Université de Ziguinchor

Chapitre 2 La transmission: supports et modes

Licence 3 MIO

Département d'Informatique

Année 2019-2020

Université de Ziguinchor

Cours 2: Architecture Physiques des LAN

Objectifs

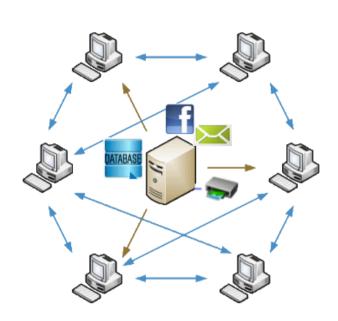
- Caractériser les supports de transmission
- Etudier les modes et types de transmission utilisés dans les LANs
- Etudier quelques paramètres liés à aux techniques de transmission (bande passante, le débit etc.)

Licence 3 MIO

Année 2017-2018

Introduction (1)

- Intérêt d'un Réseau
- Communication
 - Très efficaces moins fastidieux
 - Accès au données en temps utiles
- Diminution du coût (moins de ressources matérielles)
 - Garantir l'unicité des données
 - Garantir l'unicité des matériels
 - Garantir l'unicité des logicielles



Introduction(2)

Intérêt d'un LAN

Permettre la communication et le partage de ressources locales entre utilisateurs d'une structure

Caractéristiques d'un LAN

- Réseau informatique
- Fonctionne dans une région géographique limitée.
 - Ecoles, Entreprise,
- Infrastructure privée, gérée par un administrateur local
- Permettent d'accéder à des médias à haut débit.

Support de Transmission

- Le support de transmission=médium=média, permet la propagation du signal: câble, nappe, fibre optique, espace....
- Canal de transmission: chemin suivit par l'information de l'émetteur au récepteur, il désigne le support de transmission, mais aussi les dispositifs de transmission (mode, multiplexeur, convertisseur....). Il peut aussi désigner un concept immatériel tel qu'une gamme de fréquences

Support de Transmission

- Caractéristiques d'un support de transmission
 - Vitesse ou débit de transmission.
 - Transmission numérique ou analogique
 - Portée de la transmission
 - Coût
 - **Etc.....**

Le câble coaxial

- **Vitesse ou débit**: 10 à 100 Mbits/s
- **Coût**: moins couteux: économique
- **Longueur ou portée:** 500m (moyen)
- **Transmission:** analogique, numérique....
- Exemple d'utilisation
 - Entre une antenne TV et un récepteur de TV
 - Dans les réseaux comme Ethernet 10Base2 et 10base5







Connecteur BNC Bayonet-Neill-Concelman ou British Naval Connector Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

Le câble à Paire Torsadée (1)

- Vitesse ou débit: 10-100-1000 Mbits/s
- **Coût**: peu couteux: moyen
- **Longueur ou portée:** 100m (moyen)
- **Transmission:** numérique
- Exemple d'utilisation
 - **PAN,LAN**

Câble	Débit	Portée
Catégorie 3	10Mb/s	100m
Catégorie 5	100Mb/s	100m
Catégorie 6	1000Mb/s	100m

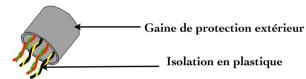


Connecteur RJ45



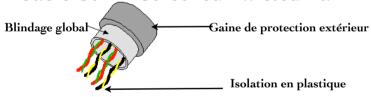
Pince à sertir

Câble UTP: Unshielded Twisted Pair



Paire torsadée non blindée

Câble ScTP: Screened Twisted Pair



Paire torsadée écrantée

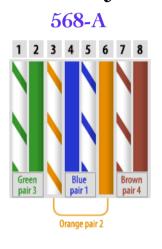
Câble STP: Shielded Twisted Pair



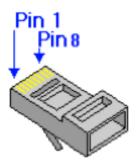
Paire torsadée Blindée

Le câble à Paire Torsadée (2)

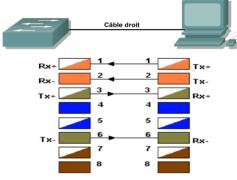
Norme EIA/TIA:(Electronic Industries Alliance) / (Telecommunications Industry Association)



