الموافق 26 مايو سنة 2013 م

العدد 28

السننة الخمسون



## الجمهورية الجسزائرية الجمهورية الديمقرطية الشغبية

# الحريب الإرتهائية

# اِتفاقات دولیّه، قوانین ، ومراسیم فرارات و آراء ، مقررات ، مناشیر ، اعلانات و بلاغات

*			
الإدارة والتّحرير <b>الأمانة العامّة للحكومة</b> 	بلدان خارج دول المغرب العربي	الجزائر تونس المغرب ليبيا موريطانيا	الاشتراك سنو <i>ي</i> ً
حي البساتين، بئر مراد رايس، ص.ب 376 – الجزائر – محطة الهاتف: 021.54.35.06 إلى 09	سنة	سنة	
021.65.64.63 الفاكس 021.54.35.12	2675,00 د.چ	1070,000 د.ج	النَّسخة الأصليَّة
ح.ج.ب 3200-50 الجزائر Télex : 65 180 IMPOF DZ	<b>5350,00 د.چ</b> تزاد علیها	2140,00 د.ج	النَّسخة الأصليّة وترجمتها
بنك الفلاحة والتّنمية الرّيفيّة 660.300.0007 68 KG حساب العملة الأجنبيّة للمشتركين خارج الوطن بنك الفلاحة والتّنمية الرّيفيّة 060.320.0600.12	نفقات الإرسال		

ثمن النسخة الأصليّة 13,50 د.ج ثمن النسخة الأصليّة وترجمتها 27,00 د.ج ثمن العدد الصّادر في السّنين السّابقة : حسب التّسعيرة.

وتسلم الفهارس مجّانا للمشتركين.

المطلوب إرفاق لفيفة إرسال الجريدة الأخيرة سواء لتجديد الاشتراكات أو للاحتجاج أو لتغيير العنوان. ثمن النّشر على أساس 60,00 د.ج للسّطر.

#### فهرس

#### اتَّفاقيَّات واتفاقات دوليَّة

#### مراسيم تنظيمية

13	ــرســوم تنفيذي رقم 13 – 196 مؤرّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايـو سنة 2013، يتضــمـن نقل اعـتـمــاد في ميزانية تسيير وزارة التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة
14	ــرســوم تـنـفيــذي رقم 13 – 197 مؤرّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايـو سـنـة 2013، يــتـضــمــن نـقل اعــتــمـــاد في ميزانيـة تسيير وزارة الأشغال العموميـة
15	سرسوم تنفيذي رقم 13 – 198 مؤرّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يتضمن تحويل مدرستين للأطفال المعوقين بصريا إلى مركزين نفسيين بيداغوجيين للأطفال المعوقين ذهنيا
1.5	سرسوم تنفيذي رقم 13 - 199 مؤرّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يعدل ويتمم المرسوم رقم 84 - 212 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984 والمتعلق بتنظيم جامعة وهران للعلوم
15	والتكنولوجيا وسيرها
16	سرسوم تنفيذي رقم 13 – 201 مؤرّخ في 11 رجب عام 1434 الموافق 21 مايو سنة 2013، يحدد أساس ونسبة اشتراك
17	وأداءات الضمان الاجتماعي التي يستفيد منها المستخدمون الملاحون المبحرون على سفن وبواخر الصيد التجارى المأجورون بالحصة

#### قرارات، مقررات، آراء

#### وزارة المالية

#### وزارة النقل

#### وزارة العلاقات مع البرامان

قرار مؤرخ في 3 رجب عام 1434 الموافق 13 مايو سنة 2013، يتضمن تفويض الإمضاء إلى مدير الإدارة العامة............. 27

#### وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات

#### وزارة الشباب والرياضة

## انغاقيات وانفاقات دولية

مرسوم رئاسي رقم 13 - 124 مـؤرخ في 22 جـمـادي الأولى عام 1434 الموافق 3 أبريل سنة 2013، يتضمن التصديق على معاهدة المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) بشأن الأداء والتسجيل الصوتى، المعتمدة بجنيف بتاريخ 20 ديسمبر

إنّ رئيس الجمهوريّة،

- بناء على تقرير وزير الشؤون الخارجيّة،
- وبناء على الدستور، لا سيّما المادّة 77-11 منه،

- وبعد الاطلاع على معاهدة المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) بشأن الأداء والتسجيل الصوتى ، المعتمدة بجنيف بتاريخ 20 ديسمبر سنـة 1996،

#### يرسم ما يأتى:

المادّة الأولى: يصدّق على معاهدة المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) بشأن الأداء والتسجيل الصوتى، المعتمدة بجنيف بتاريخ 20 ديسمبر سنة 1996، وتُنشر في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

المادة 2: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرر بالجزائر في 22 جمادى الأولى عام 1434 الموافق 3 أبريل سنة 2013.

#### عبد العزيز بوتفليقة

معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى (لسنة 1996) والبيانات المتفق عليها في المؤتمر الدبلوماسي الذي اعتمد المعاهدة وأحكام اتفاقية برن (لسنة 1971) واتفاقية روما (لسنة 1961) المشار إليها في المعاهدة

الصفحة المحتويات

معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى (لسنة 1996) (\*) والتسجيل الصوتى

(\*) البيانات المتفق عليها في المؤتمر الدبلوماسي (الذي اعتمد المعاهدة) بشأن بعض أحكام هذه المعاهدة ترد في الحواشي السفلية تحت الأحكام المعنية.

أحكام اتفاقية برن لحماية المصنفات الأدبية والفنية (لسنة 1971) المشار إليها في معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى ..... 11

أحكام الاتفاقية الدولية لحماية فنانى الأداء ومنتجى التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة (اتفاقية روما) (لسنة 1961) المشار إليها فى معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى ..... 11

#### معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى (سنة 1996) (\*)

قائمة المحتوبات

#### الدبياجة

الفصل الأول: الأحكام العامة

المادة 1: علاقة هذه المعاهدة باتفاقية أخرى

المادة 2: تعاريف

المادة 3: المستفيدون من الحماية بناء على هذه

المادة 4: المعاملة الوطنية

الفصل الثاني: حقوق فناني الأداء

المادة 5 : حقوق فنانى الأداء المعنوية

المادة 6 : حقوق فنانى الأداء المالية في أوجه أدائهم غير المثبتة

المادة 7: حق الاستنساخ

المادة 8 : حق التوزيع

المادة 9 : حق التأجير

المادة 10: حق إتاحة الأداء المثبت

الفصل الثالث: حقوق منتجي التسجيلات

الصوتية

المادة 11: حق الاستنساخ

المادة 12: حق التوزيع

المادة 13 : حق التأجير

المادة 14 : حق إتاحة التسجيلات الصوتية

(\*) تم اعتماد هذه المعاهدة في مؤتمر الويبو الدبلوماسي المعني ببعض مسائل حق المؤلف والحقوق المشابهة في جنيف في 20 ديسمبر/ كانون الأول سنة 1996.

الفصل الرابع: الأحكام المشتركة

المادة 15: الحق في مكافأة مقابل الإذاعـة أو

النقل إلى الجمهور

المادة 16: التقييدات والاستثناءات

المادة 17 : مدة الحماية

المادة 18: الالتزامات المتعلقة بالتدابير

التكنولوجية

المادة 19: الالتزامات المتعلقة بالمعلومات الضرورية لإدارة الحقوق

المادة 20: الإجراءات الشكلية

المدة 20 الإجراءات الست

المادة 21 : التحفظات

المادة 22: التطبيق الزمني

المادة 23 : أحكام عن إنفاذ الحقوق

الفصل الخامس: الأحكام الإدارية والختامية

المادة 24 : الجمعية

المادة 25: المكتب الدولي

المادة 26: أطراف المعاهدة

المادة 27: الحقوق والالتزامات المترتبة على

المعاهدة

المادة 28: التوقيع على المعاهدة

المادة 29: دخول المعاهدة حيز التنفيذ

المادة 30 : التاريخ الفعلي الذي يصبح فيه الكيان طرفا في المعاهدة

المادة 31 : نقض المعاهدة

91 850,

المادة 32 : لغات المعاهدة المادة 33 : أمين الإيداع

الديباجة

إن الأطراف المتعاهدة،

إذ تحدوها الرغبة في تطوير حماية حقوق فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية والحفاظ عليها بطريقة تكفل أكبر قدر ممكن من الفعالية والاتساق،

وإذ تقر بالحاجة إلى تطبيق قواعد دولية جديدة لإيجاد حلول مناسبة للمسائل الناجمة عن التطورات في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتكنولوجية،

وإذ تقر بما لتطور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتقاربها من أثر عميق في إنتاج أوجه الأداء والتسجيلات الصوتية والانتفاع بها،

وإذ تقر بالحاجة إلى المحافظة على توازن بين حقوق فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية ومصلحة عامة الجمهور، لا سيما في مجالات التعليم والبحث وإمكانية الاطلاع على المعلومات،

#### قد اتفقت على ما يأتى :

#### الفصل الأول الأحكام العامة المادة الأولى علاقة هذه المعاهدة باتفاقية أخرى

(1) ليس في هذه المعاهدة ما يحد من الالتزامات المترتبة حاليا على الأطراف المتعاقدة بعضها تجاه البعض الآخر بناء على الاتفاقية الدولية لحماية فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة المبرمة في روما في 26 أكتوبر/تشرين الأول 1961 (والمشار إليها فيما يلى بعبارة "اتفاقية روما").

(2) تبقي الحماية الممنوحة بناء على هذه المعاهدة حماية حتى المؤلف في المصنفات الأدبية والفنية على حالها ولا تؤثر فيها بأي شكل من الأشكال. وعليه، لا يجوز تفسير أي حكم من أحكام هذه المعاهدة بما يخل بتلك الحماية. (1)

(3) ليست لهذه المعاهدة أي صلة بأي معاهدات أخرى، ولا تخل بأي حقوق أو التزامات مترتبة عليها.

#### المادة 2 تعاريف

#### لأغراض هذه المعاهدة:

أ) يقصد بعبارة "فناني الأداء" الممثلون والمغنون والموسيقيون والراقصون وغيرهم من الأشخاص الذين يمثلون أو يغنون أو يلقون أو ينشدون أو يؤدون بالتمثيل أو بغيره مصنفات أدبية أو فنية أو أوجها من التعبير الفولكلوري،

(1) بيان متفق عليه بشأن المادة 1 (2): من المفهوم أن المادة 1 (2) توضح العلاقة بين الحقوق المترتبة على التسجيلات الصوتية بناء على هذه المعاهدة وحق المؤلف في المصنفات المدرجة في تسجيلات صوتية. وفي الحالات التي يلزم فيها الحصول على تصريح من مؤلف المصنف المدرج في تسجيل صوتي ومن فنان الأداء أو المنتج الذي يملك حقوقا في التسجيل المصوتي، فإن الحاجة إلى الحصول على تصريح المؤلف لا تنتفي بسبب كون الحصول على تصريح المؤلف لا تنتفي بسبب كون الحصول على تصريح المؤلف المنتج مطلوبا أيضا والعكس بالعكس.

ومن المفهوم أيضا أنه لا يوجد في المادة 1 (2) ما يمنع الطرف المتعاقد من منح حقوق استئثارية لفنان الأداء أولمنتج التسجيلات الصوتية تفوق الحقوق المطلوب منحها بناء على هذه المعاهدة.

# ب) يقصد بعبارة "التسجيل الصوتي" تثبيت الأصوات التي يتكون منها الأداء أو غيرها من الأصوات، أو تثبيت تمثيل للأصوات في شكل خلاف تثبيت مدرج في مصنف سينمائي أو مصنف سمعي بصرى آخر،(2)

- ج) يقصد بكلمة "التثبيت" كل تجسيد للأصوات أو لكل تمثيل لها، يمكن بالانطلاق منه إدراكها أو استنساخها أو نقلها بأداة،
- د) يقصد بعبارة "منتج التسجيل الصوتي" الشخص الطبيعي أو المعنوي الذي يتم بمبادرة منه وبمسؤوليته تثبيت الأصوات التي يتكون منها الأداء أو غيرها من الأصوات أو تثبيت أي تمثيل للأصوات لأول مرة،
- هـ) يقصد بكلمة "نشر" أداء مثبت أو تسجيل صوتي عرض نسخ عن الأداء المثبت أو التسجيل الصوتي على الجمهور، بموافقة صاحب الحق وبشرط أن تعرض النسخ على الجمهور بكمية معقولة،(3)
- و) يقصد بكلمة "إذاعة" إرسال الأصوات أو الصور والأصوات أو تمثيل لها بوسائل لاسلكية ليستقبلها الجمهور، ويعتبر كل إرسال من ذلك القبيل يتم عبر الساتل من باب "الإذاعة" أيضا، ويعتبر إرسال إشارات مجفرة من باب "الإذاعة" في الحالات التي تتيح فيها هيئة الإذاعة للجمهور الوسيلة الكفيلة بفك التجفير أو يتاح فيها ذلك للجمهور بموافقة هيئة الاذاعة،
- ز) يقصد بعبارة "النقل إلى الجمهور" إن كان المنقول أداء أو تسجيلا صوتيا أن تنقل إلى الجمهور، بأي وسيلة خلاف الإذاعة، الأصوات التي يتكون منها الأداء أو الأصوات أو أوجه تمثيل الأصوات المثبتة في تسجيل صوتي. ولأغراض المادة 15، تشمل عبارة "النقل إلى الجمهور" تمكين الجمهور من سماع الأصوات أو أوجه تمثيل الأصوات المثبتة في تسجيل صوتي.

## (2) بيان متفق عليه بشأن المادة 2 (ب): من المفهوم أن تعريف التسجيل الصوتي الوارد في المادة 2 (ب) لا يوحي بأن الحقوق المترتبة على التسجيل الصوتي تتأثر، بأي حال من الأحوال، بإدراجه في مصنف سينمائى أو مصنف سمعى بصري آخر.

