATENDERÁN

En el tiempo actual, la industria de la moda, demanda personal competente en la aplicación de técnicas y conocimientos para realizar la confección de piezas decorativas y de uso cotidiano, ya sea para trabajar en empresas o para el autoempleo y ayudar en la economía familiar. Se diseña este curso para ser impartido de forma presencial y así dar continuidad a la capacitación de los estudiantes utilizando los recursos tecnológicos, las redes sociales (Facebook, Instagram), el uso de WhatsApp y correo electrónico, entre otros.

19. OBJETIVO GENERAL/RESULTADO DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso "Bordado de flores en relieve", el estudiante elabora un muestrario utilizando técnicas artísticas de bordado en relieve, siguiendo el proceso de elaboración, prácticas de trabajo seguras y manteniendo una efectiva relación de trabajo.

20. COMPETENCIAS(S) DEL CURSO

Desarrolla y elabora una prenda de vestir a partir de técnicas básicas para satisfacer diversas necesidades básicas personales, siendo así las económicas y las profesionales.



Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

21. SABERES TEÓRICOS (CONOCER), PROCEDIMENTALES (HACER) Y AXIOLÓGICOS (SER Y CONVIVIR)

	SABERES						
TEÓRICOS	PROCEDIMENTALES	Axiológicos					
(CONOCER)	(HACER)	(SER Y CONVIVIR)					
Lectura y comprensión.	Resolución de problemas.	Utiliza responsablemente los materiales,					
		fomentando y reflexionando el tema de la					
Sistema métrico decimal.	Preparación de materiales en cada	sustentabilidad.					
	proceso.						
Aplicación de operaciones aritméticas		Contribuye al alcance del objetivo,					
básicas.	Recopilación de información.	interactuando con respeto y					
		responsabilidad en grupo por medio de					
	Desarrollo de proyectos manuales.	WhatsApp y Facebook.					
		Maneja y practica las TIC´S.					

22. CONTENIDO TEMÁTICO GENERAL: (Solo para CE y CAE)

UNIDAD 1.- BORDADO DE FLORES Y HOJAS CON DIVERSAS TÉCNICAS

- 1.1 HISTORIA DEL BORDADO
- 1.2 MATERIALES Y SUS APLICACIONES
- 1.3 DIVERSAS FLORES CON SUS RESPECTIVAS HOJAS EN DISTINTAS TÉCNICAS
- 1.3.1 ALCATRAZ
- 1.3.2 RAMO DE FLORES
- 1.3.3 MARGARITA
- 1.3.4 TREBOL
- 1.3.5 LAVANDA
- 1.3.6 FLOR DE DURAZNO
- 1.3.7 GIRASOL
- 1.3 8 GUÍAS
- 1.3.9 ROSAS BABY



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

- 1.3.10 TULIPAN
- 1.3.11 NUBE
- 1.3.12 FLOR DE TERCIOPELO
- 1.3.13 CRISANTEMO
- 1.3.14 MALVA
- 1.3.15 UVA
- 1.4 PRESENTACIÓN DE LIENZO FINALIZADO



Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

III. PLANEACIÓN DIDÁCTICA

	Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)						
Competencia:							
Saberes/Contenido	Estrategi	a Didáctica	Evaluación del	Duración			
Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	Aprendizaje	Duracion			
	Apertura:	Apertura:	Evaluación	2 horas			
Apertura del curso	 Encuadre grupal mediante video en vivo (Facebook) 	1 Participa presentándose ante el grupo abriendo cámara y micrófono.	Diagnóstica				
	Tive (raceseen)	2 Toma nota del objetivo general,	Tipo de evaluación				
	1 Se presenta por video llamada integrando al grupo para realizar una	materiales y forma de trabajo puntualmente.	Autoevaluación				
	actividad más cooperativa y	3 Redacta y presenta las expectativas					
	satisfactoria.	que tiene del curso, ya sea en Word, PDF	Instrumento				
	2 Presenta el curso, objetivo general,	o en fotografía.	Cuestionario				
	materiales requeridos, duración y	4 Redacta el contrato de aprendizaje					
	forma de trabajo.	en una hoja en blanco y lo envía por					
	3Identifica las expectativas de los	correo.	Evidencia				
	participantes.	5 Accede a la liga de la evaluación	- Cuestionario				
	4 Pide al estudiante establecer el	diagnóstica, misma que deberá ser	Cuadro sinóptico				
	contrato de aprendizaje	contestada inmediatamente después de					
	5 Envía por correo electrónico la liga	recibirla.					
	del instrumento de evaluación	6 Expone su experiencia en la industria					
	diagnostica.	de la confección de prendas.					
	6 Identifica si es necesario realizar	7 Toma nota del contenido temático					
	algún ajuste a los contenidos del curso	del curso.					
	con respecto a los resultados de la	8Realiza las preguntas de forma clara					
	evaluación.	con las dudas que llegase a tener en					
	7 Presenta el contenido temático del	línea, abiertamente frente al grupo					
	curso por submódulo de aprendizaje.						



