



الجمهورية الجزائرية  
الديمقراطية الشعبية

# الجريدة الرسمية

اتفاقات دولية ، قوانين ، مراسيم  
قرارات وآراء ، مقررات ، منشور ، إعلانات وبلاعات

<p><b>الإدارة والتحرير</b> <b>الأمانة العامة للحكومة</b></p> <p>WWW.JORADP.DZ</p> <p>الطبّع والاشتراك المطبعة الرسمية</p> <p>حي البساتين، بئر مراد رايس، ص.ب 376 - الجزائر - محطة الهاتف : 021.54.35.06 إلى 09 021.65.64.63</p> <p>الفاكس 021.54.35.12 ح.ج.ب 3200-50 الجزائر Télex : 65 180 IMPOF DZ</p> <p>بنك الفلاحة والتنمية الريفية 060.300.0007 68 KG حساب العملة الأجنبية للمشاركين خارج الوطن بنك الفلاحة والتنمية الريفية 060.300.0007 12</p>	<p>الجزائر تونس المغرب ليبيا موريطانيا</p>	<p>الاشتراك سنوي</p>	<p>النسخة الأصلية.....</p> <p>النسخة الأصلية وترجمتها.....</p>
	<p>سنة</p>	<p>سنة</p>	
	<p>2675,00 د.ج</p> <p>5350,00 د.ج</p> <p>تزداد عليها نفقات الارسال</p>	<p>1090,00 د.ج</p> <p>2180,00 د.ج</p>	

ثمن النسخة الأصلية 14,00 د.ج  
ثمن النسخة الأصلية وترجمتها 28,00 د.ج  
ثمن العدد الصادر في السنين السابقة : حسب التسعيرة.  
وتسلّم الفهارس مجاناً للمشاركين.  
المطلوب إرفاق لفيفة إرسال الجريدة الأخيرة سواء لتجديد الاشتراكات أو للاحتجاج أو لتغيير العنوان.  
ثمن النشر على أساس 60,00 د.ج للسطر.

## فهرس

## مراسيم تنظيمية

- مرسوم رئاسي رقم 19-90 مؤرخ في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019، يتضمن تحويل اعتماد إلى ميزانية  
4 ..... تسيير مصالح الوزير الأول.....
- مرسوم رئاسي رقم 19-91 مؤرخ في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019، يتضمن تحويل اعتماد إلى ميزانية  
4 ..... تسيير وزارة الشؤون الخارجية.....

## مراسيم فردية

- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مكلف بالدراسات  
5 ..... والتلخيص لدى مصالح رئيس الحكومة - سابقا.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام محافظين للغابات في  
5 ..... ولايتين.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير الصيد البحري  
5 ..... والموارد الصيدية في ولاية عين تموشنت.....
- مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن إنهاء مهام مديرين للصناعة  
5 ..... والمناجم في الولايات.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، يتضمن إنهاء مهام المدير العام للمؤسسة العمومية  
5 ..... للتلفزيون.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير الأشغال العمومية في  
5 ..... ولاية باتنة.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير النقل في ولاية  
6 ..... سعيدة.....
- مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن إنهاء مهام بوزارة التهيئة  
6 ..... العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مكلف بالدراسات  
6 ..... والتلخيص بوزارة السياحة والصناعة التقليدية.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مديرين للسياحة  
6 ..... والصناعة التقليدية في الولايات.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مديرة التشريع والتنظيم  
6 ..... للضمان الاجتماعي والتعاضدية الاجتماعية بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام المدير العام للوكالة  
7 ..... الوطنية للتشغيل.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير دراسات لدى مصالح  
7 ..... الوزير الأول.....
- مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن تعيين مديرين للصناعة والمناجم  
7 ..... في الولايات.....
- مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين محافظ التنمية الفلاحية في  
7 ..... المناطق الصحراوية.....

## فهرس (تابع)

- 7 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير الغرفة الولائية للصيد  
البحري وتربية المائيات بتلمسان.....
- 7 مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، يتضمن تعيين المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون....
- 7 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مديرين للأشغال العمومية في  
ولايتين.....
- 8 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير النقل في ولاية جيجل.....
- 8 مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن التعيين بوزارة السياحة والصناعة  
التقليدية.....
- 8 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مديرين منتدبين للسياحة  
والصناعة التقليدية والتكوين المهني بالمقاطعات الإدارية في الولايات.....
- 8 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن التعيين بوزارة العمل والتشغيل  
والضمان الاجتماعي.....
- 8 مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين الأمين الوطني تل بحر.....

## قرارات، مقررات، آراء

### وزارة الدفاع الوطني

- 9 قرار وزاري مشترك مؤرخ في 2 رجب عام 1440 الموافق 9 مارس سنة 2019، يتضمن تعيين ذوي الرتب في الدرك الوطني  
ورجال الدرك بصفة ضباط للشرطة القضائية.....

### وزارة المالية

- 9 مقرر مؤرخ في 26 جمادى الثانية عام 1440 الموافق 3 مارس سنة 2019، يتعلق بتمديد أجل تحصيل قسيمة السيارات  
لسنة 2019.....

### وزارة الطاقة

- 10 قرار مؤرخ في 2 ربيع الأول عام 1440 الموافق 10 نوفمبر سنة 2018، يحدد التشكيلة الاسمية لأعضاء مجلس الإدارة لمركز  
التكوين والدعم في مجال الأمن النووي.....

### وزارة الثقافة

- 10 قرار وزاري مشترك مؤرخ في 27 ذي القعدة عام 1439 الموافق 9 غشت سنة 2018، يتضمن فتح شعبة "فنون بصرية"،  
تخصصي "فنون تشكيلية" و"تصميم"، ميدان "فنون"، ويحدد شروط الالتحاق وشروط التوجيه وإعادة  
التوجيه ومحتوى البرامج ومدة الدراسة ونظامها وتشكيل لجان الامتحانات لنيل شهادة الماستر المهني بالمدرسة  
العليا للفنون الجميلة.....

### وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة

- 52 قرار مؤرخ في 2 محرم عام 1440 الموافق 12 سبتمبر سنة 2018، يتضمن تعيين أعضاء مجلس الإدارة للمركز الوطني للدراسات  
والإعلام والتوثيق حول الأسرة والمرأة والطفولة.....

## مراسيم تنظيمية

**مرسوم رئاسي رقم 19-91 مؤرخ في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019، يتضمن تحويل اعتماد إلى ميزانية تسيير وزارة الشؤون الخارجية.**

إنّ رئيس الجمهورية،

- بناء على تقرير وزير المالية،

- وبناء على الدستور، لا سيما المادتان 91-6 و 143 (الفقرة الأولى) منه،

- وبمقتضى القانون رقم 84-17 المؤرخ في 8 شوال عام 1404 الموافق 7 يوليو سنة 1984 والمتعلق بقوانين المالية، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى القانون رقم 18-18 المؤرخ في 19 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 27 ديسمبر سنة 2018 والمتضمن قانون المالية لسنة 2019،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي المؤرخ في 21 جمادى الأولى عام 1440 الموافق 28 جانفي سنة 2019 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة لميزانية التكاليف المشتركة من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2019،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 19-26 المؤرخ في 21 جمادى الأولى عام 1440 الموافق 28 جانفي سنة 2019 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة لوزير الشؤون الخارجية من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2019،

### يرسم ما يأتي :

**المادة الأولى :** يلغى من ميزانية سنة 2019 اعتماد قدره مائة وثمانية وسبعون مليوناً وخمسمائة ألف دينار (178.500.000 دج) مقيّد في ميزانية التكاليف المشتركة وفي البابين المبيّنين في الجدول الملحق بأصل هذا المرسوم.

**المادة 2 :** يخصص لميزانية سنة 2019 اعتماد قدره مائة وثمانية وسبعون مليوناً وخمسمائة ألف دينار (178.500.000 دج) يقيد في ميزانية تسيير وزارة الشؤون الخارجية وفي الباب رقم 42-03 "التعاون الدولي".

**المادة 3:** يكلف وزير المالية ووزير الشؤون الخارجية، كل فيما يخصه، بتنفيذ هذا المرسوم الذي ينشر في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرر بالجزائر في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019.

عبد العزيز بوتفليقة

**مرسوم رئاسي رقم 19-90 مؤرخ في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019، يتضمن تحويل اعتماد إلى ميزانية تسيير مصالح الوزير الأول.**

إنّ رئيس الجمهورية،

- بناء على تقرير وزير المالية،

- وبناء على الدستور، لا سيما المادتان 91-6 و 143 (الفقرة الأولى) منه،

- وبمقتضى القانون رقم 84-17 المؤرخ في 8 شوال عام 1404 الموافق 7 يوليو سنة 1984 والمتعلق بقوانين المالية، المعدل والمتمم،

- وبمقتضى القانون رقم 18-18 المؤرخ في 19 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 27 ديسمبر سنة 2018 والمتضمن قانون المالية لسنة 2019،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي المؤرخ في 21 جمادى الأولى عام 1440 الموافق 28 جانفي سنة 2019 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة لميزانية التكاليف المشتركة من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2019،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 19-27 المؤرخ في 21 جمادى الأولى عام 1440 الموافق 28 جانفي سنة 2019 والمتضمن توزيع الاعتمادات المخصصة للوزير الأول من ميزانية التسيير بموجب قانون المالية لسنة 2019،

### يرسم ما يأتي :

**المادة الأولى :** يلغى من ميزانية سنة 2019 اعتماد قدره مليار وخمسمائة مليون دينار (1.500.000.000 دج) مقيّد في ميزانية التكاليف المشتركة وفي الباب رقم 37-91 "نفقات محتملة - احتياطي مجمع".