#### المادة 3 المستفيدون من الحماية بناء على هذه المعاهدة

- (1) تمنح الأطراف المتعاقدة الحماية المنصوص عليها في هذه المعاهدة لفناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية من مواطني سائر الأطراف المتعاقدة.
- (2) يفهم من عبارة مواطني سائر الأطراف المتعاقدة أنها تعني فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية الذين يستوفون معايير الأهلية اللازمة للحماية المنصوص عليها في اتفاقية روما، لو كانت كل الأطراف المتعاقدة بموجب هذه المعاهدة دولا متعاقدة بموجب تلك الاتفاقية. وتطبق الأطراف المتعاقدة على معايير الأهلية هذه التعاريف التي تخصها من المادة 2 من هذه المعاهدة. (4)
- (3) على كل طرف متعاقد يستفيد من الإمكانات المنصوص عليها في المادة 5 (3) أو في المادة 7 من اتفاقية روما لأغراض المادة 5 أن يرفع إلى المدير العام للمنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) إخطارا وفق تلك الأحكام.(5)

#### المادة 4

#### المعاملة الوطنية

- (1) يطبق كل طرف متعاقد على مواطني سائر الأطراف المتعاقدة، كما ورد تعريفهم في المادة 3 (2)، المعاملة التي يطبقها على مواطنيه فيما يتعلق بالحقوق الاستئثارية الممنوحة صراحة في هذه المعاهدة والحق في مكافأة عادلة المنصوص عليه في المادة 15 من هذه المعاهدة.
- (2) لا يطبق الالتزام المنصوص عليه في الفقرة (1) ما دام الطرف المتعاقد الآخر يستفيد من التحفظات المسموح بها بناء على المادة 15 (3) من هذه المعاهدة.
- (4) بيان متفق عليه بشأن المادة (2): بالنسبة إلى تطبيق المادة (2)، من المفهوم أن المقصود من التثبيت هو إعداد النسخة النهائية للشريط الرئيسي.
- (5) بيان متفق عليه بشأن المادة 8: يفهم من عبارة "مواطن دولة متعاقدة أخرى" المشار إليها في المادة 3-1 (أ) والمادة 3-1 (أ)  $^*$ 4" من اتفاقية روما، المستعملة في هذه المعاهدة، أنها تعني فيما يتعلق بمنظمة دولية حكومية تكون طرفا متعاقدا بموجب هذه المعاهدة، مواطنا من أحد المدان الأعضاء في تلك المنظمة.

<sup>(3)</sup> بيان متفق عليه بشأن المواد 2 (هـ) و8 و9 و12 و13: تشير كلمة "نسخ" وعبارة "النسخة الأصلية وغيرها من النسخ"، كما ورد استعمالهما في المواد المذكورة واللتين تخضعان لحق التوزيع وحق التأجير بناء على المواد المذكورة ذاتها، إلى النسخ المثبتة وحدها التي يمكن عرضها للتداول كأدوات ملموسة.

#### الفصل الثاني حقوق فناني الأداء المادّة 5 حقوق فناني الأداء المعنوية

- (1) بغض النظر عن الحقوق المالية لفنان الأداء بل وحتى بعد انتقال هذه الحقوق، فإن فنان الأداء يحتفظ، فيما يتعلق بأدائه السمعي الحي أو أدائه المثبت في تسجيل صوتي، بالحق في أن يطالب بأن ينسب أداؤه إليه إلا في الحالات التي يكون فيها الامتناع عن نسب الأداء تمليه طريقة الانتفاع بالأداء، وله أيضا الحق في الاعتراض على كل تحريف أو تشويه أو أي تعديل آخر لأدائه يكون ضارا بسمعته.
- (2) الحقوق الممنوحة لفنان الأداء بمقتضى الفقرة (1) تظل محفوظة بعد وفاته وإلى حين انقضاء الحقوق المالية على الأقل، ويمارس هذه الحقوق الأشخاص أو الهيئات المصرح لها في تشريع الطرف المتعاقد المطلوب توفير الحماية فيه. ومع ذلك، فإن الأطراف المتعاقدة التي لا يتضمن تشريعها المعمول به، عند التصديق على هذه المعاهدة أو الانضمام إليها، نصوصا تكفل الحماية بعد وفاة فنان الأداء لكل الحقوق المنصوص عليها في الفقرة السابقة يكون لها الحق في النص على أن بعض هذه الحقوق لا يحتفظ بها بعد وفاته.
- (3) وسائل الطعن للمحافظة على الحقوق المقررة في هذه المادة يحكمها تشريع الطرف المتعاقد المطلوب توفير الحماية فيه.

#### المادة 6

## حقوق فناني الأداء المالية في أوجه أدائهم غير المثبتة

يتمتع فنانو الأداء بالحق الاستئشاري في التصريح بما يلي فيما يتعلق بأوجه أدائهم:

"1" إذاعــة أوجـه أدائهم غيـر المثبتـة ونقلها إلى الجمهور إلا إذا سبق للأداء أن كان أداء مذاعا،

"2" وتثبيت أوجه أدائهم غير المثبتة.

#### المادَّة 7 حق الاستنساخ

يتمتع فنانو الأداء بالحق الاستئشاري في التصريح بالاستنساخ المباشر أو غير المباشر لأوجه أدائهم المثبتة في تسجيلات صوتية، بأي طريقة أو بأي شكل كان.<sup>(6)</sup>

#### المادّة 8 حق التوزيع

- (1) يتمتع فنانو الأداء بالحق الاستئثاري في التصريح بإتاحة النسخة الأصلية أو غيرها من النسخ عن أوجه أدائهم المثبتة في تسجيلات صوتية للجمهور ببيعها أو نقل ملكيتها بطريقة أخرى.
- (2) ليس في هذه المعاهدة ما يؤثر في حرية الأطراف المتعاقدة في تحديد أي شروط لاستنفاد الحق والمذكور في الفقرة (1) بعد بيع النسخة الأصلية أو غيرها من النسخ عن الأداء المثبت أو نقل ملكيتها بطريقة أخرى للمرة الأولى بتصريح فنان الأداء.(7)

#### المادّة 9 حق التأجير

- (1) يتمتع فنانو الأداء بالحق الاستئثاري في التصريح بتأجير النسخة الأصلية أو غيرها من النسخ عن أوجه أدائهم المثبتة في تسجيلات صوتية للجمهور لأغراض تجارية، حسب التعريف الوارد في القانون الوطني للطرف المتعاقد، حتى بعد توزيعها بمعرفة فنان الأداء أو بتصريح منه.
- (2) بالرغم من أحكام الفقرة (1)، يجوز للطرف المتعاقد الذي كان في 15 أبريل/نيسان سنة 1994
- (6) بيان متفق عليه بشأن المواد 7 و 11 و 16: ينطبق حق الاستنساخ المنصوص عليه في المادتين 7 و 11، والاستثناءات المسموح بها بناء عليهما بموجب المادة 16، انطباقا كاملا على المحيط الرقمي و لا سيما على الانتفاع بأوجه الأداء والتسجيلات الصوتية في شكل رقمي. ومن المفهوم أن خزن أداء أو تسجيل محمي رقمي الشكل في جهاز وسيط إلكتروني يعتبر استنساخا بمعنى تلك المواد.
- (7) بيان متفق عليه بشأن المواد 2 (هـ) و8 و9 و12 و13: تشير كلمة "نسخ" وعبارة "النسخة الأصلية وغيرها من النسخ"، كما ورد استعمالهما في المواد المذكورة واللتين تخضعان لحق التوزيع وحق التأجير بناء على المواد المذكورة ذاتها، إلى النسخ المثبتة وحدها التي يمكن عرضها للتداول كأدوات ملموسة.

يطبق نظاما قائما على منح فناني الأداء مكافأة عادلة مقابل تأجير نسخ عن أوجه أدائهم المثبتة في تسجيلات صوتية ولا ينزال يطبق ذلك النظام أن يستمر في تطبيقه، شرط ألا يلحق تأجير المديات الصوتية لأغراض تجارية ضررا ماديا بحقوق فنانى الأداء الاستئثارية في الاستنساخ.(8)

#### المادَّة 10 حق إتاحة الأداء المثبت

يتمتع فنانو الأداء بالحق الاستئتاري في التصريح بإتاحة أوجه أدائهم المثبتة في تسجيلات صوتية للجمهور، بوسائل سلكية أو لاسلكية بما يمكن أفرادا من الجمهور من الاطلاع عليها من مكان وفي وقت يختارهما الواحد منهم بنفسه.

#### الفصل الثالث حقوق منتجي التسجيلات الصوتية المادّة 11 حق الاستنساخ

يتمتع منتجو التسجيلات الصوتية بالحق الاستئثاري في التصريح بالاستنساخ المباشر أو غير المباشر لتسجيلاتهم الصوتية، بأي طريقة أو بأي شكل كان. (9)

#### المادَّة 12 حق التوزيع

(1) يتمتع منتجو التسجيلات الصوتية بالحق الاستئثاري في التصريح بإتاحة النسخة الأصلية أو غيرها من نسخ تسجيلاتهم الصوتية للجمهور ببيعها أو نقل ملكيتها بطريقة أخرى.

(2) ليس في هذه المعاهدة ما يؤثر في حرية الأطراف المتعاقدة في تحديد أي شروط لاستنفاد الحق المذكور في الفقرة (1) بعد بيع النسخة الأصلية أو غيرها من النسخ عن التسجيل الصوتي أو نقل ملكيتها بطريقة أخرى للمرة الأولى بتصريح منتج التسجيل الصوتي.(10)

#### المادّة 13 حق التأجير

(1) يتمتع منتجو التسجيلات الصوتية بالحق الاستئثاري في التصريح بتأجير النسخة الأصلية وغيرها من نسخ تسجيلاتهم الصوتية للجمهور لأغراض تجارية، حتى بعد توزيعها بمعرفة المنتج أو بتصريح منه.

(2) بالرغم من أحكام الفقرة (1)، يجوز للطرف المتعاقد الذي كان في 15 أبريل/ نيسان سنة 1994 يطبق نظاما قائما على منح منتجي التسجيلات الصوتية مكافأة عادلة مقابل تأجير نسخ عن تسجيلاتهم الصوتية ولا يزال يطبق ذلك النظام أن يستمر في تطبيقه، شرط ألا يلحق تأجير التسجيلات الصوتية لأغراض تجارية ضررا ماديا بحقوق منتجي التسجيلات الصوتية الاستئثارية في الاستنساخ.

#### المادّة 14 حق إتاحة التسجيلات الصوتية

يتمتع منتجو التسجيلات الصوتية بالحق الاستئثاري في التصريح بإتاحة تسجيلاتهم الصوتية للجمهور، بوسائل سلكية أو لاسلكية، بما يمكن أفرادا من الجمهور من الاطلاع عليها من مكان وفي وقت يختارهما الواحد منهم بنفسه.

<sup>(8)</sup> بيان متفق عليه بشأن المواد 2 (هـ) و8 و9 و12 و13 : تشير كلمة "نسخ" وعبارة "النسخة الأصلية وغيرها من النسخ"، كما ورد استعمالهما في المواد المذكورة واللتين تخضعان لحق التوزيع وحق التأجير بناء على المواد المذكورة ذاتها، إلى النسخ المثبتة وحدها التي يمكن عرضها للتداول كأدوات ملموسة.

<sup>(9)</sup> بيان متفق عليه بشأن المواد 7 و 11 و 16: ينطبق حق الاستنساخ المنصوص عليه في المادتين 7 و 11، والاستثناءات المسموح بها بناء عليهما بموجب المادة 16، انطباقا كاملا على المحيط الرقمي و لا سيما على الانتفاع بأوجه الأداء والتسجيلات الصوتية في شكل رقمي. ومن المفهوم أن خزن أداء أو تسجيل محمي رقمي الشكل في جهاز وسيط إلكتروني يعتبر استنساخا بمعنى تلك المواد.

<sup>(10)</sup> بيان متفق عليه بشأن المواد 2 (هـ) و8 و9 و12 و13 : تشير كلمة "نسخ" وعبارة "النسخة الأصلية وغيرها من النسخ"، كما ورد استعمالهما في المواد المذكورة واللتين تخضعان لحق التوزيع وحق التأجير بناء على المواد المذكورة ذاتها، إلى النسخ المثبتة وحدها التي يمكن عرضها للتداول كأدوات ملموسة.

<sup>(11)</sup> بيان متفق عليه بشأن المواد 2 (هـ) و8 و9 و12 و13: تشير كلمة "نسخ" وعبارة "النسخة الأصلية وغيرها من النسخ"، كما ورد استعمالهما في المواد المذكورة واللتين تخضعان لحق التوزيع وحق التأجير بناء على المواد المذكورة ذاتها، إلى النسخ المثبتة وحدها التي يمكن عرضها للتداول كأدوات ملموسة.

## الفصل الرابع الأحكام المشتركة المادة 15

#### الحق في مكافأة مقابل الإذاعة أو النقل إلى الجمهور

- (1) يتمتع فنانو الأداء ومنتجو التسجيلات الصوتية بالحق في مكافأة عادلة واحدة مقابل الانتفاع المباشر أو غير المباشر بالتسجيلات الصوتية المنشورة لأغراض تجارية لإذاعتها أو نقلها إلى الجمهور بأى طريقة كانت.
- (2) يجوز للطرف المتعاقد أن ينص في تشريعه الوطني على أن من يطالب المنتفع بدفع المكافأة العادلة الواحدة هو فنان الأداء أو منتج التسجيل الصوتي أو كلاهما. وللطرف المتعاقد أن يسن تشريعا وطنيا يحدد فيه الشروط التي تلزم فنان الأداء ومنتج التسجيل الصوتي باقتسام المكافأة العادلة الواحدة إذا لم يكن هناك اتفاق بينهما.
- (3) يجوز لأي طرف متعاقد أن يعلن، في إخطار يودعه لدى المدير العام للويبو، أنه لن يطبق أحكام الفقرة (1) إلا على بعض أوجه الانتفاع أو أنه سيحد من تطبيقها بطريقة أخرى أو أنه لن يطبق أحكامها على الإطلاق.
- (4) لأغراض هذه المادة، تعتبر التسجيلات الصوتية المتاحة للجمهور بوسائل سلكية أو لاسلكية بما يمكّن أفرادا من الجمهور من الاطلاع عليها من مكان وفي وقت يختارهما الواحد منهم بنفسه كما لو كانت قد نشرت لأغراض تجاربة.(12) و (13)

#### المادّة 16 التقييدات والاستثناءات

(1) يجوز للطرف المتعاقد أن ينص في تشريعه الوطني على تقييدات أو استثناءات الحماية الممنوحة لفناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية من النوع ذاته الذي ينص عليه في تشريعه الوطني لحماية حق المؤلف في المصنفات الأدبية والفنية.