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

	Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)							
Competencia:								
Saberes/Contenido	Estrategia	a Didáctica	Evaluación del	Dumanián				
Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	Aprendizaje	Duración				
	8 Resuelve las dudas que puedan	9 Genera y guarda capturas de pantalla						
	llegar a surgir.	de las actividades de la clase para						
	9 Indica como realizaran las carpetas	agregarlas a la carpeta de evidencias.						
	de evidencias.	 Contextualización 						
	 Contextualización 	10 Aporta ejemplos y toma nota de la						
	10 Relaciona la función productiva	función productiva del curso con los						
	del curso con los espacios de inserción	espacios de inserción laboral e interés						
	laboral e interés personal del alumno.	personal.						



Estrategia	Didáctica		
	Estrategia Didáctica		
Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	Evaluación de aprendizaje	Duración
Aplicación de estrategia de aprendizaje	Aplicación de estrategia de aprendizaje	Evaluación Formativa	2 horas
la demostración o modelación	la demostración o modelación	Tipo de evaluación	
CONTEXTUALIZACION: 1 Mediante un video en facebook,	CONTEXTUALIZACION: 1 Está presente en el video en	Autoevaluación	
la historia del bordado. 2 Atiende las dudas de los	facebook y toma nota de los datos relevantes. 2 Expone sus dudas.	Instrumento Lista de cotejo	
TEORIZACIÓN 3 Comparte un documento con toda la información relevante de la historia	TEORIZACIÓN 3 Lee con atención el formato que el docente compartió en la plataforma		
del bordado en la plataforma teams. 4 Apoya al estudiante con las dudas.	teams. 4 Expone las dudas que tenga.		
EJERCITACIÓN: 5 Explica el documento con toda la información proporcionada en teams, mediante un video de facebook. 6 Solicita al estudiante realizar un resumen. 7 Solicita al estudiante agregar en su carpeta de evidencias la actividad realizada durante la clase, misma que	EJERCITACIÓN: 5 Atiende con atención el video de facebook realizado por la docente. 6 Realiza un resumen con lo expuesto por la docente y el documento que le fue proporcionado. 7 Agregar en su carpeta de evidencias (en teams) la actividad realizada durante la clase.		
	Aplicación de estrategia de aprendizaje la demostración o modelación CONTEXTUALIZACION: 1 Mediante un video en facebook, expone los datos más importantes y la historia del bordado. 2 Atiende las dudas de los estudiantes. TEORIZACIÓN 3 Comparte un documento con toda la información relevante de la historia del bordado en la plataforma teams. 4 Apoya al estudiante con las dudas. EJERCITACIÓN: 5 Explica el documento con toda la información proporcionada en teams, mediante un video de facebook. 6 Solicita al estudiante realizar un resumen. 7 Solicita al estudiante agregar en su carpeta de evidencias la actividad	Aplicación de estrategia de aprendizaje la demostración o modelación CONTEXTUALIZACION: 1 Mediante un video en facebook, expone los datos más importantes y la historia del bordado. 2 Atiende las dudas de los estudiantes. TEORIZACIÓN 3 Comparte un documento con toda la información relevante de la historia del bordado en la plataforma teams. 4 Apoya al estudiante con las dudas. EJERCITACIÓN: 5 Explica el documento con toda la información proporcionada en teams, mediante un video de facebook. 6 Solicita al estudiante realizar un resumen. 7 Solicita al estudiante agregar en su carpeta de evidencias la actividad realizada durante la clase, misma que	Aplicación de estrategia de aprendizaje la demostración o modelación CONTEXTUALIZACION: 1. Mediante un video en facebook, expone los datos más importantes y la historia del bordado. 2. Atiende las dudas de los estudiantes. TEORIZACIÓN 3. Comparte un documento con toda la información relevante de la historia del bordado en la plataforma teams. 4. Apoya al estudiante con las dudas. EJERCITACIÓN: 5. Explica el documento con toda la información proporcionada en teams, mediante un video de facebook. 6. Solicita al estudiante realizar un resumen. 7. Solicita al estudiante agregar en su carpeta de evidencias la actividad realizada durante la clase, misma que



	Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)			
Saberes/	Estrategia	a Didáctica	Evaluación de	
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje	Duración
1.2 MATERIALES Y	Aplicación de estrategia de	Aplicación de estrategia de	Evaluación	2 horas
SUS APLICACIONES	aprendizaje	aprendizaje	Formativa	
	la demostración o modelación	la demostración o modelación	Tipo de evaluación	
	CONTEXTUALIZACION:	CONTEXTUALIZACION:	A company of the second second	
	1Realiza una presentación del tema	1Está presente en la transmisión en	Autoevaluación	
	mediante una transmisión en vivo por	vivo en Facebook, toma nota de los	Instrumento	
	Facebook y explica las composiciones,	datos proporcionados por el docente.	Lista de cotejo	
	importancia y usos de cada uno de los	2 Comparte las dudas que pudieran		
	materiales para un desempeño	surgir y las anota en su cuaderno.		
	óptimo.			
	2. Brinda apoyo y aclaración a las	TEORIZACION:		
	dudas que pudieran surgir.	3 Analiza el material de estudio y		
		realiza un resumen.		
	TEORIZACIÓN:	4 Expone las dudas que tenga.		
	3 Entrega material de estudio en un			
	archivo PDF en teams y solicita al	EJERCITACION:		
	estudiante que realice un resumen	5 Analiza los datos compartidos por la		
	ilustrado.	docente.		
	4Resuelve las dudas del estudiante.	6 Analiza toda la información		
	EJERCITACIÓN:	compartida por el docente y realiza un		
	5 Explica las partes principales de	resumen ilustrado en su cuaderno de		
	cada material, las aplicaciones que	apuntes.		
	tiene, la forma de usar y los datos	7 Realiza las anotaciones de la		
	relevantes de cada uno de ellos.	importancia de una carta de color y		
		realiza su propia carta de color donde		



Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)					
Saberes/	Estrategia	a Didáctica	Evaluación de	Duración	
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje		
1.3 DIVERSAS FLORES CON SUS RESPECTIVAS HOJAS EN DISTINTAS TÉCNICAS 1.3.1 ALCATRAZ 1.3.2 RAMO DE FLORES 1.3.3 MARGARITA 1.3.4 TREBOL 1.3.5 LAVANDA 1.3.6 FLOR DE DURAZNO 1.3.7 GIRASOL 1.3 8 GUÍAS 1.3.9 ROSAS BABY 1.3.10 TULIPAN	6 Solicita al estudiante que realice un resumen ilustrado en su cuaderno de apuntes. 7 Explica la importancia de realizar una carta de color con los hilos que usará en su lienzo bordado y solicita a los estudiantes realicen su propia carta de color. 8 Solicita al estudiante agregar la evidencia de la actividad realizada a la carpeta de evidencias en la plataforma teams. Aplicación de estrategia de aprendizaje la demostración o modelación CONTEXTUALIZACION: 1 Realiza un video en vivo en facebook donde explica cada una de las puntadas básicas de forma clara. 2 Expone el gráfico de cada una de las puntadas. 3 Realiza una demostración de la correcta elaboración y aplicación de cada una de las puntadas en un video de facebook en vivo.	agregará los hilos que va a emplear en el bordado de su lienzo. 8 Agrega la evidencia de la actividad realizada en la clase a su carpeta de evidencias, directamente en la plataforma teams. Aplicación de estrategia de aprendizaje la demostración o modelación CONTEXTUALIZACION: 1 Está presente en el video en vivo en facebook y toma nota de todo el procedimiento para cada una de las puntadas básicas presentadas por la docente en su cuaderno o carpeta de apuntes. 2 Expone claramente las dudas que surjan.	Evaluación Formativa Tipo de evaluación Autoevaluación Instrumento Lista de cotejo	30 horas	



