Лабораторная работа № 1

Работа с git

Замбалова Дина Владимировна

Содержание

Список иллюстраций

# Цель работы

Приобрести практические навыки работы с системой управления версиями Git.

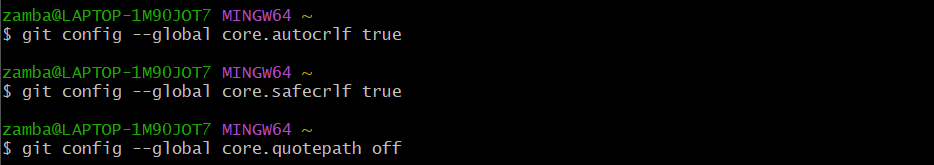
# Теоретическое введение

Git — распределённая система управления версиями. Проект был создан Линусом Торвальдсом для управления разработкой ядра Linux, первая версия выпущена 7 апреля 2005 года; координатор — Дзюн Хамано [@wiki:bash].

# Выполнение лабораторной работы

## Подготовка

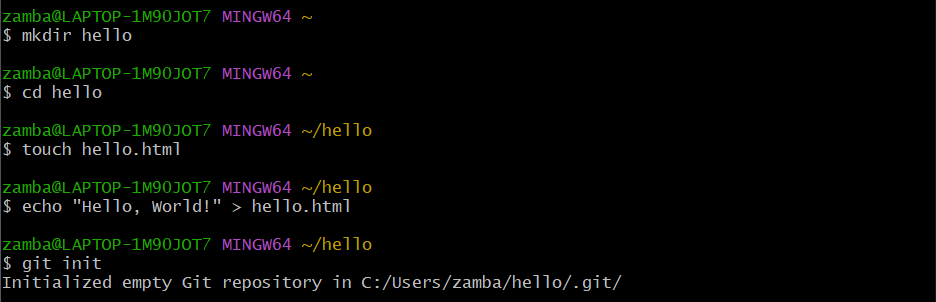
Сначала настроим core.autocrlf с параметрами true и input, чтобы сделать все переводы строк текстовых файлов в главном репозитории одинаковыми, а затем настроим отображение unicode(рис. @fig:001).



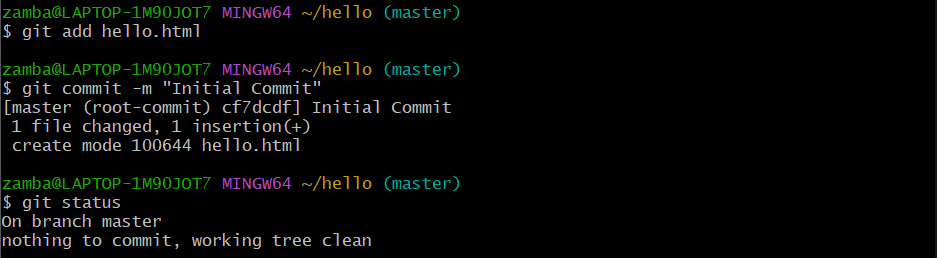
Настройка git

## Создание проекта

Создадим пустой каталог hello, а в нём файл с именем hello.html. Затем создадим git репозиторий из этого каталога, выполнив команду git init. Добавим файл в репозиторий и проверим статус, который сообщает, что коммитить нечего(рис. @fig:002@fig:003).



Создание репозитория



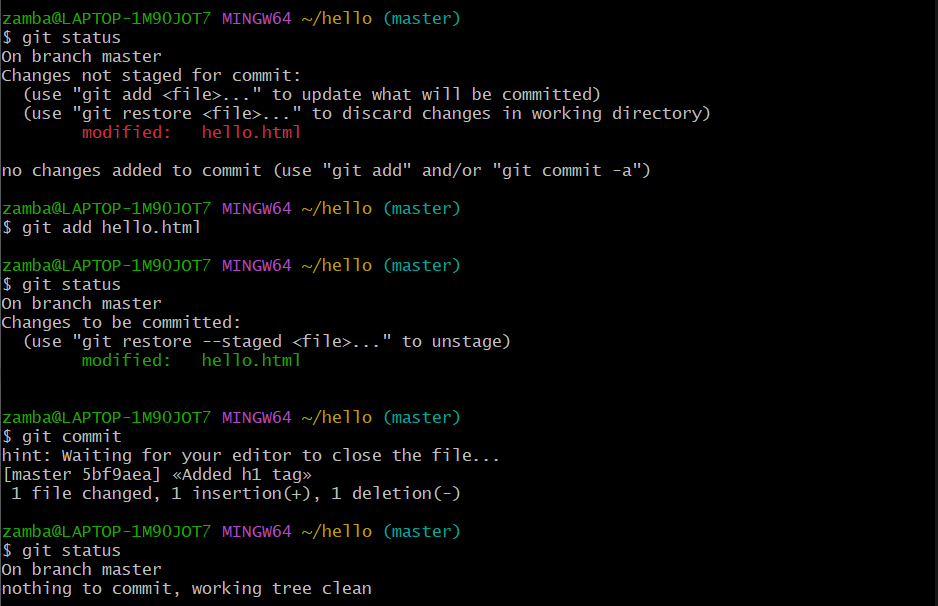
Добавление файла в репозиторий

## Внесение изменений

Изменим содержимое файла hello.html на:

<h1>Hello, World!</h1>

Проверив состояние рабочего каталога увидим, что git знает, что файл hello.html был изменен, но при этом эти изменения еще не зафиксированы в репозитории. Теперь проиндексируем изменения и снова посмотрим статус, в нём указано, что изменения пока не записаны в резапозиторий. И наконец закоммитим изменения, внеся их в репозиторий и снова посмотрим статус, который теперь показывает, что все изменения внесены в репозиторий (рис. @fig:004).



Внесение изменений в содержимое репозитория

Изменим страницу «Hello, World», чтобы она содержала стандартные теги

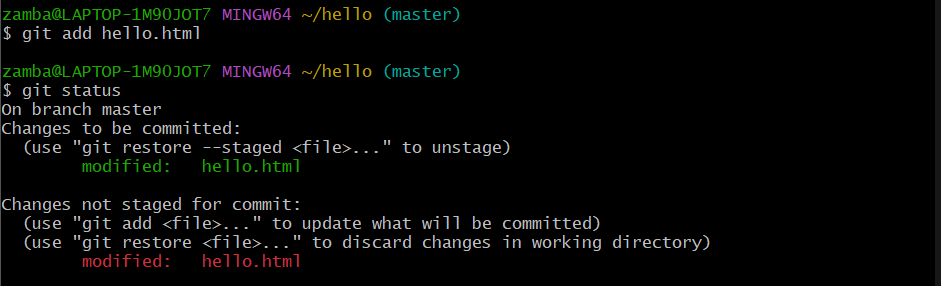
и

.

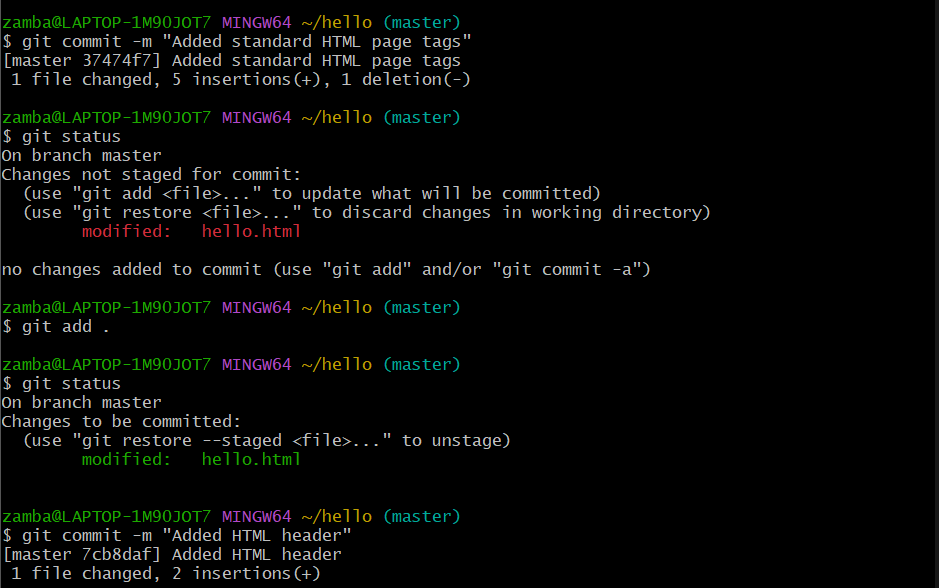
<html>  
 <body>  
 <h1>Hello, World!</h1>  
 </body>  
</html>

Теперь добавим это изменение в индекс git и добавим заголовки HTML (секцию

) к странице «Hello, World». Проверив текущий статус увидим, что hello.html указан дважды в состоянии. Первое изменение (добавление стандартных тегов) проиндексировано и готово к коммиту. Второе изменение (добавление заголовков HTML) является непроиндексированным. Произведем коммит проиндексированного изменения, затем проиндексируем оставшееся изменение, посмотрим статус и прокоммитим его(рис. @fig:005@fig:006).



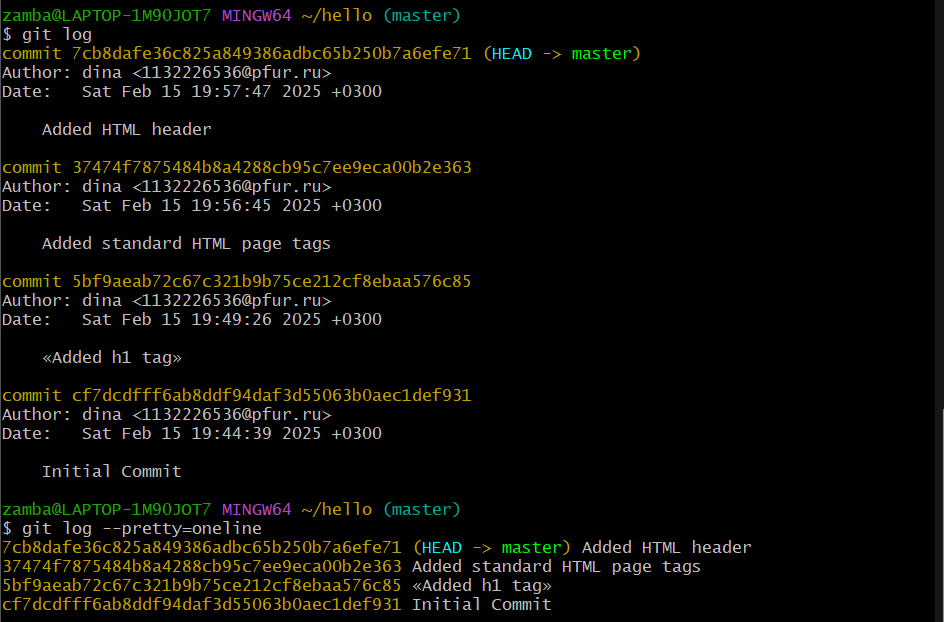
Внесение нескольких изменений в содержимое репозитория