(2) على الأطراف المتعاقدة أن تقصر أي تقييدات أو استثناءات للحقوق المنصوص عليها في هذه المعاهدة على بعض الحالات الخاصة التي لا تتعارض والاستغلال العادي للأداء أو التسجيل الصوتي ولا تسبب ضررا بغير مبرر للمصالح المشروعة لفنان الأداء أو منتج السجيل الصوتي. (14) و (15)

#### المادَّة 17 مدة الحماية

- (1) تسري مدة الحماية الممنوحة لفناني الأداء بناء على هذه المعاهدة حتى نهاية مدة 50 سنة، على الأقل، من نهاية السنة التي تم فيها تثبيت الأداء في تسجيل صوتى.
- (2) تسري مدة الحماية الممنوحة لمنتجي التسجيلات الصوتية بناء على هذه المعاهدة حتى نهاية مدة 50 سنة، على الأقل، اعتبارا من نهاية التشاور التي تم فيها نشر التسجيل الصوتي، أو اعتبارا من نهاية السنة التي تم فيها التثبيت إذا لم يتم النشر في غضون 50 سنة من تثبيت التسجيل الصوتي.

#### المادة 18

#### الالتزامات المتعلقة بالتدابير التكنولوجية

على الأطراف المتعاقدة أن تنص في قوانينها على حماية مناسبة وعلى جزاءات فعالة ضد التحايل على التدابير التكنولوجية الفعالة التي يستعملها فنانو الأداء أو منتجو التسجيلات

(14) بيان متفق عليه بشأن المواد 7 و 11 و 16: ينطبق حق الاستنساخ المنصوص عليه في المادتين 7 و 11، والاستثناءات المسموح بها بناء عليهما بموجب المادة 16، انطباقا كاملا على المحيط الرقمي و لا سيما على الانتفاع بأوجه الأداء والتسجيلات الصوتية في شكل رقمي. ومن المفهوم أن خزن أداء أو تسجيل محمي رقمي الشكل في جهاز وسيط إلكتروني يعتبر استنساخا بمعنى تلك المواد.

(15) بيان متفق عليه بشأن المادة 16: إن البيان المتفق عليه بشأن المادة 10 (بخصوص التقييدات والاستثناءات) من معاهدة الويبو بشأن حق المؤلف، ينطبق أيضا، مع ما يلزم من تغيير، على المادة 16 (بخصوص التقييدات والاستثناءات) من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي. [وفيما يلي نص البيان المتفق عليه بشأن المادة 10 من معاهدة الويبو بشأن مقا المؤلف: "من المفهوم أن أحكام المادة 10 تسمح للأطراف المتعاقدة بنقل التقييدات والاستثناءات الواردة في قوانينها الوطنية التي اعتبرت مقبولة بناء على اتفاقية برن، إلى المحيط الرقمي وتطبيقها عليه على النحو المناسب. وبالمثل، ينبغي أن يفهم من الأحكام المذكورة أنها تسمح للأطراف المتعاقدة بوضع استثناءات وتقييدات جديدة تكون مناسبة لمحيط الشبكات الرقمية.

" ومن المفهوم أيضا أن المادة 10 (2) لا تقلل من نطاق إمكانية تطبيق التقييدات والاستثناءات التي تسمح بها اتفاقية برن كما لا توسعه"].

<sup>(12)</sup> بيان متفق عليه بشأن المادة 15: من المفهوم أن المادة 15 لا تمثل حلا كاملا لمستوى حقوق الإذاعة والنقل إلى الجمهور الذي ينبغي أن يتمتع به منتجو التسجيلات الصوتية وفنانو الأداء في العصر الرقمي. وقد تعذر على الوفود التوصل إلى إجماع بشأن الاقتراحات المختلفة المتعلقة بجوانب الاستئثار التي ينبغي منحها في بعض الحالات أو بشأن الحقوق التي ينبغي منحها دون إمكانية إبداء تحفظات، وبالتالي ترك الموضوع لإيجاد حل له في وقت لاحق.

<sup>(13)</sup> بيان متفق عليه بشأن المادة 15: من المفهوم أن المادة 15 لا تحول دون منح الحق الذي تمنحه هذه المادة لفناني الأداء الفولكلوري ولمنتجي التسجيلات الصوتية الذين يسجلون الفولكلور حيثما لم تنشر تلك التسجيلات الصوتية لأغراض الكسب التجاري.

الصوتية بالارتباط بممارسة حقوقهم بناء على هذه المعاهدة والتي تمنع من مباشرة أعمال لم يصرح بها فنانو الأداء أو منتجو التسجيلات الصوتية المعنيون أو لم يسمح بها القانون، فيما يتعلق بأوجه أدائهم أو تسجيلاتهم الصوتية.

#### المادة 19

#### الالتزامات المتعلقة بالمعلومات الضرورية لإدارة الحقوق

(1) على الأطراف المتعاقدة أن تنص في قوانينها على توقيع جزاءات مناسبة وفعالة على أي شخص يباشر عن علم أيا من الأعمال التالية وهو يعرف أو، فيما يتعلق بالجزاءات المدنية، له أسباب كافية ليعرف أن تلك الأعمال تحمل على ارتكاب تعد على أي حق من الحقوق التي تشملها هذه المعاهدة أو تمكّن من ذلك أو تسهّل ذلك أو تخفيه:

"1" أن يحذف أو يغير، دون إذن، أي معلومات واردة في شكل إلكتروني تكون ضرورية لإدارة الحقوق،

"2" وأن يبوزع أو يستبورد لأغبراض التبوزيم أو يذيع أو ينقل إلى الجمهور أو يتيع له، دون إذن، أوجه أداء أو نسخاعن أوجه أداء مثبتة أو تسجيلات صوتية مع علمه بأنه قد حذفت منها أو غيرت فيها، دون إذن، معلومات واردة في شكل إلكتروني تكون ضرورية لإدارة الحقوق.

2) يقصد بعبارة "المعلومات الضرورية لإدارة الحقوق"، كما وردت في هذه المادة، المعلومات التي تسمح بتعريف فنان الأداء وأدائه ومنتج التسجيل الصوتي وتسجيله الصوتي ومالك أي حق في الأداء أو التسجيل الصوتي، أو المعلومات المتعلقة بشروط الانتفاع بالأداء أو التسجيل الصوتي، وأي أرقام أو شفرات ترمز إلى تلك المعلومات، متى كان أي عنصر من تلك المعلومات مقترنا بنسخة عن أداء مثبت أو تسجيل صوتي أو ظاهرا لدى نقل أداء مثبت أو تسجيل صوتي إلى الجمهور أو إتاحته له. (16)

(16) بيان متفق عليه بشأن المادة 19: إن البيان المتفق عليه بشأن المادة 12 (بخصوص الالتزامات المتعلقة بالمعلومات الضرورية لإدارة الحقوق) من معاهدة الويبو بشأن حق المؤلف، ينطبق أيضا، مع ما يلزم من تغيير، على المادة 19 (بخصوص الالتزامات المتعلقة بالمعلومات الضرورية لإدارة الحقوق) من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي. [فيما يلي نص البيان المتفق عليه بشأن المادة 12 من معاهدة الويبو بشأن حق المؤلف: "من المفهوم أن الإشارة إلى " التعدي على أي حق تغطيه هذه المعاهدة أو اتفاقية برن "تشمل الحقوق الاستئثارية والحق في مكافأة على السواء.

ومن المفهوم أيضا أن الأطراف المتعاقدة لن تعتمد على هذه المادة لوضع نظم لإدارة الحقوق أو تطبيقها من شأنها أن تفرض شكليات لا تسمح بها اتفاقية برن أو هذه المعاهدة، وتحظر الحركة الحرة للسلع أو تحول دون التمتع بالحقوق بناء على هذه المعاهدة].

#### المادّة 20 الإجراءات الشكلية

لا يخضع التمتع بالحقوق المنصوص عليها في هذه المعاهدة أو ممارستها لأى إجراء شكلى.

#### المادّة 21 التحفظات

لا يسمح بأي تحفظ على هذه المعاهدة شرط مراعاة أحكام المادة 15(3).

#### المادَّة 22 التطبيق الزمني

(1) تطبق الأطراف المتعاقدة أحكام المادة 18 من اتفاقية برن مع ما يلزم من تبديل على حقوق فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية المنصوص عليها في هذه المعاهدة.

(2) بالرغم من أحكام الفقرة (1)، يجوز للطرف المتعاقد أن يقصر تطبيق المادة 5 من هذه المعاهدة على أوجه الأداء المنجزة بعد دخول هذه المعاهدة حيز التنفيذ بالنسبة إلى ذلك الطرف.

#### المادة 23 أحكام عن إنفاذ الحقوق

(1) تتعهد الأطراف المتعاقدة بأن تأخذ، وفقا لأنظمتها القانونية، التدابير اللازمة لضمان تطبيق هذه المعاهدة.

(2) تكفل الأطراف المتعاقدة أن تتضمن قوانينها إجراءات إنفاذ تسمح باتخاذ تدابير فعالة ضد أي تعد على الحقوق التي تغطيها هذه المعاهدة، بما في ذلك توقيع الجزاءات العاجلة لمنع التعديات والجزاءات التي تعد رادعا لتعديات أخرى.

#### الفصل الخامس الأحكام الإدارية والختامية المادّة 24 الجمعية

(1) (أ) تكون للأطراف المتعاقدة جمعية،

(ب) یکون کل طرف متعاقد ممثلا بمندوب واحد یجوز أن یساعده مندوبون مناوبون ومستشارون وخبراء،

(ج) يتحمل الطرف المتعاقد نفقات الوفد الذي عينه. ويجوز للجمعية أن تطلب إلى الويبو أن تمنح مساعدة مالية لتيسير اشتراك وفود الأطراف المتعاقدة التي تعد من البلدان النامية وفقا للممارسة التي تتبعها الجمعية العامة للأمم المتحدة أو من البلدان المنتقلة إلى نظام الاقتصاد الحر.

- (2) (أ) تتناول الجمعية المسائل المتعلقة بالمحافظة على هذه المعاهدة وتطويرها وتطبيق هذه المعاهدة وتنفيذها،
- (ب) تباشر الجمعية المهمة المعهودة إليها بموجب المادة 26 (2) فيما يتعلق بقبول بعض المنظمات الدولية الحكومية لتصبح أطرافا في هذه المعاهدة،
- (ج) تقرر الجمعية الدعوة إلى عقد أي مؤتمر دبلوماسي لمراجعة هذه المعاهدة وتوجه إلى المدير العام للويبو التعليمات الضرورية للإعداد لذلك المؤتمر الدبلوماسي.
- (3) (أ) لكل طرف متعاقد يكون دولة صوت واحد ولا يصوت إلا باسمه،
- (ب) يجوز لأي طرف متعاقد يكون بمثابة منظمة دولية حكومية الاشتراك في التصويت، بدلا من الدول الأعضاء فيه، بعدد من الأصوات يساوي عدد الدول الأعضاء فيه والأطراف في هذه المعاهدة. ولا يجوز لأي منظمة دولية حكومية من ذلك القبيل أن تشترك في التصويت إذا مارست أي دولة واحدة من الدول الأعضاء فيها حقها في التصويت والعكس بالعكس.
- (4) تجتمع الجمعية في دورة عادية مرة كل سنتين بناء على دعوة المدير العام للويبو.
- (5) تضع الجمعية نظامها الداخلي، بما في ذلك الدعوة إلى عقد دورات استثنائية، وشروط النصاب القانوني، وتحدد الأغلبية المطلوبة لاتخاذ مختلف أنواع القرارات مع مراعاة أحكام هذه المعاهدة.

#### المادَّة 25 المكتب الدولي

يباشر المكتب الدولي للويبو المهمات الإدارية المتعلقة بهذه المعاهدة.

#### المادَّة 26 أطراف المعاهدة

- (1) يجوز لأي دولة عضو في الويبو أن تصبح طرفا في هذه المعاهدة.
- (2) يجوز للجمعية أن تقرر قبول أي منظمة دولية حكومية لتصبح طرفا في هذه المعاهدة، شرط أن تعلن تلك المنظمة أن لها صلاحية النظر في الموضوعات التي تشملها هذه المعاهدة ولها تشريعا خاصا عن تلك الموضوعات ملزما لكل الدول الأعضاء فيها وأنها مفوضة تفويضا صحيحا، وفقا لنظامها الداخلي، لأن تصبح طرفا في هذه المعاهدة.

(3) يجوز للجماعة الأوروبية، إذ تقدمت بالإعلان إليه في الفقرة السابقة في المؤتمر الدبلوماسي الذي اعتمد هذه المعاهدة، أن تصبح طرفا في هذه المعاهدة.

#### المادّة 27 الحقوق والالتزامات المترتبة على المعاهدة

يتمتع كل طرف متعاقد بكل الحقوق ويتحمل كل المسؤوليات المترتبة على هذه المعاهدة ما لم تنص أحكام محددة في هذه المعاهدة على خلاف ذلك.

#### المادّة 28 التوقيع على المعاهدة

تكون هذه المعاهدة متاحة للتوقيع حتى 31 ديسمبر/كانون الأول سنة 1997 لأي دولة عضو في الويبو وللجماعة الأوروبية.