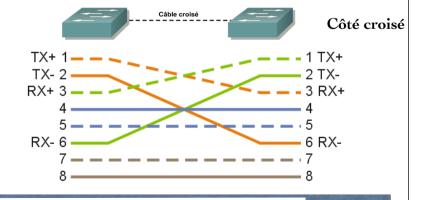








Câble croisé TIA/EIA 568B



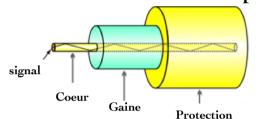
Y. FAYE

Côté droit

La fibre optique (1)

- **Vitesse ou débit**: 100+Mbit/s
- Coût: très couteux: plus cher
- **Longueur ou portée:** 2000+m (moyen)
- **Transmission:** propagation d'un rayon lumineux avec réflexion interne totale
- **Exemple d'utilisation**
 - Interconnexion physique de LANs

Constitution d'une fibre optique

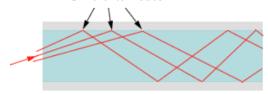


Monomode: un seul mode de circulation



Requiert un chemin très direct par un laser qui produit de infrarouge à portée 3km

Multimode: plusieurs modes de circulation Différents modes



Plusieurs chemins inclinées par un LED qui produit de infrarouge à portée 2km

La fibre optique (2)

- Chaque câble comprend deux fibres logés dans des enveloppes distinctes
 - Un brin est utilisé pour la transmission et l'autre pour la réception
 - Possibilité de loger plusieurs paires de fibre dans un même câble 2 à 48



- SC (Subscriber Connector) pour la fibre multimode
- > ST (Straight Tip) pour la fibre monomode







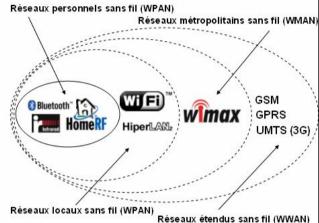




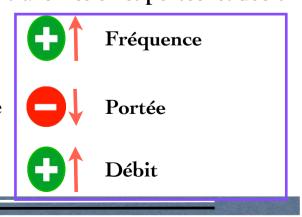
Connecteur ST

Support Sans Fil

- L'infrarouge: unidirectionnel
 - Vitesse: 9,6 à 16Mb/s
 - Portée: 30m environs
 - Utilisation: télécommande, WPAN, PDA...
- **Onde radio:** omnidirectionnel
 - **Utilisation**: Radio, TV, réseau d'accès internet sans fil(WLAN), Boucle locale radio (WMAN), Réseaux de téléphonie mobile (WWAN) etc...
 - Wifi (bande libre): onde non directive,
 - Fréquence: 2,4 et 5Ghz sur 100m environs
 - Vitesse: 11Mb/s
 - Wimax: omnidirectionnel
 - Fréquence: 3,5 Ghz jusqu'à 10km environs
 - Vitesse: jusqu'à 10Mb/s
 - Le faisceau hertzien: onde directive visibilité directe
 - Fréquence:1 à 40 Ghz)
 - Vitesse: 2Mb/s sur 70km, 600Mb/s sur quelques km