Внесение нескольких изменений в содержимое репозитория

## История

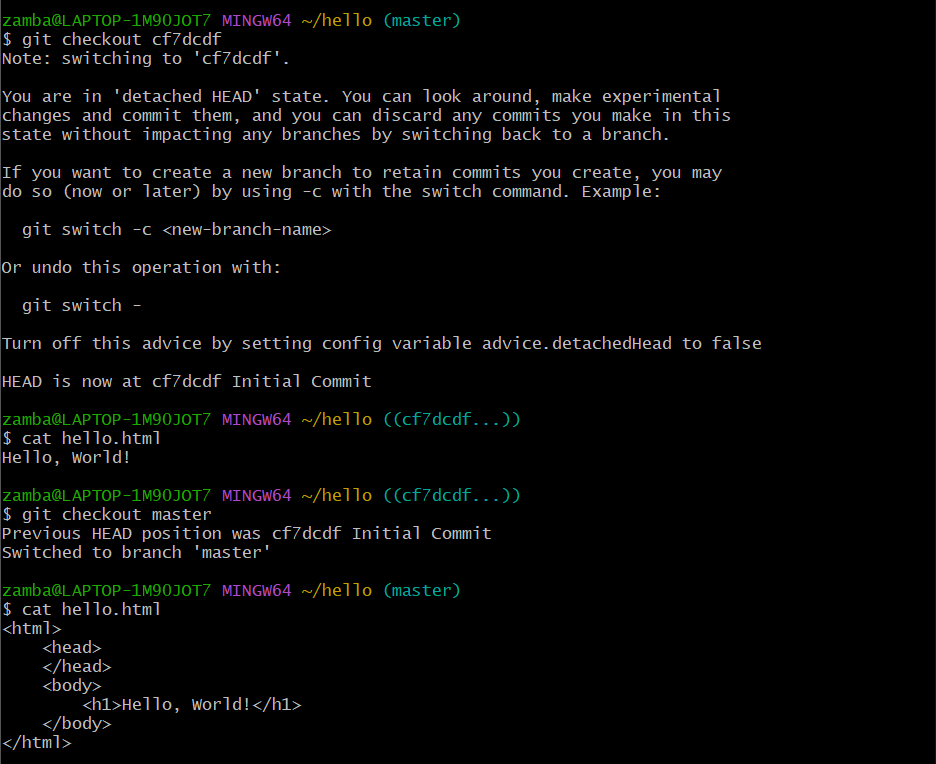
Получим список произведённыз изменений в станлартном виде, затем в однострочном, а также с указанием времени и количества(рис. @fig:007).



Просмотр истории

## Получение старых версий

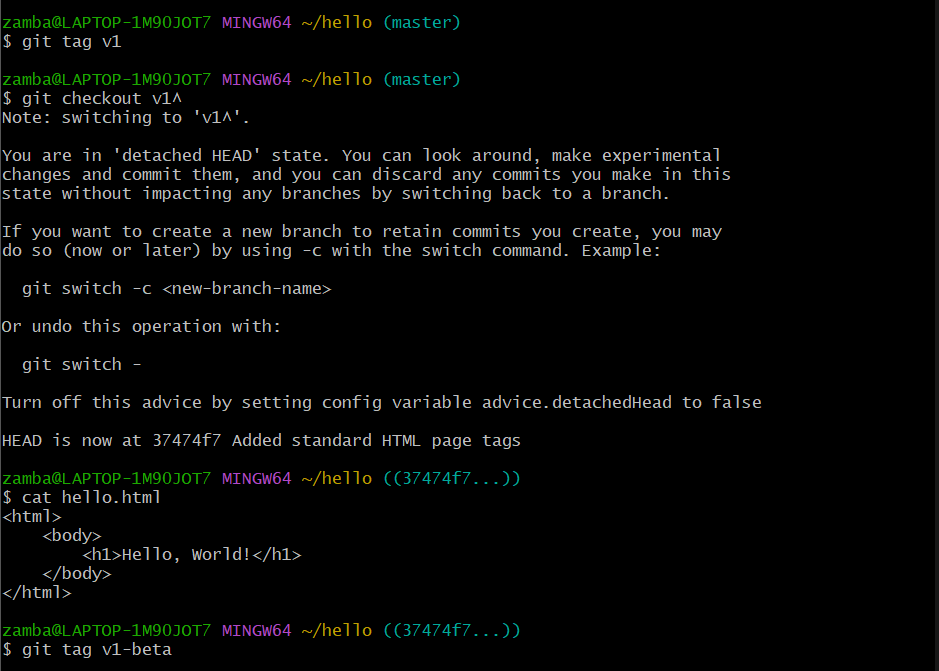
Изучим данные лога и найдем там хэш первого коммита, используя его вернемся к первой верссии и просмотрим файл hello.html, действительно, увидим первую версию. Затем вернемся к последней версии в ветке master и вновь посмотрим на файл(рис. @fig:008).



Просмотр разных версий репозитория

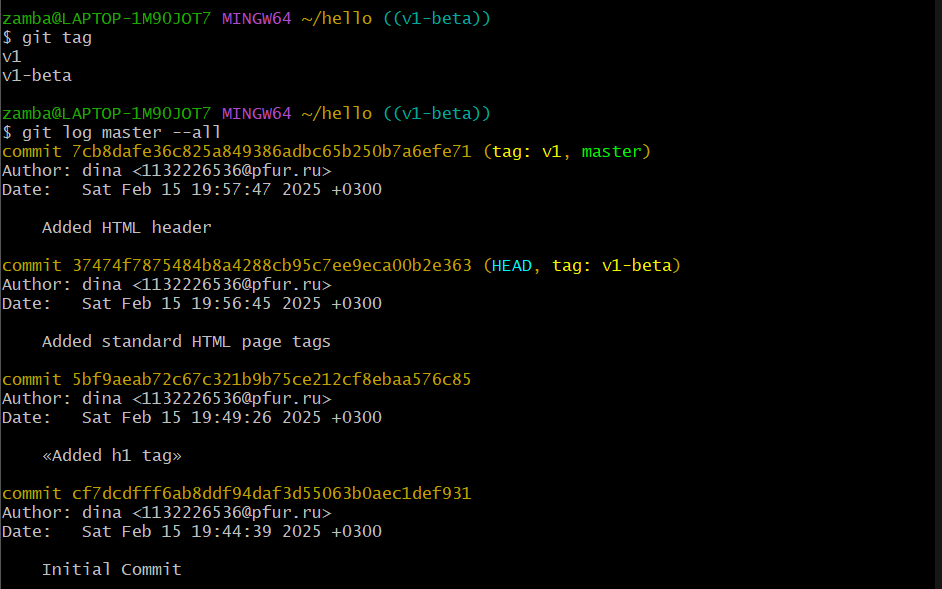
## Создание тегов версий

Назовем текущую версию страницы hello первой (v1). Создадим тег первой версии и используем его для того чтобы венуться к предыдущей, которой также присвоим тег(рис. @fig:009).



Создание тегов версий

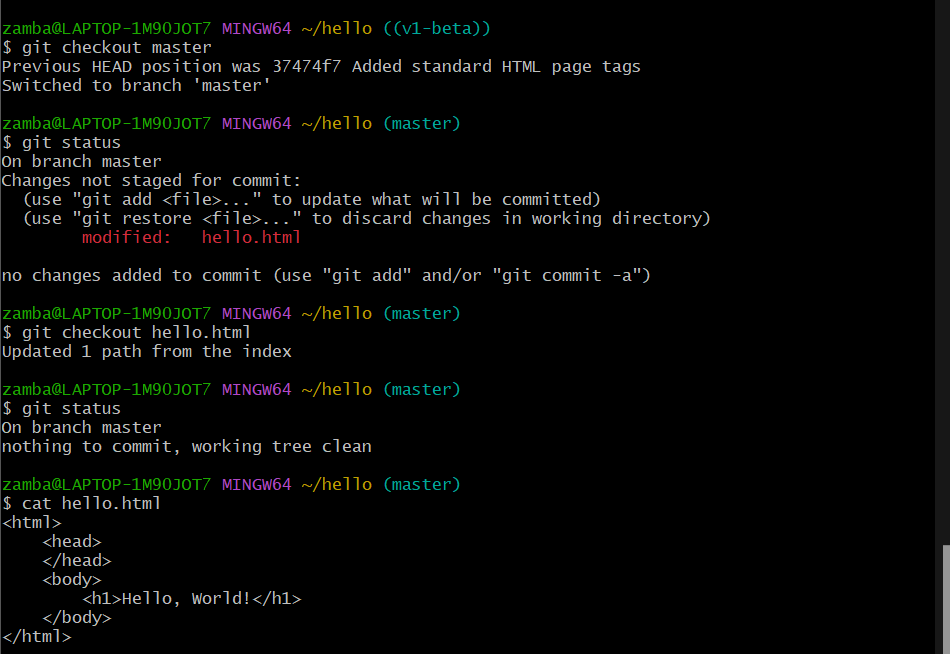
Переключимся по тегам между двумя отмеченными версиями. Просмотрим все доступные теги(их два) и посмотрим теги в логе(рис. @fig:010).



Переключение по имени тега и просмотр доступных тегов

## Отмена локальных изменений (до индексации)

Убдеимся, что мы находимся на последнем коммите ветки master и внесем изменение в файл hello.html в виде нежелательного комментария. Затем проверим статус, увидим, что изменения ещё не проиндексированы. Используем команду git checkout для переключения версии файла hello.html в репозитории(рис. @fig:011).



Отмена локальных изменений (до индексации)

## Отмена проиндексированных изменений (перед коммитом)

Внесем изменение в файл hello.html в виде нежелательного комментария

<html>  
 <head>  
 <!-- This is an unwanted but staged comment -->  
 </head>  
 <body>  
 <h1>Hello, World!</h1>  
 </body>  
</html>

Проиндексируем это изменение и проверим состояние. Состояние показывает, что изменение было проиндексировано и готово к коммиту. Используем команду git reset, чтобы сбросить буферную зону к HEAD. Это очищает буферную зону от изменений, которые мы только что проиндексировали. И переключимся на последнюю версию коммита, посмотрев статус увидим, что наш каталог опять чист(рис. @fig:012).



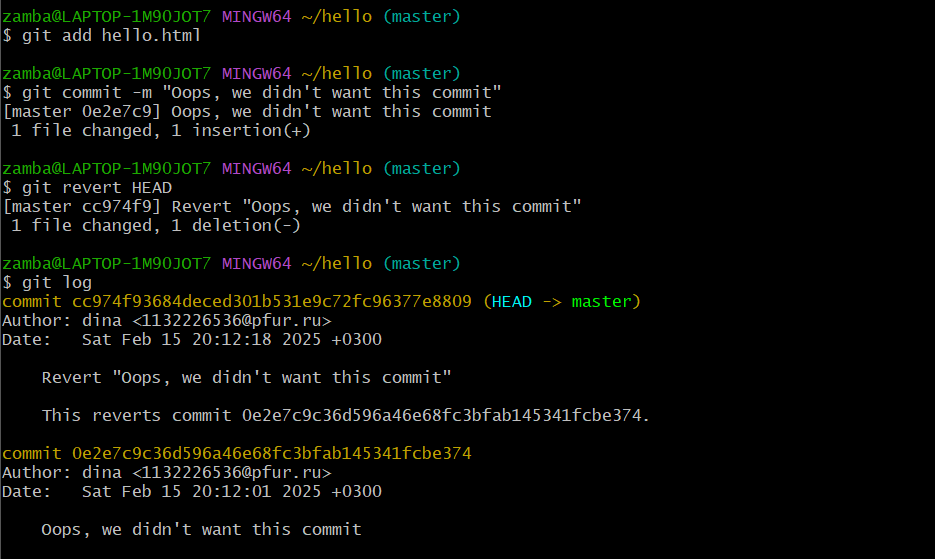
Отмена проиндексированных изменений (перед коммитом)

## Отмена коммитов

Изменим файл hello.html на следующий.

