

CREACIÓN DEL AULA VIRTUAL

Tabla de contenido

Objetivo.....	3
Plataformas y ensamblaje del Aula Virtual	4
Reflexionemos sobre las plataformas educativas.....	5
Referencias.....	6

Objetivo

Conocer sobre plataformas educativas para la creación de Entornos Virtuales de Aprendizaje en el desarrollo de espacios interactivos educativos.

► Plataformas y ensamblaje del Aula Virtual

Los Sistemas para la Gestión del Aprendizaje (*Learning Management System*) son *softwares* empleados para la administración, distribución y control de actividades de formación en las aulas virtuales (EVA) (García, Muñoz y Hernández, 2013). Los LMS permiten el uso de recursos para la presentación de los contenidos académicos, realización de evaluaciones y actividades de formación, generación de reportes integrados con medios de comunicación síncronos y asíncronos, a partir de los cuales se desarrollan los campus virtuales para la construcción de los EVA. Estas plataformas pueden ser de *software* libre o propietario, siendo las más conocidas *Moodle*, *Web Course Tool* (WebCT), *Learning Space*, *Blackboard*, *Atutor*, *Google Classroom*, *Edmodo*, entre otras.

Para conocer más sobre las ventajas y oportunidades de los LMS en el desarrollo de los EVA, te invito a acceder a esta página:

- <https://aretio.hypotheses.org/3292>

En este otro artículo podrás revisar las 27 plataformas virtuales educativas gratuitas para la creación de los EVA:

- <https://latam.cengage.com/27-plataformas-virtuales-educativas-gratuitas/>

En este mismo sentido, al seguir este enlace serás capaz de observar un estudio comparativo entre plataformas educativas, con el propósito de valorar las opciones disponibles al momento de desarrollar el EVA que se requiera:

- <https://bit.ly/32K2cpe>

Con el fin de entender mejor cómo elegir la plataforma más acorde para desarrollar un EVA, te invito a leer el siguiente artículo:

- <https://www.net-learning.com.ar/blog/cursos-y-diplomados/guia-para-elegir-una-plataforma-de-e-learning.html>

En los EVA se relacionan dos variables de importancia para promover el aprendizaje: la interactividad y la comunicación, facilitando la enseñanza y el aprendizaje, y profundizando en los procesos educativos desde la virtualidad, mediante las modalidades de *B-Learning* (aprendizaje semi-presencial), donde se combina la entrega de los contenidos en línea con un número de sesiones

presenciales; el *E-Learning* (aprendizaje virtual), donde los contenidos son entregados por vía de un entorno asincrónico, haciendo uso de un *software* de aprendizaje a través de internet. En esta segunda modalidad no ocurren sesiones presenciales (Bachelor, 2019).

La implementación de los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) se caracteriza por ser una nueva noción de relación con el saber y con el aprendizaje, una nueva fórmula de adaptación a los sistemas que suponen nuevos roles y formas distintas de mirar la educación y la formación académica.

Una vez seleccionada la plataforma educativa, se inicia el proceso de ensamblaje del EVA, para lo cual se debe considerar su estructura tecnopedagógica en tres secciones: (a) inicio donde se presente toda la información del programa educativo y tutor(es), además de un espacio de socialización e interacción; (b) desarrollo de los contenidos académicos, consolidación de los aprendizajes y un espacio para hacer consultas; y (c) cierre para la valoración de la experiencia, despedida y reflexión.

Continuando con esta ruta, te invito a leer el siguiente artículo en el cual se exponen los 7 pasos para la creación y el ensamblaje del Entorno Virtual de Aprendizaje:

- https://www.uned.es/universidad/inicio/uned_uoc_solidaria/elearning.html

Reflexionemos sobre las plataformas educativas

Con base en lo abordado e investigado, te invito a responder las siguientes preguntas:

- Al momento de requerir un EVA, ¿cuáles opciones considerarías? ¿Qué criterios aplicarías para la selección?
- ¿Qué oportunidades y dificultades identificas en la plataforma seleccionada?
- ¿Cuál sería la ruta para seguir para el ensamblaje del EVA?

Para finalizar este recorrido formativo, revisa el siguiente artículo:

- <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331455826005/331455826005.pdf>

Referencias

- Bachelor, J. (2019). *El aula presencial, semipresencial, virtual e invertida: Un estudio comparativo de métodos didácticos en la enseñanza de L2*. Revista Educación, 43(2). Recuperado de <https://doi.org/10.15517/revedu.v43i2.34014>
- Cengage (2020). *27 plataformas virtuales educativas gratis*. Recuperado de <https://latam.cengage.com/27-plataformas-virtuales-educativas-gratuitas/>
- García Aretio, L. (2020). *LMS. Plataformas Virtuales o Entornos Virtuales de Aprendizaje. Ventajas y funcionalidades*. Contextos universitarios mediados. Recuperado de <https://aretio.hypotheses.org/3292>.
- García, V., Muñoz, R. y Hernández, M. (2013). *Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Gros Salvat, B. (2018). *La evolución del e-learning: del aula virtual a la red*. RIED. Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 21(2), pp. 69–82. Recuperado de <https://doi.org/10.5944/ried.21.2.20577>
- Rey, P. (2016). *Guía para elegir una plataforma de e-learning*. Net-Learning. Recuperado de <https://www.net-learning.com.ar/blog/cursos-y-diplomados/guia-para-elegir-una-plataforma-de-e-learning.html>
- UNED (s.f.). *Enseñar y aprender en línea*. Recuperado de https://www.uned.es/universidad/inicio/uned_uoc_solidaria/elearning.html