```
a=[[1],[2,3],[4,5,6]]
n=0
for b in a:
  for d in b:
    n+=1
print(n)
6
12.13.
n=[1,2,3,4]
for I in range(len(n)):
  print(i)
6번의 함수 실행
18.
t=0
for p in range(3):
  if p <=1: 0,1
   for q in range(4): 0,1,2,3
     t+=q(t=t+q)
   for r in range(2):
                        0.1
      t += r(t=t+r)
print(t*r)
14
10/31
숫자들의 나열은 벡터의 형태가 된다.
행렬은 벡터는 아니지만, 길게 만들면, 한줋한줄 벡터화할 수 있다.
(이미지는 행렬이다. 그걸 길게 눌려놓은 것을 벡터화한다라고 말한다. )
모든 데이터는 벡터형태로 했을 때 다루기가 쉽다.
칼라 이미지는 3차원, 동영상은 4차원
소리도 벡터화 된다.
텍스트도 벡터화시킨다. 1첫째 단어 100000000000 (0을 5만개)
numpy는 라이브러리
a=[1,3,5]
b=[2,4,6]
```

11.

```
c=a+b
c # 곱하기, 더하기 안되는데, 이것을 해주는 것이 numpy이다.
\rightarrow [1.3.5.2.4.6]
import numpy # import numpy as np A=np.array(a), B=np.array(b)
A=numpy.array(a)
B=numpy.array(b) #array는 계산가능한 것을 바꾸어준다.
A+B
\rightarrow array([3, 7, 11])
type(A)
→ numpy. narray
import numpy as np
A=np.array(a); B=np.array(b)
X=np.array([[1,2,3],[4,5,6]])
Χ
\rightarrow array([[1,2,3],
        [4,5,6]]
X.shape
\rightarrow(2,3)
11.01
1. numpy.A.D.f
2. import numpy
numpy.A.D.f
3. import numpy
from numpy import A
A.B.f
4. import numpy
from numpy import A.D
#numpy 안에 A와 B가 부분집합으로, A안에 D
#import numpy numpy.A.D.f
#from numpy import A
A.D.f
#from numpy import A.D
import numpy as np
```

import matplotlib.pyplot as plt # from metaplotlib import pyplot as plt

```
. 은 포함관계이다.
np.empty([2,3], dtype='int')
\rightarrow array([[
                  0, 1072168960,
                                   0],
         [1072168960,
                                    0]])
                              0,
np.empty([2,3])
\rightarrowarray([[ 4.64583300e-308, 4.66664552e-308, -2.57703408e+010],
      [-4.70231646e-064, 2.26262303e-319, 1.46914166e+195]])
np.zeros([2,3])
\rightarrow array([[0., 0., 0.],
        [0., 0., 0.]
[[0,0,0],[0,0,0]] #list를 만든 것, 그런데 계산 안 된다. 계산되는 array로 만드는 방법이 밑
에.
np.array([[0,0,0], [0,0,0]]) #np.zeros([2,3])과 똑같음
그냥 [[0,0,0], [0,0,0]] 은 벡터일 뿐이다.
np.ones([2,3]) #1이 6개 만들어진다. ones라는 함수는 데이터타입을 float로 하는구나 추측,
왜? 결과에 1. 이 돼서 = 따라서, np.ones([2,3], dtype='int')
#float64라고 쓰면 조금의 오차도 만들지 않으려고, 단점은 메모리를 차지한다. 정확도와 데
이터 쓰는 양과 메모리가 반비례
np.arange(5) #for loop에서 range는 계산은 안 됨, 여기서는 계산이 됨.
\rightarrowarray([0,1,2,3,4])
np.arange(0,10,2)
\rightarrowarray([0,2,4,6,8])
np.arange(0,10,2, dtype='float64')
\rightarrow array([0., 2., 4., 6., 8.])
np.linspace(0,10,6) #0부터 10까지 6개의 숫자로 나눠라. linearspace에서 linear은 늘 똑같
다. 첫 번째에서 두 번째로 가는, 두 번째에서 세 번째로 가는 차이가 다 똑같다.
\rightarrow array)[0., 2., 4., 6., 8., 10.])
X=np.array([4,5,6])
```

Χ

→ array([4,5,6]) #벡터가 만들어진다.