<html>  
 <head>  
 </head>  
 <body>  
 <h1>Hello, World!</h1>  
 <!-- This is an unwanted but committed change -->  
 </body>  
</html>

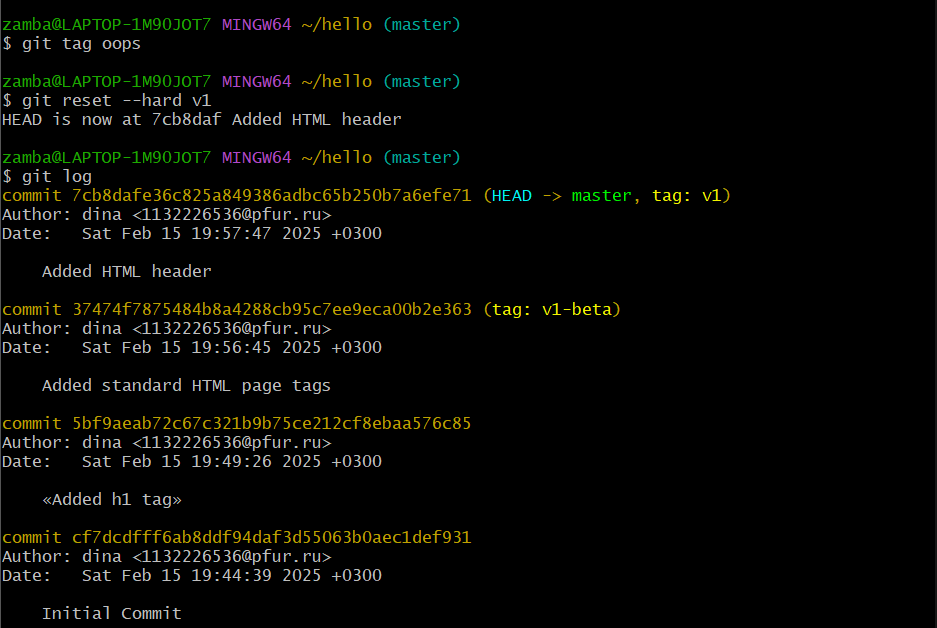
Проиндексируем изменения файла и прокоммитим их. Чтобы отменить коммит, нам необходимо сделать коммит, который удаляет изменения, сохраненные нежелательным коммитом. Перейдем в редактор, где изменим нежелательный коммит. Проверим лог. Проверка лога показывает нежелательные и отмененные коммиты в наш репозиторий(рис. @fig:013).



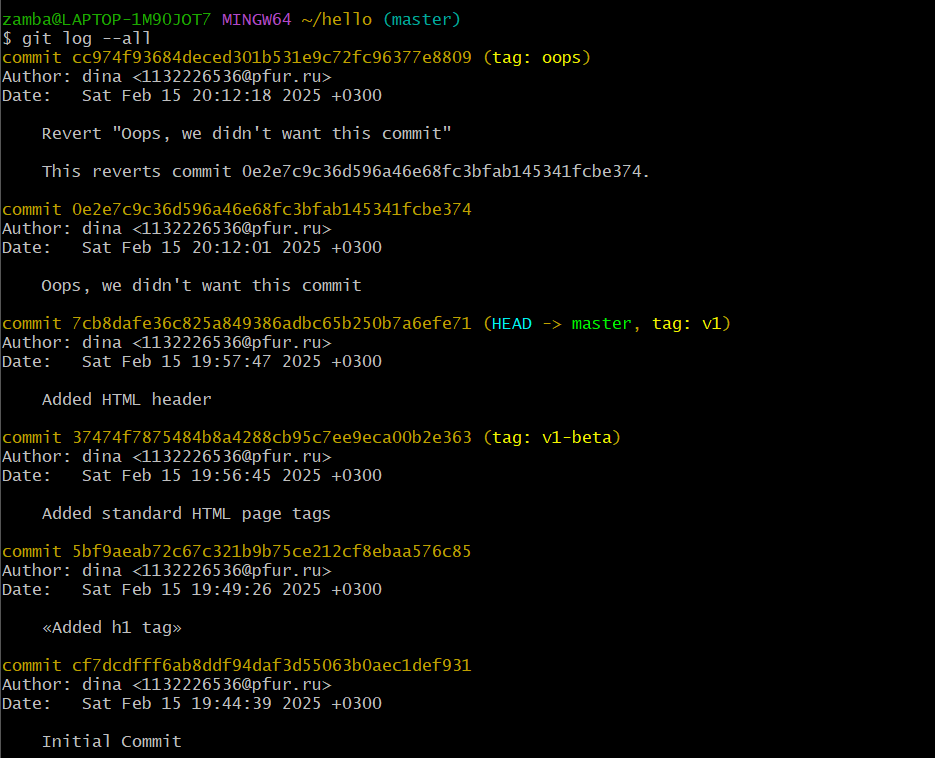
Отмена коммитов

## Удаление коммиттов из ветки

Удалим последние два коммита с помощью сброса, сначала отметим последний коммит тегом, чтобы его можно было потом найти. Используем команду git reset, чтобы вернуться к версии до этих коммитов. Теперь в логе их нет, но если посмотреть логи с опцией –all можно всё ещё их увидеть, но метка HEAD находится на нужной нам версии(рис. @fig:014@fig:015).



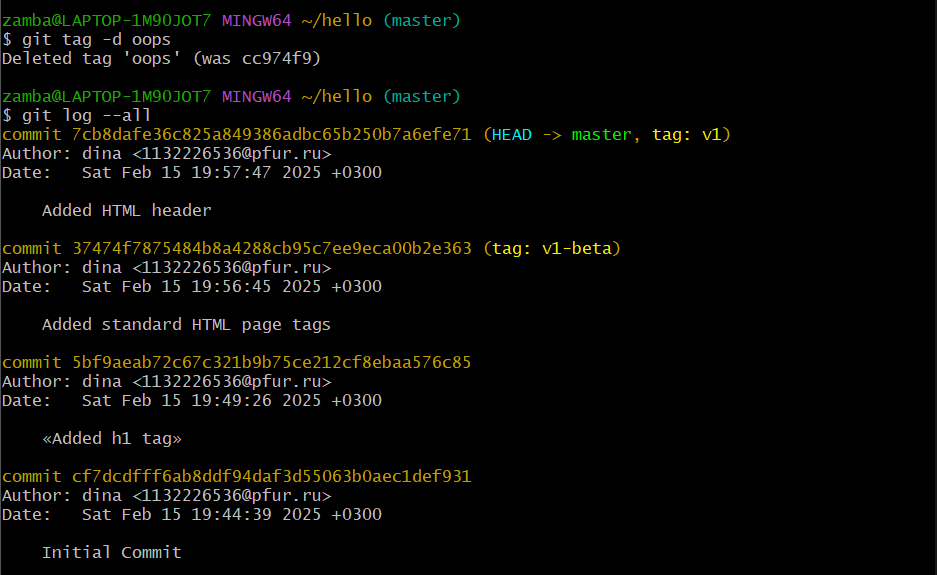
Удаление коммиттов из ветки



Ничего никогда не теряется

## Удаление тега oops

Удалим тег oops и коммиты, на которые он ссылался, сборщиком мусора. Теперь этот тег не отображается в репозитории(рис. @fig:016).



Удаление тега oops

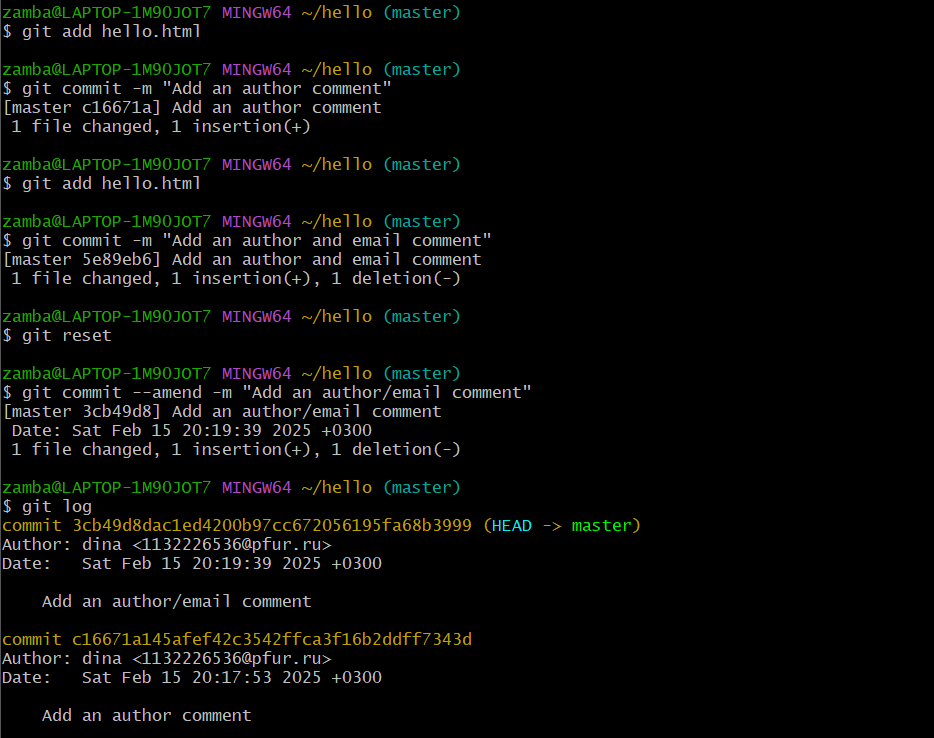
## Изменение предыдущего коммита

Добавим в страницу комментарий автора (рис. @fig:017).



Изменение предыдущего коммита

Затем добавим их в репозиторий. Теперь мы хотим добавить в комментарий автора почту, обноим страницу hello, включив в неё почту. Чтобы у нас остался один коммит, а не два, изменим последний с помощьб опции –amend, теперь в логах отображается последняя версия коммита(рис. @fig:018).



Изменение предыдущего коммита

## Перемещение файлов

Переместим наш файл в каталог lib. Для этого создадим его и используем команду git mv, сделаем коммит этого пермещения.

