

ETE PORTO DIGITAL CULTURA E MUNDOS DIGITAIS

Prof^a Msc. Aline Chagas

Conteúdos

- Introdução à cultura digital;
- Cultura digital e a evolução dos hardwares;
- Cultura digital nos dispositivos móveis a evolução dos smartphones;
- Evolução da cultura digital (web 1.0, 2.0 e 3.0);
- Cultura digital e sociedade impactos e facilidades;
- Ascensão de novas profissões no mundo digital;
- Redes sociais e comportamento ético;
- Desenvolvimento de software Como as aplicações evoluíram de acordo com as tendências digitais;
- Os diversos públicos consumidores da cultura digital;
- Cultura digital no dia a dia Como o digital mudou o mundo;
- Do mundo real ao mundo complexo;
- Contexto, memória e identidade: o objeto situado no tempoespaço;
- A multiplicidade de significados;
- Caiu na rede, é pixel: desafios do admirável mundo virtual.

Sistema Avaliativo / Calendário da disciplina

Calendário da disciplina Cultura e Mundo Digitais (CMD)

Período da disciplina	12 a 31/05		
Atividade 1 (AT1) – 05 pontos	21/05 (instruções da atividade)	Criar timeline das marcas.	Entrega/ Apresentação: 24/05
Atividade 2 (AT2) – 05 pontos	28/05 (instruções da atividade)	Seminário com temas atuais e produzir uma ideia.	Apresentação: 31/05
Prova (AV)	01/06 a 02/06		
Sistema Avaliativo:	((AT1 + AT2) + AV) / 2		

Média para passar = 6,0

Informações AT1

- *Valor:* 5.0 pontos
- Objetivo: Criar timeline dos assuntos selecionados para cada equipe.
- Criar apresentação de no mínimo 10 minutos.
- Mostrar o Jamboard coletivo com a timeline.
- Avaliação do Jamboard em 05 pontos:
 - Utilizou recursos de mídias?
 - Texto coerente e coeso?
 - Apresentação oral foi boa? Tempo de apresentação?
 - Timeline com os anos e os assuntos coerentes do tema?
 - Qual o diferencial da timeline apresentada? Inovação.

• DS

- Pane no sistema: Wagner Sena, Mateus Galdino,
 Marcelo Henrique, Dyego, Luiza, Ayrton e Nuninho.
- Akatsuki: Gilmar, Vitória, Higor, Marrick, Flávia, Danilo Santos A., Kironi
- Monty Python: Felipe, Tamires, Milena, Tiago,
 Marina, Fabricio e José Vinicius.
- Os 7 hokages: Arthur lucas, Artur B, Waleska, Veruska, Maria Manguinho, Mailonga, Jorge.
- Caranguejo Elétrico: Danilo Freitas, Eduardo Lira, Rosi, Gustavo Alves, Kailanne, Júlio, Sharles
- Love, Death & Robots: Bárbara, Daniel, Lucas Silva, Paulo Silva.

Multimídia

- Biscoitagem Digital: Victor, Renan, Emily,
 Diego e Beatriz e Paulo.
- GEFAE: Giovanni, Emerson, Fernando, Emmanoel e Andreia, Akin.
- As patricinhas do porto digital: Rayanny
 Andreza, Ellen, Lívia e Rute
- Grupo limpa() Patrecia, Pedro, João E.,
 Raul, Suika e Emerson
- Castelo animado: Marina, Marcio, Georgia, Ednaldo, Josi e Jeane.

Informações AT1

Temas por equipe

Nome do grupo	Temas
Pane no sistema	Xiaomi
Akatsuki	Samsung
Monty Python	Apple
Os 7 hokages	Nokia
Caranguejo Elétrico	Motorola
Equipe SemNome	Android
Biscoitagem Digital	IoS
GEFAE	Windows
As patricinhas do porto digital	Smartphones
Grupo limpa()	Redes sociais
Castelo animado	Indústria 4.0

- Na Era da Informação, o desenvolvimento de softwares é uma das atividades mais valorizadas no mercado de trabalho.
- Afinal, a internet e a computação assumem um protagonismo cada vez maior em nosso cotidiano.
- A cada dia que passa, novas soluções tecnológicas surgem para mudar a maneira como fazíamos determinada tarefa.
- É uma transformação digital e cultural, pois incita uma nova mentalidade na população em geral, mas principalmente nos empreendedores.
- Aqueles que não entenderem a importância do software em seu negócio – seja qual for sua área de atuação – tendem a ficar para trás.