**المادة 2 :** يخصص لميزانية سنة 2019 اعتماد قدره مليار وخمسمائة مليون دينار (1.500.000.000 دج) يقيد في ميزانية تسيير مصالح الوزير الأول، الفرع الأول : الوزير الأول، الفرع الجزئي الأول : المصالح المركزية وفي الباب رقم 44-01 "مساهمة في إقامة الدولة للساحل".

**المادة 3 :** ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرر بالجزائر في 4 رجب عام 1440 الموافق 11 مارس سنة 2019.

عبد العزيز بوتفليقة

## مراسيم فردية

والسيّدين الآتية أسماؤهم، بصفتهم مديري للصناعة والمناجم في الولايات الآتية، لتكليفهم بوظائف أخرى :

- مصطفى خشية، في ولاية البيض،
- لطيفة رحمان، في ولاية خنشلة،
- عبد الكريم ميلودي، في ولاية غرداية.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد والسيّد الآتي اسماهما، بصفتهم مديري للصناعة والمناجم في الولايات الآتيتين، لتكليفهما بوظائف أخرى :

- عبد السلام غنام، في ولاية الأغواط،
- صفية بلحوت، في ولاية بومرداس.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد عبد الرحيم خلدون، بصفته مديرا للصناعة والمناجم في ولاية عين تموشنت، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، يتضمن إنهاء مهام المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، تنهى مهام السيّد توفيق خلادي، بصفته مديرا عاما للمؤسسة العمومية للتلفزيون، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير الأشغال العمومية في ولاية باتنة.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد عبد الرحمان عبيدي، بصفته مديرا للأشغال العمومية في ولاية باتنة، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مكلف بالدراسات والتلخيص لدى مصالح رئيس الحكومة - سابقا.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد أحمد آيت السعيد، بصفته مكلفا بالدراسات والتلخيص لدى مصالح رئيس الحكومة - سابقا، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام محافظين للغابات في ولايتين.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد الآتي اسماهما، بصفتهم محافظين للغابات في الولايات الآتيتين، لإحالتهم على التقاعد :

- موسى تابتي، في ولاية تيزي وزو،
- براهيم يونس، في ولاية تندوف.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير الصيد البحري والموارد الصيدية في ولاية عين تموشنت.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد عبد القادر زيدي، بصفته مديرا للصيد البحري والموارد الصيدية في ولاية عين تموشنت، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن إنهاء مهام مديري للصناعة والمناجم في الولايات.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد

- سعاد شنوف، بصفتها نائبة مدير للميزانية والمحاسبة،
- لطيفة بن شايوي، بصفتها نائبة مدير للتعاون،
- حكيم صكوشي، بصفته نائب مدير للدراسات الاقتصادية.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد وهيبة مالجي، بصفتها مديرة للتكوين وتثمين الموارد البشرية بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا، لإحالتها على التقاعد.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مكلف بالدراسات والتلخيص بوزارة السياحة والصناعة التقليدية.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد عبد الناصر وردي، بصفته مكلفا بالدراسات والتلخيص بوزارة السياحة والصناعة التقليدية، لإحالاته على التقاعد.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مديرين للسياحة والصناعة التقليدية في الولايات.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السادة الآتية أسماؤهم، بصفتهم مديرين للسياحة والصناعة التقليدية في الولايات الآتية :

- عبد الحكيم يحي، في ولاية بسكرة،
- صالح بن عكموم، في ولاية الجزائر،
- محمد الصالح بن طالب، في ولاية خنشلة، لإحالاته على التقاعد.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مديرة التشريع والتنظيم للضمان الاجتماعي والتعاضدية الاجتماعية بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيدة

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام مدير النقل في ولاية سعيدة.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد محمد شوقي حملاوي، بصفته مديرا للنقل في ولاية سعيدة، لتكليفه بوظيفة أخرى.

**مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن إنهاء مهام بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد سيد علي سبع، بصفته مديرا عاما للصناعة التقليدية والحرف بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّدتين والسيّد الآتية أسماؤهم، بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا، لتكليفهم بوظائف أخرى :

- شكري بن زعرور، بصفته مديرا لتطوير الصناعة التقليدية والحرف،

- عقيلة عباس، بصفتها نائبة مدير لمخطط جودة السياحة،

- خديجة بن شريف، بصفتها نائبة مدير للاتصال.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّد يوسف سالمي، بصفته مديرا للمنظومات الإعلامية والإحصائيات بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا، لتكليفه بوظيفة أخرى.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيّدات والسيّدات الآتية أسماؤهم، بوزارة التهيئة العمرانية والسياحة والصناعة التقليدية - سابقا :

- نور الدين بوزولة، بصفته مديرا للإدارة العامة والوسائل،

- سعيدة بغيطيش، بصفتها مفتشة، لإحالتها على التقاعد،



بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعين السيدان الآتي اسماهما، مديرين للصناعة والمناجم في ولايتي الآيتين :

- عبد الرحيم خلدون، في ولاية وهران،
- الكواشي عشي، في ولاية خنشلة.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين محافظ التنمية الفلاحية في المناطق الصحراوية.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعين السيد سليمان حناشي، محافظا للتنمية الفلاحية في المناطق الصحراوية.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير الغرفة الولائية للصيد البحري وتربية المائيات بتلمسان.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعين السيد عبد المجيد تشوار، مديرا للغرفة الولائية للصيد البحري وتربية المائيات بتلمسان.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، يتضمن تعيين المدير العام للمؤسسة العمومية للتلفزيون.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 18 رجب عام 1440 الموافق 25 مارس سنة 2019، يعين السيد لطفي شريط، مديرا عاما للمؤسسة العمومية للتلفزيون.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مديرين للأشغال العمومية في ولايتين.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعين السيدان الآتي اسماهما، مديرين للأشغال العمومية في ولايتي الآيتين :

- سماعيل رابحي، في ولاية تيزي وزو،
- عبد الرحمان عبيدي، في ولاية ورقلة.

أمال شبيرة ، بصفتها مديرة للتشريع والتنظيم للضمان الاجتماعي والتعاقدية الاجتماعية بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، لتكليفها بوظيفة أخرى.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن إنهاء مهام المدير العام للوكالة الوطنية للتشغيل.**

بموجب قرار مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تنهى مهام السيد محمد طاهر شعلال، بصفته مديرا عاما للوكالة الوطنية للتشغيل.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير دراسات لدى مصالح الوزير الأول.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعين السيد أحمد آيت السعيد، مديرا للدراسات لدى مصالح الوزير الأول.

★

**مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن تعيين مديرين للصناعة والمناجم في الولايات.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تعين الآنسة والسيدان الآتية أسماؤهم، مديرين للصناعة والمناجم في الولايات الآتية :

- مصطفى خشيبة، في ولاية الشلف،
- عبد الكريم ميلودي، في ولاية تلمسان،
- لطيفة رحمان، في ولاية المسيلة.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تعين السيدة والسادة الآتية أسماؤهم، مديرين للصناعة والمناجم في الولايات الآتية :

- عبد الرزاق حدو، في ولاية بشار،
- عبد الله بسودي، في ولاية تامنغست،
- عبد الحليم خرشي، في ولاية تبسة،
- سفيان بلادهان، في ولاية برج بوعريش،
- صفية بلحوت، في ولاية تيبازة،
- عبد السلام غنام، في ولاية غليزان.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مديرين منتدبين للسياحة والصناعة التقليدية والتكوين المهني بالمقاطعات الإدارية في الولايات.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تعيّن السيّد والسادة الآتية أسماؤهم، مديرين منتدبين للسياحة والصناعة التقليدية والتكوين المهني بالمقاطعات الإدارية في الولايات الآتية :

- يمينّة تمام، بتيميمون في ولاية أدرار،
- أحمد بن علي، ببرج باجي مختار في ولاية أدرار،
- عبد الوهاب ممو، بأولاد جلال في ولاية بسكرة،
- محمّد عمي حمو، بإن قزام في ولاية تامنغست،
- بوبكر بلمعدي، بتوقرت في ولاية ورقلة،
- زوهير إبراهيمي، بجانت في ولاية إيليزي،
- هيشام هويدي، بالمغير في ولاية الوادي،
- إسماعيل لبصير، بالمنيرة في ولاية غرداية.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن التعيين بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تعيّن السيدة والسيّد الآتي اسماهما، بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي :

- أمال شبيرة، مكلفة بالدراسات والتلخيص،
- فيصل بن طالب، مديرا للتشريع والتنظيم للضمان الاجتماعي والتعاضدية الاجتماعية.