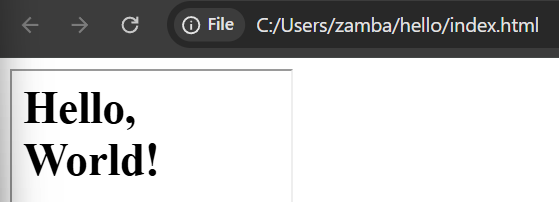
## Подробнее о структуре

Добавим файл index.html в наш репозиторий

<html>  
 <body>  
 <iframe src="lib/hello.html" width="200" height="200" />  
 </body>  
</html>

Добавим файл и сделаем коммит.

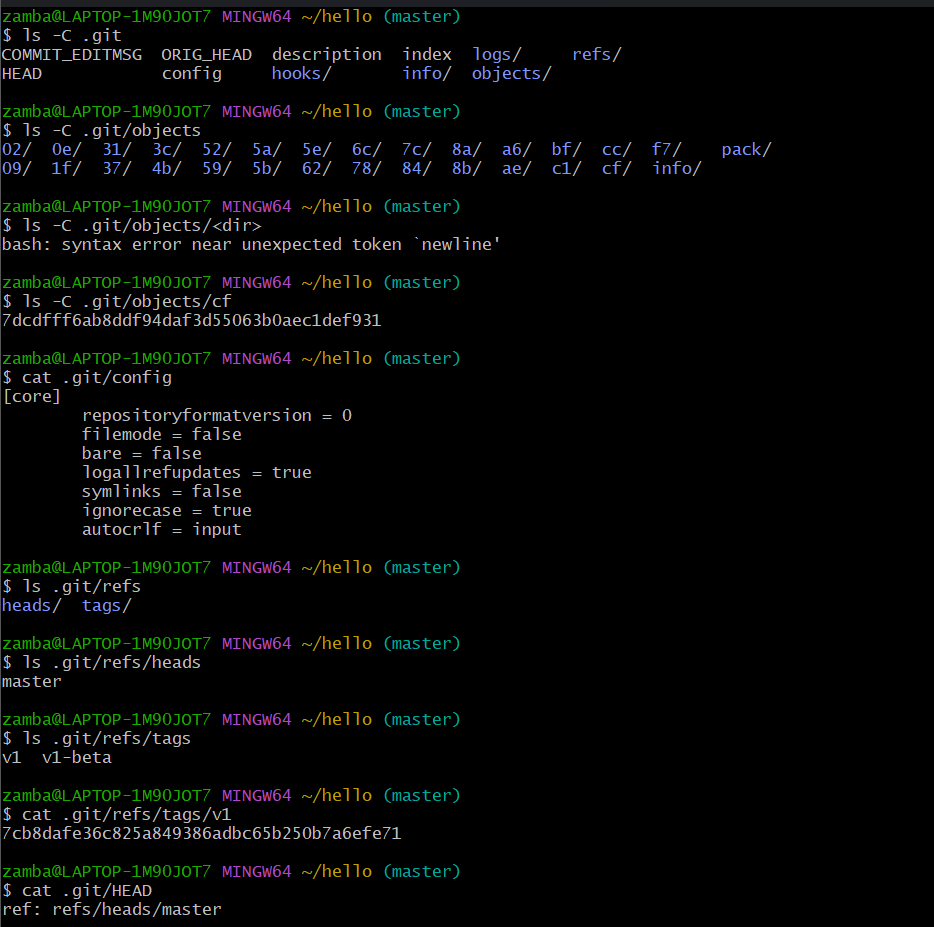
Теперь при открытии index.html, увидим кусок страницы hello в маленьком окошке(рис.@fig:019).



Результат открытия index.html

## Git внутри: Каталог .git

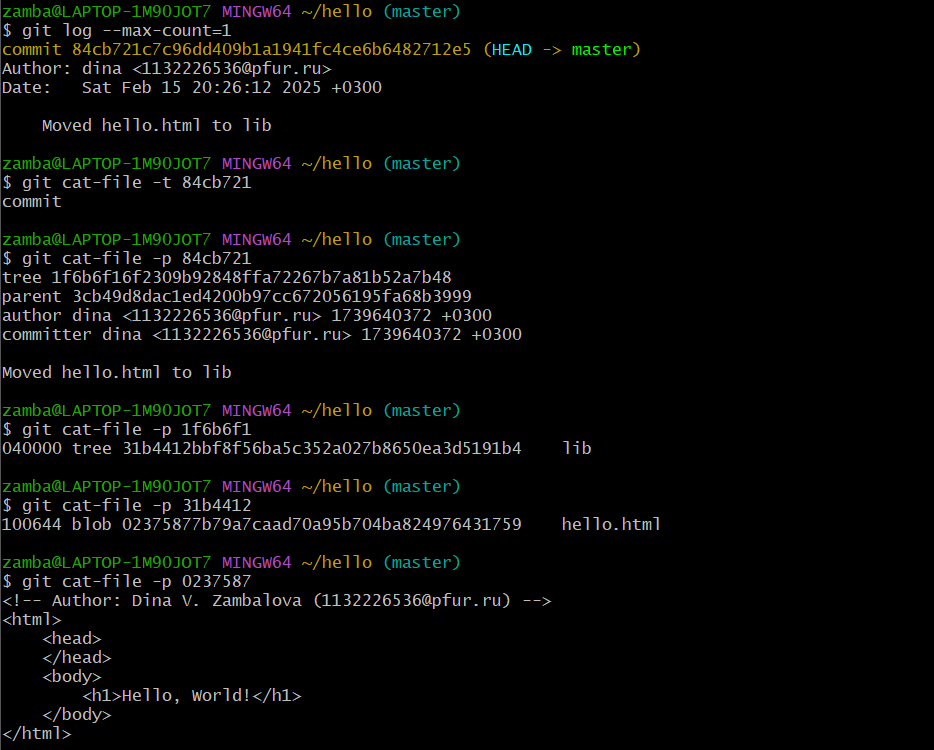
Просмотрим каталог, в котором хранится вся информация git. Затем посмотрим набор каталогов, имена которых состоят из 2 символов. Имена каталогов являются первыми двумя буквами хэша sha1 объекта, хранящегося в git. Посмотрим в один из каталогов с именем из 2 букв. Увидим файлы с именами из 38 символов. Это файлы, содержащие объекты, хранящиеся в git. Посмотрим файл конфигурации, создающийся для каждого конкретного проекта. Затем посмотрим подкаталоги .git/refs/heads и .git/refs/tags, а также содержимое файла v1, в нём хранится хэш коммита, привязанный к тегу. Также посмотрим содержимоей файла HEAD, который содержит ссылку на текущую ветку, в данный момент это ветка master(рис. @fig:020).



Каталог .git

## Работа непосредственно с объектами git

Найдем последний коммит и выедем его с помощью SHA1 хэша. Затем посмотрим дерево каталогов, ссылка на который идёт в последнем коммите, вывдем каталог lib и файл hello.html(рис. @fig:019).

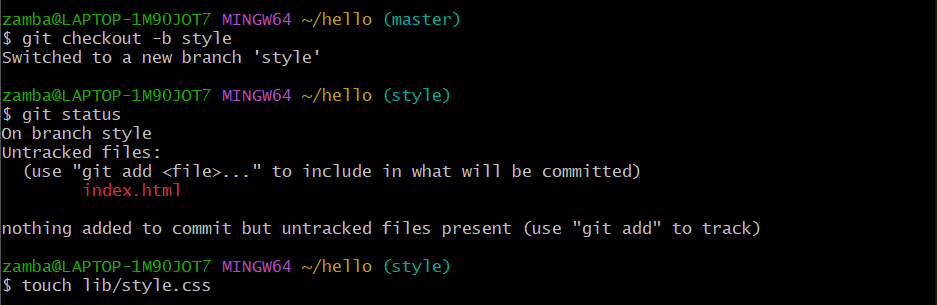


Работа непосредственно с объектами git

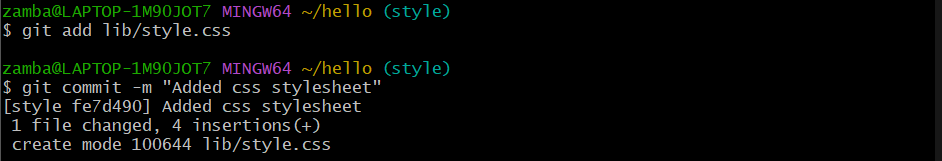
Исследуем git репозиторий вручную самостоятельно. Используя хэш родительского коммита последовательно дойдем до первой версии файла hello.html и посмотрим его.

## Создание ветки

Создадим новую ветку «style» и перейдем в неё. Добавим туда файл стилей style.css и добавим его в репозиторий. Обновим файл hello.html, чтобы использовать стили style.css и index.html, также обновим их в репозиторий(рис. @fig:022@fig:025).



Создание ветки



Создание ветки



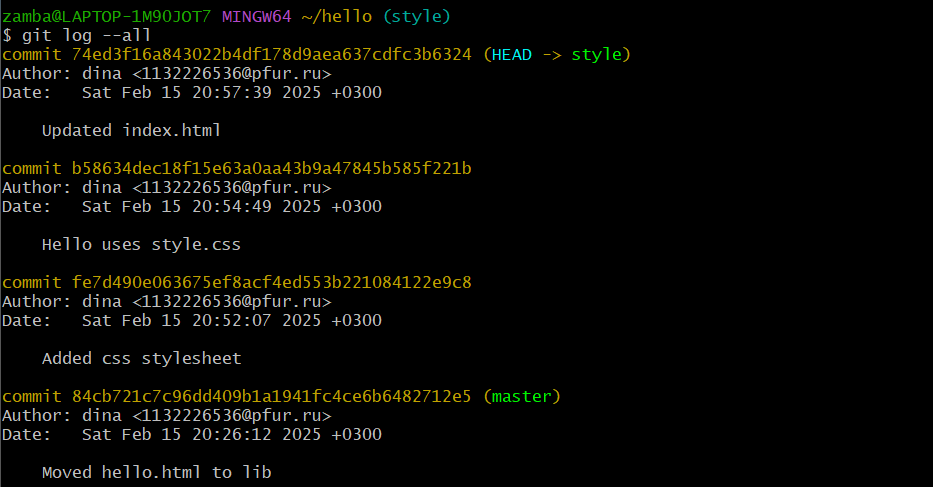
Редактирование файла



Редактирование файла

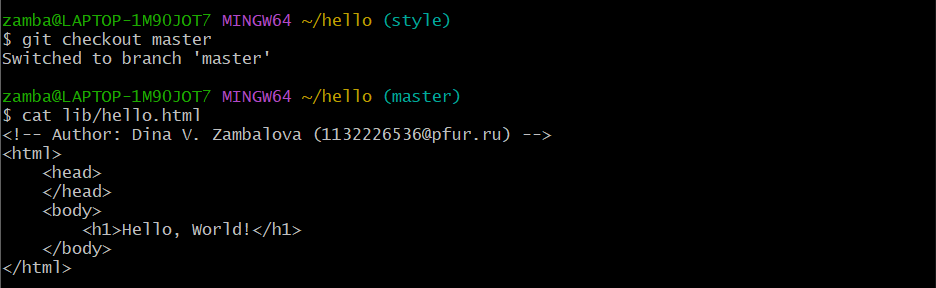
## Навигация по веткам

Посмотрим все логи(рис. @fig:026).