X=np.array([[1,2,3],[4,5,6]]) #2by3

```
X=np.array([[1,2],[4,5],[8,9)]) #3by2
Χ
\rightarrowarray([[1,2],
        [4,5],
        [8,9]])
X=np.array([[1,2], [4,5], [8,9]]) #그냥 벡터는 1차원, 직사각형 매트릭스 2차원, volume이
있으면 3차원, 3차원으로 표기도 가능하다. 대괄호가 두 개 나오면 2차원, 대괄호가 세 개 나
오면 3차원이다.
X=np.array([[[1,2], [4,5], [8,9]], [[1,2], [4,5], [8,9]]) #2차원 행렬이 두 개 있으면 3차원이
Χ
\rightarrow array([[[1,2],
          [4,5].
          [8,9]].
         [[1,2],
          [4,5],
          [8,9]])
X.ndim
\rightarrow 3
X.shape
→(2,3,2) # 3x2 가 2개 있다.
X.dtype
→ dtype('int32')
X.astype(np.float64)
\rightarrow array([[[1., 2.],
        [4., 5.],
        [8., 9.]],
       [[1., 2.],
       [4., 5.],
       [8., 9.]]])
np.zeros_like(X) # X*0 과 같다.
\rightarrow array([[[0, 0],
        [0, 0],
```

[0, 0]],

```
[[0, 0],
      [0, 0].
      [0, 0]]
data= np.random. normal(0,1,100) #정규분포 모양의 데이터를 만들어준다. 평균0, 표준편
차1, 100(100개의 데이터를 만들어라.) random 하게 만들어봐라.
print(data)
data.shape
\rightarrow(100,)
data.ndim
\rightarrow 1
data=np.random.normal(0,1,100)
print(data)
plt.hist(data, bins=10) #matplot이라는 라이브러리 안에 있는 plt라는 subset안에 있는 hist
                     바구니가 10개
          # 그래프의 y축에는 0을 포함한 정수값만 나올 수 있다. 전체 값은 몇 개 인가?
plt.show()
100개이다. (시험)
X=np.ones ([2,3,4]) #직사각형은 2차원, 3차원은 그게 여러 장 쌓인 것 [3,2,4] 이런 식으
로 24개에 맞춰서 바꿀 수 있다. 그런데 reshape(-1,3,2) 는 -1은 니가 알아서 해라.
Χ
\rightarrow array([[[1., 1., 1., 1.],
      [1., 1., 1., 1.],
      [1., 1., 1., 1.]],
      [[1., 1., 1., 1.],
      [1., 1., 1., 1.],
      [1., 1., 1., 1.]])
 2by3by4 에 들어있는 element의 개수 24개 - 바꾸더라도 24개가 되도록 바꿀 수 있다.
안되면 reshape은 error message가 뜬다.
Y=X.reshape(-1,3,2) #4인데, 4인지 뭔지 모르겠다. 그러면 -1넣을 수 있다. 4넣어도 똑같
은 값이 나온다.
Υ
\rightarrowarray([[[1., 1.],
      [1., 1.],
```

[1., 1.]],

```
[[1., 1.],
       [1., 1.],
       [1., 1.]],
      [[1., 1.],
       [1., 1.],
       [1., 1.]],
      [[1., 1.],
       [1., 1.],
       [1., 1.]])
np.allcose(X.reshape(-1,3,2),Y)
#allclose는 똑같은지 아닌지 판단하는 함수
a=np.random.randint(0,10,[2,3])
b=np.random.random([2,3])
np.savez("test",a,b) ---- 파일로 저장
! ls-al test* --- 실제 저장이 됬는지 안됬는지 보는 것이다.
del a,b #메모리 상에서 지우고 싶으면,
%who #variable중에 뭐가 available한 지가 나옴.
npzfiles = np.load("test.npz") #저장한 후 파일을 불러오고 싶을 때 (앞에 저장했으니)
npzfiles.files
\rightarrow['arr_0', 'arr_1']
npzfiles['arr_0']
\rightarrowarray([1,0,3],
     [4,0,6]))
Comma Separated Values (CSV) (엑셀에서도 부를 수 있음)
data=np.loadtxt("regression.csv", delimiter=",",skiprows=1, dtype={'names': ("X",
"Y"), 'formats': ('f', 'f')'}) #데이터를 파일로 주는 방법이다, delimiter 분리, skiprows는 첫
번째 row(X, Y)는 빼겠다. f는 float라는 것, integar하고 싶으면, I쓰면 됨.
np.savetxt("regression_saved.csv", data, delimiter=",")
```