★

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين الأمين الوطني تل بحر.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعيّن السيّد دلمي حليم حابيت، أمينا وطنيا تل بحر.

**مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يتضمن تعيين مدير النقل في ولاية جيجل.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعيّن السيّد محمد شوقي حملوي، مديرا للنقل في ولاية جيجل.

★

**مراسيم رئاسية مؤرخة في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تتضمن التعيين بوزارة السياحة والصناعة التقليدية.**

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعيّن السيّد محمد أمين شهبّي، مفتشا عاما لوزارة السياحة والصناعة التقليدية.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، يعيّن السيّد يوسف سالمّي، مفتشا بوزارة السياحة والصناعة التقليدية.

بموجب مرسوم رئاسي مؤرخ في 5 ربيع الثاني عام 1440 الموافق 13 ديسمبر سنة 2018، تعيّن السيّدات والسادة الآتية أسماؤهم، بوزارة السياحة والصناعة التقليدية :

- عبد القادر زيدي، مديرا لمتابعة مؤسسات القطاع،
- رضوان بن عطاء الله، مديرا للصناعة التقليدية والصناعة التقليدية الفنية،
- شكري بن زعرور، مديرا لتطوير الصناعة التقليدية والحرف،
- خديجة بن شريف، نائبة مدير لمخطط جودة السياحة،
- نعيمة ناصر باي، نائبة مدير لتأطير مؤسسات دعم الصناعة التقليدية والحرف،
- عزيزة أوزيان، نائبة مدير لتنظيم المهن وحرف الصناعة التقليدية،
- سعاد بن جميل، نائبة مدير لدعم نشاطات الصناعة التقليدية والحرف،
- عقيلة عباس، نائبة مدير للاتصال،
- مصطفى خمخوم، نائب مدير لضبط ومراقبة النشاطات الفندقية والإطعام،
- وهيبة الوناس، رئيسة دراسات بالمكتب الوزاري للأمن الداخلي في المؤسسة،
- عمر لعرب، رئيس دراسات بالمكتب الوزاري للأمن الداخلي في المؤسسة.



## قرارات، مقررات، آراء

### يقرران ما يأتي :

**المادة الأولى :** يعين، بصفة ضباط للشرطة القضائية، ذوو الرتب في الدرك الوطني ورجال الدرك الواردة أسماؤهم في القائمة الاسمية الملحقة بأصل هذا القرار.

**المادة 2 :** ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرر بالجزائر في 2 رجب عام 1440 الموافق 9 مارس سنة 2019.

عن وزير الدفاع الوطني  
نائب وزير الدفاع الوطني،  
رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي  
وزير العدل،  
حافظ الأختام  
الفريق أحمد قايد صالح  
الطيب لوح

### وزارة المالية

**مقرر مؤرخ في 26 جمادى الثانية عام 1440 الموافق 3 مارس سنة 2019، يتعلق بتمديد أجل تحصيل قسيمة السيارات لسنة 2019.**

إن وزير المالية،

– بمقتضى الأمر رقم 103-76 المؤرخ في 17 ذي الحجة عام 1396 الموافق 9 ديسمبر سنة 1976 والمتضمن قانون الطابع، المعدل والمتمم، لا سيما المادة 303 منه،

– وبمقتضى الأمر رقم 31-96 المؤرخ في 19 شعبان عام 1417 الموافق 30 ديسمبر سنة 1996 والمتضمن قانون المالية لسنة 1997، لا سيما المادة 46 منه،

– وبمقتضى القانون رقم 02-97 المؤرخ في 2 رمضان عام 1418 الموافق 31 ديسمبر سنة 1997 والمتضمن قانون المالية لسنة 1998، لا سيما المادة 29 منه،

– وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 243-17 المؤرخ في 25 ذي القعدة عام 1438 الموافق 17 غشت سنة 2017 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة المعدل،

– وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 54-95 المؤرخ في 15 رمضان عام 1415 الموافق 15 فبراير سنة 1995 الذي يحدد صلاحيات وزير المالية،

### وزارة الدفاع الوطني

**قرار وزاري مشترك مؤرخ في 2 رجب عام 1440 الموافق 9 مارس سنة 2019، يتضمن تعيين ذوي الرتب في الدرك الوطني ورجال الدرك بصفة ضباط للشرطة القضائية.**

إن وزير الدفاع الوطني،

ووزير العدل، حافظ الأختام،

– بمقتضى الأمر رقم 66-155 المؤرخ في 18 صفر عام 1386 الموافق 8 يونيو سنة 1966 والمتضمن قانون الإجراءات الجزائية، المعدل والمتمم، لا سيما المادة 15 (الفقرة 4) منه،

– وبمقتضى المرسوم رقم 66-167 المؤرخ في 18 صفر عام 1386 الموافق 8 يونيو سنة 1966 الذي يحدد بموجبه تأليف وتسيير اللجنة المكلفة بامتحان المترشحين لمهام ضباط الشرطة القضائية،

– وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 09-143 المؤرخ في 2 جمادى الأولى عام 1430 الموافق 27 أبريل سنة 2009 والمتضمن مهام الدرك الوطني وتنظيمه،

– وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 13-317 المؤرخ في 10 ذي القعدة عام 1434 الموافق 16 سبتمبر سنة 2013 الذي يحدد مهام نائب وزير الدفاع الوطني وصلاحياته،

وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 17-243 المؤرخ في 25 ذي القعدة عام 1438 الموافق 17 غشت سنة 2017 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة، المعدل،

– وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 04-332 المؤرخ في 10 رمضان عام 1425 الموافق 24 أكتوبر سنة 2004 الذي يحدد صلاحيات وزير العدل، حافظ الأختام،

– وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 18 صفر عام 1386 الموافق 8 يونيو سنة 1966 والمتعلق بامتحان القبول لضباط الشرطة القضائية، المعدل،

– وبعد الاطلاع على المحضرين المؤرخين في 29 نوفمبر سنة 2018 للجنة المكلّفتين بامتحان ذوي الرتب في الدرك الوطني ورجال الدرك المترشحين لمهام ضباط الشرطة القضائية بمدرسة الشرطة القضائية للدرك الوطني بيسر ومدرسة ضباط الصف للدرك الوطني بسطيف،

**يقرّر ما يأتي :**

**المادة الأولى :** يمدّد أجل تحصيل قسيمة السيارات لسنة 2019، ويحدد من يوم الأحد 2 يونيو سنة 2019 إلى غاية يوم الأربعاء 31 يوليو سنة 2019 على الساعة الرابعة (4) زوالا.

**المادة 2 :** يكلف المدير العام للضرائب بتنفيذ هذا المقرر الذي ينشر في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرّر بالجزائر في 26 جمادى الثانية عام 1440 الموافق 3 مارس سنة 2019.

عبد الرحمان راوية

**وزارة الطاقة**

**قرار مؤرخ في 2 ربيع الأول عام 1440 الموافق 10 نوفمبر سنة 2018، يحدّد التشكيلة الاسمية لأعضاء مجلس الإدارة لمركز التكوين والدعم في مجال الأمن النووي.**

بموجب قرار مؤرخ في 2 ربيع الأول عام 1440 الموافق 10 نوفمبر سنة 2018، تحدّد التشكيلة الاسمية لأعضاء مجلس الإدارة لمركز التكوين والدعم في مجال الأمن النووي، المعيّنين لمدة ثلاث (3) سنوات قابلة للتجديد، تطبيقا لأحكام المادة 9 من المرسوم الرئاسي رقم 12-87 المؤرخ في 4 ربيع الثاني عام 1433 الموافق 26 فبراير سنة 2012 والمتضمن إنشاء مركز التكوين والدعم في مجال الأمن النووي، كما يأتي :

- مرزاق رمكي، رئيسا،

- فوزي بن زايد، ممثل عن الوزير المكلف بالطاقة،

عضوا،

- عمار زعباط، ممثلا عن وزير الدفاع الوطني، عضوا،

- نبيل حميدي، ممثل عن دائرة الاستعلام والأمن

وزارة الدفاع الوطني، عضوا،

- عبد القادر زرقراس، ممثلا عن الوزير المكلف

بالداخلية، عضوا،

- محمود جودر عبد اللطيف، ممثلا عن وزير العدل،

حافظ الأختام، عضوا،

- الحاج لمين، ممثلا عن الوزير المكلف بالشؤون

الخارجية، عضوا،

- كهينة بالمولود، ممثلة عن الوزير المكلف بالمالية،

عضوا،

- محمد بوجمعة، ممثلا عن الوزير المكلف بالتعليم

العالي والبحث العلمي، عضوا،

- عبد الكريم ززال، ممثلا عن الوزير المكلف بالنقل،

عضوا،

- ليندة خوالد، ممثلة عن الوزير المكلف بالصحة،  
عضوا،

- محمد مولاي، رئيس المجلس العلمي والبيداغوجي  
لمركز التكوين والدعم في مجال الأمن النووي، عضوا.