#### المادة 29 دخول المعاهدة حين التنفيذ

تدخل هذه المعاهدة حيز التنفيذ بعد أن تودع 30 دولة وثائق تصديقها أو انضمامها لدى المدير العام للويبو بثلاثة أشهر.

#### المادَّة 30 التاريخ الفعلي الذي يصبح فيه الكيان طرفا في المعاهدة

تكون هذه المعاهدة ملزمة للكيانات التالية:

"1" الدول الثلاثين المشار إليها في المادة 29، اعتبارا من التاريخ الذي تدخل فيه هذه المعاهدة حيز التنفيذ،

"2" وكل دولة أخرى، بعد ثلاثة أشهر من التاريخ الذي تودع فيه الدولة وثيقتها لدى المدير العام للويبو،

"3" والجماعة الأوروبية، بعد ثلاثة أشهر من إيداع وثيقة تصديقها أو انضمامها إذا أودعت وثيقة من ذلك القبيل بعد دخول هذه المعاهدة حيز التنفيذ وفقا للمادة 29، أو بعد ثلاثة أشهر من دخول هذه المعاهدة حيز التنفيذ إذا أودعت تلك الوثيقة قبل دخول هذه المعاهدة حيز التنفيذ،

"4" وأي منظمة دولية حكومية أخرى تم قبولها لأن تصبح طرفا في هذه المعاهدة، بعد ثلاثة أشهر من إيداع وثيقة انضمامها.

#### المادَّة 31 نقض المعاهدة

يجوز لأي طرف متعاقد أن ينقض هذه المعاهدة بموجب إخطار يوجهه إلى المدير العام للويبو. ويصبح كل نقض نافذا بعد سنة من التاريخ الذي يتسلم فيه المدير العام للويبو الإخطار.

#### المادّة 32 لغات المعاهدة

- (1) توقع هذه المعاهدة في نسخة أصلية باللغات العربية والإسبانية والإنكليزية والروسية والصينية والفرنسية، وتعتبر كل النصوص متساوية في الحجية.
- (2) يتولى المدير العام إعداد نصوص رسمية بأي لغة خلاف اللغات المشار إليها في الفقرة (1) بناء على طلب أحد الأطراف المعنية، بعد التشاور مع كل الأطراف المعنية. ولأغراض هذه الفقرة، يقصد بعبارة "الطرف المعني" كل دولة عضو في الويبو تكون لغتها أو إحدى لغاتها الرسمية هي اللغة المعنية، والجماعة الأوروبية وأي منظمة دولية حكومية أخرى يجوز لها أن تصبح طرفا في هذه المعاهدة إذا كانت إحدى لغاتها الرسمية هي اللغة المعنية.

#### المادّة 33 أمين الإيداع

يكون المدير العام للويبو أمين إيداع هذه المعاهدة.

أحكام اتفاقية برن لحماية المصنفات الأدبية والفنية (لسنة 1971) المشار إليها في معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي (\*)

#### المادّة 18 (\*\*)

[المصنفات الموجود عند دخول الاتفاقية حيز التنفيذ: (1) يجون حمايتها في حالة عدم انقضاء مدة العماية في دولة المنشأ (2) لا يجون حمايتها في حالة انقضاء مدة العماية في الدولة المطلوب توفير العماية فيها (3) تطبيق هذه المبادئ، (4) حالات خاصة]

(1) تسري هذه الاتفاقية على كل المصنفات التي لا تكون، عند دخول هذه الاتفاقية حيز التنفيذ، قد سقطت بعد في الملك العام لدولة المنشأ بانقضاء مدة الحماية.

- (ع) وردت الإشارة إلى الأحكام المنقولة هنا في المادة 22 من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي.
- (\*\*) أضيفت رؤوس موضوعات إشارة إلى مضمون مختلف الفقرات لتسهيل التعريف بها، هذا علما بأن النص الموقع لا يشتمل على رؤوس للموضوعات.

- (2) مع ذلك، إذا سقط أحد المصنفات في الملك العام في الدولة المطلوب توفير الحماية فيها، نتيجة انقضاء مدة الحماية السابق منحها له، فإن هذا المصنف لا يتمتع فيها بالحماية من جديد.
- (3) يجري تطبيق هذا المبدأ وفقا للأحكام التي تتضمنها الاتفاقيات الخاصة المعقودة أو التي قد تعقد لهذا الغرض فيما بين دول الاتحاد. وفي حالة عدم وجود مثل هذه الأحكام، تحدد الدول المعنية، كل فيما يخصها، الشروط الخاصة بتطبيق هذا المبدأ.
- (4) تنطبق الأحكام السابقة أيضا في حالة انضمام دول جديدة إلى الاتحاد وكذلك في الحالة التي تمتد فيها الحماية بالتطبيق للمادة 7 أو بسبب التنازل عن التحفظات.

أحكام الاتفاقية الدولية لحماية فناني الأداء ومنتجي التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة (اتفاقية روما) (لسنة 1961) المشار إليها في معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي (\*)

#### [الأداء المحمى وضوابط الإسناد لفناني الأداء]

تمنح كل دولة متعاقدة المعاملة الوطنية لفناني الأداء، إذا استوفي واحد من الشروط الآتية:

- (أ) إذا أجري الأداء في دولة متعاقدة أخرى،
- (ب) إذا أدرج الأداء في تسجيل صوتي مشمول بالحماية بناء على المادة 5 من هذه الاتفاقية،
- (ج) إذا أذيع الأداء غير المثبت في تسجيل صوتي عبر برنامج إذاعي مشمول بالحماية بموجب المادة 6 من هذه الاتفاقية.

#### المادة 5 (1)

[التسجيلات الصوتية المحمية : (1) - ضوابط الإسناد لمنتجي التسجيلات الصوتية 2 - النشر المتزامن 3 - صلاحية استبعاد بعض المعايير]

(1) تسمح كل دولة متعاقدة المعاملة الوطنية لمنتجي التسجيلات الصوتية، إذا استوفي واحد من الشروط الآتية:

- (\*) أضيفت رؤوس موضوعات إشارة إلى مضمون مختلف الفقرات لتسهيل التعريف بها، هذا علما بأن النص الموقع لا يشتمل على رؤوس للموضوعات.
- (1) ترد الإشارة إلى المادتين 4 و5 من اتفاقية روما في المادة 3 (2) من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي بالعبارة التالية: "معايير الأهلية اللازمة للحماية المنصوص عليها في اتفاقية روما".

- (أ) إذا كان منتج التسجيل الصوتي من مواطنى دولة متعاقدة أخرى (معيار الجنسية)،
- (ب) إذا أجري التثبيت الأول للصوت في دولة متعاقدة أخرى (معيار التثبيت)،
- (ج) إذا نشر التسجيل الصوتي لأول مرة في دولة غير متعاقدة أخرى (معيار النشر).

2 - إذا نشر التسجيل الصوتي لأول مرة في دولة غير متعاقدة. وإذا نشر مع ذلك في غضون ثلاثين يوما من تاريخ النشر الأول في دولة متعاقدة (النشر المتزامن)، اعتبر كما لو كان قد نشر لأول مرة في الدولة المتعاقدة.

3 – يجوز لأية دولة متعاقدة أن تعلن بموجب إخطار تودعه لدى الأمين العام للأمم المتحدة أنها لن تطبق معيار النشر أو معيار التثبيت. ويجوز إيداع الإخطار وقت التصديق أو القبول أوالانضمام أو في أي وقت لاحق. وفي الحالة الأخيرة، يصبح الإخطار نافذا بعد تاريخ إيداعه بستة أشهر.(2)

#### المادة 16(3)

#### التحفظات

(1) تقبل كل دولة طرف في هذه الاتفاقية الالتزامات المترتبة عليها وتتمتع بما تنص عليه من مزايا. ومع ذلك، يجوز لأية دولة أن تعلن في أي وقت كان وبموجب إخطار تودعه لدى الأمين العام للأمم المتحدة ما يئتي:

- (أ) فيما يتعلق بالمادة 12:
- "1" إنها لن تطبق أحكام تلك المادة،
- "2" إنها لن تطبق أحكام تلك المادة على بعض أوجه الانتفاع،

"3" إنها لن تطبق أحكام تلك المادة على التسجيلات الصوتية التي لا يكون منتجها من مواطنى دولة متعاقدة أخرى،

"4" فيما يتعلق بالتسجيلات الصوتية التي لا يكون منتجها من مواطني دولة متعاقدة أخرى، فإنها سوف تقيد الحماية المنصوص عليها في تلك المادة لتطابق من حيث نطاقها ومدتها الحماية التي تمنحها الدولة الأخرى للتسجيلات الصوتية التي يثبتها لأول مرة مواطن الدولة صاحبة الإعلان، على أن الدولة المتعاقدة التي يكون المنتج من مواطنيها إذا لم تكن تمنح الحماية للمستفيد ذاته أو للمستفيدين ذاتهم الذين تمنحهم الحماية الدولة المتعاقدة صاحبة الإعلان، فإن ذلك لا بعد اختلافا من حبث نطاق الحماية ...

#### المادة 17(4)

#### [ بعض البلدان التي تطبق معيار "التثبيت" فقط]

الدولة التي تمنح الحماية لمنتجي التسجيلات الصوتية بالاستناد إلى معيار التثبيت وحده، في 26 أكتوبر/تشرين الأول 1961، يجوز لها أن تعلن بموجب إخطار تودعه لدى الأمين العام للأمم المتحدة وقت إيداع وثيقة التصديق أو القبول أو الانضمام أنها سوف تطبق معيار التثبيت وحده لأغراض المادة 5، ومعيار التثبيت بدلا من معيار الجنسية لأغراض المادة 61.

#### المادّة 18<sup>(5)</sup> [سمب التحفظات]

الدولة التي تودع إخطارا بناء على الفقرة 3 من المادة 5 أو الفقرة 1 من المادة 6 أو الفقرة 1 من المادة 16 أو المادة 17، يجوز لها أن تضيق من نطاقه أو تسحبه بموجب إخطار جديد تودعه لدى الأمين العام للأمم المتحدة.

 <sup>(2)</sup> ترد الإشارة إلى الفقرة 3 من المادة 5 من اتفاقية روما في المادة
(3) من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتي.

<sup>(3)</sup> ترد الإشارة إلى المادة 16 – 1 (أ) "3" و"4" من اتفاقية روما في المادة 17 من الاتفاقية ذاتها.

<sup>(4)</sup> ترد الإشارة إلى المادة 17 من اتفاقية روما في المادة 3 (3) من معاهدة الويبو بشأن الأداء والتسجيل الصوتى.

<sup>(5)</sup> ترد الإشارة إلى المادة 18 من اتفاقية روما في المادة 17 من الاتفاقية ذاتها.

## مراسيم تنظيهية

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 196 مؤرِّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يتضمن نقل اعتماد في ميزانية تسيير وزارة التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزير المالية،
- وبناء على الدستور، لا سيّما المادّتان 85 3 و 125 ( الفقرة 2 ) منه،
- وبمقتضى القانون رقم 84 -17 المؤرخ في 8 شوال عام 1404 الموافق 7 يوليو سنة 1984 والمتعلق بقوانين المالية، المعدّل والمتمّم،
- وبمقتضى القانون رقم 12-12 المؤرخ في 12 صفر عام 1434 الموافق 26 ديسمبر سنة 2012 والمتضمن قانون المالية لسنة 2013،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-57 المؤرخ في 11 ربيع الأول عام 1434 الموافق 23 يناير سنة 2013 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة لوزير التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2013،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم مايأتى:

المائة الأولى: يلغي من ميزانية سنسة 2013 اعتماد قدره مائة وتسعة وأربعون مليونا وتسعمائة ألف دينار (149.900.000 دج) مقيد في ميزانية تسيير وزارة التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة وفي الباب رقم 44–08 "تخصيص لمتابعة إنجاز مشروع حظيرة دنيا".

المادة 2: يخصص لميزانية سنة 2013 اعتماد قدره مائة وتسعة وأربعون مليونا وتسعمائة ألف دينار (149.900.000 دج) يقيد في ميزانية تسيير وزارة التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة وفي الأبواب المبينة في الجدول الملحق بهذا المرسوم.

الملاة 3: يكلف وزير المالية ووزير التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة، كلّ فيما يخصّه، بتنفيذ هذا المرسوم الذي ينشر في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013.

عبد المالك سلال

#### الجدول الملحق

الاعتمادات المضمسة (دج)	العناوين	رقم الأبواب
	وزارة التهيئة العمرانية والبيئة والمدينة	
	القرع الأول	
	فرع وحيد	
	الفرع الجزئي الأول	
	المصالح المركزية	
	العنوان الثالث	
	وسبائل المصبالح	
	القسم الأول	
	الموظفون – مرتبات العمل	
7.400.000	الإدارة المركزية – الراتب الرئيسي للنشاط	01 – 31
11.200.000	الإدارة المركزية - التعويضات والمنع المختلفة	02 - 31
18.600.000	مجموع القسم الأول	

#### الجدول الملحق (تابع)

الاعتمادات المضمعة (دج)	العناوين	رقم الأبواب
	القسم الثالث	
	الموظفون - التكاليف الاجتماعية	
4.400.000	الإدارة المركزية - الضمان الاجتماعي	03 – 33
4.400.000	مجموع القسم الثالث	
	القسم الرابع	
	الأدوات وتسيير المصالح	
126.900.000	الإدارة المركزية – حظيرة السيارات	90 – 34
126.900.000	مجموع القسم الرابع	
149.900.000	مجموع العنوان الثالث	
149.900.000	مجموع الفرع الجزئى الأول	
149.900.000	مجموع الفرع الأول	
149.900.000	مجموع الاعتمادات المخصصة	

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 197 مؤرِّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يتضمن نقل اعتماد في ميزانية تسيير وزارة الأشغال العمومية.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزير المالية،

وبناء على الدستور، لا سيّما المادّتان 85 - 3
و 125 ( الفقرة 2 ) منه،

- وبمقتضى القانون رقم 84 -17 المؤرخ في 8 شوال عام 1404 الموافق 7 يوليو سنة 1984 والمتعلق بقوانين المالية، المعدّل والمتمّم،

- وبمقتضى القانون رقم 12-12 المؤرخ في 12 صفر عام 1434 الموافق 26 ديسمبر سنة 2012 والمتضمن قانون المالية لسنة 2013،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-61 المؤرخ في 11 ربيع الأول عام 1434 الموافق 23 يناير سنة 2013 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة لوزير الأشغال العمومية من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2013،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم مايأتي:

المائة الأولى: يلغى من ميزانية سنة 2013 اعتماد قدره مائتان وتسعة ملايين دينار (209.000.000 دج) مقيد في ميزانية تسيير وزارة الأشغال العمومية وفي الباب رقم 37–13 "المصالح اللامركزية التابعة للأشغال العمومية – حماية المواقع الاستراتيجية".