!ls -al regression\_saved.csv : 저장하는 것

```
arr= np.random.random([5,2,3])
print(type(arr))
print(len(arr))
print(arr.shape)
print(arr.ndim)
print(arr.size)
print(arr.dtype)
→ <class 'numpy.ndarray'>
5
(5, 2, 3)
30
float64
a=np.arange(1,5) #index만들어내라 1,2,3,4
b=np.arange(9,5,-1) #index 만들어내라 9,8,7,6
-- 계산 가능한 상태가 되었기 때문에,
print(a-b)
print(a *b) 계산 가능하다.
a,b 모두 numpy array이기 때문이다.
matrix는 다음에
a=np.arange(1,10).reshape(3,3) #reshape 해서 2차원으로 만들자
b=np.arange(9,0,-1).reshape(3,3)
\rightarrow[[1 2 3]
  [4 \ 5 \ 6]
  [7 8 9]]
 [[9 8 7]
  [6\ 5\ 4]
  [3 2 1]]
a==b
→array([[False, False, False],
       [False, True, False],
       [False, False, False]])
a>b
→ array([[False, False, False],
        [False, False, True],
        [ True, True, True]])
```

#비교할려면 dimension과 shape이 같아야 한다. a.sum() #a가 numpy로부터 만들어진 산물이다. a라는 자체가 numpy이다. numpy가 만들 어냈다. 함수니까 괄호친다. 자기 자신을 sum하는 건데 ()뭐 안써도 된다. np.sum(a) #위의 것과 같다. np속에 있는 sum을 쓸건데, 뭘 sum을 하냐? a a.sum(axis=0), # 3x3 의 2차원, 첫 번째 차원은 1,2,3, 4,5,6, 7,8,9 두 번째 차원은 1,4,7 2,5,8 3,6,9 // a.sum(axis=0)은 행의 관점에서 sum을 해라  $\rightarrow$  (array([12, 15, 18]) np.sum(a, axis=0) #행의 관점에서 합을 하는 것이다. 첫 번째 차원 a.sum(axis=1), np.sum(a, axis=1)  $\rightarrow$  array([ 6, 15, 24]), array([ 6, 15, 24])) #reshape이 브로드캐스팅이다. (broadcasting) a=np.arange(1,25). reshape(4,6) #2차원으로 4X6  $\rightarrow$  array([[ 1, 2, 3, 4, 5, 6], [7, 8, 9, 10, 11, 12], [13, 14, 15, 16, 17, 18], [19, 20, 21, 22, 23, 24]]) a + 100array([[101, 102, 103, 104, 105, 106], [107, 108, 109, 110, 111, 112], [113, 114, 115, 116, 117, 118], [119, 120, 121, 122, 123, 124]]) b = np.arange(6)→ array([0, 1, 2, 3, 4, 5]) #a는 4by 6, b는 그냥 6 a + b

array([[ 1, 3, 5, 7, 9, 11],

[ 7, 9, 11, 13, 15, 17], [13, 15, 17, 19, 21, 23], [19, 21, 23, 25, 27, 29]])

#sound가 continous wave이지만, 컴퓨터에서는 하나하나 값들로 담김. 1초동안 간격은 같지만, 얼마나 듬성듬성, 빽빽이 담을 것인가?=sampling rate.

#sampling rate를 만으로 한다고 정의한다면. 1초동안 만 개의 숫자를 담을 거다. 4만 4천 백이 CD , 그 이상은 사람의 귀로는 구분이 안되는데, 4만 4천 백이 인간이 구분할 수 있는 최대 음질,

# 1초를 표현하는 데 숫자의 개수가 4만 4천 백 개 있다. 아 - 소리 내는데 기록하는데 19만 ++ sive wave를 19만 2천개의 숫자로 표현도 되고, 3백 개도 되고, 이게 sampling rate이다. 1초에 얼마이다. HZ를 반드시 붙인다. 1초에 몇 번 떨리느냐 1초 당이라는 말이 들어가는 순간 모든 경우에서 Hz를 쓴다. 1초에 몇번 왔다갔다 하는가 pitch표현할 때도, #sampling rate