## КОМП'ЮТЕРНА ОБРОБКА ЗОБРАЖЕНЬ

**Digital Image Processing - DIP** 

## МОДУЛЬ 3. Фільтрація зображень

- 3.1. Загальні відомості з цифрової фільтрації двовимірних сигналів. Базові маніпуляції
- 3.2. Лінійні фільтри. Фільтр Гауса.
- 3.3. Нелінійні фільтри
- 3.4. Морфологічні перетворення

# 3.3. Нелінійні фільтри. Фільтри сегментації

# 3.3. Нелінійні фільтри Фільтри сегментації зображень

Мета сегментації: виділення окремих областей зображення Базові умови:

- в результаті сегментації зображення розділяється на ряд областей таким образом, щоб кожен його піксель входив би хоча б в одну з областей;
- області, які виходять в результаті сегментації, не повинні пересікаються;
- всі пікселі, віднесені до однієї області, повинні володіти одними і тими ж властивостями.

## Сегментація зображень

#### Використовують наступні властивості

- однорідність виділених областей щодо ознаки, за яким виконується сегментація, наприклад, однорідність по яскравості, за кольором, або по якомусь іншому ознакою
- наявність стрибкоподібного зміни якого-небудь ознаки, наприклад, стрибка яскравості, що відокремлює одну область зображення від іншого;
- зміну в часі будь-яких характеристик зображення, обумовлених, наприклад, його рухом.

### Визначення окремих точок

Піксель i,j окрема точка ??

Піксель 
$$i,j$$
 окрема точка  $??$ 
Вікно — «квадрат»  $3*3$ .

 $I_{\Sigma}$   $(i,j) = 8*I(i,j) - \sum_{l\neq 0} \sum_{k\neq 0} I(i+l,j+k)$ 

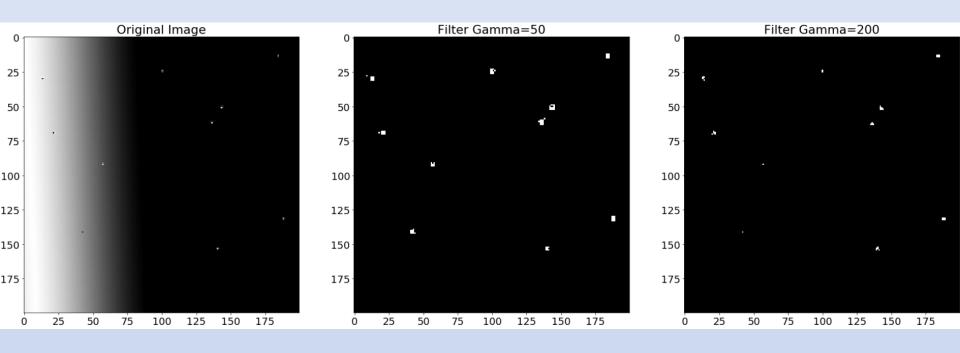
-1 -1 -1 -1 
pixel is point = 
$$\begin{cases} True: |I_{\Sigma}| \geq \gamma \\ False: |I_{\Sigma}| < \gamma \end{cases}$$

$$egin{aligned} pixel \ is \ point = egin{aligned} True: \ |I_{\Sigma}| \geq \gamma \ False: |I_{\Sigma}| < \gamma \end{aligned}$$

$$\widehat{I}(i,j) = \begin{cases} I_{+} = 255 \colon |I_{\Sigma}| \geq \gamma \\ I_{-} = 0 \colon |I_{\Sigma}| < \gamma \end{cases}$$

 $\gamma$  — деякий поріг

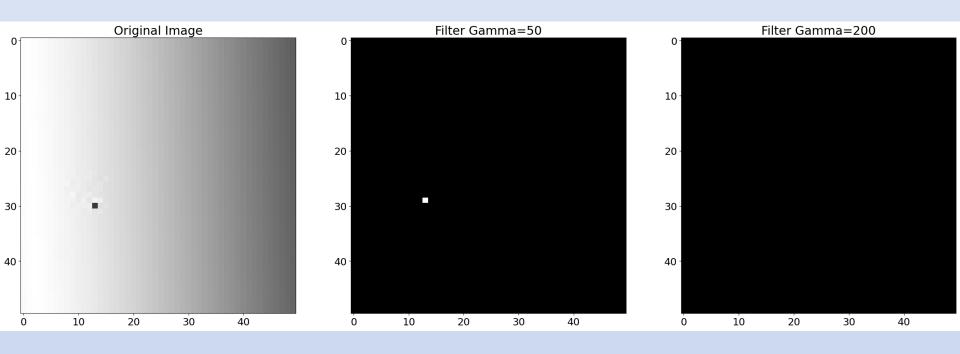
## Визначення окремих точок



$$\gamma = 50$$

$$\gamma = 200$$

## Визначення окремих точок



$$\gamma = 20$$

$$\gamma = 40$$

Відрізок  $i,j-i\_P,j$  - однопіксельна лінія ?? Вікно – «квадрат» 3\*3.