	Secuencia Didá	ctica (Presencial, A Distancia o Mixta)		
Saberes/	Estrategia Didáctica		Evaluación de	
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje	Duración
1.3.11 NUBE	2 Resuelve las dudas del estudiante	TEORIZACIÓN:		
1.3.12 FLOR DE TERCIOPELO		3 Observa, analiza y guarda la		
1.3.13	TEORIZACIÓN:	información proporcionada por el		
CRISANTEMO	3 Proporciona los gráficos del	docente.		
1.3.14 MALVA 1.3.15 UVA	proceso de elaboración de cada	4 Expone las dudas que tenga.		
1.3.15 UVA	puntada básica en un formato pdf en			
	la plataforma teams.	EJERCITACIÓN:		
	4 Atiende las dudas del estudiante.	5 Presta atención y toma nota del		
		proceso completo de cada una de las		
	EJERCITACIÓN:	puntadas presentadas y demostradas		
	5 En un video en vivo realiza el	por el docente.		
	procedimiento correcto para la	6 Realiza todas las anotaciones		
	elaboración de cada una de las	pertinentes de los procesos de		
	puntadas.	elaboración de cada puntada.		
	6 Solicita al estudiante realizar las	7 Lleva a la práctica cada una de las		
	anotaciones en su cuaderno.	puntadas básicas.		
	7 Solicita al alumno realice la	8 Podrá consultar posteriormente los		
	práctica de cada una de las puntadas	videos guardados en facebook.		
	básicas.	9 Agregar las evidencias del		
	8 Guarda el video en facebook para	procedimiento de cada puntada a su		
	que los estudiantes puedan	carpeta de evidencias directamente en		
	consultarlo posteriormente.	la plataforma teams.		
	9 Solicita al estudiante agregar las			
	evidencias del procedimiento			
	completo de cada puntada en su			



Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)				
Saberes/	beres/ Estrategia Didáctica		Evaluación de	
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje	Duración
	carpeta de evidencias en la plataforma			
	teams.			
1.4 PRESENTACIÓN	Aplicación de estrategia de	Aplicación de estrategia de	Evaluación	2 horas
DE LIENZO FINALIZADO	aprendizaje	aprendizaje	Formativa	
	la demostración o modelación	la demostración o modelación	Tipo de evaluación	
	CONTEXTUALIZACION:	CONTEXTUALIZACION:	 Autoevaluación	
	1 Realiza un video en vivo en	1 Está presente en el video en vivo en	Autoevaluación	
	facebook para explicar la forma en	facebook.	Instrumento	
	que se presentará ante todo el grupo	2 Expone claramente las dudas que	Lista de cotejo	
	el lienzo de bordado.	surjan.		
	2 Resuelve las dudas del estudiante.			
		TEORIZACIÓN:		
	TEORIZACIÓN:	3 Analiza y guarda la imagen		
	3 Proporciona una fotografía con el	proporcionada por el docente.		
	lienzo finalizado.	4 Expone las dudas que tenga.		
	4 Atiende las dudas del estudiante.			
		EJERCITACIÓN:		
	EJERCITACIÓN:	5 Presta atención a la forma de		
	5 En un video en vivo presenta el	realizar la presentación		
	lienzo finalizado y expone algunos	6 Toma las notas que considere		
	puntos importantes del lienzo	importantes e interesantes (de los		
	elaborado.	proyectos del resto de los integrantes		
	6 Solicita a cada estudiante que	del grupo) para futuros proyectos, así		
	realice su propia presentación para	como espera su turno y participa		
		conforme se indicó.		



	Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)				
Saberes/	Estrategia	a Didáctica	Evaluación de		
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje	Duración	
	que haya una retroalimentación en todo el grupo. 7 Guarda el video en facebook para que los estudiantes puedan consultarlo posteriormente. 8 Apoya a los estudiantes con las dudas que lleguen a surgir. 9 Solicita al estudiante agregar las evidencias de la actividad realizada en su carpeta de evidencias, en la plataforma teams.	 7 Podrá consultar el video en facebook posteriormente. 8 Expone las dudas que lleguen a surgir. 9 Agregar las evidencias correspondientes a la actividad realizada, en su carpeta de evidencias en la plataforma teams. 			
Cierre del curso	Reflexión 1 Comparte el material de evaluación final por medios electrónicos para que sea respondido por los estudiantes. 2 Proyecta un resumen final del curso en donde además se obtendrá una conclusión breve de cada estudiante de lo aprendido durante el curso. 3 Solicita revisar los objetivos alcanzados y las expectativas. 4 Invita a los egresados a participar en los cursos siguientes.	Reflexión 1 Responde la evaluación para valorar los conocimientos adquiridos, individuales y grupales obtenidos en el curso. 2Participa activamente en el video del cierre del curso, realizando una reflexión de los aprendizajes alcanzados y retroalimentando al instructor y a sus compañeros. 3Retoma, analiza y comparte de forma grupal el cumplimiento de los objetivos y las expectativas iniciales, de forma individual.	Evaluación Sumativa Tipo de evaluación Autoevaluación Instrumento Lista de cotejo	2 horas	



Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Secuencia Didáctica (Presencial, A Distancia o Mixta)					
Saberes/	Estrategia	Evaluación de			
Contenido Temático	Actividades para el docente	Actividades para el estudiante	aprendizaje	Duración	
	5 Solicita la carpeta de evidencias finalizada. 1 Envía la liga del cuestionario final por correo para que sea respondido por los estudiantes.	4Toma nota de los cursos futuros y solicita informes de cada uno de ellos.5Envía la carpeta de evidencias completa con todas las actividades.			