Просмотр логов новой ветки

Переключимся обратно на основную ветку и просмотрим содержимое файла ib/hello.html, заметим, что он не использует стили, также просмотрим содержимое этого файла в новой ветке(рис. @fig:027@fig:028).



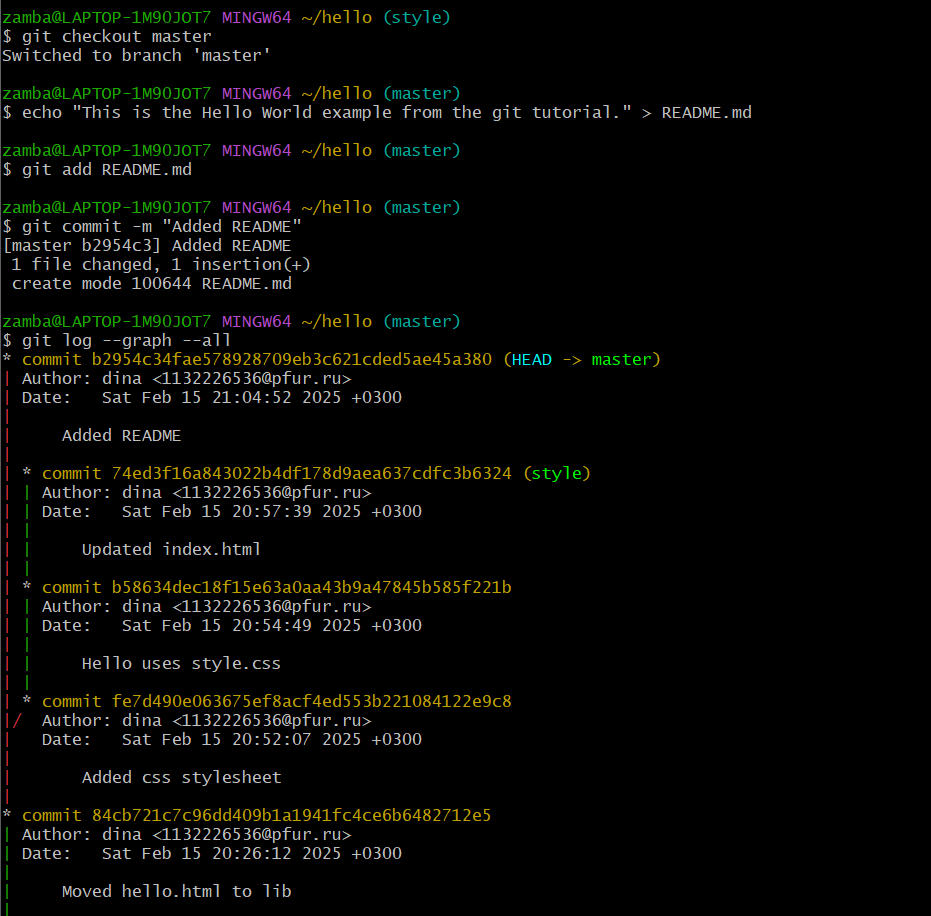
Переключение на ветку master



Возвращение к ветке style

## Изменения в ветке master

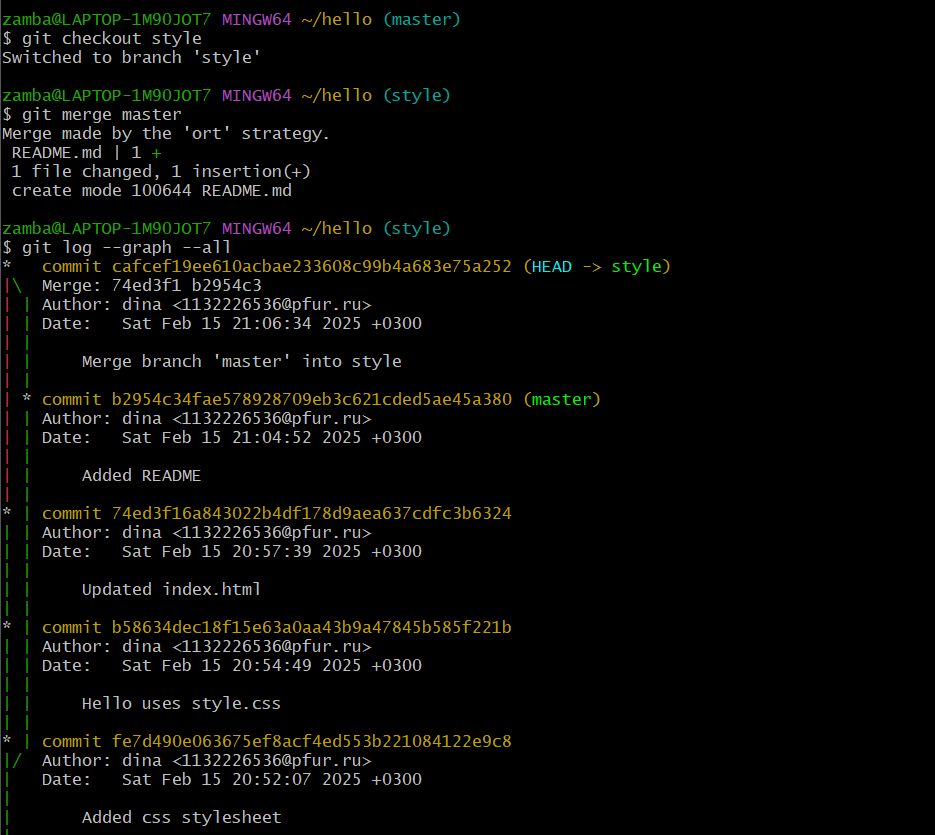
Вернемся в основную ветку и добавим файл README.md. Просмотрим ветки и их различия(рис. @fig:029).



Изменения в ветке master

## Слияние

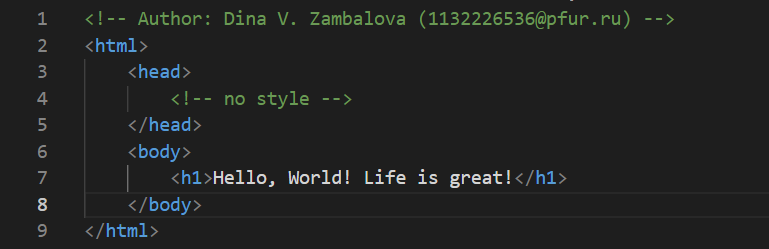
Слияние переносит изменения из двух веток в одну. Вернемся к ветке style и сольем master с style(рис. @fig:030).



Слияние веток

## Создание конфликта

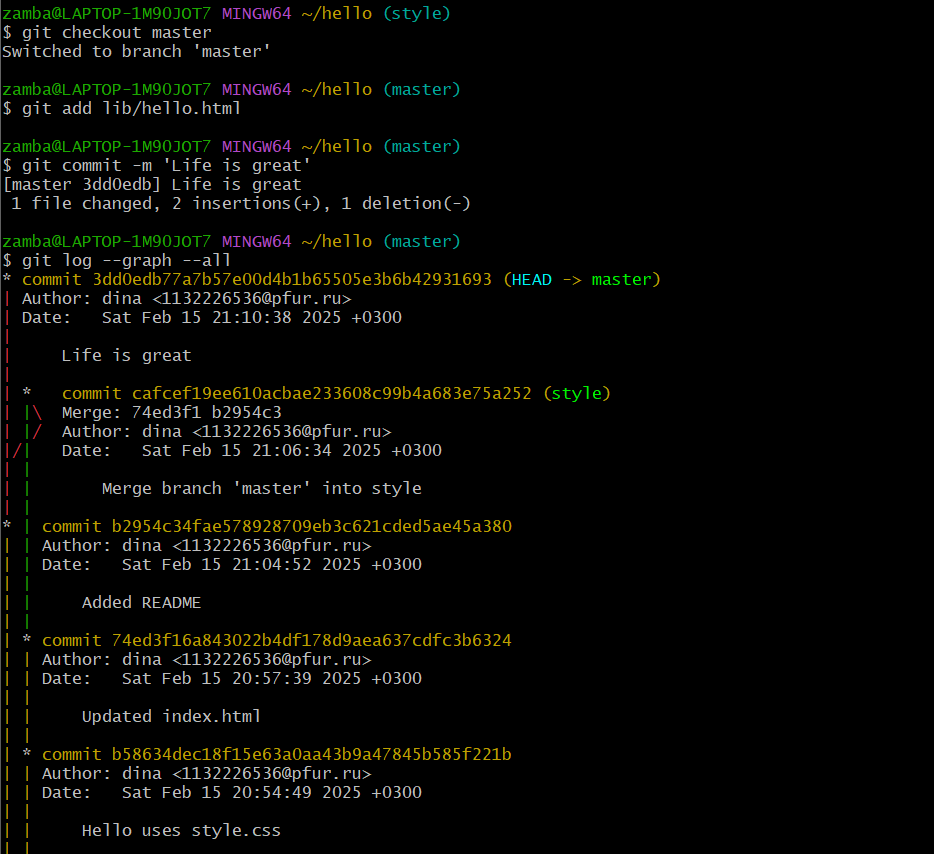
Вернемся в ветку master и создадим конфликт, внеся изменения в файл hello.html. Просмотрим ветки. После коммита «Added README» ветка master была объединена с веткой style, но в настоящее время в master есть дополнительный коммит, который не был слит с style. Последнее изменение в master конфликтует с некоторыми изменениями в style(рис. @fig:031).



Создание конфликта

## Разрешение конфликтов

Вернемся к ветке style и попытаемся объединить ее с новой веткой master. В файле lib/hello.html можно увидеть записи с обеих версий этого файла. Первый раздел — версия текущей ветки (style). Второй раздел — версия ветки master. Внесем изменения в lib/hello.html, оставив только необходимую нам запись и добавим этот файл в репозиторий, чтобы вручную разрешить конфликт(рис. @fig:032@fig:033).