المادة 2: يخصص لميزانية سنة 2013 اعتماد قدره مائتان وتسعة ملايين دينار (2000.000 دج) يقيد في ميزانية تسيير وزارة الأشغال العمومية وفي الباب رقم 34-90 "الإدارة المركزية - حظيرة السيارات".

الملاة 3: يكلف وزير المالية ووزير الأشغال العمومية، كل فيما يخصه، بتنفيذ هذا المرسوم الذي ينشر في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرّر بالجزائر في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013.

عبد المالك سلال

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 198 مؤرِّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يتضمن تحويل مدرستين للأطفال المعوقين بصريا إلى مركزين نفسيين بيداغوجيين للأطفال المعوقين ذهنيا.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزيرة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة،

- وبناء على الدستور، لا سيّما المادتان 85-3 و 125 (الفقرة 2) منه،

- وبمقتضى القانون رقم 90-30 المؤرخ في 14 جمادى الأولى عام 1411 الموافق أول ديسمبر سنة 1990 والمتضمن قانون الأملاك الوطنية، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 - 325 المؤرخ في 16 شوال عام 1433 الموافق 3 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين الوزير الأول،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 – 326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 12-05 المؤرخ في 10 صغر عام 1433 الموافق 4 يناير سنة 2012 والمتضمن القانون الأساسي النموذجي لمؤسسات التربية والتعليم المتخصصة للأطفال المعوقين،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم ماياتي:

المائة الأولى: يهدف هذا المرسوم إلى تحويل مدرستي الأطفال المعوقين بصريا للزفيزف (ولاية سيدي بلعباس) والطارف (ولاية الطارف) المنصوص عليهما في الملحق الأول بالمرسوم التنفيذي رقم 12-05 المؤرخ في 10 صفر عام 1433 الموافق 4 يناير سنة 2012 والمذكور أعلاه، إلى مركزين نفسيين بيداغوجيين للأطفال المعوقين ذهنيا.

المبيداغوجية للأطفال المعوقين ذهنيا المنصوص عليها البيداغوجية للأطفال المعوقين ذهنيا المنصوص عليها في المرسوم التنفيذي رقم 12–05 المؤرخ في 10 صفر عام 1433 الموافق 4 يناير سنة 2012 والمذكور أعلاه، طبقا للملحق 4 المرفق بهذا المرسوم.

المادة 3: تحول الأمالاك المنقولة والعقارية وكذا مستخدمو مدرستي الأطفال المعوقين بصريا

المنصوص عليهما في المادة الأولى أعلاه إلى المركزين النفسيين البيداغوجيين للأطفال المعوقين ذهنيا، على التوالي، للزفيزف والطارف، طبقا لأحكام التنظيم المعمول به.

المادة 4: تلغى الأحكام المخالفة لهذا المرسوم.

لللدّة 5: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013.

#### عبد المالك سلال

#### الملحق 4 قائمة المراكز النفسية البيداغوجية للأطفال المعوقين ذهنيا

مقر المؤسسة	تسمية المؤسسة
غيير)	(بدون ت
بلدية الزفيزف - ولاية سيدي بلعباس	المركز النفسي البيداغوجي للأطفال المعوقين ذهنيا
	للزفيزف
بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المركز النفسي البيداغوجي للأطفال المعوقين ذهنيا للطارف

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 199 مؤرِّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يعدل ويتمم المرسوم رقم 84–212 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984 والمتعلق بتنظيم جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا وسيرها.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

- وبناء على الدّستور، لا سيّما المادّتان 85-3 و 125 (الفقرة 2) منه،

- وبمقتضى المرسوم رقم 84-212 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984 والمتعلق بتنظيم جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا وسيرها، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 – 325 المؤرخ في 16 شوال عام 1433 الموافق 3 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين الوزير الأول،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 - 326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت سنة 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها ، المعدل والمتمم، لا سيما المادتان 3 و 25 منه،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم ما يأتي:

الملاة الأولى: تعدّل وتتمّم المادة 2 من المرسوم رقم 84–212 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984، المعدل والمتمم والمذكور أعلاه وتحرر كما يأتى:

"المادّة 2: ...... ( بدون تغییر ).....

يحدد عدد الكليات والمعاهد التي تتكون منها جامعة وهران للعلوم والتكنولوجيا واختصاصها كما يأتي:

- كلية الكيمياء،
- كلية الفيزياء،
- كلية الرياضيات والإعلام الآلى،
  - كلية علوم الطبيعة والحياة،
  - كلية الهندسة الكهربائية،
- كلية الهندسة المعمارية والهندسة المدنية،
  - كلية الهندسة الميكانيكية،
  - معهد التربية البدنية والرياضية".

الملدّة 2: تعدل المادة 4 من المرسوم رقم 84-212 المؤرخ في 21 ذي القعدة عام 1404 الموافق 18 غشت سنة 1984، المعدل والمتمم والمذكور أعلاه وتحرر كما يأتى:

"المادة 25 من المرسوم المادة 25 من المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت سنة 2003، المعدل والمتمم

والمذكور أعلاه، تضم مديرية الجامعة، زيادة على الأمانة العامة والمكتبة المركزية أربع (4) نيابات مديرية تكلف على التوالى بالميادين الآتية:

- التكوين العالي في الطورين الأول والثاني والتكوين المتواصل والشهادات وكذا التكوين العالى في التدرج،
- التكوين العالي في الطور الثالث والتأهيل الجامعي والبحث العلمي وكذا التكوين العالي فيما بعد التدرج،
- العلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية،
  - التنمية والاستشراف والتوجيه".

الملدّة 3: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

20 حرّر بالجزائر في 10 رجب عام 1434 الموافق مايو سنة 2013.

#### عبد المالك سلال

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 200 مؤرِّخ في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013، يعدل ويتمم المرسوم التنفيذي رقم 90 – 10 المؤرِّخ في 7 محرَّم عام 1430 الموافق 4 يناير سنة 2009 والمتضمن إنشاء جامعة سعيدة.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزير التعليم العالي والبحث العلمى،
- وبناء على الدّستور، لا سيّما المادّتان 85-3 و 125 (الفقرة 2) منه،
- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 325 المؤرخ في 16 شوال عام 1433 الموافق 3 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين الوزير الأول،
- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،
- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت سنة 2003 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها ، المعدل والمتمم، لا سيما المادتان 3 و 25 منه،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 09-10 المؤرخ في 7 محرم عام 1430 الموافق 4 يناير سنة 2009 والمتضمن إنشاء جامعة سعيدة،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم ما يأتى:

المادة الأولى من المرسوم المادة الأولى من المرسوم المتنفيذي رقم 09-10 المؤرخ في 7 محرم عام 1430 الموافق 4 يناير سنة 2009 والمذكور أعلاه وتحرر كما يأتى :

"المادّة الأولى: ...... ( بدون تغيير )......

يحدد عدد الكليات التي تتكون منها جامعة سعيدة واختصاصها كما يأتى :

- كلية الآداب واللغات والفنون،
- كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية،
- كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير،
  - كلية الحقوق والعلوم السياسية،
    - كلية العلوم،
    - كلية التكنولوجيا".

الملدة 3 من المرسوم الملدة 3 من المرسوم المتنفيذي رقم 99-10 المؤرخ في 7 محرم عام 1430 الموافق 4 يناير سنة 2009 والمذكور أعلاه وتحرر كما يأتى:

"المادة 3: طبقا لأحكام المادة 25 من المرسوم التنفيذي رقم 30-279 المؤرخ في 24 جمادى الثانية عام 1424 الموافق 23 غشت سنة 2003، المعدل والمتمم والمذكور أعلاه، تضم مديرية الجامعة، زيادة على الأمانة العامة والمكتبة المركزية، أربع (4) نيابات مديرية تكلف على التوالى بالميادين الآتية:

- التكوين العالي في الطورين الأول والثاني والتكوين المتواصل والشهادات وكذا التكوين العالى في التدرج،
- التكوين العالي في الطور الثالث والتأهيل الجامعي والبحث العلمي وكذا التكوين العالي فيما بعد التدرج،
- العلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية،
  - التنمية والاستشراف والتوجيه".

الملدّة 3: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 10 رجب عام 1434 الموافق 20 مايو سنة 2013.

#### عبد المالك سلال

مرسوم تنفيذي رقم 13 – 201 مؤرِّخ في 11 رجب عام 1434 الموافق 21 مايو سنة 2013، يحدد أساس ونسبة اشتراك وأداءات الضمان الاجتماعي التي يستفيد منها المستخدمون الملاحون المبحرون على سفن وبواخر الصيد التجاري الماجورون بالحصة.

إنّ الوزير الأول،

- بناء على تقرير وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي،
- وبناء على الدّستور، لا سيّما المادّتان 85 3 و 125 ( الفقرة 2) منه،
- وبمقتضى الأمر رقم 76-80 المؤرخ في 29 شوال عام 1396 الموافق 23 أكتوبر سنة 1976 والمتضمن القانون البحري، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى القانون رقم 83-11 المؤرخ في 21 رمضان عام 1403 الموافق 2 يوليو سنة 1983 والمتعلق بالتأمينات الاجتماعية، المعدل والمتمم، لا سيما المادتان 5 و 76 منه،
- وبمقتضى القانون رقم 83-12 المؤرخ في 21 رمضان عام 1403 الموافق 2 يوليو سنة 1983 والمتعلق بالتقاعد، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى القانون رقم 83-13 المؤرخ في 21 رمضان عام 1403 الموافق 2 يوليو سنة 1983 والمتعلق بحوادث العمل والأمراض المهنية، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى القانون رقم 83-14 المؤرخ في 21 رمضان عام 1403 الموافق 2 يوليو سنة 1983 والمتعلق بالتزامات المكلفين في مجال الضمان الاجتماعي، المعدل والمتمم،
- وبمقتضى القانون رقم 90-11 المؤرخ في 26 رمضان عام 1410 الموافق 21 أبريل سنة 1990 والمتعلق بعلاقات العمل، المعدل والمتمم، لا سيما المادة 4 منه،
- وبمقتضى المرسوم التشريعي رقم 94-13 المؤرخ في 17 ذي الحجة عام 1414 الموافق 28 مايو سنة 1994 الذي يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصيد،

- وبمقتضى الأمر رقم 95-01 المؤرخ في 19 شعبان عام 1415 الموافق 21 يناير سنة 1995 الذي يحدد أساس اشتراكات وأداءات الضمان الاجتماعى،

- وبمقتضى القانون رقم 10-11 المؤرخ في 11 ربيع الثاني عام 1422 الموافق 3 يوليو سنة 2001 والمتعلق بالصيد البحري وتربية المائيات،

- وبمتقضى القانون رقم 08-08 المؤرخ في 16 صفر عام 1429 الموافق 23 فبراير سنة 2008 والمتعلق بالمنازعات في مجال الضمان الاجتماعي،

- وبمقتضى المرسوم رقم 85-33 المؤرخ في 19 جمادى الأولى عام 1405 الموافق 9 فبراير سنة 1985 الذي يحدد قائمة العمال المشبهين بالأجراء في مجال الضمان الاجتماعى، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى المرسوم رقم 85-34 المؤرخ في 19 جمادى الأولى عام 1405 الموافق 9 فبراير سنة 1985 الذي يحدد اشتراكات الضمان الاجتماعي للفئات الخاصة من المؤمن لهم اجتماعيا، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 – 325 المؤرخ في 16 شوال عام 1433 الموافق 3 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين الوزير الأول،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 – 326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 02-143 المؤرخ في 3 صفر عام 1423 الموافق 16 أبريل سنة 2002 الذي يحدد الشهادات وشهادات الكفاءة الخاصة بالملاحة البحرية وشروط إصدارها، لا سيما المادة 3 منه،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-481 المؤرخ في 19 شوال عام 1424 الموافق 13 ديسمبر سنة 2003 الذي يحدد شروط ممارسة الصيد البحري وكيفياتها، لاسيما المادة 13 منه،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 05-102 المؤرخ في 15 صفر عام 1426 الموافق 26 مارس سنة 2005 الذي يحدد النظام النوعي لعلاقات عمل المستخدمين الملاحين لسفن النقل البحري أو التجاري أو الصيد البحري،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-124 المؤرخ في 9 ربيع الثاني عام 1429 الموافق 15 أبريل سنة 2008 الذي يحدد صلاحيات وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعى،

- وبعد موافقة رئيس الجمهورية،

#### يرسم مايأتي:

المادة الأولى: تطبيقا لأحكام المادتين 5 و 76 من القانون رقم 83-11 المؤرخ في 21 رمضان عام 1403 الموافق 2 يوليو سنة 1983 والمتعلق بالتأمينات الاجتماعية، يهدف هذا المرسوم إلى تحديد أساس ونسبة اشتراك وأداءات الضمان الاجتماعي التي يستفيد منها المستخدمون الملاحون المبحرون على سفن وبواخر الصيد التجاري المأجورون بالحصة بصفتهم فئة خاصة من المؤمن لهم اجتماعيا.