Recursos Didácticos	Referencias
Equipo	Bibliográfica
Computadora con internet o teléfono móvil	XXXX
Mesa de trazo/corte	
Banco o silla cómoda	
Lámpara o buena iluminación en área de trabajo	
Herramienta	Hemerográfica
Cinta métrica	xxxx
Regla de 30cm	
• Agujas para bordar (no. 6 u 8)	
Bastidor de bordado (20cm de diámetro)	
• Alfileres	
• Tijeras para tela	
Tijeras de bordado Dedal	
	\dashv
Material e insumos	
Hojas blancas tamaño carta	
1 Hoja de papel calca rojo, azul o negro o pluma termo sensible	
• Un lienzo de manta de 80cm X 50cm	
Hilos para bordar, varios colores	
Cuaderno de apuntes o carpeta	
• Lapicero	
Puntillas 0.5	
Goma de migajón	
Colores de madera o plumas de colores	
Material de apoyo didáctico	Cibergráfica
Pintarrón vertical	XXXX
Proyector	
Conectividad	
Internet, correo electrónico, redes sociales.	



Docente

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo

Dirección Técnica Subdirección Académica Departamento de Desarrollo Curricular y Docente

Director de plantel

IV. VALIDACIÓN Y APROBACIÓN ACADÉMICA

Por cada Programa de Estudios Analítico deberá anotarse el nombre completo y firma del personal de los niveles de gestión.

Martha Patricia Medina Díaz De
León

Valida

Vo. Bo.

Jefe de Capacitación

Aprueba

Juan Carlos Bernal Cordero

Auxiliar de Apoyo Técnico Académico en la SCEO

en la CDMX

en la CDMX



VALIDACIÓN ACADÉMICA PARA CURSO DE EXTENSIÓN Y CAPACITACIÓN ACELERADA ESPECÍFICA PARA SU REGISTRO AL MÓDULO DE CERTIFICACIÓN ELECTRÓNICA

Instrucciones: Marque con una "X" en la columna correspondiente el cumplimiento o no de los criterios indicados e ingrese Programa de Estudio Analítico y Lista de Cotejo al Módulo de Certificación Electrónica.

Especialidad ocupacional	Nombre del curso	Tipo de cursos		ursos	Fecha de validación	Resultado d	le validación
Confección Industrial de Ropa	Bordado de Flores en Relieve	CE (x) CAE			30/09/2022	Procede (X)	No procede ()
Criterios para la validación		Si	No	Ob	servaciones		
El nombre se asocia con la especialidad ocup	pacional		Х				
Menciona la modalidad del curso (en línea, a	distancia o semipresencial)		Х		Distancia		
El resultado de aprendizaje es afín a los pro	pósitos formativos de la especialidad ocupacional		Х				
La temática corresponde con el nombre, obje	tivo, justificación, saberes y especialidad ocupacional		X				
Aborda una temática para el logro de un aprendizaje integral y no fragmentado			X				
La duración está en un rango de 20 a 60 hora	_a duración está en un rango de 20 a 60 horas y es acorde a la complejidad y profundidad del tema		Х		40 horas		
Considera actividades de aprendizaje que captura de pantalla, fotografías, etc.)	llevan al estudiante a elaborar evidencias (videos, F	PPT,	Х				
Las actividades de aprendizaje corresponde	n a la modalidad del curso		Х				
Considera mecanismos de evaluación del aprendizate para sustentar la acreditación del estudiante			X				
VALIDA SEGRETARIA VO.BO.				APF	RUEBA		
	DIE EDUCACIÓN FÓBLICA Directión General de Centros de Formación para Trabajo						
Luis Enrique Gutiérrez Guevara	Ceccati Núm. 13 Coyoacán Ciudad de Mé Ernesto Óscar Salazar Gatica					Beltrán Cordero	
Jefe de Capacitación Director de Plantel				Aux	ciliar de Apoyo Técni	ico Académico (∍n la SCEO