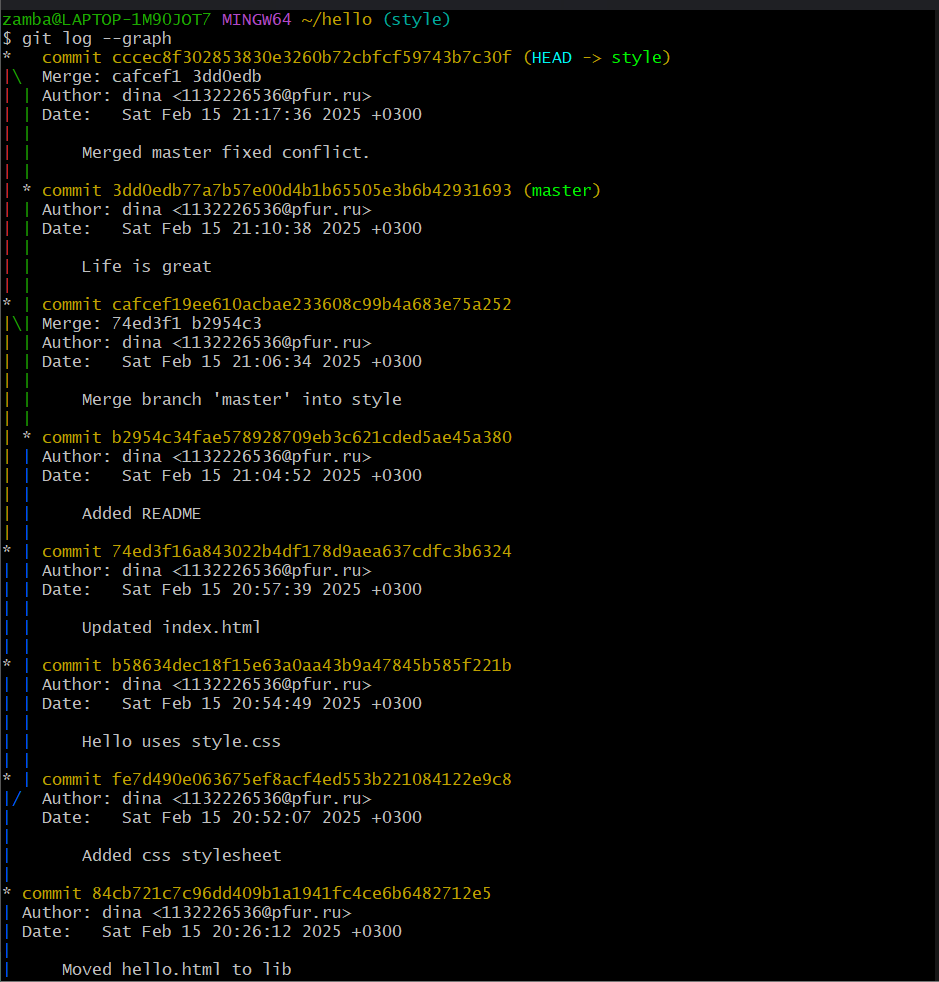
Конфликт



Разрешение конфликта

## Сброс ветки style

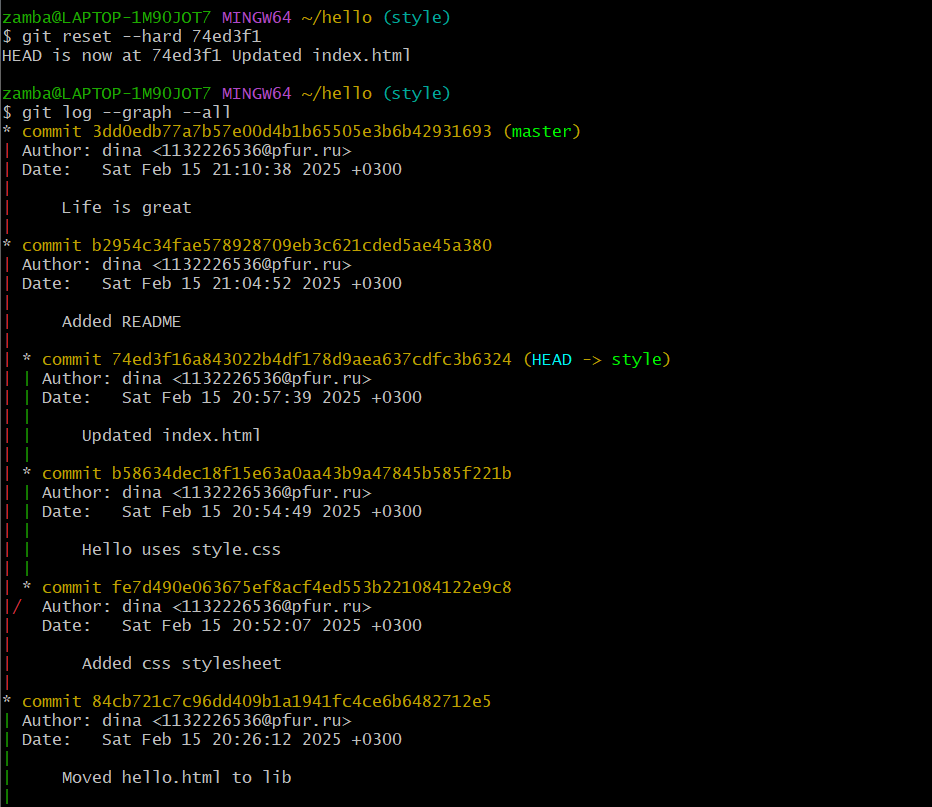
Вернемся на ветке style к точке перед тем, как мы слили ее с веткой master. Мы хотим вернуться в ветке style в точку перед слиянием с master. Нам необходимо найти последний коммит перед слиянием(рис. @fig:034).



Поиск коммита перед слиянием

Мы видим, что коммит «Updated index.html» был последним на ветке style перед слиянием. Сбросим ветку style к этому коммиту.

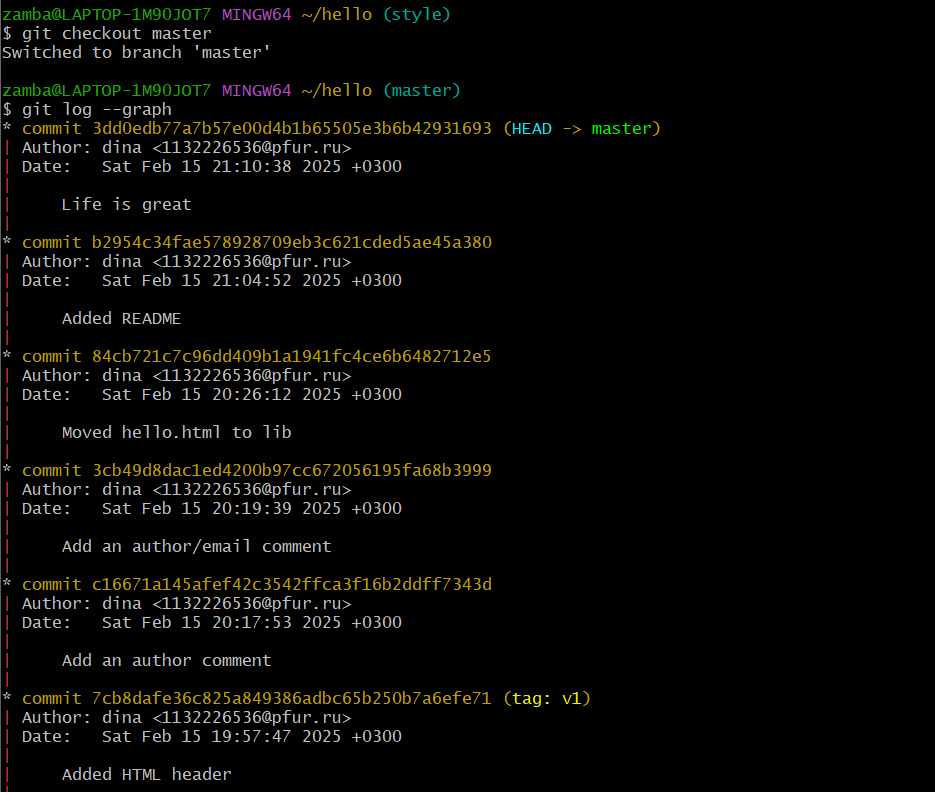
Поищим лог ветки style. Увидим, что у нас в истории больше нет коммитов слияний(рис. @fig:035).



Сброс ветки style

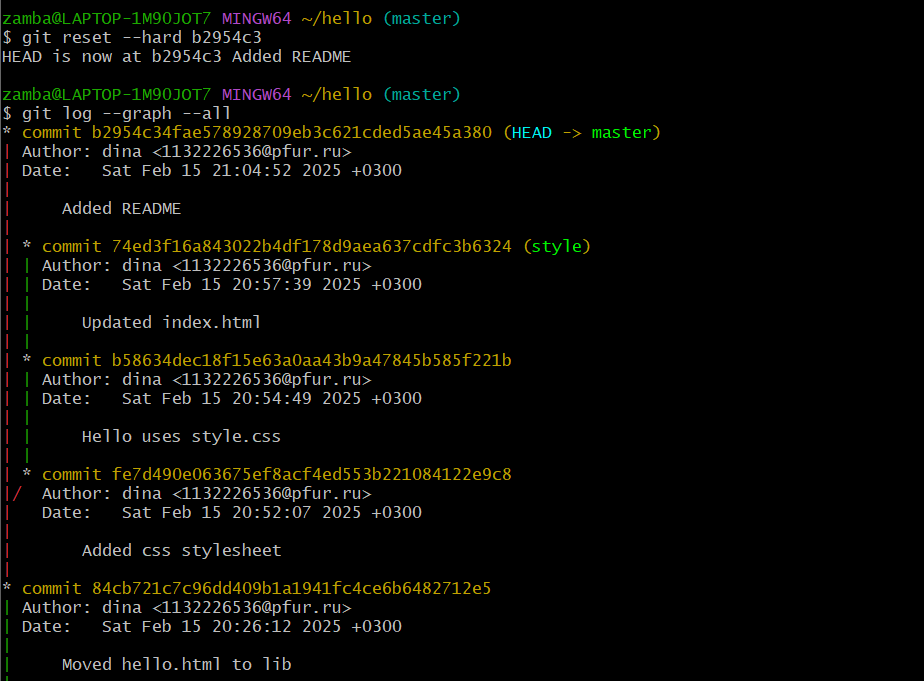
## Сброс ветки master

Добавив интерактивный режим в ветку master, мы внесли изменения, конфликтующие с изменениями в ветке style. Давайте вернемся в ветке master в точку перед внесением конфликтующих изменений. Это позволяет нам продемонстрировать работу команды git rebase, не беспокоясь о конфликтах. Просмотрим коммиты ветки master(рис. @fig:036).



Поиск коммита перед конфликтом

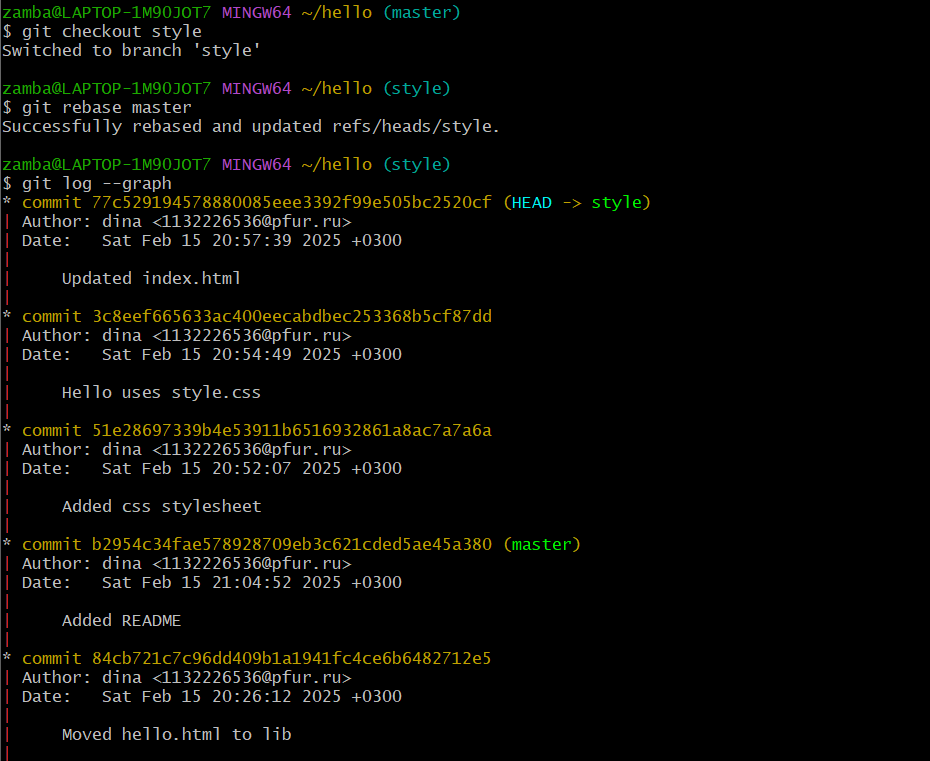
Коммит «Added README» идет непосредственно перед коммитом конфликтующего интерактивного режима. Мы сбросим ветку master к коммиту «Added README»(рис. @fig:037).



