Dyna Blaster AI Player

1. Przygotowanie do gry:

Programiści posiadają komputer Amiga 1200, więc możliwe było dokładnie przetestowanie gry;)

2. Rozwiązania implementacyjne:

Wyznaczanie ścieżki:

Do wyznaczania ścieżki z jednego punktu do drugiego zaimplementowano algorytm Floyda-Warshalla. Dzięki temu wyznaczenie połączenia pomiędzy dwoma wierzchołkami następuje tylko w momencie zmiany stanu gry(czyli bardzo rzadko biorąc pod uwagę, że zdarzenia dochodzą 25 razy na sekundę). Przez zmianę stanu rozumiemy pojawienie się bomby, wybuch lub pojawienie się bonusów.

Analiza rażenia bomb:

Przy każdej zmianie stanu sprawdzane jest, czy aby zmiana ta nie dotyczy zniknięcia bonusu (pomiędzy stanem poprzednim a aktualnym). Jeżeli tak to sprawdzane jest, czy na pozycji tego bonusu nie znajduje się gracz. W takim przypadku jego zakres bomb/ilość bomb są zwiększane o jeden. Jeżeli w danym momencie w danym punkcje było więcej graczy to zwiększeniu ulegają parametry dla wszystkich graczy.

Analiza niebezpieczeństwa:

Każda zmiana stanu powoduje uaktualnienie obiektu odpowiedzialnego za analizę zagrożenia ze strony bomb. Analizie podlegają zarówno pojedyncze bomby jak i wybuchy wielu sąsiednich bomb. Jeżeli gracz ma wyznaczoną ścieżkę i na jej drodze pojawi się niebezpieczeństwo to zatrzymuje się i czeka na wybuch. Jeżeli w tym momencie jego aktualna pozycja również znajdzie się w niebezpieczeństwie gracz analizuje najbliższą bezpieczną drogę.

Zbieranie bonusów:

Jeżeli w grze pojawi się bonus to gracz próbuje go zebrać. Jeśli natomiast w grze jest więcej bonusów to preferowane są te do których gracz ma pewność, że dotrze pierwszy (nie musi to być najbliższy bonus).

Gonienie przeciwnika:

Ponieważ nasza gra opiera się o zapamiętanie ścieżek oraz zmianę stanu gry, podążanie za przeciwnikiem polega na wyznaczeniu tylko 2 kolejnych wierzchołków na drodze do niego. Dzięki temu mimo, że nie nastąpi zmiana stanu rozpatrywana ścieżka się kończy i gracz musi na nowo wyszukiwać przeciwnika. W ten sposób poradziliśmy sobie ze zmianą stanu przeciwników a nie gry.

3. Implementacje interfejsów:

ICPlayerFactory com.kozmich.dyna.ai.corba.AIPlayerController

IPlayerFactory com.kozmich.dyna.ai.AIFactory

3. Wrażenia ogólne:

Pisanie gier jest na pewno ciekawą rzeczą, lecz niezwykle czasochłonną.