المادة 2: يحدد أساس ونسبة اشتراك الضمان الاجتماعي المطبقان على المستخدمين الملاحين المبحرين على سفن وبواخر الصيد التجاري المنصوص عليهم في التشريع والتنظيم المعمول بهما، المذكورين في المادة الأولى أعلاه، كما يأتى:

#### الأساس:

- مستخدمو قيادة السفينة والباخرة ومجهز السفينة المبحر: مبلغ الأجرة بالحصة دون أن يقل مبلغ الأساس عن ثلاث (3) مرات الأجر الوطني الأدنى المضمون ولايفوق ثماني (8) مرات هذا الأجر،

- مستخدمو تسيير الماكنات: مبلغ الأجرة بالحصة دون أن يقل مبلغ الأساس عن مرتين (2) الأجر الوطني الأدنى المضمون ولايفوق ست (6) مرات هذا الأجر،

- مستخدمون أخرون على سطح السفينة والباخرة ومستخدمو الخدمة العامة: مبلغ الأجرة بالحصة دون أن يقل مبلغ الأساس عن مرة ونصف مرة (1.5) الأجر الوطني الأدنى المضمون ولايفوق ثلاث (3) مرات هذا الأجر.

**النسبة:** 12 % وتوزع كما يأتى:

- 7 % على عاتق مجهز السفينة،

- 5 % على عاتق المستخدمين الملاحين المبحرين المذكورين أعلاه.

تقع الالتزامات في مجال التصريح والاقتطاع ودفع اشتراكات الضمان الاجتماعي على عاتق مجهز السفينة، طبقا للتشريع المعمول به.

الملدة 3: يستفيد المستخدمون الملاحون المبحرون على سفن وبواخر الصيد التجاري المأجورون بالحصة المذكورون في المادة 2 أعلاه، من جميع أداءات الضمان الاجتماعي.

المساقة المنصوص عليها المساقب العمل المحاص والمبحر والبحار الصياد الذي يبحر مع الصياد صاحب العمل المذكورون في المادة الأولى من المرسوم رقم 85 – 34 المؤرخ في 19 جمادى الأولى عام 1405 الموافق و فبراير سنة 1985 والمذكور أعلاه، في فئات المستخدمين المطابقة المنصوص عليها في المادة 2 أعلاه.

المائة 5: تحدد كيفيات تطبيق هذا المرسوم، عند الحاجة، بقرار من الوزير المكلف بالضمان الاجتماعى.

المادة 6: تلغى كل الأحكام المخالفة لهذا المرسوم.

الماديّة 7: ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 11 رجب عام 1434 الموافق 21 مايو سنة 2013.

عبد المالك سلال

## قرارات، مقررات، آراء

#### وزارة المالية

قرار وزاري مشترك مؤرخ في 19 شعبان عام 1433 الموافق 9 يوليو سنة 2012، يحدد عدد المراقبين الماليين والمراقبين الماليين المساعدين وكذا تنظيم مصالح المراقبة المالية في مكاتب وفروع.

إنّ الأمين العامّ للحكومة،

ووزير الماليّة،

- بمقتضى المرسوم الرّئاسيّ رقم 10–149 المؤرّخ في 14 جمادى الثانية عام 1431 الموافق 28 مايو سنة 2010 والمتضمّن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992 والمتعلّق بالرّقابة السابقة للنفقات التي يلتزم بها، المعدّل والمتمّم،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 95-54 المؤرّخ في 15 رمضان عام 1415 الموافق 15 فبراير سنة 1995 الذي يحدّد صلاحيات وزير الماليّة،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 03-190 المؤرّخ في 26 صفر عام 1424 الموافق 28 أبريل سنة 2003 الذي يحدّد صلاحيات المدير العامّ للوظيفة العمومية،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 11-75 المؤرّخ في 13 ربيع الأوّل عام 1432 الموافق 16 فبراير سنة 2011 الذي يحدّد صلاحيات المصالح الخارجيّة للمديرية العامّة للميزانية وتنظيمها وسيرها،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 11-381 المؤرّخ في 25 ذي الحجّة عام 1432 الموافق 21 نوفمبر سنة 2011 والمتعلّق بمصالح المراقبة الماليّة، لا سيّما المادّة 9 منه،

- وبمقتضى المرسوم الرناسي المؤرّخ في 7 ربيع المثاني عام 1423 الموافق 18 يونيو سنة 2002 والمتضمّن تعيين الأمين العام للحكومة،

#### يقرران ما يأتي:

الملاقة الأولى: تطبيقا لأحكام المادة 9 من المرسوم التنفيذي رقم 11-381 المؤرّخ في 25 ذي الحجّة عام 1432 الموافق 21 نوفمبر سنة 2011 والمذكور أعلاه، يحدد هذا الموافق عدد المراقبين الماليّين والمراقبين الماليّين الماليّين المساعدين، وكذا تنظيم مصالح المراقبة الماليّة في مكاتب وفروع.

الملاة 2: يحدّد عدد المراقبين الماليين والمراقبين الماليين المساعدين لدى مصالح المراقبة المالية للإدارة المركزية والولاية والبلدية طبقا للملحق المرفق بهذا القرار.

الملاة 3: وفقا لأحكام المادة 6 من المرسوم التنفيذيّ رقم 11-381 المؤرّخ في 25 ذي الحجة عام 1432 الموافق 21 نوفمبر سنة 2011 والمذكور أعلاه، تنظم مصلحة المراقبة الماليّة التي تضم خمسة (5) مراقبين ماليّين مساعدين في مكاتب وفروع، كما يأتي:

1 - مكتب محاسبة الالتزامات، ويكلّف على الخصوص بما يأتي :

مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات باستثناء
عمليات التجهيز العمومي،

- مسك محاسبة التعداد الميزانياتي،
- مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلّق بالماليّة العمومية والوظيفة العمومية،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلّقة بالالتزامات بالنفقات والتعداد الميزانياتي،
- وضع تحت تصرف مكتب التحليل والتلخيص عناصر المعلومات المطلوبة.

## ينظم مكتب محاسبة الالتزامات في ثلاثة (3) فروع، على النحو الآتى:

- فرع محاسبة الالتزامات بالنفقات،
- فرع محاسبة التعداد الميزانياتي،
  - فرع الوثائق.

## 2 - مكتب الصفقات الممومية، ويكلّف على الخصوص بما يأتى :

- دراسة مساريع دفاتر شروط المناقصات أو التراضي التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،
- دراسة مشاريع الصفقات العمومية والملاحق التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،
- إعداد التقارير التقدمية والتحليلية المتعلقة بمشاريع العقود التى تمت دراستها،
- المساهمة مع مكتب عمليات التجهيز في دراسة مشاريع دفاتر الشروط والصفقات العمومية والملاحق التى لا تدخل ضمن اختصاص لجان الصفقات،
- تحضير الإشعارات المبينة للنقائص الملاحظة في الصفقات العمومية والملاحق المؤشر عليها من طرف لجان الصفقات العمومية المؤهلة، بالتنسيق مع مكتب عمليات التجهيز،
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض التأشير و/ أو التغاضى،
- إعداد التقارير المنصوص عليها في المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،

- تشكيل رصيد وثائقي متعلّق بالصفقات العمومية،
- إعداد تحاليل دورية متعلقة بالصفقات العمومية،
- وضع تحت تصرف مكتب التحليل والتلخيص عناصر المعلومات المطلوبة.

#### ينظم مكتب الصفقات العمومية في فرعين (2)، على النصو الآتى:

- فرع الصفقات العمومية،
- فرع الوثائق والتحليل ومتابعة الصفقات العمومية.
- 3 مكتب ممليات التجهين، ويكلّف على الخصوص بما يأتى:
- التكفل برخص البرامج والتعديلات التي طرأت عليها،
- الرقابة السابقة لمشاريع الالتزام بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
- مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
  - إعداد مذكرات الرفض،
  - مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض و/ أو تغاضى،
- المساهمة مع مكتب الصفقات العمومية في دراسة ملفات الصفقات العمومية، وترقية تبادل المعلومة،
- إعداد التقارير المنصوص عليها في المرسوم التنفيذي رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلقة بالالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلق بالنفقات، لا سيّما نفقات الاستثمار العمومي،
- وضع تحت تصرف مكتب التحليل والتلخيص عناصر المعلومات المطلوبة.

### ينظم مكتب عمليات التجهيز في ثلاثة (3) فروع، على النصو الآتى:

- فرع الرقابة السابقة للالتزامات بالنفقات،
- فرع محاسبة الالتزامات بنفقات عمليات التجهيز،
- فرع الوثائق وإحصائيات نفقات عمليات التجهيز.

## 4 - مكتب التحليل والتلخيص، ويكلّف على الخصوص بما يأتى:

- تشكيل قواعد بيانات إحصائية،
- إعداد الوضعيات الدورية المنصوص عليها في المادة 24 من المرسوم التنفيذي وقم 92-414 المؤرخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
- تحليل وتلخيص الوضعيات الإحصائية التي تقدمها المصلحة،
- إعداد التقرير المنصوص عليه في المادة 25 من المرسوم التنفيذي رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه، بالتنسيق مع المكاتب الأخرى للمصلحة،
- المساهمة في تنفيذ المخطط التوجيهي للإعلام الآلي للمديرية العامة للميزانية، على مستوى المصلحة،
- المساهمة في تحسين المحيط المعلوماتي ونظام المعلومات للمصلحة،
  - حفظ أرشيف المصلحة وتسييره.

## ينظم مكتب التحليل والتلخيص في ثلاثة (3) فروع، على النحو الآتى:

- فرع الإحصائيات والتلخيص والتحليل الميزانياتي،
  - فرع الإعلام الآلى والشبكات،
    - فرع تسيير الأرشيف.

المادة 4: طبقا لأحكام المادة 7 من المرسوم التنفيذي رقم 11-38 المؤرّخ في 25 ذي الحجة عام 1432 الموافق 21 نوفمبر سنة 2011 والمذكور أعلاه، تنظم مصلحة المراقبة الماليّة التي تضم أربعة (4) مراقبين ماليّين مساعدين في مكاتب وفروع، كما يأتى:

### 1 - مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل، ويكلّف على الخصوص بما يأتى :

- مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات باستثناء عمليات التجهيز العمومي،
  - مسك محاسبة التعداد الميزانياتي،
  - مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلق بالماليّة العمومية والوظيفة العمومية،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلقة بالالتزامات بالنفقات والتعداد الميزانياتي،
- إعداد التقرير والوضعيات المنصوص عليها، لا سيّما في المادّة 25 من المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 الموافق 14 الموافق 14 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
  - تشكيل قواعد بيانات إحصائية،
- تحليل وتلخيص الوضعيات الإحصائية التي تقدمها المصلحة،
- جمع التقارير التي تعدها المكاتب الأخرى للمصلحة،
- المساهمة في تنفيذ المخطط التوجيهي للإعلام الآلي للمديرية العامة للميزانية، على مستوى المصلحة،
  - حفظ وتسيير أرشيف المصلحة.

## ينظم مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلخيص في ثلاثة (3) فروع، على النصو الآتي:

- فرع محاسبة الالتزامات بالنفقات والتعداد الميزانياتي،
- فرع الإحصائيات والتحليل والتلخيص الميزانياتي،
- فرع الإعلام الآلي والشبكات وتسيير الأرشيف.
- 2 مكتب الصفقات العمومية، ويكلّف على الخصوص بما يأتي:
- دراسة مشاريع دفاتر شروط المناقصات أو التراضي التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،
- دراسة مشاريع الصفقات العمومية والملاحق التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،

- إعداد التقارير التقدمية والتحليلية المتعلقة بمشاريع العقود التى تمت دراستها،
- المساهمة مع مكتب عمليات التجهيز في دراسة مشاريع دفاتر الشروط والصفقات العمومية والملاحق التى لا تدخل ضمن اختصاص لجان الصفقات،
- تحضير الإشعارات المبينة للنقائص الملاحظة في الصفقات العمومية والملاحق المؤشر عليها من طرف لجان الصفقات العمومية المؤهلة، بالتنسيق مع مكتب عمليات التجهيز،
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض التأشير و/ أو التغاضى،
- إعداد التقارير المنصوص عليها في المرسوم التنفيذي رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلّق بالصفقات العمومية والنفقات العمومية،
- إعداد تحاليل دورية متعلقة بالصفقات العمومية،
- وضع تحت تصرف مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلخيص عناصر المعلومات المطلوبة.

#### ينظم مكتب الصفقات العمومية في فرعين (2)، على النصو الآتى :

- فرع الصفقات العمومية،
- فرع الوثائق والتحليل ومتابعة الصفقات العمومية.
- 3 مكتب عمليات التجهين، ويكلّف على الخصوص بما يأتى:
- التكفل برخص البرامج والتعديلات التي طرأت عليها،
- الرقابة السابقة لمشاريع الالتزام بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
- مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
  - إعداد مذكرات الرفض،
  - مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض و/ أو تغاضى،
- المساهمة مع مكتب الصفقات العمومية في دراسة ملفات الصفقات العمومية، وترقية تبادل المعلومة،

- إعداد التقارير المنصوص عليها في المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلقة بالالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلق بالنفقات، لا سيّما نفقات الاستثمار العمومي،
- وضع عناصر المعلومات المطلوبة تحت تصرف مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلخيص.

### ينظم مكتب عمليات التجهيز في ثلاثة (3) فروع، على النحو الآتى:

- فرع الرقابة السابقة للالتزامات بالنفقات،
- فرع محاسبة الالتزامات بنفقات عمليات التجهيز،
- فرع الوثائق وإحصائيات نفقات عمليات التجهيز.