- Desenvolvimento de softwares é a atividade de criar programas de computação, executada por um desenvolvedor ou grupo de desenvolvedores.
- O software é um produto virtual, que consiste essencialmente em um conjunto de códigos instruções escritas em determinada linguagem da computação.
- Quando o usuário vai utilizar um software, porém, ele não enxerga códigos.
- Isso porque essas instruções vão ser traduzidas pela tela do equipamento eletrônico e apresentadas de modo diferente ou até mesmo materializadas em ações em alguns tipos de aparelhos.
- Os desenvolvedores (ou "devs", no jargão da categoria) são programadores, ou seja, eles escrevem o programa a partir dos já referidos códigos.

- Não basta, portanto, apenas escrever códigos.
- O desenvolvedor precisa saber conduzir um projeto, desde a concepção, entendendo quais são as necessidades do cliente.
- Um trabalho que envolve ouvir, colher informações, fazer protótipos, testar, ajustar, homologar e implementar.
- O desenvolvimento de softwares é uma atividade complexa, que exige bastante conhecimento técnico. Daí o alto valor agregado da função.
- Desenvolver softwares é uma atividade criativa.

- O software, ou programa, é uma das partes que compõem um sistema computacional. A outra é o hardware.
- Enquanto o software é, como acabamos de explicar, uma sequência de instruções codificadas, o hardware é o dispositivo eletrônico que vai receber essas instruções e traduzi-las em um formato que seja útil para o usuário.
- Dessa forma, o software é a parte lógica e o hardware a parte física, que serve como interface entre o código e o usuário.
- Mas quando falamos em sistema computacional, a referência é ao conjunto de hardwares capaz de processar as informações de um software.
- O sistema computacional tem o objetivo de dar suporte a serviços de automação de tarefas ou apoiar atividades dos usuários com o processamento de informações.

- Como funciona o desenvolvimento de softwares?
- Ele envolve várias etapas entre a concepção do projeto seja um projeto pessoal ou uma demanda recebida de um cliente e a sua conclusão.
- Também se relaciona, principalmente quando se trata de uma equipe de desenvolvedores, a uma metodologia de trabalho para a gestão do projeto.
- Nada disso teria utilidade sem o código em si. Só se pode dar vida a um software, portanto, com instruções escritas em uma determinada linguagem.

- O que são essas linguagens? São padrões de instruções reconhecíveis em determinados sistemas e dispositivos.
- Utilizando as instruções certas de determinada linguagem, é possível fazer a mágica de transformar palavras em ações ou outros elementos na tela de um computador, tablet ou smartphone.
- Vale destacar que nem todos os ambientes aceitam as mesmas linguagens.
- É como fazer turismo: em alguns países, só sabendo determinado idioma você vai conseguir se comunicar.

- A questão é que, dentro de uma linguagem, os mesmos comandos serão utilizados no mundo todo para dar determinadas instruções.
- Por isso, é bom que o programador tenha um conhecimento básico em inglês, pois esse é o idioma base na criação da sintaxe da programação.



Java

• Uma das linguagens mais usadas no mundo, é muito utilizada em ambientes corporativos e para desenvolver aplicativos para Android em tablets e smartphones.

JavaScript

 Não confunda com a linguagem Java. Essa é completamente diferente, muito utilizada principalmente no front-end, para criar interatividade em aplicações da web.

Python

• É uma linguagem bastante recomendada para aqueles que estão começando a se aventurar no mundo da programação, por ser intuitiva, de fácil aprendizado e de código aberto.

- As metodologias de desenvolvimento são conjuntos de práticas pensadas para coordenar o trabalho de criação de softwares.
- Projetos relevantes, como mostramos antes, envolvem muitas etapas e muitas pessoas. Por isso, não podem ser conduzidos de modo aleatório.
- É preciso coordenar quem faz o quê, quando, como e onde. E não basta definir tudo isso em uma reunião, ficar na palavra e deixar assim até o fim do projeto.
- As etapas avançam e as necessidades mudam, tudo é muito dinâmico.

- Nesse contexto entram as metodologias de desenvolvimento de software, para dar ordem ao modo como o trabalho será conduzido e acompanhado.
- Claro que tudo deve ser planejado com antecedência: a metodologia utilizada, quem serão as pessoas responsáveis, quais os prazos, etc.
- Seja qual for a metodologia escolhida, o trabalho envolve, basicamente, as seguintes figuras:
- Desenvolvedores: aqueles que receberão os requisitos e construirão o software
- Gerente de projeto: responsável por controlar o andamento do trabalho, fazendo o possível para que as entregas sigam dentro dos prazos planejados.

- Podemos dividir as metodologias entre tradicionais e ágeis.
- Nas tradicionais, como a metodologia estruturada, modelo em cascata e programação orientada a objetos, o escopo é pouco flexível.
- Por isso, elas têm dado lugar a metodologias ágeis, uma exigência dos tempos de transformação digital, em que é preciso ter flexibilidade, etapas menores e feedbacks e alinhamento constantes.

- Qual metodologia ágil é mais utilizada?
- O que é uma Squad?