$$I_{-1,-1} = I(i-1,j-1)$$
  $I_{-1,0} = I(i-1,j)$   $I_{-1,1} = I(i-1,j+1)$   $I_{0,-1} \neq I(i,j-1)$   $I_{0,0} = I(i,j)$   $I_{0,1} = I(i,j+1)$   $I_{1,-1} = I(i+1,j-1)$   $I_{1,-1} = I(i+1,j)$   $I_{1,1} = I(i+1,j+1)$ 

·····			•		<u>:</u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				····í····· ·			
-1	-1	-1		2	-1	-1	-1	2	-1		-1	-1	2
2	-1	-1		-1	2	-1	-1	-1	2		-1	-1	1
-1	2	2		-1	-1	2	-1	-1	2		2	-1	2
-1				-1	-1		-1	-1				-T	
$I_{\Sigma,1}$				$I_{\Sigma 2}$			$I_{\Sigma   3}$				$I_{\Sigma   4}$		

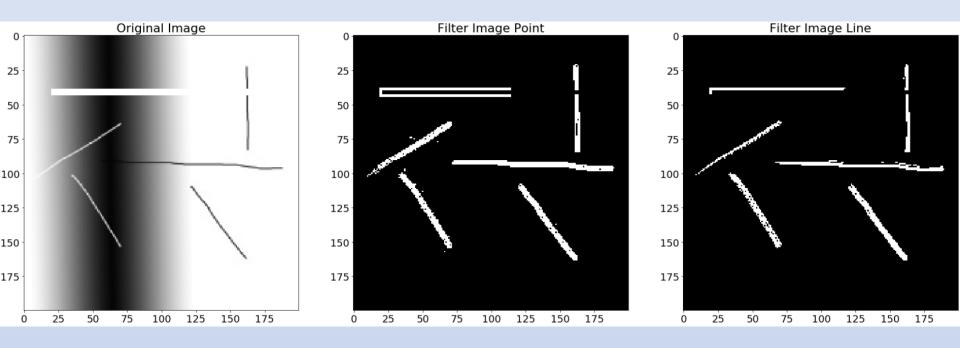
Відрізок  $i,j-i\_P,j$  - однопіксельна лінія ?? Вікно — «квадрат» 3\*3.

$$I_{\sum 1} = 2(L_{0,1} + L_{1,0} + L_{1,1})$$
 $-(L_{-1,-1} + L_{-1,0} + L_{-1,1} + L_{0,0} + L_{0,1} + L_{-1,-1})$ 
 $I_{\sum 2} = 2(L_{-1,-1} + L_{0,0} + L_{1,1})$ 
 $-(L_{-1,0} + L_{-1,1} + L_{0,-1} + L_{0,1} + L_{1,-1} + L_{1,0})$ 
 $I_{\sum 3} = 2(L_{-1,0} + L_{0,1} + L_{1,1})$ 
 $-(L_{-1,-1} + L_{-1,1} + L_{0,-1} + L_{0,0} + L_{1,-1} + L_{1,0})$ 
 $I_{\sum 4} = 2(L_{-1,1} + L_{1,-1} + L_{1,1})$ 
 $-(L_{-1,-1} + L_{-1,0} + L_{0,-1} + L_{0,0} + L_{0,1} + L_{1,0})$ 

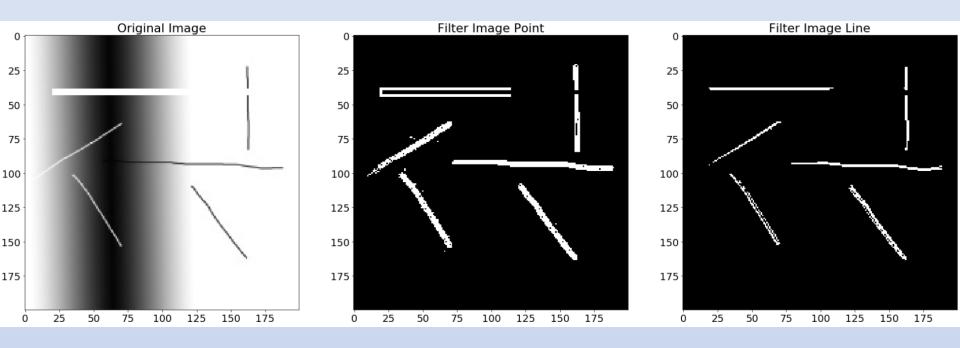
Знаходиться  $I_{\sum i}$  для якої  $|I_{\sum i}| > |I_{\sum j}|, j=1,2,3,4. j \neq i$ 

