

TRẦN MINH HOÀNG

3D Modeling, Motion Graphic Design, Composition, Video Editing

Kinh Nghiệm Làm Việc

Parsec Supply, Bình Thạnh, TP. HCM — Designer & Developer

Tháng 1 2021 – Hiện tại

Tạo dựng mô hình 3D và chất liệu sản phẩm cho web.

Thiết kế concept, các chiến dịch quảng bá đa phương tiện truyền thông

Thiết kế website & lập trình hệ thống quản lý kho với HTML, CSS, PHP, MySQL & JQuery.

Quản lý lịch trình, tài nguyên và đăng tải video theo tháng.

Quản lý ngân sách, giấy tờ pháp lý và hoạt động kinh doanh.

Beez Post-Production, Quận 3, TP. HCM — 3D Modeler

Tháng 6 – Tháng 8 2020

Thiết kế sản phẩm 3D.

Hoạt hình hiệu ứng và ánh sáng trong 3Ds Max và Redshift.

Hội thảo, xây dựng các concept sản phẩm từ khách hàng vào hoạt hình và chia vào cảnh quay.

Đảm bảo linh hoạt khung thời gian với sản phẩm và khách hàng.

Hazen Agency, Sydney, Australia — Motion Graphic Designers

Tháng 1 – Tháng 5 2019

Lên chủ đề, nội dung và màu sắc.

Tạo dựng và hoạt hoạ infographic cho trẻ em.

Quản lý tài nguyên cho đăng tải đa phương tiện truyền thông.

SBS Vietnamese Radio, Sydney, Australia — Voice Talent

2017–2018

Thông dịch và đề xuất nội dung kịch bản và thông điệp lái xe và an toàn giao thông.

Dự Án Tiêu Biểu

Hoạt Hình Parsec Supply – tạo dựng các clip hoạt hình ngắn cho nền tảng mạng xã hội instagram @parsecsupply

The Next Cycle – Phim Ngắn (Đạo diễn, viết kịch bản & VFX)

Sáng tạo, xây dựng kịch bản, hoạt động nhóm phác hoạ lên môi trường quay và diễn.

Giám sát và đạo diễn các diễn viên, thiết kế hiệu ứng ánh sáng thật trên hiện trường quay.

Cắt phim, thiết kế motion-graphic từ phác thảo (storyboard), kết hợp ánh sáng ảo (composition) vào các đoạn phim.

Local Fashion Brand Store Launch (Freelance)

DirtyCoin, Pict Clothing

Chỉ đạo, quay phim diễn viên và edit promo cho mạng xã hội.

0903788216

tranhoangtd@gmail.com

studio@parsecsupply.com

parsecsupply.com/tranminhhoang.php

Lĩnh Vực Chuyên Môn

Multi-media

Adobe After Effects, Premier Pro, Photoshop, Indesign, Illustrator.

3D

3DS Max, Substance Painter, Zbrush, Blender, Maya.

Hội thảo, lập concept các ý tưởng đồ hoạ đến triển khai các bản nháp, hoạt hoạ và sản phẩm truyền thông với khách hàng

Hoạt động nhóm, chỉ đạo và thảo luận cách tiếp cận và triển khai các vấn đề, ý tưởng sáng tạo

Quản lý gian biểu (Google Calender & Meet), theo dõi và báo cáo tiến độ dự án.

Học Vấn

University of Technology Sydney, Australia

— Bachelor of Communication (Media Arts & Production)

Newcastle International College, Australia

— Diploma of Media & Communication (Media Production)

Hoạt Động Khác

Học lập trình & thiết kế ứng dụng (app) với Swift, MySQL và Python

Học và phát triển môi trường phim ảo (virtual environment) và trò chơi điện tử cho điện thoại (iOS game development) trong Unreal Engine