Сброс ветки master

## Перебазирование

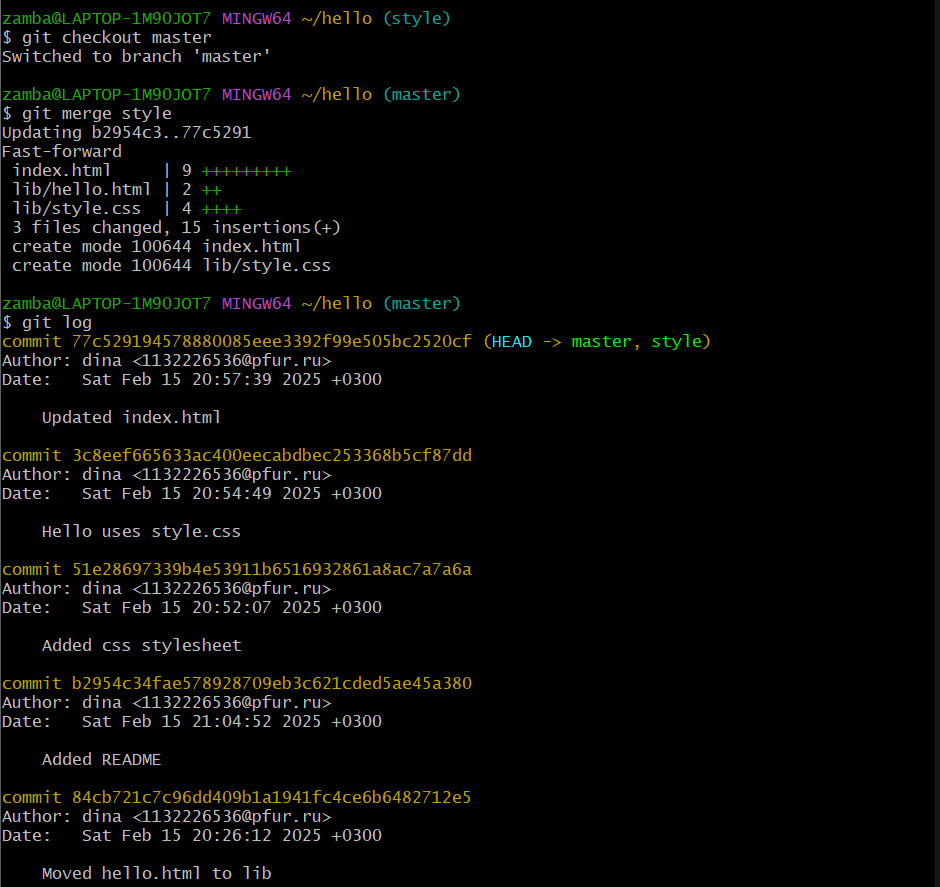
Используем команду rebase вместо команды merge. Мы вернулись в точку до первого слияния и хотим перенести изменения из ветки master в нашу ветку style. На этот раз для переноса изменений из ветки master мы будем использовать команду git rebase вместо слияния(рис. @fig:038).



Перебазирование

## Слияние в ветку master

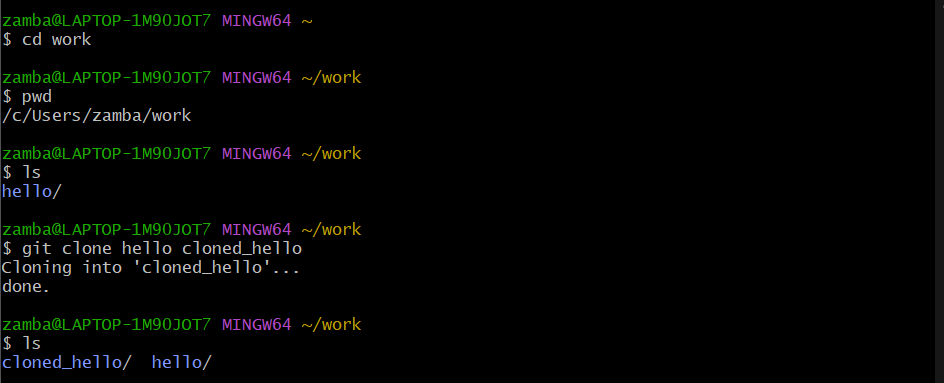
Вернемся в ветку master и сольем ветку style в неё с помощью команды git merge(рис. @fig:039).



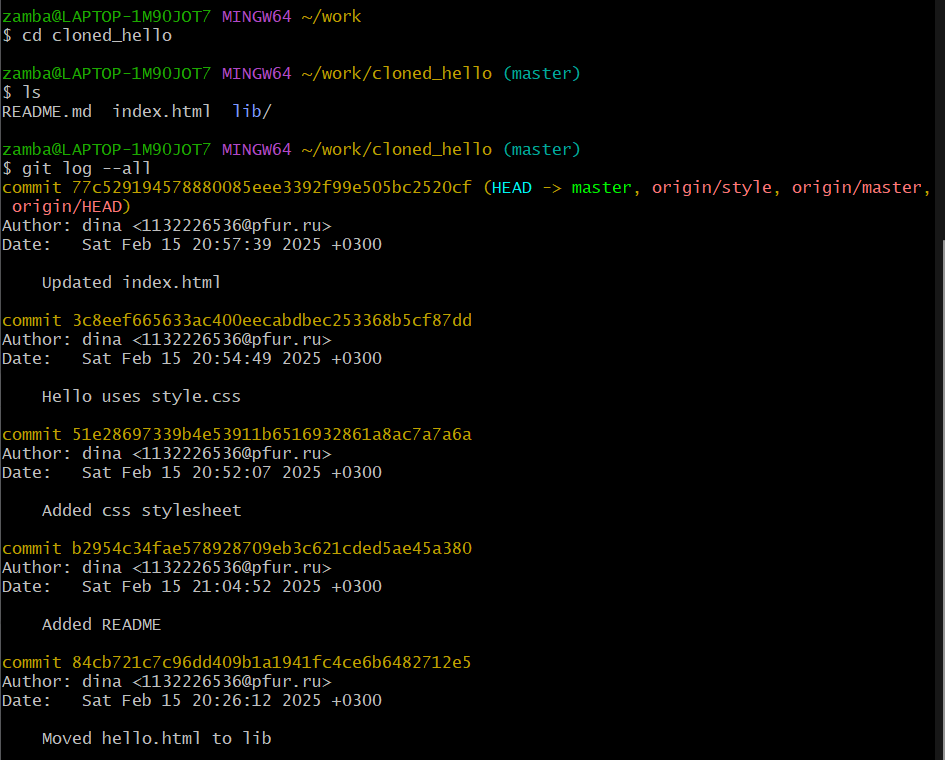
Слияние style в master

## Клонирование репозиториев

Перейдем в наш рабочий каталог и сделаем клон репозитория hello, затем создадим клон репозитория. Просмотрев его увидим список всех файлов на верхнем уровне оригинального репозитория README.md, index.html и lib. Затем просмотрим историю репозитория и увидим список всех коммитов в новый репозиторий, и он совпадает с историей коммитов в оригинальном репозитории. Единствен в названиях веток(рис. @fig:040@fig041).



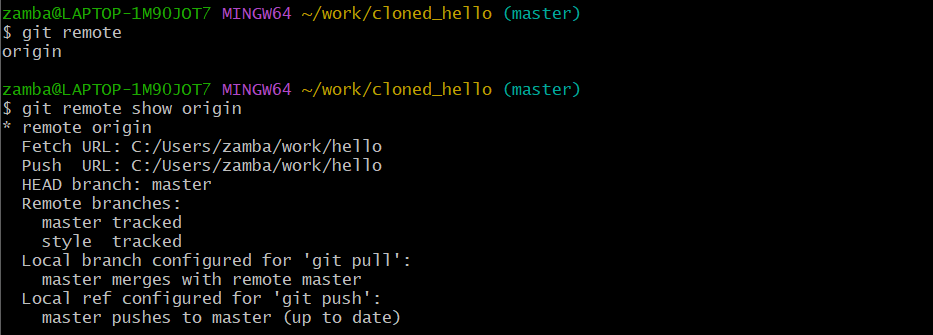
Клонирование репозиториев



Клонирование репозиториев

## Что такое origin?

Клонированный репозиторий знает об имени по умолчанию удаленного репозитория. Посмотрим, подробную информацию об имени по умолчанию.Для того, чтобы увидеть все ветки используем опцию -a(рис. @fig:042).



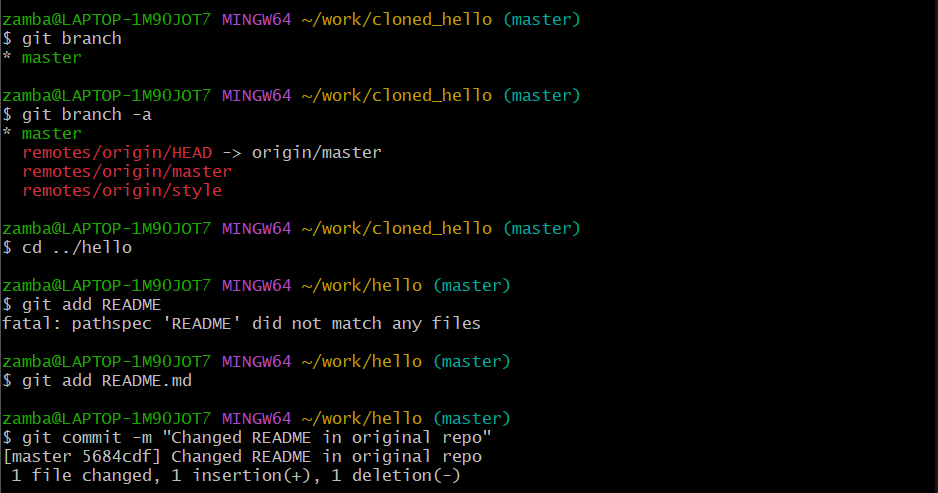
Просмотр имени по умолчанию удаленного репозитория

## Удаленные ветки

Посмотрим на ветки, доступные в нашем клонированном репозитории. Можно увидеть, что в списке только ветка master.