$$pixel \in line = egin{cases} True: |I_{\sum i}| \geq \gamma \\ False: |I_{\sum i}| < \gamma \end{cases}$$
 $\widehat{I}(i,j) = egin{cases} I_{+} = 255: |I_{\Sigma}| \geq \gamma \\ I_{-} = 0: |I_{\Sigma}| < \gamma \end{cases}$ 

**у** – деякий поріг



$$\gamma = 50$$



$$\gamma = 200$$

# Перепади яскравості та виділення границь

#### Перепади яскравості:

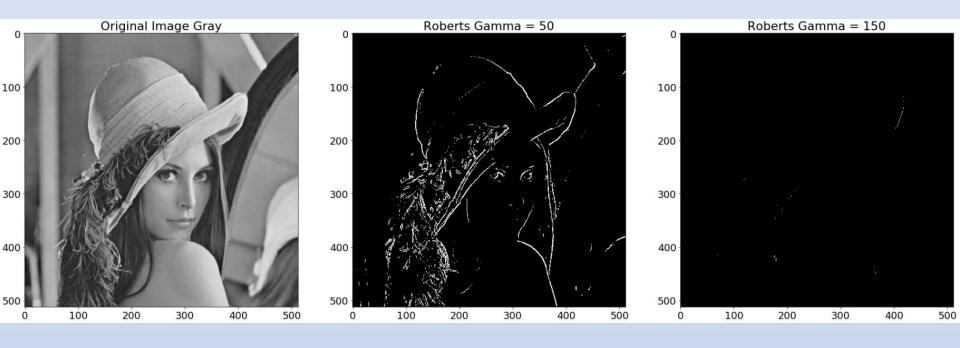
- границя об'єктів,
- градієнтні зміни яскравості, викликані плавними змінами освітленості.
- !!! При сегментації важливі перепади яскравості, що обусловлені межами об'єктів. Такі перепади є різкі скачки яскравості. Два базових метода:
- градієнтні методи
- Лапласіан.

#### Градієнтний оператор Робертса

Вікно – «квадрат» 2 \* 2.

I(i,j)	I(i,j+1)				
I(i+1,j)	I(i+1,j+1)				

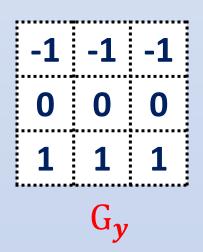
## Градієнтний оператор Робертса



## Градієнтний оператор Превітта

Вікно – «квадрат» 3 \* 3.

$$I_{-1,-1} = I(i-1,j-1)$$
  $I_{-1,0} = I(i-1,j)$   $I_{-1,1} = I(i-1,j+1)$   $I_{0,-1} = I(i,j-1)$   $I_{0,0} = I(i,j)$   $I_{0,1} = I(i,j+1)$   $I_{1,-1} = I(i+1,j-1)$   $I_{1,-1} = I(i+1,j)$   $I_{1,1} = I(i+1,j+1)$ 



### Градієнтний оператор Превітта

Вікно – «квадрат» 3 \* 3.

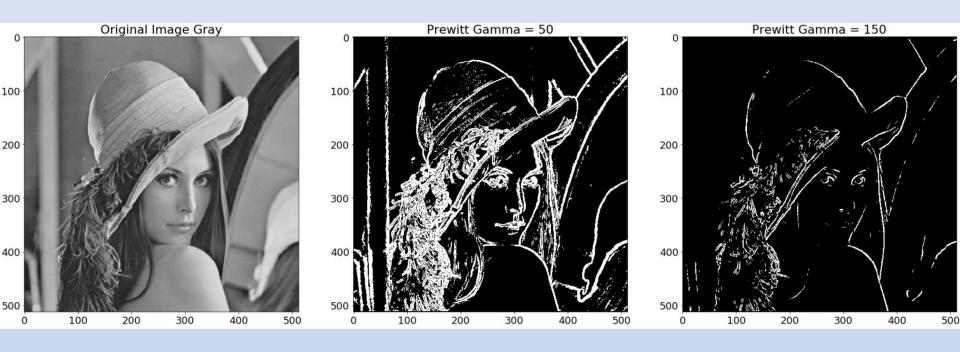
$$G_{x} = I_{-1,1} + I_{0,1} + I_{1,1} - I_{-1,-1} - I_{0,-1} - I_{1,-1}$$

$$G_{y} = I_{1,-1} + I_{1,0} + I_{1,1} - I_{-1,-1} - I_{-1,0} - I_{-1,1}$$

$$|G| = \sqrt{G_{x}^{2} + G_{y}^{2}}$$

$$\hat{I}(i,j) = \begin{cases} I_{+} = 255 : |G| \ge \gamma \\ I_{-} = 0 : |G| < \gamma \end{cases}$$