الملاقة 5: طبقا لأحكام المادة 8 من المرسوم التنفيذي وقع 11-381 المؤرّخ في 25 ذي الحجة عام 1432 الموافق 12 نوف مبر سنة 2011 والمذكور أعلاه، تنظم مصلحة المراقبة الماليّة التي تضم ثلاثة (3) مراقبين ماليّين مساعدين في مكاتب وفروع، كما يأتى:

## 1 - مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلفيص، ويكلّف على الخصوص بما يأتي:

- مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات باستثناء عمليات التجهيز العمومي،
  - مسك محاسبة التعداد الميزانياتي،
  - مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلق بالمالية العمومية والوظيفة العمومية،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلقة بالالتزامات بالنفقات والتعداد الميزانياتي،
- إعداد التقرير والوضعيات المنصوص عليها، لا سيّما في المادّة 25 من المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 المـؤرّخ في 19 جـمـادى الأولى عـام 1413 المـوافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
  - تشكيل قواعد بيانات إحصائية،

- تحليل وتلخيص الوضعيات الإحصائية التي تقدمها المصلحة،
- جمع التقارير التي تعدها المكاتب الأخرى للمصلحة،
- المساهمة في تنفيذ المخطط التوجيهي للإعلام الآلي للمديرية العامة للميزانية، على مستوى المصلحة،
  - حفظ وتسيير أرشيف المصلحة.

## ينظم مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلخيص في ثلاثة (3) فروع، على النحو الآتي:

- فرع محاسبة الالتزامات بالنفقات والتعداد الميزانياتي،
- فرع الإحصائيات والتحليل والتلخيص الميزانياتي،
- فرع الإعلام الآلى والشبكات وتسيير الأرشيف.

### 2 - مكتب الصفقات العمومية وعمليات التجهيز، ويكلّف على الخصوص بما يأتى:

- دراسة مساريع دفاتر شروط المناقصات أو التراضي التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،
- دراسة مشاريع الصفقات العمومية والملاحق التي يكون فيها المراقب المالي أو ممثله مقررا و/ أو عضوا في لجنة الصفقات،
- إعداد التقارير التقدمية والتحليلية المتعلقة بمشاريع العقود التى تمت دراستها،
- التكفل برخص البرامج والتعديلات التي طرأت عليها،
- الرقابة السابقة لمشاريع الالتزام بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
- مسك محاسبة الالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،
  - إعداد مذكرات الرفض،
  - مسك سجلات تدوين التأشيرات والرفض،
- دراسة مشاريع دفاتر الشروط والصفقات العمومية والملاحق التي لا تدخل ضمن اختصاص لجان الصفقات،
- تحضير الإشعارات المبينة للنقائص الملاحظة في الصفقات العمومية والملاحق المؤشر عليها من طرف لجان الصفقات العمومية المؤهلة،
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض التأشير و/ أو التغاضى،

- إعداد التقارير المنصوص عليها في المرسوم التّنفيذيّ رقم 92-414 المؤرّخ في 19 جمادى الأولى عام 1413 الموافق 14 نوفمبر سنة 1992، المعدّل والمتمّم والمذكور أعلاه،
- إعداد تحاليل دورية متعلقة بالصفقات العمومية،
- تشكيل رصيد وثائقي متعلّق بالصفقات العمومية،
- وضع تحت تصرف مكتب محاسبة الالتزامات والتحليل والتلخيص عناصر المعلومات المطلوبة.
- متابعة الملفات التي تكون موضوع رفض و/ أو التفاضي،
- إعداد الوضعيات الإحصائية الدورية المتعلقة بالالتزامات بالنفقات التي يتكفل بها المكتب،

## ينظم مكتب الصفقات العمومية وعمليات التجهيز في ثلاثة (3) فروع، على النصو الآتي:

- فرع الصفقات العمومية،
- فرع الرقابة السابقة ومحاسبة الالتزامات بنفقات عمليات التجهيز،
- فرع الوثائق وإحصائيات نفقات الاستثمار والصفقات العمومية.

المادّة 6: تنظم مصلحة المراقبة الماليّة لدى الإدارة المركزية طبقا للمادّة 5 من هذا القرار.

الملدّة 7: تنظم مصلحة المراقبة الماليّة لدى الولاية حسب التوزيع في المجموعات المحدد في ملحق هذا القرار، طبقا للموادّ 3 و 4 أو 5 المذكورة أعلاه.

**الللاّة 8:** تنظم مصلحة المراقبة لماليّة لدى البلدية، طبقا للمادّة 4 من هذا القرار.

المادّة 9: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 19 شعبان عام 1433 الموافق 9 يوليو سنة 2012.

عن وزير المالية الأمين العام ميلود بوطبة

عن الأمين العام للحكومة وبتفويض منه المدير العام للوظيفة العمومية بلقاسم بوشمال

## الملحق عدد المراقبين الماليين والمراقبين الماليين المساعدين لدى مصالح المراقبة المالية للإدارة المراقبين المركزية والولاية والبلدية

1) يحدد عدد المراقبين الماليّين والمراقبين الماليّين المساعدين لمصالح المراقبة الماليّة لدى الإدارة المركزية كما يأتي:

عدد المراقبين الماليين المساعدين	عدد المراقبين الماليين	مصالح المراقبة المالية لدى
180	60	الإدارة المركزية

2) يحدد عدد المراقبين الماليين والمراقبين الماليين المساعدين لمصالح المراقبة المالية لدى كل ولاية كما يأتي:

مصالح المراقبة المالية لدى الولاية	عدد المراقبين الماليين المساعدين لكل مصلحة مراقبة مالية لدى الولاية	عدد المراقبين الماليين لكل مصلحة مراقبة مالية لدى الولاية	المجموعة رقم
الجزائر، عنابة، قسنطينة، وهران، باتنة، تيزي وزو.	5	1	المجموعة الأولى
البليدة، تلمسان، سطيف، سيدي بلعباس، المدية، مستغانم، بومرداس، الشلف، بجاية، معسكر، سعيدة، تبسة، سكيكدة.	4	1	المجموعة الثانية
أدرار، الأغواط، أم البواقي، بسكرة، بشار، البويرة، تامنغست، غرداية، النعامة، إيليزي، تندوف، قالمة، برج بوعريريج، ميلة، الوادي، جيجل، تيبازة، عين تموشنت، سوق أهراس، الطارف، البيض، تيسمسيلت، ورقلة، خنشلة، المسيلة، تيارت، غليزان، الجلفة، عين الدفلي.	3	1	المجموعة الثالثة

#### 3) يحدد عدد المراقبين الماليّين والمراقبين الماليّين المساعدين لمصالح المراقبة الماليّة لدى البلدية كما يأتي:

عدد المراقبين الماليين المساعدين	عدد المراقبين الماليين	مصالح المراقبة المالية لدى
1592	398	البلدية

#### وزارة النقل

قرار وزاري مشترك مؤرخ في 26 مصرم عام 1433 الموافق 10 ديسمبر سنة 2012، يحدد تصنيف المركز الوطني لرخص السياقة وشروط الالتحاق بالناصب العليا التابعة له.

إن الأمين العام للحكومة،

ووزير المالية،

ووزير النقل،

- بمقتضى المرسوم الرّئاسيّ رقم 07 - 307 المؤرّخ في 17 رمضان عام 1428 الموافق 29 سبتمبر سنة 2007 الذي يحدّد كيفيات منح الزيادة الاستدلالية لشاغلي المناصب العليا في المؤسسات والإدارات العمومية،

- وبمقتضّى المرسوم الرئاسي رقم 12 - 326 المؤرّخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمّن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 89-165 المؤرخ في 27 محرم عام 1410 الموافق 29 غشت سنة 1989 الذي يحدد صلاحيات وزير النقل،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 95 - 54 المؤرّخ في 15 رمضان عام 1415 الموافق 15 فبراير سنة 1995 الّذي يحدّد صلاحيات وزير الماليّة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03 – 190 المؤرخ في 26 صفر عام 1415 الموافق 28 أبريل سنة 2003 الذي يحدد صلاحيات المدير العام للوظيفة العمومية،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي 03–262 المؤرخ في 23 جمادى الأولى عام 1424 الموافق 23 يوليو سنة 2003 الذي يحدد تنظيم المركز الوطني لرخص السياقة وسيره، المعدل والمتمّم،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08 - 04 المؤرخ في 11 محرم عام 1429 الموافق 19 يناير سنة 2008 والمتضمن القانون الأساسي الخاص بالموظفين المنتمين للأسلاك المشتركة في المؤسسات والإدارات العمومية،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 11-328 المؤرخ في 17 شوال عام 1432 الموافق 15 سبتمبر سنة 2011 والمتضمن القانون الأساسي الخاص بالموظفين المنتمين للأسلاك الخاصة بالإدارة المكلفة بالنقل،

- وبمقتضي المرسوم الرئاسي المؤرّخ في 7 ربيع المثاني عام 1423 الموافق 18 يونيو سنة 2002 والمتضمن تعيين الأمين العام للحكومة،

- وبمقتضي القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 13 جمادى الأولى عام 1432 الموافق 17 أبريل سنة 2011 والمتضمن التنظيم الداخلي للمركز الوطني لرخص السباقة،

#### يقررون ما يأتي:

المادة الأولى: تطبيقا لأحكام المادة 13 من المرسوم الرناسي رقم 07 – 307 المؤرّخ في 17 رمضان عام 1428 الموافق 29 سبتمبر سنة 2007 والمذكور أعلاه، يهدف هذا القرار إلى تحديد تصنيف المركز الوطني لرخص السياقة وكذا شروط الالتحاق بالمناصب العليا التابعة له.

الملدة 2: يصنف المركز الوطني لرخص السياقة في الصنف أ، القسم 2.

المادة 3: تحدد الزيادة الاستدلالية للمناصب العليا التابعة للمركز الوطني لرخص السياقة وكذا شروط الالتحاق بهذه المناصب، طبقا للجدول الآتى:

طريقة	شروط الالتحاق		نصنیف	الن		المنامب	المؤسسة
التعيين	سروط الالتماق بالمنصب	الزيادة الاستدلالية	المستوى السلمي	القسم	الصنف		العمومية
مرسوم	- متصرف رئيسي أو مهندس رئيسي في النقل البري أو رئيس المفتشين لرخصة السياقة والأمن في الطرق، على الأقل، يثبت خمس (5) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة متصرف أو مهندس دولة في النقل البري أو مفتش رئيسي لرخصة السياقة والأمن في الطرق يثبت عشر (10) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة.		•	2	Î	مدیر عام	المركز الوطني لرخص السيا <b>تة</b>

طريقة			التصنيف				المؤسسة
التعيين	شروط الالتحاق بالنصب	الزيادة الاستدلالية	المستوى السلمي	القسم	المنثف	المناصب العليا	العمومية
مرسوم	- متصرف رئيسي على الأقل يثبت ثلاث ( 3 ) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة متصرف يثبت ثماني (8) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة.	605	ŕ	2	١	أمين عام	
مقرر من المدير العام للمركز	- مهندس رئيسي في النقل البري أو رئيس المفتشين لرخصة السياقة و الأمن في البطرق أو مهندس رئيسي في الإعلام الآلي، على الأقل، مرسم يثبت خمس (5) سنوات خدمة فعلية بصفة موظف مهندس دولة في النقل البري أومفتش رئيسي لرخصة السياقة والأمن في الطرق أو مهندس دولة في الإعلام الآلي، يثبت خمس (5) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة.	363	م – 1	2	Î	رئيس دائرة تقنية	
مقرر من المدير العام للمركز	- متصرف رئيسي على الأقل، مرسم، يثبت خمس (5) سنوات خدمة فعلية بصفة موظف. - متصرف يثبت خمس (5) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة.	363	م – 1	2	١	رئيس دائرة إدارية	المركز الوطني
مقرر من المدير العام للمركز	- مهندس رئيسي في النقل البري أو رئيس المفتشين لرخصة السياقة والأمن في البطرق أو مهندس رئيسي في الإعلام الآلي، على الأقل، مرسم، يتبت ثلاث (3) سنوات خدمة فعلية بصفة موظف مهندس دولة في النقل البري أو مفتش رئيسي لرخصة السياقة والأمن في الطرق أو مهندس دولة في الإعلام الآلي، يتبت أربع (4) سنوات خدمة فعلية بهذه الصفة.	218	م – 2	2	Î	رئيس مصلحة تقنية	لرخص السياقة (تابع)
مقرر من المدير العام للمركز	- متصرف رئيسي على الأقل، مرسم، يثبت ثلاث (3) سنوات من الخدمة الفعلية بصفة موظف. - متصرف يثبت أربع (4) سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة.	218	م – 2	2	Î	رئيس المصلحة الإدارية	
مقرر من المدير العام للمركز	- متصرف رئيسي أو مهندس رئيسي في النقل البري أو رئيس المفتشين لرخصة السياقة والأمن في الطرق، على الأقل، مرسم، يثبت ثلاث (3) سنوات من الخدمة الفعلية بصفة موظف متصرف أو مهندس دولة في النقل البري أو مفتش رئيسي لرخصة السياقة و الأمن في الطرق، يثبت أربع (4) سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة.	218	م – 2	2	Î	رئیس فرع	

طريقة	شروط الالتحاق	التصنيف				المناصب	المؤسسة
التعيين	شروط الالتماق بالمناصب	الزيادة الاستدلالية	المستوى السلّمي	القسم	المنثف	•	العمومية
مقرر من المدير العام للمركز	- متصرف رئيسي على الأقل، مرسم، يشبت سنتين (2) من الخدمة الفعلية بصفة موظف. - متصرف يشبت ثلاث (3) سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة.	131	م – 3	2	اً	رئیس قسم علی مستوی الفرع	المركز الوطني لرخص السياقة (تابع)

المادة 4: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرّر بالجزائر في 26 محرم عام 1433 الموافق 10 ديسمبر سنة 2012.

وزيرالنقل عمار تو

وزير المالية كريم جود*ي* 

عن الأمين العام للحكومة وبتقويض منه المدير العام للوظيفة العمومية بلقاسم بوشمال

#### وزارة العلاقات مع البرامان

قرار مؤرخ في 3 رجب عام 1434 الموافق 13 مايو سنة 2013، يتضمن تفويض الإمضاء إلى مدير الإدارة العامة.