يسري مفعول هذا القرار ابتداء من 25 يونيو سنة 2018.

**وزارة الثقافة**

**قرار وزاري مشترك مؤرخ في 27 ذي القعدة عام 1439 الموافق 9 غشت سنة 2018، يتضمن فتح شعبة "فنون بصرية"، تخصصي "فنون تشكيلية" و"تصميم"، ميدان "فنون"، ويحدد شروط الالتحاق وشروط التوجيه وإعادة التوجيه ومحتوى البرامج ومدة الدراسة ونظامها وتشكيل لجان الامتحانات لنيل شهادة الماستر المهني بالمدرسة العليا للفنون الجميلة.**

إنّ وزير التعليم العالي والبحث العلمي،  
ووزير الثقافة،

- بمقتضى القانون رقم 99-05 المؤرخ في 18 ذي الحجة عام 1419 الموافق 4 أبريل سنة 1999 والمتضمن القانون التوجيهي للتعليم العالي، المعدّل والمتّم،

- وبمقتضى المرسوم رقم 83-363 المؤرخ في 15 شعبان عام 1403 الموافق 28 مايو سنة 1983 والمتعلق بممارسة الوصاية التربوية على مؤسسات التكوين العالي،

- وبمقتضى المرسوم رقم 85-243 المؤرخ في 16 محرم عام 1406 الموافق أول أكتوبر سنة 1985 والمتضمن القانون الأساسي النموذجي للمعاهد الوطنية للتكوين العالي،

- وبمقتضى المرسوم رقم 85-257 المؤرخ في 8 صفر عام 1406 الموافق 22 أكتوبر سنة 1985 الذي يحوّل المدرسة الوطنية للفنون الجميلة إلى مدرسة عليا للفنون الجميلة،

- وبمقتضى المرسوم الرئاسي رقم 17-243 المؤرخ في 25 ذي القعدة عام 1438 الموافق 17 غشت سنة 2017 والمتضمن تعيين أعضاء الحكومة، المعدّل،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 05-79 المؤرخ في 17 محرم عام 1426 الموافق 26 فبراير سنة 2005 الذي يحدد صلاحيات وزير الثقافة،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-265 المؤرخ في 17 شعبان عام 1429 الموافق 19 غشت سنة 2008 والمتضمن نظام الدراسات للحصول على شهادة الليسانس وشهادة الماستر وشهادة الدكتوراه،

- وبمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 13-77 المؤرخ في 18 ربيع الأول عام 1434 الموافق 30 يناير سنة 2013 الذي يحدّد صلاحيات وزير التعليم العالي والبحث العلمي،

يحسب معدل الدخول على أساس علامات الاختبارات المذكورة أعلاه مضروبة في معاملاتها.

**المادة 5 :** يتم إعلان تاريخ المسابقة المذكورة في المادة 4 أعلاه، عن طريق موقع الواب للمدرسة وعن طريق الصحافة والملصقات أو بأية وسيلة أخرى ملائمة.

**المادة 6 :** تنظم مسابقة الالتحاق بالمدرسة العليا للفنون الجميلة من قبل لجنة مكلفة بالمسابقة تدعى في صلب النص "اللجنة".

تدرس اللجنة مطابقة ملفات الترشيح للمسابقة وتضبط قائمة المترشحين فيها.

تعد اللجنة، بناء على محضر مداوالات أعضاء لجنة المسابقة، قائمة المترشحين الناجحين في المسابقة على أساس الترتيب الاستحقاق.

**المادة 7 :** تتشكل اللجنة من :

- مدير المدرسة، رئيسا،

- نائب مدير الشؤون البيداغوجية للمدرسة،

- أستاذ دائم من بين الأساتذة الأعلى رتبة بالمدرسة،

- ممثل عن وزارة الثقافة،

- ممثل عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

**المادة 8 :** يمكن تعديل و/أو تنميط أحكام المادتين 3 و4 من هذا القرار بموجب اقتراح من المجلس البيداغوجي للمدرسة وبعد مصادقة ثلثي (3/2) أعضاء اللجنة القطاعية.

**المادة 9 :** التوجيه وإعادة التوجيه ومدة الدراسة ونظامها وكيفية تقييم وتدرج الطلبة هي نفسها المعمول بها في مؤسسات التعليم والتكوين العالين التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

لا تخضع الوحدات التعليمية الأساسية لمختلف الورشات للتعويض.

**المادة 10 :** تطبق أحكام هذا القرار على الطلبة المسجلين ابتداء من السنة الجامعية 2017-2018.

**المادة 11 :** يكلف المدير العام للتعليم والتكوين العالين بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي ومدير الإدارة والوسائل بوزارة الثقافة ومدير المدرسة العليا للفنون الجميلة، كل فيما يخصه، بتطبيق هذا القرار.

**المادة 12 :** ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

حرر بالجزائر في 27 ذي القعدة عام 1439 الموافق 9 غشت سنة 2018.

وزير الثقافة

عز الدين ميهوبي

وزير التعليم العالي  
والبحث العلمي  
طاهر حجار

- وبمقتضى القرار الوزاري المشترك المؤرخ في 2 محرم عام 1428 الموافق 21 يناير سنة 2007 والمتضمن إنشاء اللجنة القطاعية لممارسة الوصاية التربوية على مؤسسات التكوين العالي التابعة لوزارة الثقافة وتشكيلها وتنظيمها وعملها، المتمم،

- وبناء على رأي اللجنة الوطنية للتأهيل خلال دورتها المنعقدة في 17 يوليو سنة 2017،

**يقرران ما يأتي :**

**المادة الأولى :** تطبيقا لأحكام المادة 3 من المرسوم رقم 83-363 المؤرخ في 15 شعبان عام 1403 الموافق 28 مايو سنة 1983 والمذكور أعلاه، يهدف هذا القرار إلى فتح شعبة "فنون بصرية"، تخصصي "فنون تشكيلية" و"تصميم"، ميدان "فنون"، ويحدد شروط الالتحاق وشروط التوجيه وإعادة التوجيه ومحتوى البرامج ومدة الدراسة ونظامها وتشكيل لجان الامتحانات لنيل شهادة الماستر المهني بالمدرسة العليا للفنون الجميلة.

**المادة 2 :** تتفرع شعبة "فنون بصرية" المذكورة في المادة الأولى أعلاه، والمفتوحة ابتداء من السنة الجامعية 2017-2018، إلى تخصصين اثنين (2) طبقا للجدول أدناه :

الميدان	الشعبة	التخصصات
فنون	فنون بصرية	1- فنون تشكيلية : (أ) حجم - مادة (ب) تعبير تصويري 2- تصميم : (أ) فضاء (ب) صورة - وسائل الإعلام

**المادة 3 :** تحدد البرامج البيداغوجية للشعبة وتخصصها، المذكورة في المادة الأولى أعلاه والمفتوحة ابتداء من السنة الجامعية 2017-2018، طبقا للملحق بهذا القرار.

**المادة 4 :** يتم الالتحاق بالمدرسة العليا للفنون الجميلة لنيل شهادة الماستر المهني، عن طريق مسابقة.

ينبغي أن يكون المترشحون لمسابقة الالتحاق بالمدرسة العليا للفنون الجميلة حائزين شهادة البكالوريا للتعليم الثانوي في جميع الشعب، أو شهادة أجنبية معادلة لها والنجاح في المسابقة.

تتضمن مسابقة الالتحاق ثلاثة (3) اختبارات:

1. اختبار في الرسم، المعامل 4،

2. اختبار في الثقافة العامة، المعامل 2،

3. اختبار شفوي مع اللجنة، يتضمن تقديم أعمال

المترشح، المعامل 3،

## الملحق

## البرنامج البيداغوجي

لنيل شهادة الماستر المهني بالمدرسة العليا للفنون الجميلة : ميدان فنون، شعبة "فنون بصرية"

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة / تعليم قاعدي مشترك :

وحدات تعليمية								السداسي			
المواد المكونة للوحدات التعليمية											
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي					
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي		
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	16	مدخل إلى الحجم 1 (فضاء ونحت وخزف)	90 سا	-	-	6 سا00	-	4	5
				مدخل إلى الصورة 1 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)	90 سا	-	-	6 سا00	-	4	5
				رسم بالملاحظة 1	45 سا	-	-	3 سا00	-	2	3
				دراسة وثائقية 1	45 سا	-	-	3 سا00	-	2	3
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	5	منهجية عامة 1	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2
				نظرية الألوان	45 سا	1 سا و30د	1 سا و30د	-	-	2	3
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.أ	3	5	تاريخ الفن 1	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2
				الحجم والهندسة الوصفية	45 سا	1 سا و30د	1 سا و30د	-	-	2	3
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 1	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2
				مدخل إلى الإعلام الالي 1	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	-	1	2
مجموع السداسي الأول		20	30	-	450 سا	7ساو30د	7ساو30د	15سا00	-	20	30