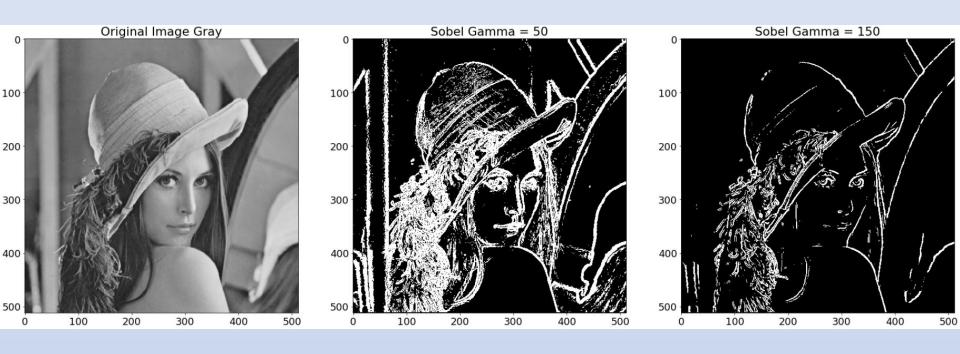
## Градієнтний оператор Превітта



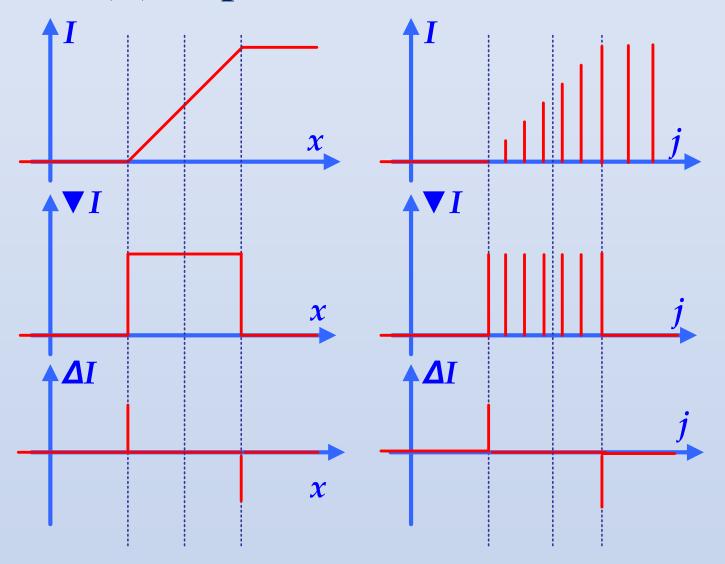
## Градієнтний оператор Собеля

Вікно – «квадрат» 3 \* 3.

## Градієнтний оператор Собеля



## Дискретний Лапласіан



### Дискретний Лапласіан

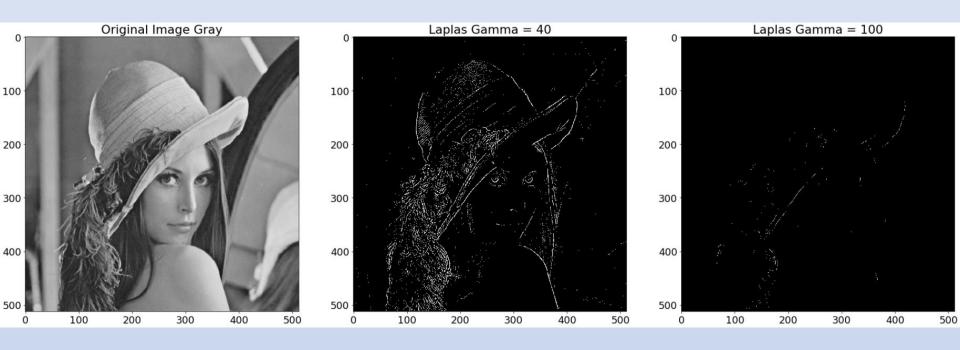
Вікно – «квадрат» 3 \* 3.