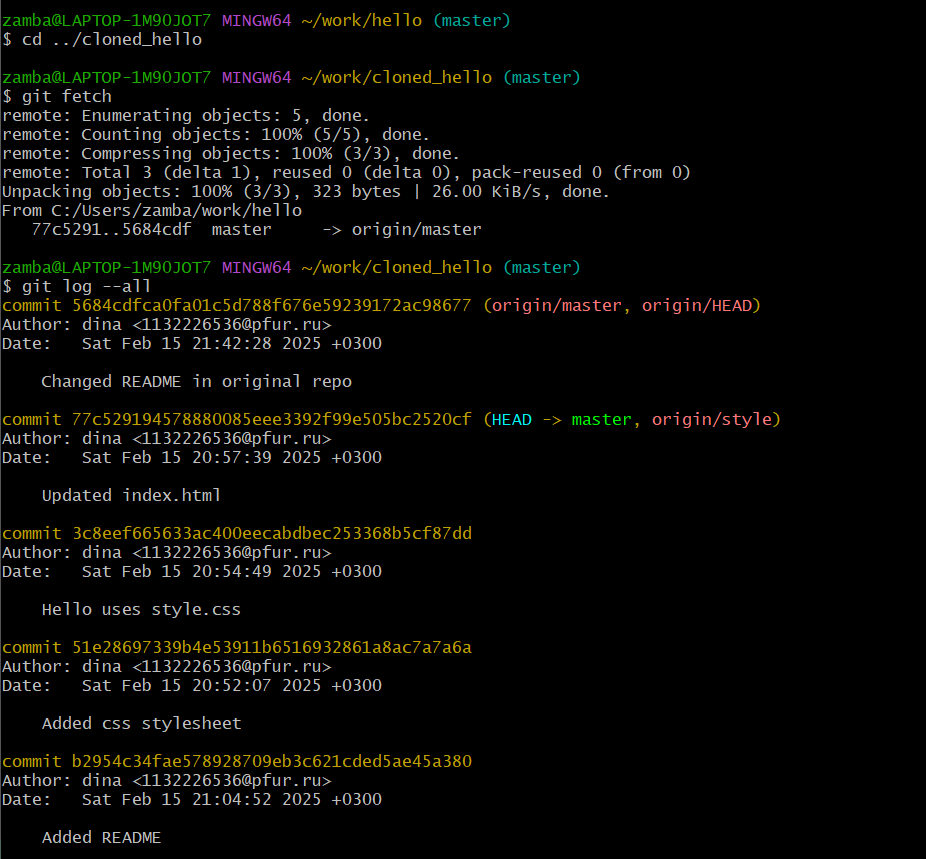
## Изменение оригинального репозитория

Перейдем в репозиторий hello. Внесем изменения в файл README.md. Затем добавим их в репозиторий(рис. @fig:043).



Изменение оригинального репозитория

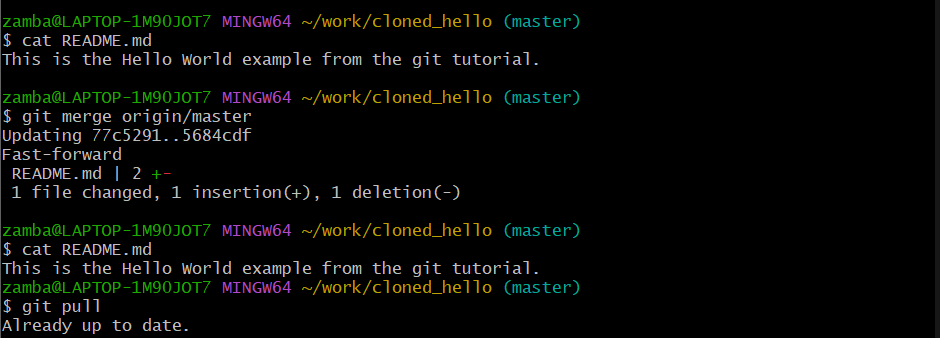
Перейдём в клон репозитория и используем команду git fetch, которая будет извлекать новые коммиты из удаленного репозитория, но не будет сливать их с наработками в локальных ветках(рис. @fig:044).



Извлечение изменений

## Слияние извлеченных изменений

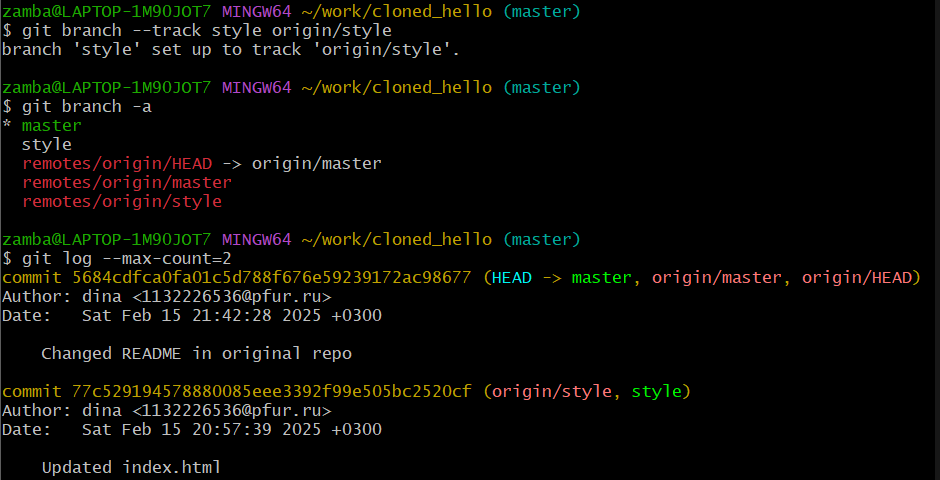
Сольем внесённые изменения в главную ветку. Также можно было бы использовать команду git pull, которая является объединением fetch и merge в одну команду (рис. @fig:045).



Слияние извлеченных изменений

## Добавление ветки наблюдения

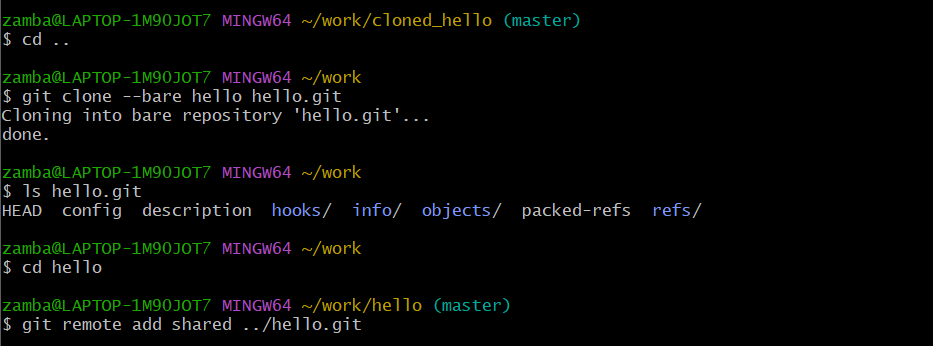
Добавим локальную ветку, которая отслеживает удаленную ветку, теперь мы можем видеть ветку style в списке веток и логе(рис. @fig:046).



Добавление ветки наблюдения

## Создание чистого репозитория

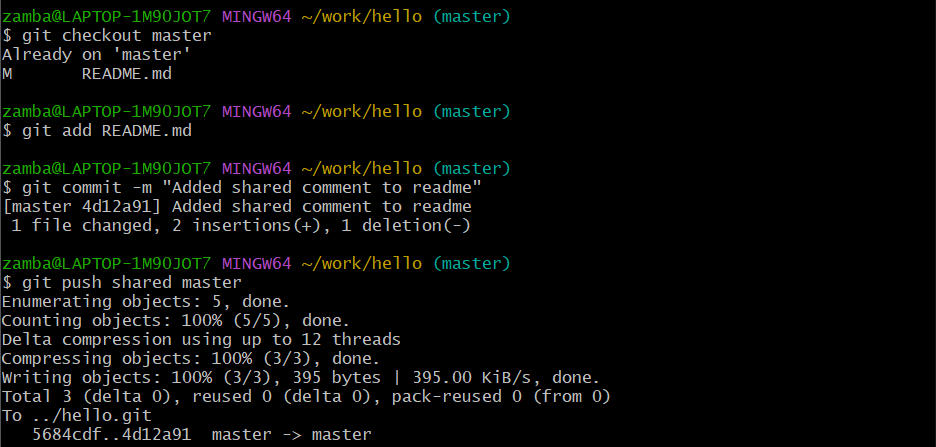
Как правило, репозитории, оканчивающиеся на .git являются чистыми репозиториями. Создадим такой в рабочем каталоге. Затем добавим репозиторий hello.git к нашему оригинальному репозиторию(рис. @fig:047).



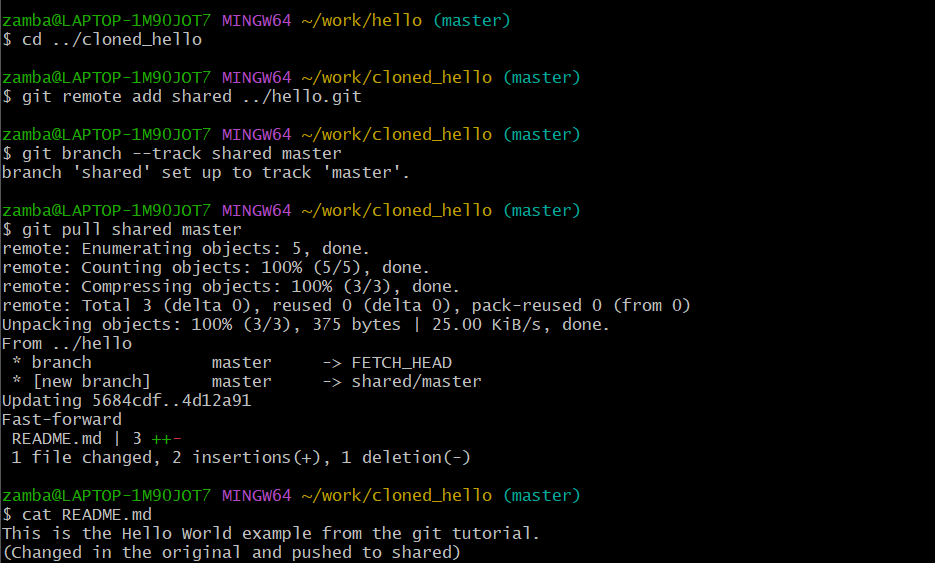
Создание чистого репозитория

## Отправка и извлечение изменений

Так как чистые репозитории, как правило, расшариваются на каком-нибудь сетевом сервере, нам необходимо отправить наши изменения в другие репозитории. Начнем с создания изменения для отправки. Отредактируем файл README.md и сделаем коммит, затем отправим изменения в общий репозиторий. Затем извлечем изменения из общего репозитория(рис. @fig:048, @fig:049).



Отправка изменений



Извлечение изменений

# Выводы

В процессе выполнения данной лабораторной работы я приобрела практические навыки работы с Git.

# Список литературы