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة / تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثاني
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 2 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 2 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 2					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 2					
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	منهجية عامة 2	5	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	-	1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	منظور					
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	تاريخ الفن 2	5	3	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	تربص تمهيدي					
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	لغة إنجليزية 2	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30 د	-	22 سا و 30 د	مدخل إلى الإعلام الآلي 2					
30	20	-	15 سا 00	9 سا 00	6 سا 00	450 سا	-	30	20	مجموع السداسي الثاني		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثالث
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
10	9	00سا3	00سا9	-	-	180 سا	ورشة الحجم	16	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	-	00سا3	-	-	45 سا	رسم تعبيرى 1					
3	2	-	00سا3	-	-	45 سا	علم التشريح					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية مشروع	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تكنولوجيا المواد					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	نقش					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 3	4	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	علم نفس الفن					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 3	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	إعلام آلي 3					
30	20	00 سا 3	00 سا15	1 سا و30د	9 سا 00	427 سا و30د	-	30	20	مجموع السداسي الثالث		



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

وحدات تعليمية								السداسي			
السداسي								وحدات تعليمية			
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي					
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي		
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	15	ورشة الحجم	180 سا	-	-	9 سا 00	3 سا 00	9	10
				رسم تعبيرى 2	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3
				قواعد وتقنيات التركيب	22 سا و 30 د	-	1 سا و 30 د	-	-	1	2
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	5	تبادلات مهنية (محاضرات/ مناقشات / ورشات عمل)	45 سا	3 سا 00	-	-	-	2	3
				تقنيات الفسيفساء	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	3	6	تاريخ الفن 4	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2
				جماليات وفلسفة الفن	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2
				علم اجتماع الفن	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 4	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2
				إعلام آلي 4	22 سا و 30 د	-	1 سا و 30 د	-	-	1	2
مجموع السداسي الرابع		20	30	-	427 سا و 30 د	10 سا و 30 د	3 سا 00	12 سا 00	3 سا 00	20	30

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
7	6	3 سا 00	6 سا 00	–	–	135 سا	ورشة الحجم	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	–	3 سا 00	–	–	45 سا	تربص استيعابي					
3	2	–	3 سا 00	–	–	45 سا	رسم تعبيرى 3					
3	2	–	3 سا 00	–	–	45 سا	زخرفة وخط					
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	تحليل التحف	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	هندسة معمارية وبيئة					
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	تصوير					
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	فن إسلامي	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	قانون العمل والممارسة المهنية					
2	1	–	–	–	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 5	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	–	–	1 سا و30د	–	22 سا و30د	إعلام آلي 5					
30	19	3 سا 00	15 سا 00	1 سا و30د	9 سا 00	427 سا و30د	–	30	19	مجموع السداسي الخامس		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية					
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	14	17	ورشة الحجم	135 سا	—	—	—	6 سا 00	3 سا 00	6	7					
				تربص نهائية الدراسة	90 سا	—	—	—	6 سا 00	—	4	5					
				تحرير المذكرة	90 سا	—	—	—	6 سا 00	—	4	5					
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	4	5	تحريك ثلاثي الأبعاد	90 سا	—	—	—	6 سا 00	—	4	5					
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	3	4	ملتقى	67 سا و 30 د	—	—	—	4 سا و 30 د	—	3	4					
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 6	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	—	—	—	—	1	2					
				إعلام آلي 6	22 سا و 30 د	—	—	—	1 سا و 30 د	—	1	2					
مجموع السداسي السادس		23	30	—	517 سا و 30 د	1 سا و 30 د	6 سا 00	18 سا 00	9 سا 00	23	30						

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي السابع
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
9	6	1 سا و 30د	10 سا و 30د	-	-	180 سا	ورشة التلخيص 1	17	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	3 سا و 00د	3 سا و 00د	-	-	90 سا	مواد وتقنيات (قولبة والعمل على الزجاج)					
4	3	3 سا و 00د	3 سا و 00د	-	-	90 سا	مواد وتقنيات (تشكيل والقولبة والتركيب)					
3	2	1 سا و 30د	3 سا و 00د	-	1 سا و 30د	45 سا	عموميات وكيمياء السيليكات ومعالجة المواد الأولية	9	5	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
4	2	-	3 سا و 00د	-	1 سا و 30د	67 سا و 30د	نظرية الألوان في الطلاء					
2	1	-	3 سا و 00د	-	-	45 سا	رسم وتقنيات الرسم					
2	1	1 سا و 30د	-	-	1 سا و 30د	45 سا	نقد ونظريات الفن 1	2	1	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
1	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية في الاتصال 1	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	نمذجة ثلاثية الأبعاد 1					
30	20	10 سا و 30د	22 سا و 30د	1 سا و 30د	6 سا و 00د	607 سا و 30د	-	30	20	مجموع السداسي السابع		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثامن
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
9	6	1 سا و30د	10 سا و30د	-	-	180 سا	ورشة التلخيص 2	17	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	3 سا00	3 سا00	-	-	90 سا	فن الجداريات وفن الزجاج					
4	3	3 سا00	3 سا00	-	-	90 سا	معدن ونحت تذكاري					
4	3	1 سا و30د	-	-	3 سا 00	67 سا و30د	تكنولوجيا مطبقة على الخزفيات والنحت	8	6	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
4	3	1 سا و30د	3 سا00	-	-	67 سا و30د	ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)					
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	نقد ونظريات الفن 2	3	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	1 سا و30د	-	1 سا و30د	-	45 سا	فن وتراث (خرجات للمواقع والمتاحف)					
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية في الاتصال 2	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	نمذجة ثلاثية الأبعاد 2					
30	22	12سا00	19 سا و30د	3 سا 00	6 سا 00	607 سا و30د	—	30	22	مجموع السداسي الثامن		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي التاسع
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
9	6	1 سا و 30د	10 سا و 30د	-	-	180 سا	ورشة التلخيص 3	17	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	3 سا و 00د	3 سا و 00د	-	-	90 سا	فن الجداريات وفن الزجاج					
4	3	3 سا و 00د	3 سا و 00د	-	-	90 سا	معدن ونحت تذكاري					
4	3	1 سا و 30د	-	-	3 سا و 00د	67 سا و 30د	تكنولوجيا مطبقة على الخزفيات والنحت	9	7	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
5	4	3 سا و 00د	3 سا و 00د	-	-	90 سا	ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)					
2	1	1 سا و 30د	-	-	1 سا و 30د	45 سا	نقد ونظريات الفن 3	2	1	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
1	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية في الاتصال 3	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	نمذجة ثلاثية الأبعاد 3					
30	22	13 سا و 30د	19 سا و 30د	1 سا و 30د	6 سا و 00د	607 سا و 30د	—	30	22	مجموع السداسي التاسع		



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / أ) حجم - مادة :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي	
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي العاشر	
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
14	10	-	-	-	-	270 سا	عمل شخصي / مذكرة نهاية الدراسة	14	10	و.ت. أ	وحدة تعليمية أساسية		السداسي العاشر
7	5	-	-	-	-	135 سا	تربص في مؤسسة	7	5	و.ت. م	وحدة تعليمية منهجية		
2	1	-	-	-	-	45 سا	ملتقيات	2	1	و.ت. إ	وحدة تعليمية استكشافية		
7	5	-	-	-	-	135 سا	أخرى (خرجات وزيارات)	7	5	و.ت. أ	وحدة تعليمية أفقية		
30	21	-	-	-	-	585 سا	-	30	21	مجموع السداسي العاشر			

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري / تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الأول
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
5	4	-	6 سا00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 1 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 1 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	-	3 سا00	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 1					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 1					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية عامة 1	5	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	-	1 سا و30د	1 سا و30د	45 سا	نظرية الألوان					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 1	5	3	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	-	-	1 سا و30د	1 سا و30د	45 سا	حجم وهندسة وصفية					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 1	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	مدخل إلى الإعلام الالي 1					
30	20	—	15 سا00	7 ساو30د	7 ساو30د	450 سا	—	30	20	مجموع السداسي الأول		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري / تعليم قاعدي مشترك :

وحدات تعليمية								السداسي							
المواد المكونة للوحدات التعليمية								السداسي							
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثاني			
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي										
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 2 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية				
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 2 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)								
3	2	-	3 سا 0	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 2								
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 2								
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	منهجية عامة 2	5	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية				
3	2	-	-	1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	منظور								
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	تاريخ الفن 2	5	3	و.ت.إ	وحدة تعليمية استكشافية				
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	تربص تمهيدي								
2	1	-	-	-	1 سا و 30 د	22 سا و 30 د	لغة إنجليزية 2	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية				
2	1	-	-	1 سا و 30 د	-	22 سا و 30 د	مدخل إلى الإعلام الآلي 2								
30	20	-	15 سا 00	9 سا 00	6 سا 00	450 سا	-	30	20	مجموع السداسي الثاني					