$$\Delta_{x} = 4I_{0,0} - (I_{-1,-1} + I_{0,-1} + I_{0,1} + I_{1,0})$$

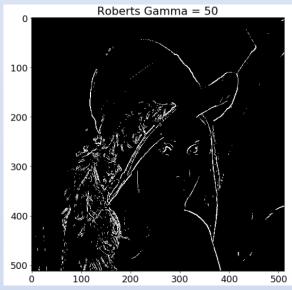
$$\Delta_{y} = 8I_{0,0} - (\dots \dots)$$

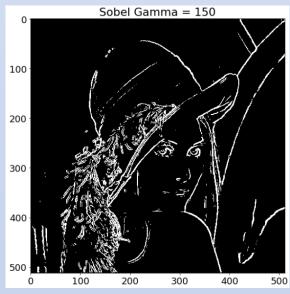
$$\hat{I}(i,j) = \begin{cases} I_{+} = 255 \colon |\Delta| \geq \gamma \\ I_{-} = 0 \colon |\Delta| < \gamma \end{cases}$$

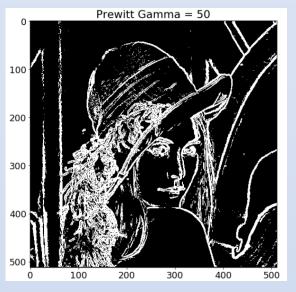
## Лапласіан

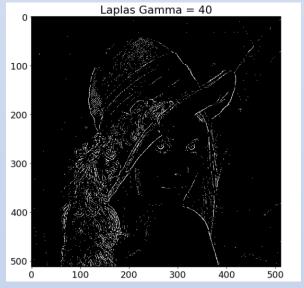


## Порівняння









#### Рекомендована ЛІТЕРАТУРА

- Вовк С.М., Гнатушенко В.В., Бондаренко М.В. Методи обробки зображень та комп'ютерний зір: навчальний посібник. Д.: Ліра, 2016 148 с.
- **Красильников Н.Н.** Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений: учеб.пособие.- СПб.: БХВ-Петербург, 2011.- 608 с.: ил.
- Гонсалес Р.С., Вудс Р.Э. Цифровая обработка изображений. М.: Техносфера, 2005. -1070 с.
- Визильтер Ю.В., Желтов С.Ю. и др. Обработка и анализ зображений в задачах машинного зрения.-М.: Физматкнига, 2010.-672 с.

#### Рекомендована ЛІТЕРАТУРА

- Ватолин Д., Ратушняк А., Смирнов М., Юкин В. Методы сжатия данных. Устройство архиваторов, сжатие изображений и видео. М.: ДИАЛОГ-МИФИ, 2002. 384 с.
- **Творошенко І.С.** Конспект лекцій з дисципліни «Цифрова обробка зображень» / І.С.Творошенко : І.С. Творошенко ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 75 с.
- Методи компьютерной обработки изображений: Учебное пособие для ВУЗов/ Под ред.: Сойфер В.А.. 2-е изд., испр. М.: Физматлит, 2003. 780 с.
- Фисенко В.Т., Фисенко Т.Ю. Компьютерная обработка и распознавание изображений: учеб. пособие. СПб: СПбГУ ИТМО, 2008. 192 с.

#### Додаткова ЛІТЕРАТУРА

- **Грузман И.С.**, Киричук В.С. Цифровая обработка зображений в информационных системах. Новосибирск: Изд-во НГУ, 2002. 352 с.: ил.
- Solomon C., Breckon T. Fundamentals of Digital Image Processing. Willey-Blackwell, 2011 344 p.
- Павлидис Т. Алгоритмы машинной графики и обработки изображений: Пер. с англ. М.: Радио и связь, 1986. 400 с.
- Яншин В. В., Калинин Г. А. Обработка изображений на языке Си для IBM РС: Алгоритмы и программы. М.: Мир, 1994. 240 с.

#### Інформаційні ресурси

- Компьютерная обработка изображений. Конспект лекций. <a href="http://aco.ifmo.ru/el\_books/image\_processing/">http://aco.ifmo.ru/el\_books/image\_processing/</a>
- Цифрова обробка зображень [Електронний ресурс]: методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт / НТУУ «КПІ»; уклад.: В. С. Лазебний, П. В. Попович. Електронні текстові дані (1 файл: 1,41 Мбайт). Київ: НТУУ «КПІ», 2016. 73 с. <a href="https://ela.kpi.ua/handle/123456789/21035">https://ela.kpi.ua/handle/123456789/21035</a>
- https://www.youtube.com/watch?v=CZ99Q0DQq3Y
- https://www.youtube.com/watch?v=FKTLW8GAdu4

## The END 08