

# AutoKöse

AI-ассистент для устойчивых раскадровок **Алдара Косе**

Команда: **Kernel Panic**

Автоматический студийный ассистент, способный генерировать одно и то же лицо Алдара Косе в разных сценах.

# AI меняет лицо героя. Мы это исправили.

## Проблема: Хамелеон-эффект

Современные генераторы не сохраняют идентичность персонажа при смене сцены

При изменении позы или выражения лица модель создает "новое" лицо

Теряются ключевые особенности и нарушается визуальная непрерывность

"В каждом новом кадре — совершенно другое лицо"

## Наше решение: Контроль идентичности

Разработка пайплайна, контролирующего визуальную идентичность

Использование Customized Diffusion (LoRA) для контроля идентичности

Ref-Guided ControlNet для удержания черт лица в разных сценах

"Один и тот же персонаж в разных ситуациях"

# ОДИН ЛОГЛАЙН — ОДИН АЛДАР КОСЕ

## От логлайна к истории

В демонстрации MVP система AutoKöse по короткому логлайну генерирует 6–10 связанных изображений, формирующих единую историю и сохраняющих визуальную идентичность Алдара Косе.

Алдар Косе держит в руках блестящее «золотое яйцо». Бай наклоняется вперёд, глаза широко раскрыты от удивления. Слуги Бая переглядываются позади.



Сцена 1



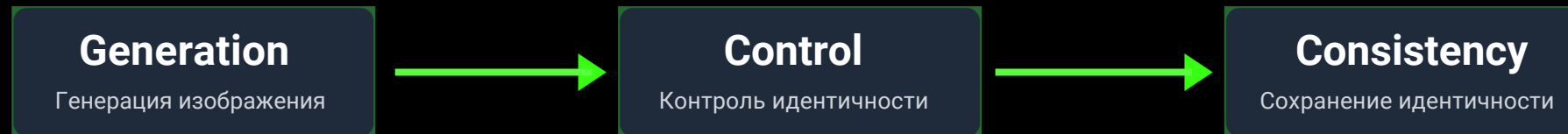
Сцена 2



Сцена 3

**Ключевая особенность:** На всех сгенерированных кадрах отображается один и тот же персонаж — Алдар Косе, сохраняя его визуальную идентичность на протяжении всей истории.

# PIPELINE РАБОТЫ



## ● Customized Diffusion (LoRA)

Фиксирует визуальную идентичность персонажа

Микро-датасет из 10-15 изображений Алдара Косе

Stable Diffusion "запоминает" уникальные черты лица

## ● Advanced ControlNet

Удерживает черты лица между сценами

Использует референсные изображения

Сохраняет ключевые визуальные характеристики

**Результат:** Алдар Косе сохраняет свой вид в разных сценах

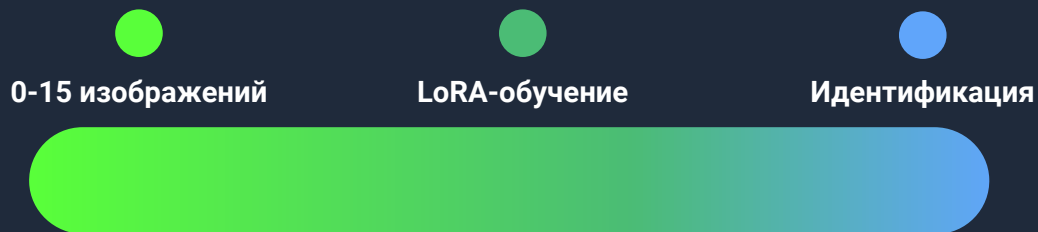
# ДЕТАЛИЗАЦИЯ: КАК МЫ ПОЛУЧИЛИ АЛДАРА КОСЕ?

## ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ

Микро-датасет из 10-15 изображений Алдара Косе

Метод LoRA (Low-Rank Adaptation) на базе Stable Diffusion

Эффективная адаптация с минимальными вычислительными затратами



## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Базовая Stable Diffusion

Advanced ControlNET + LoRA

Разные лица  
"Эффект хамелеона"

VS

Сходство везде  
Сохранение черт лица

### Ключевые преимущества LoRA:

1. Сохранение идентичности персонажа
2. Стабильность при смене сцен
3. Минимальный набор параметров
4. Высокая вычислительная эффективность

# ИЗМЕРЕНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ПЕРСОНАЖА

## CLIP Similarity Score

Метрика для измерения визуального сходства между изображениями

Вычисляет косинусное сходство между эмбедингами CLIP-модели

Анализирует содержание изображения, а не просто пиксели

Высокое значение (близкое к 1) указывает на похожесть

Кадр 1

0.94

Кадр 2

# СЦЕНАРИЙ ОТ GPT-4. ГАРАНТИЯ СЮЖЕТНОЙ СВЯЗИ

## Создание сценария

- **Ввод логлайна**  
Пользователь вводит короткий текстовый запрос, описывающий желаемую историю
- **Анализ GPT-4**  
Модель GPT-4 анализирует логлайн и начинает создавать последовательность сцен
- **Культурный контекст**  
Учитываются специфические элементы, характерные для образа Алдара Косе
- **Логическая последовательность**  
Сцены развиваются в логической последовательности, создавая цельную историю

## Воспроизводимость

Система AutoKöse разработана с акцентом на доступность и простоту использования

Тренировка модели полностью воспроизводится в Google Colab

Пользователи могут запускать и тестировать пайплайн с помощью одной команды

Упрощает процесс развертывания и экспериментирования

```
Google Colab

user@colab: ~
! python run_pipeline.py
! --logline="..."
! --character="..."
! --scenes=6
! python generate_story.py
! --pipeline_output="..."
```

# НАШ ДВИЖОК — ГОТОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ КОНТЕНТ-ФАБРИКИ

## Итоги проекта

Мы успешно разработали AI-модуль, который сохраняет идентичность персонажа в разных сценах, решая проблему «хамелеон-эффекта».

## Потенциал и применение

### Кино и анимация

Создание консистентных персонажей для фильмов и сериалов

### Игры

Генерация игровых персонажей с неизменной идентичностью

### Образование

Интерактивные образовательные материалы с узнаваемыми персонажами

### Контент-продакшн

Маркетинговые материалы и рекламные кампании с едиными лицами

## Благодарим за внимание!

Мы готовы ответить на ваши вопросы