إن وزير العلاقات مع البرلمان،

- بمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12-326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03-144 المؤرخ في 26 محرم عام 1424 الموافق 29 مارس سنة 2003 والمتضمن تنظيم الإدارة المركزية في وزارة العلاقات مع البرلمان،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 12-331 المؤرخ في 19 شوال عام 1433 الموافق 6 سبتمبر سنة 2012 الذي يرخص لأعضاء الحكومة تفويض إمضائهم،

- وبعد الاطلاع على المرسوم الرئاسي المؤرخ في 15 جمادى الأولى عام 1434 الموافق 27 مارس سنة 2013 والمتضمن تعيين السيد مراد حامدي، مديرا للإدارة العامة، بوزارة العلاقات مع البرلمان،

#### يقرر ما يأتى:

المادة الأولى: يفوض إلى السيد مراد حامدي، مدير الإدارة العامة، الإمضاء في حدود صلاحياته، باسم وزير العلاقات مع البرلمان، على جميع الوثائق والمقررات باستثناء القرارات.

المادة 2: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرر بالجزائر في۩ رجب عام 1434 الموافق 13 مابو سنة 2013.

محمود خذري

#### وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات

قرار وزاري مشترك مؤرخ في 27 ذي المجة عام 1433 الموافق 12 نوفمبر سنة 2012، يحدد عدد المناصب العليا للعمال المهنيين وسائقي السيارات والمجاب بعنوان المعهد الوطني للصحة العمومية.

إن الأمين العام للحكومة،

ووزير المالية،

ووزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات،

- بمقتضى المرسوم رقم 64 - 110 المؤرّخ في 10 أبريل سنة 1964 والمتضمن إنشاء المعهد الوطني للصحة العمومية، المعدّل والمتمّم،

- وبمقتضى المرسوم الرنّاسيّ رقم 07 - 307 المؤرّخ في 17 رمضان عام 1428 الموافق 29 سبتمبر سنة 2007 الذي يحدّد كيفيات منح الزيادة الاستدلالية لشاغلى المناصب العليا في المؤسسات والإدارات العمومية،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 - 326 المؤرخ في 17 شوال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 95 - 54 المؤرّخ في 15 رمضان عام 1415 الموافق 15 فبراير سنة 1995 الّذي يحدّد صلاحيات وزير الماليّة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 03 – 190 المؤرخ في 26 صفر عام 1424 الموافق 28 أبريل سنة 2003 الذي يحدد صلاحيات المدير العام للوظيفة العمومية،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08 - 05 المؤرخ في 11 محرم عام 1429 الموافق 19 يناير سنة 2008 والمتضمن القانون الأساسي الخاص بالعمال المهنيين وسائقى السيارات والحجاب، لا سيما المادة 38 منه،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 11 - 379 المؤرخ في 25 ذي الحجة عام 1432 الموافق 21 نوفمبر سنة 2011 الذي يحدد صلاحيات وزير الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي المؤرّخ في 7 ربيع الثاني عام 1423 الموافق 18 يونيو سنة 2002 والمتضمن تعيين الأمين العام للحكومة،

#### يقررون ما يأتي:

المادة الأولى: تطبيقا لأحكام المادة 38 من المرسوم المتنفيذي رقم 08 – 05 المؤرخ في 11 محرم عام 1429 الموافق 19 يناير سنة 2008 والمذكور أعلاه، يحدد عدد المناصب العليا ذات الطابع الوظيفي للعمال المهنيين وسائقي السيارات والحجاب بعنوان المعهد الوطني للصحة العمومية، كما يأتى:

العدد	المناصب العليا
1	رئيس حظيرة
1	رئيس ورشة
1	رئيس مخزن
1	رئيس مطعم
1	مسؤول المصلحة الداخلية

الملدّة 2: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الديّمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 27 ذي الحجة عام 1433 الموافق 12 نوفمبر سنة 2012.

وزير الصحة والسكان وإصلاح وزير المالية المستشفيات كريم جودي عبد العزيز زياري

عن الأمين العام للحكومة وبتفويض منه المدير العام للوظيفة العمومية بلقاسم بوشمال

#### وزآرة الشباب والرياضة

قرار وزاري مشترك مؤرخ في 7 ذي المجة عام 1433 الموافق 23 أكتوبر سنة 2012، يتم القرار الموافق 23 أكتوبر سنة 1420 في 18رجب عام 1429 الموافق 21 يوليو سنة 2008 والمتضمن إحداث أقسام "رياضة ودراسة".

إن وزير التربية الوطنية،

و وزير الشباب والرياضة،

- بمقتضى القانون رقم 04 - 10 المؤرّخ في 27 جمادى الثانية عام 1425 الموافق 14 غشت سنة 2004 والمتعلق بالتربية البدنية والرياضة،

- وبمقتضى القانون رقم 08 - 04 المؤرّخ في 15 محرم عام 1429 الموافق 23 يناير سنة 2008 والمتضمن القانون التوجيهي للتربية الوطنية،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 12 - 326 المؤرّخ في 17 شوّال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمّن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 91 - 420 المؤرّخ في 25 ربيع الثاني عام 1412 الموافق 2 نوفمبر سنة 1991 والمتضمن إحداث أقسام "رياضة و دراسة" وتنظيمها و عملها، لاسياما المادة 5 منه،

- وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرّخ في 11 شعبان عام 1413 الموافق 3 فبراير سنة 1993 والمتضمن شروط إحداث أقسام "رياضة و دراسة" وعملها التربوي،

- وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرّخ في 11 شعبان عام 1413 الموافق 3 فبراير سنة 1993 الذي يحدد شروط التكفل بالمواهب الرياضية الشابة لأقسام "رياضة و دراسة"،

- وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرّخ في 18 رجب عام 1429 الموافق 21 يوليو سنة 2008 والمتضمن إحداث أقسام "رياضة و دراسة"، المعدّل والمتمّم،

#### يقرران ما يأتى:

المادة الأولى: يتممّ هذا القرار الجدول الملحق بالقرار الوزاري المشترك المؤرّخ في 18 رجب عام 1429 الموافق 21 يوليو سنة 2008 والمتضمن إحداث أقسام "رياضة ودراسة"، كما يأتي:

29	يدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة / العدد 28	الجر	16 رجب عام 1434 هـ 26 مايو سنة 2013 م		
	الجدول				
	التسمية	البلديات	الولايات		
	( بدون تغییر )				
	( بدون تغيير )		الشلف		
	تانوية علي شاشو	الشلف			
	( بدون تغییر )		الأغواط		
	متوسطة محمود بن عمر	الأغواط			
	متوسطة الشهيد سي عبد الغني	آفلو			
	متوسطة غزال سليمان	حاسى الدلاعة			
	متوسطة هواري بومدين	قلتة سيدي ساعد			
	( بدون تغییر )				
	( بدون تغییر )		بجاية		
	ثانوية دبيح شريف	أقبو			
	ثانوية شعبان عمار	أوقاس			
	ثانوية شهداء مقران	بجاية			
	( بدون تغییر )		بسكرة		
	ثانوية العقيد سي الحواس	بسكرة			
	( بدون تغییر )				
	( بدون تغيير )		البليدة		
	ثانوية مولود قاسم نايت بلقاسم	موزاية			
	ثانوية أحمد زبانة	البليدة			
	ثانوية عمر ملاك	أو لاد يعيش			
	ثانوية زيدان محمد	بوفاريك			
	ثانوية عبد الحميد ابن باديس	الأربعاء			
	( بدون تغییر )				
	( بدون تغییر )		الجلفة		
	ثانوية سي شريف بن الأحرش ثانوية ابن خلاون ثانوية طهيري عبد الرحمان	الجلفة			
	ثانوية بن لحرش السعيد متوسطة الإمام بربيح ثانوية الشيخ بوعمامة	عين وسارة			
	ثانوية القاسمي الحسيني	حاسی بحبح			
	تانوية بلأبيض قويدر	ي .   . <u>.</u> عين الإبل			
	ثانوية حاشي عبد الرحمان	مسعد			
	( بدون تغییر )				

<b>1434</b>	16 رجب عام	
	26 مايق سڏ	

#### الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة / العدد 28

#### 30

#### الجدول (تابع)

التسمية	البلديات	الولايات
( بدون تغییر )		سطيف
ثانوية ابن الرشيق	سطيف	
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
ثانوية الشهاب	العلمة	
ثانوية الشهيد العيد بليليطة	عين ولمان	
ثانوية هاني لعلى	العين الكبيرة	
( بدون تغییر )		
( بدون تغییر )		سكيكدة
متوسطة صالح سعدي	سكيكدة	
متوسطة عواد زيدان		
متوسطة الشيخ البشير الابراهيمي		
متوسطة داود صالح		
متوسطة بومالطة العيدي		
متوسطة اسماعيل مرابط		
متوسطة صبوع	الحروش	
متوسطة أوّل نوفمبر 1954		
متوسطة عزابة مركز	عزابة	
متوسطة الغسيري		
متوسطة عايش حسان		
متوسطة قويسم عبد الحق	القل	
متوسطة لعلع محمد		
متوسطة قدوس أحمد	تمالوس	
متوسطة صالح بوالشعور مركز	صالح بوالشعور	
متوسطة شكاط رابح	رمضان جمال	
( بدون تغییر )		
( بدون تغییر )		قالمة
ثانوية شعلال مسعود	قالمة	
( بدون تغییر )		قسنطينة
ثانوية حي ماسينيسة، المدينة الجديدة	الخروب	

#### الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية / العدد 28

31

#### الجدول (تابع)

الولايات	البلايات	التسمية		
المدية		( بدون تغییر )		
	البرواقية	متوسطة العربي سعيدي ثانوية مصطفى نابي		
	قصر البخاري	متوسطة مفدي زكرياء ثانوية محمد بوضياف		
	شلالة العذاورة	المتوسطة الجديدة الأولى ثانوية بن عليا يحيى		
	بني سليمان	متوسطة العقيد عميروش ثانوية العقيد سي امحمد بوقرة		
	تابلاط	متوسطة عياش بوعلام ثانوية الأخوين جغدلى		
	1	( بدون تغییر )		
 ور <b>ق</b> لة		( بدون تغییر )		
	ورقلة	ثانوية عبد المجيد بومادة		
	توقرت	ثانوية الأمير عبد القادر		
وهران		( بدون تغییر )		
	وهران	ثانوية العقيد لطفي		
		( بدون تغییر )		
برج بوعريريج		( بدون تغییر )		
	برج بوعريريج	ثانوية عبد المجيد بورزق		
	برج غدیر	ثانوية محمد الشريف بوعد		
	رأس الوادي	ثانوية الإخوة رباح		
	·	( بدون تغییر )		
تندوف		( بدون تغییر )		
	تندوف	متوسطة الشيخ البشير الإبراهيمي		
		( بدون تغییر )		
غليزان		( بدون تغییر )		
	غليزان	ثانوية الرائد بن عدة بن عودة		
		ثانوية الرائد سي طارق		
	وادي رهيو	ثانوية عبد الحميد قباطي		

المادة 2: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية السّعبية.

حرّر بالجزائر في 7 ذي الحجة عام 1433 الموافق 23 أكتوبر سنة 2012.

وزير الشباب والرياضة محمد تهمي وزير التربية الوطنية عبد اللطيف بابا أحمد قــرار وزاري مشـترك مـؤرخ في 13 صفر عام 1434 الموافـق 27 ديسمبر سنة 2012، يتضمن إحداث مركز جهوي لتجمع وتحضير المواهب والنخبة الرياضية ببلدية سويدانية (ولاية الجزائر).

إنّ الأمين العامّ للحكومة،

ووزير الماليّة،

ووزير الشباب والرياضة،

- بمقتضى المرسوم الرّئاسيّ رقم 12–326 المؤرّخ في 17 شوّال عام 1433 الموافق 4 سبتمبر سنة 2012 والمتضمّن تعيين أعضاء الحكومة،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 95-54 المؤرّخ في 15 رمضان عام 1415 الموافق 15 فبراير سنة 1995 الذي يحدّد صلاحيات وزير الماليّة،

- وبمقتضى المرسوم التّنفيذيّ رقم 05-410 المؤرّخ في 16 رمضان عام 1426 الموافق 19 أكتوبر سنة 2005 الذي يحدّد صلاحيات وزير الشباب والرياضة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-296 المؤرخ في 20 رمضان عام 1429 الموافق 20 سبتمبر سنة 2008 الذي يحدد شروط إحداث مراكز لتجمع وتحضير المواهب والنخبة الرياضية وتنظيمها وعملها، لا سيما المادة 7 منه،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي المؤرّخ في 7 ربيع الثاني عام 1423 الموافق 18 يونيو سنة 2002 والمتضمّن تعيين الأمين العام للحكومة،

- وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرّخ في 15 ربيع التاني عام 1430 الموافق 11 أبريل سنة 2009 الذي يحدّد التنظيم الداخلي للمركز الوطني والمراكز الجهوية لتجمع وتحضير المواهب والنخبة الرباضية،

#### يقررون ما يأتى:

الملاقة الأولى: تطبيقا لأحكام المادة 7 من المرسوم التنفيذي رقم 88–296 المؤرّخ في 20 رمضان عام 1429 الموافق 20 سبتمبر سنة 2008 والمذكور أعلاه، يحدث مركز جهوي لتجمع وتحضير المواهب والنخبة الرياضية ببلدية سويدانية (ولاية الجزائر).

الملدّة 2: ينشر هذا القرار في الجريدة الرسميّة للجمهوريّة الجزائريّة الدّيمقراطيّة الشّعبيّة.

حرّر بالجزائر في 13 صفر عام 1434 الموافق 27 ديسمبر سنة 2012.

وزير المالية كريم جودي

وزير الشباب والرياضة محمد تهمي

> عن الأمين العام للحكومة وبتفويض منه المدير العام للوظيفة العمومية بلقاسم بوشمال