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثالث
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
10	9	00سا 3	00سا 9	-	-	180 سا	ورشة التعبير التصويري	16	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	-	00سا 3	-	-	45 سا	رسم تعبيرى 1					
3	2	-	00سا 3	-	-	45 سا	علم التشريح					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية مشروع	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	1 سا و30د	1 سا و30د	22 سا و30د	تصوير تعبيرى 1					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	سيمولوجيا الصورة					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 3	4	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	علم نفس الفن					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 3	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	إعلام آلي 3					
30	20	00 سا 3	00 سا 15	00 سا 3	7 سا و30د	427 سا و30د	—	30	20	مجموع السداسي الثالث		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية							
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة	السداسي الرابع							
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي										
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	15	ورشة التعبير التصويري	180 سا	-	-	9 سا00	3 سا00	9	10								
				رسم تعبيرى 2	45 سا	-	-	3 سا00	-	2	3								
				قواعد وتقنيات التركيب	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	1	2									
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	5	تبادلات مهنية (محاضرات/ مناقشات / ورشات عمل)	45 سا	3 سا00	-	-	-	2	3								
				تصوير تعبيرى 2	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	1	2									
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	3	6	تاريخ الفن 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2								
				جماليات وفلسفة الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2								
				علم اجتماع الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2								
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2								
				إعلام آلي 4	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	1	2									
مجموع السداسي الرابع		20	30	-	427 سا و30د	10 سا و30د	4 سا و30د	12 سا00	3 سا00	20	30								

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

السداسي							وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية						
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	16	ورشة التعبير التصويري	135 سا	-	-	6 سا 00	3 سا 00	6	7						
				تربص استيعابي	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
				رسم تعبيرى 3	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
				زخرفة وخط	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	6	تحليل التحف	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
				نقش	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
				تصوير	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	2	4	فن إسلامي	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
				قانون العمل والممارسة المهنية	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 5	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
				إعلام آلي 5	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	2						
مجموع السداسي الخامس		19	30	-	427 سا و 30 د	7 سا و 30 د	3 سا 00	15 سا 00	3 سا 00	19	30						



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
7	6	3 سا 00	6 سا 00	-	-	135 سا	ورشة التعبير التصويري	17	14	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تربص نهاية الدراسة					
5	4	6 سا 00	-	-	-	90 سا	تحرير المذكرة					
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تحريك ثلاثي الأبعاد	5	4	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
4	3	-	-	4 سا و 30د	-	67 سا و 30د	ملتقى	4	3	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 6	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	إعلام آلي 6					
30	23	9 سا 00	18 سا 00	6 سا 00	1 سا و 30د	517 سا و 30د	—	30	23	مجموع السداسي السادس		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي السابع
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
9	6	1 سا و30د	10 سا و30د	-	-	180 سا	ورشة التلخيص 1	17	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	3 سا00	3 سا00	-	-	90 سا	تقنيات 1					
4	3	3 سا00	3 سا00	-	-	90 سا	رسم 1					
3	2	-	3 سا00	-	-	45 سا	رشم 1	9	6	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	3 سا00	-	-	45 سا	تعبير تصويري تراثي 1					
3	2	-	3 سا00	-	-	45 سا	فن الجداريات					
2	1	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	45 سا	نقد ونظريات الفن 1	2	1	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية في الاتصال 1	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	انفوغرافيا 1					
30	21	9 سا00	25 سا و30د	1 سا و30د	3 سا 00	585 سا	-	30	21	مجموع السداسي السابع		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية					
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	17	ورشة التلخيص 2	180 سا	-	-	10 سا و 30 د	1 سا و 30 د	6	9						
				تقنيات 2	90 سا	-	-	3 سا 00	3 سا 00	3	4						
				رسم 2	90 سا	-	-	3 سا 00	3 سا 00	3	4						
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	9	رشم 2	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
				تعبير تصويري تراثي 2	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
				ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3						
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.إ	1	2	نقد ونظريات الفن 2	45 سا	1 سا و 30 د	-	-	1 سا و 30 د	1	2						
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	2	لغة إنجليزية في الاتصال 2	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1						
				انفوغرافيا 2	22 سا و 30 د	-	1 سا و 30 د	-	-	1	1						
مجموع السداسي الثامن		21	30	-	585 سا	3 سا 00	1 سا و 30 د	25 سا و 30 د	9 سا 00	21	30						

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

وحدات تعليمية								السداسي							
المواد المكونة للوحدات التعليمية								السداسي							
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				أرصدة	معاملات	أرصدة			
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي						
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	17	ورشة التلخيص 3	180 سا	-	-	-	10 سا و 30 د	1 سا و 30 د	6	9			
				تقنيات 3	90 سا	-	-	-	3 سا و 00 د	3 سا و 00 د	3	4			
				رسم 3	90 سا	-	-	-	3 سا و 00 د	3 سا و 00 د	3	4			
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	9	رشم 3	45 سا	-	-	-	3 سا و 00 د	-	2	3			
				تعبير تصويري تراشي 3	45 سا	-	-	-	3 سا و 00 د	-	2	3			
				ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)	45 سا	-	-	-	3 سا و 00 د	-	2	3			
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.أ	1	2	نقد ونظريات الفن 3	45 سا	1 سا و 30 د	-	-	-	1 سا و 30 د	1	2			
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	2	لغة إنجليزية في الاتصال 3	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	-	1	1			
				انفوغرافيا 3	22 سا و 30 د	-	1 سا و 30 د	-	-	1	1				
مجموع السداسي التاسع		21	30	-	585 سا	3 سا و 00 د	1 سا و 30 د	25 سا و 30 د	9 سا و 00 د	21	30				

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 1- فنون تشكيلية / ب) تعبير تصويري :

المواد المكونة للوحدات التعليمية							وحدات تعليمية				السداسي	
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي العاشر
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
14	10	-	-	-	-	270 سا	عمل شخصي / مذكرة نهاية الدراسة	14	10	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	تربص في مؤسسة	7	5	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	-	45 سا	ملتقيات	2	1	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	أخرى (خرجات وزيارات)	7	5	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
30	21	-	-	-	-	585 سا	-	30	21	مجموع السداسي العاشر		

## الملحق

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء / تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الأول
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 1 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت. أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 1 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 1					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 1					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	منهجية عامة 1	5	3	و.ت. م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	-	1 سا و 30د	1 سا و 30د	45 سا	نظرية الألوان					
2	1	-	-	1 سا و 30د	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تاريخ الفن 1	5	3	و.ت. ا	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	-	-	-	1 سا و 30د	45 سا	حجم وهندسة وصفية					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 1	4	2	و.ت. أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	مدخل إلى الإعلام الآلي 1					
30	20	-	15 سا 00	7 سا و 30د	7 سا و 30د	450 سا	-	30	20	مجموع السداسي الأول		



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء / تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية							وحدات تعليمية				السداسي	
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثاني
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 2 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت. أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 2 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 2					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 2					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية عامة 2	5	3	و.ت. م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	-	1 سا و30د	1 سا و30د	45 سا	منظور					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 2	5	3	و.ت. ا	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	تربص تمهيدي (زيارة للمتحف، خرجة للموقع مع تقرير)					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 2	4	2	و.ت. أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	مدخل إلى الاعلام الآلي 2					
30	20	-	15 سا 00	9 سا 00	6 سا 00	450 سا	-	30	20	مجموع السداسي الثاني		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثالث
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
10	9	00 سا 3	00 سا 9	-	-	180 سا	ورشة تصميم فضاء	16	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	-	00 سا 3	-	-	45 سا	رسم تعبيرى 1					
3	2	-	-	00 سا 3	-	45 سا	تخطيط معماري					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	منهجية مشروع	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تكنولوجية مواد البناء					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تجهيز 1					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تاريخ الفن 3	4	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	علم نفس الفن					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 3	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	إعلام آلي 3					
30	20	00 سا 3	00 سا 12	4 سا و 30د	9 سا	427 سا و 30د	-	30	20	مجموع السداسي الثالث		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / (أ) فضاء :

وحدات تعليمية								السداسي				
المواد المكونة للوحدات التعليمية								السداسي				
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي			
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	15	ورشة تصميم فضاء	180 سا	-	-	9 سا00	3 سا00	9	10	
				رسم تعبيرى 2	45 سا	-	-	3 سا00	-	2	3	
				مدخل إلى المنقول	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	-	1	2	
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	5	تبادلات مهنية (محاضرات/ مناقشات / ورشات عمل)	45 سا	3 سا00	-	-	-	2	3	
				تجهيز 2	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1 سا و30د	1	2
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	3	6	تاريخ الفن 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2	
				جماليات وفلسفة الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1 سا و30د	1	2
				علم اجتماع الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1 سا و30د	1	2
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2	
				إعلام آلي 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	-	1	2
مجموع السداسي الرابع		20	30	—	427 سا و30د	10 سا و30د	3 سا00	12 سا00	3 سا00	20	30	

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
7	6	3 سا 00	6 سا 00	-	-	135 سا	ورشة تصميم فضاء	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	تربص استيعابي (مكتب الدراسات والإنجاز)					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم تعبير 3					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	منقول					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تحليل التحف المعمارية والتصميم	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تركيب					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	إضاءة					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تصوير	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	قانون العمل والممارسة المهنية					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 5	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	إعلام آلي 5					
30	19	3 سا 00	15 سا 00	1 سا و 30د	9 سا 00	427 سا و 30د	-	30	19	مجموع السداسي الخامس		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / (أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
7	6	3 سا 00	6 سا 00	-	-	135 سا	ورشة تصميم فضاء	17	14	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تربص نهائية الدراسة					
5	4	6 سا 00	-	-	-	90 سا	تحرير المذكرة					
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تحريك ثلاثي الأبعاد	5	4	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
4	3	-	-	4 سا و30د	-	67 سا و30د	ملتقى	4	3	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 6	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	إعلام آلي 6					
30	23	9 سا 00	18 سا 00	6 سا 00	1 سا و30د	517 سا و30د	—	30	23	مجموع السداسي السادس		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
10	7	4 سا 00	9 سا 00	-	-	195 سا	تصميم فضاء	18	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	1 سا و 30د	3 سا 00	-	-	67 سا و 30د	منقول (تصور)					
4	3	1 سا و 30د	3 سا 00	-	-	67 سا و 30د	مخطط (رسم معماري)					
5	4	3 سا 00	3 سا 00	-	-	90 سا	مخبر تجريبي 1 (مواد، أنسجة، ألوان وطباعة ثلاثية الأبعاد)	8	6	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	1 سا و 30د	-	-	1 سا و 30د	45 سا	منهجية مشروع ما قبل المهنية 1					
1	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	هندسة معمارية وبيئة	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية استكشافية	
1	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	هيكل البناءات ثلاثية الأبعاد 1					
1	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية في الاتصال 1	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	إعلام آلي (مدخل إلى ثلاثي الأبعاد ماكس)					
30	23	11 سا و 30د	18 سا 00	1 سا و 30د	6 سا 00	555 سا	-	30	23	مجموع السداسي السابع		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثامن
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
10	7	00سا4	00سا9	-	-	195 سا	تصميم فضاء	18	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
4	3	1 سا و30د	00سا3	-	-	67 سا و30د	منقول (تجربة وإبداع)					
4	3	1 سا و30د	00سا3	-	-	67 سا و30د	سينوغرافيا 1					
5	4	00سا3	00سا3	-	-	90 سا	مخبر تجريبي 2 (مواد، أنسجة وألوان وطباعة ثلاثية الأبعاد)	8	6	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	45 سا	منهجية مشروع ما قبل المهنية 2					
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تصوير	2	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	هيكل البناءات ثلاثية الأبعاد 2 (نموذج)					
1	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية في الاتصال 2	2	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
1	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	إعلام آلي (التعمق في ثلاثي الأبعاد ماكس)					
30	23	11 سا و30د	18سا00	1 سا و30د	6 سا 00	555 سا	-	30	23	مجموع السداسي الثامن		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية							
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة	السداسي التاسع	وحدة تعليمية أساسية	وحدة تعليمية منهجية	وحدة تعليمية استكشافية	وحدة تعليمية أفقية	مجموع السداسي التاسع		
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي										
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	13	18	تصميم فضاء	195 سا	-	-	9 سا00	4 سا00	7	10								
				منقول (تجربة وإبداع)	67 سا و30د	-	-	3 سا00	1 سا و30د	3	4								
				سينوغرافيا 2	67 سا و30د	-	-	3 سا00	1 سا و30د	3	4								
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	8	ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)	90 سا	-	-	4 سا و30د	1 سا و30د	4	5								
				منهجية مشروع ما قبل المهنية 3	45 سا	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	2	3								
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	2	2	تحليل ونقد مشروع في الهندسة المعمارية والتصميم	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1								
				إضاءة ومحاكاة	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1 سا و30د	1							1	
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	2	لغة إنجليزية في الاتصال 3	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1								
				إعلام آلي (مدخل إلى الهندسة المعمارية ريفت)	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	1	1								
مجموع السداسي التاسع				-	555 سا	6 سا 00	1 سا و30د	19سا و30د	10 سا و00د	23	30								



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / أ) فضاء :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي العاشر
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
14	10	-	-	-	-	270 سا	عمل شخصي/ مذكرة نهاية الدراسة	14	10	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	تربص في مؤسسة	7	5	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	-	45 سا	ملتقيات	2	1	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	أخرى (خرجات وزيارات)	7	5	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
30	21	-	-	-	-	585 سا	-	30	21	مجموع السداسي العاشر		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية"/ تخصص : 2- تصميم/ ب) صورة - وسائل الإعلام/ تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الأول
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
5	4	—	6 سا00	—	—	90 سا	مدخل إلى الحجم 1 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و. ت. أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	—	6 سا00	—	—	90 سا	مدخل إلى الصورة 1 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	—	3 سا00	—	—	45 سا	رسم بالملاحظة 1					
3	2	—	—	3 سا 00	—	45 سا	دراسة وثائقية 1					
2	1	—	—	—	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية عامة 1	5	3	و. ت. م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	—	—	1 سا و30د	1 سا و30د	45 سا	نظرية الألوان					
2	1	—	—	—	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 1	5	3	و. ت. أ	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	—	—	1 سا و30د	1 سا و30د	45 سا	الحجم والهندسة الوصفية					
2	1	—	—	—	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 1	4	2	و. ت. أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	—	—	1 سا و30د	—	22 سا و30د	مدخل إلى الإعلام الآلي 1					
30	20	—	15 سا00	7 سا و30د	7 سا و30د	450 سا	—	30	20	مجموع السداسي الأول		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية"/ تخصص : 2- تصميم/ ب) صورة - وسائل الإعلام/ تعليم قاعدي مشترك :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثاني
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الحجم 2 (فضاء ونحت وخزف)	16	12	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	مدخل إلى الصورة 2 (خطيات ورسم زيتي ومنمنمات)					
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم بالملاحظة 2					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	دراسة وثائقية 2					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	منهجية عامة 2	5	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
3	2	-	-	1 سا و 30د	1 سا و 30د	45 سا	منظور					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	تاريخ الفن 2	5	3	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	تربص تمهيدي (زيارة للمتحف وخرجة للموقع مع تقرير)					
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 2	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	مدخل إلى الإعلام الآلي 2					
30	20	-	15 سا 00	9 سا 00	6 سا 00	450 سا	-	30	20	مجموع السداسي الثاني		

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي الثالث
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس							
10	9	3 سا 00	9 سا 00	-	-	180 سا	ورشة تصميم الصورة	16	13	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية	
3	2	-	3 سا 00	-	-	45 سا	رسم تعبيرى 1					
3	2	-	-	3 سا 00	-	45 سا	تصوير					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	منهجية مشروع	6	3	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	علم اجتماع الصورة					
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	الخط					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	تاريخ الفن 3	4	2	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية	
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	علم نفس الفن					
2	1	-	-	-	1 سا و30د	22 سا و30د	لغة إنجليزية 3	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية	
2	1	-	-	1 سا و30د	-	22 سا و30د	إعلام آلي 3					
30	20	3 سا 00	12 سا 00	6 سا 00	7 سا و30د	427 سا و30د	-	30	20	مجموع السداسي الثالث		

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية					
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	15	ورشة تصميم الصورة	180 سا	-	-	9 سا00	3 سا00	9	10						
				رسم تعبيرى 2	45 سا	-	-	3 سا00	-	2	3						
				تبيوغرافيا وتصميم الصفحات	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	1	2							
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	5	تبادلات مهنية (محاضرات/ مناقشات/ ورشات عمل)	45 سا	3 سا00	-	-	-	2	3						
				نقش	22 سا و30د	-	1 سا و30د	-	1	2							
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	3	6	تاريخ الفن 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2						
				جماليات وفلسفة الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2						
				علم اجتماع الفن	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2						
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2						
				إعلام آلي 4	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	2						
مجموع السداسي الرابع		20	30	-	427 سا و30د	9 سا00	4 سا و30د	12 سا00	3 سا00	20	30						

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية						
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة	السداسي الخامس						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي									
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	12	16	ورشة تصميم الصورة	135 سا	-	-	6 سا 00	3 سا 00	6	7							
				تربص استيعابي (مطبوعة ووكالة استشارية في الاتصال)	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3							
				رسم تعبيرى 3	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3							
				تحريك ثنائي الأبعاد	45 سا	-	-	3 سا 00	-	2	3							
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	3	6	تحليل أشغال التصميم التخطيطي	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
				تقنيات الطباعة	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
				اتصال	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
وحدة تعليمية استكشافي	و.ت.ا	2	4	تاريخ التصميم	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
				قانون العمل والممارسة المهنية	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	4	لغة إنجليزية 5	22 سا و 30د	1 سا و 30د	-	-	-	1	2							
				إعلام آلي 5	22 سا و 30د	-	1 سا و 30د	-	-	1	2							
مجموع السداسي الخامس		19	30	-	427 سا و 30د	9 سا 00	1 سا و 30د	15 سا 00	3 سا 00	19	30							

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي	
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة		
		عمل فردي	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	دروس								
7	6	3 سا 00	6 سا 00	-	-	135 سا	ورشة تصميم الصورة	17	14	و.ت.أ	وحدة تعليمية أساسية		
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تربص نهائية الدراسة						
5	4	6 سا 00	-	-	-	90 سا	تحرير المذكرة						
5	4	-	6 سا 00	-	-	90 سا	تحريك ثلاثي الأبعاد	5	4	و.ت.م	وحدة تعليمية منهجية		السداسي السادس
4	3	-	-	4 سا و 30د	-	67 سا و 30د	ملتقى	4	3	و.ت.ا	وحدة تعليمية استكشافية		
2	1	-	-	-	1 سا و 30د	22 سا و 30د	لغة إنجليزية 6	4	2	و.ت.أ	وحدة تعليمية أفقية		
2	1	-	-	1 سا و 30د	-	22 سا و 30د	إعلام آلي 6						
30	23	9 سا 00	18 سا 00	6 سا 00	1 سا و 30د	517 سا و 30د	—	30	23	مجموع السداسي السادس			

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

وحدات تعليمية								المواد المكونة للوحدات التعليمية				السداسي
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة	
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي			
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	13	18	ورشة وسائل الإعلام وتصميم تفاعلي 1	195 سا	-	-	9 سا00	4 سا00	7	10	
				تقنيات التنشيط متعدد الوسائل الإعلامية 1	67 سا و30د	-	-	3 سا00	1 سا و30د	3	4	
				تصميم الواب وتصميم الواجهة 1	67 سا و30د	-	-	3 سا00	1 سا و30د	3	4	
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	8	ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)	90 سا	-	-	4 سا30	1 سا و30د	4	5	
				منهجية وتسيير مشروع	45 سا	1 سا و30د	-	-	1 سا و30د	2	3	
				اتصال	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1	
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	2	2	اتصال إلكتروني	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1	
				لغة إنجليزية في الاتصال 1	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1	
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	2	تاريخ ونظرية الفنون الرقمية	22 سا و30د	1 سا و30د	-	-	-	1	1	
								7 سا و30د	-	19 سا و30د	10 سا00	23
مجموع السداسي السابع				30	23	-						



الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية					
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة						
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي								
وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	13	18	ورشة وسائل الإعلام وتصميم تفاعلي 2	195 سا	-	-	9 سا 00	4 سا 00	7	10						
				تقنيات التنشيط متعدد الوسائل الإعلامية 2	67 سا و 30 د	-	-	3 سا 00	1 سا و 30 د	3	4						
				تصميم الواب وتصميم الواجهة 2	67 سا و 30 د	-	-	3 سا 00	1 سا و 30 د	3	4						
وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	8	ورشة عمل (لقاءات مهنية ومدعوون مختصون)	90 سا	-	-	4 سا و 30 د	1 سا و 30 د	4	5						
				تسيير تفاعلي للمحتويات	45 سا	1 سا و 30 د	-	-	1 سا و 30 د	2	3						
وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.ا	2	2	تسويق	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1						
				تسويق إلكتروني	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1						
وحدة تعليمية أفقية	و.ت.أ	2	2	لغة إنجليزية في الاتصال 2	22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1						
				دراسات حالة وتحليل للمشاريع متعددة الوسائل الإعلامية	22 سا و 30 د	-	1 سا و 30 د	-	-	1	1						
مجموع السداسي الثامن		23	30	-	555 سا	6 سا 00	1 سا و 30 د	19 سا و 30 د	10 سا 00	23	30						

## الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

السداسي								وحدات تعليمية				المواد المكونة للوحدات التعليمية							
طبيعة	رمز	معاملات	أرصدة	عناوين المواد	الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	الحجم الساعي الأسبوعي				معاملات	أرصدة								
						دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي										
السداسي التاسع	وحدة تعليمية أساسية	و.ت.أ	13	18	195 سا	-	-	9 سا 00	4 سا 00	7	10								
					67 سا و 30 د	-	-	3 سا 00	1 سا و 30 د	3	4								
					67 سا و 30 د	-	-	3 سا 00	1 سا و 30 د	3	4								
	وحدة تعليمية منهجية	و.ت.م	6	8	90 سا	-	-	4 سا 00 و 30 د	1 سا و 30 د	4	5								
					45 سا	1 سا و 30 د	-	-	1 سا و 30 د	2	3								
					45 سا	1 سا و 30 د	-	-	1 سا و 30 د	1	2								
	وحدة تعليمية استكشافية	و.ت.أ	1	2	45 سا	1 سا و 30 د	-	-	1 سا و 30 د	1	2								
					22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1								
					22 سا و 30 د	1 سا و 30 د	-	-	-	1	1								
مجموع السداسي التاسع		22	30	-	555 سا	4 سا 30 د	1 سا و 30 د	19 سا و 30 د	11 سا 30	22	30								

الملحق (تابع)

شعبة "فنون بصرية" / تخصص : 2- تصميم / ب) صورة - وسائل الإعلام :

المواد المكونة للوحدات التعليمية								وحدات تعليمية				السداسي
أرصدة	معاملات	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي السداسي (سا) 16-14 أسبوعا	عناوين المواد	أرصدة	معاملات	رمز	طبيعة	السداسي العاشر
		دروس	أعمال موجهة	أعمال تطبيقية	عمل فردي							
14	10	-	-	-	-	270 سا	عمل شخصي/ مذكرة نهاية الدراسة	14	10	و.ت. أ	وحدة تعليمية أساسية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	تربص في مؤسسة	7	5	و.ت. م	وحدة تعليمية منهجية	
2	1	-	-	-	-	45 سا	ملتقيات	2	1	و.ت. ا	وحدة تعليمية استكشافية	
7	5	-	-	-	-	135 سا	أخرى (خرجات وزيارات)	7	5	و.ت. أ	وحدة تعليمية أفقية	
30	21	-	-	-	-	585 سا	-	30	21	مجموع السداسي العاشر		

## وزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة

**قرار مؤرخ في 2 محرم عام 1440 الموافق 12 سبتمبر سنة 2018، يتضمن تعيين أعضاء مجلس الإدارة للمركز الوطني للدراسات والإعلام والتوثيق حول الأسرة والمرأة والطفولة.**

بموجب قرار مؤرخ في 2 محرم عام 1440 الموافق 12 سبتمبر سنة 2018، يعين الأعضاء الآتية أسماؤهم، تطبيقا لأحكام المادة 9 من المرسوم الرئاسي رقم 10-155 المؤرخ في 7 رجب عام 1431 الموافق 20 يونيو سنة 2010 والمتضمن إنشاء مركز وطني للدراسات والإعلام والتوثيق حول الأسرة والمرأة والطفولة وتنظيمه وسيره، في مجلس الإدارة للمركز الوطني للدراسات والإعلام والتوثيق حول الأسرة والمرأة والطفولة، لمدة ثلاث (3) سنوات قابلة للتجديد :

- أولمان سمية، ممثلة عن الوزيرة المكلفة بالتضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة، رئيسة،
- قيزاتي حكيم، ممثلة عن الوزير المكلف بالداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية،
- رانم فلة، ممثلة عن وزير العدل، حافظ الأختام،
- زواش حفيظة، ممثلة عن الوزير المكلف بالمالية،
- أكير عبد الله، ممثلا عن الوزير المكلف بالشؤون الدينية والأوقاف،
- بوخروبة فوزية، ممثلة عن الوزيرة المكلفة بالتربية الوطنية،

- بعوش فتيحة ليلي، ممثلة عن الوزير المكلف بالفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري،
- بوخاوي نصيرة، ممثلة عن الوزير المكلف بالصحة والسكان وإصلاح المستشفيات،
- سياقي يمين، ممثلة عن الوزير المكلف بالثقافة،
- مرداس حكيم، ممثلة عن الوزير المكلف بالصناعة والمناجم،
- لمداني مليكة، ممثلة عن الوزير المكلف بالتعليم العالي والبحث العلمي،
- العاج باية، ممثلة عن الوزيرة المكلفة بالبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية والتكنولوجيات والرقمنة،
- بلحداد نسيم، ممثلة عن الوزير المكلف بالتكوين والتعليم المهنيين،
- بن عمارة فتيحة، ممثلة عن الوزير المكلف بالسكن وال عمران والمدينة،
- دشرة عائشة، ممثلة عن الوزير المكلف بالعمل والتشغيل والضمان الاجتماعي،
- العرفي جمال، ممثلا عن الوزيرة المكلفة بالتضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة،
- آيت أمير وريدة، ممثلة عن الوزير المكلف بالشباب والرياضة،
- عثمان صبرينة، ممثلة عن الوزير المكلف بالاتصال،
- زقعار فتحي، ممثلا عن المجلس العلمي،
- زقاي فادية، ممثلة عن مستخدم المركز.