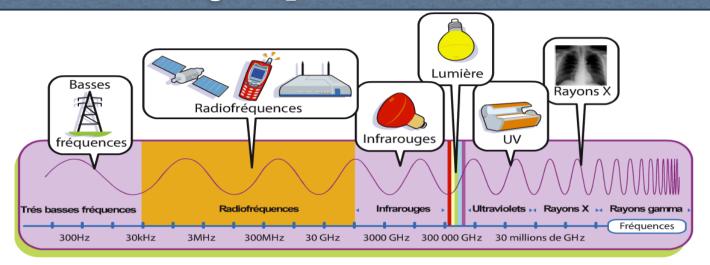


• Compromis entre vitesse de transmission et portée et débit

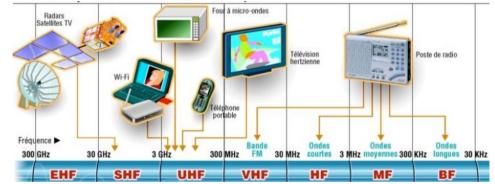


Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

Spectre électromagnétique



Ondes radio



LF [ou BF](low frequency) de 30 kHz à 300 kHz

MF (medium frequency) de 300 kHz à 3 MHz

HF (high frequency) de 3 MHz à 30 MHz

VHF (very high frequency) de 30 MHz à 300 MHz

UHF (ultra high frequency) de 300 MHz à 3 GHz

SHF (super high frequency) de 3 GHz à 30 GHz

EHF (extremely high frequency) de 30 GHz à 300 GHz



Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

Support Filaire vs Support Sans Fil

- Support Sans Fil
- Déploiement plus facile
- Mobilité accrue
- Plusieurs chemins
- Sécurité (difficile)
- Interférence
- Débit plus faible

- Support Filaire
- Déploiement difficile
- Pas de mobilité
- Un seul chemin
- Sécurité (facile)
- Pas d'interférence
- Débit élevé

Choix du Support de Transmission

- Imposé par le lieu de déploiement
 - Quelle domaine ou zone de couverture?
 - Quelles contraintes?
 - Exemples: obstacles comme montagne....
- Imposé par l'utilisateur final
 - Quel débit?
 - Quelle bande passante?
 - Quelle sécurité?
 - Quel coût?
 - Quelle utilisation?

Bande Passante et Débit

Bande passante

- Largeur mesurée en hertz d'une plage de fréquences
 Calcul du temps de transfert
 - Signal téléphonique: 300 Hz 3 4 kHz (soit 33 700 Hz)
 - Son radio FM: 40 Hz 15 kHz (soit 14 960 Hz)

Bande passante numérique

 Quantité de données pouvant circuler d'un endroit à un autre en une période de temps donnée

Débit binaire

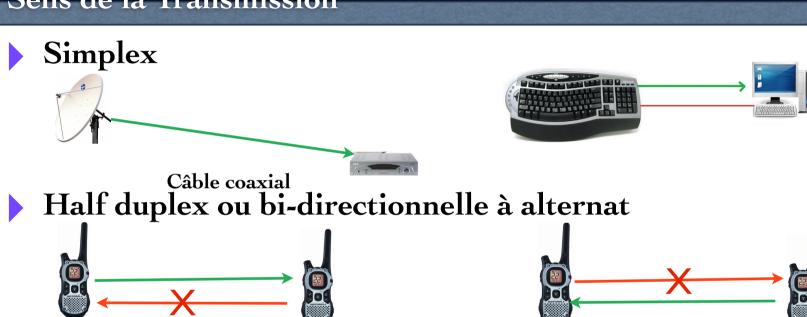
- Bande passante réelle, mesurée à un moment précis
- Le débit est souvent inférieur à la bande passante numérique

Soit un fichier à transmettre

- Téléchargement
 - Temps= TailleFichier / DébitRéel
- Meilleur Téléchargement
 - ▶ Temps= TailleFichier/bande Passante

Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

Sens de la Transmission



Talk walk (onde radiosans fil)

Full duplex ou birectionnelle



Paire torsadée

Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

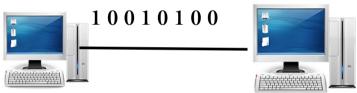
Transmission Série/Parallèle

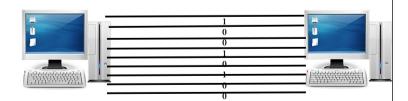
Transmission en Série

- Envois successifs sur un même support
- Longue distance
- A la sortie de ETTD, les éléments binaires se présente en parallèle (par exemple en octet) et envoyés un par un
- A l'extrémité du support de transmission, un registre à décalage parallèle /série (Emission), série/parallèle (réception).

Transmission en parallèle

- Bits envoyés sur des fils distincts pour arriver ensemble à destination
- Vitesse de transmission élevée
- Utiliser à courte distance





Introduction Les supports de transmission Les techniques de Transmission Les modes de transmission Les modes de transmission

Transmission Asynchrone/Synchrone (1)

Transmission Synchrone

- Caractères émis de façon régulière sans séparation entre les caractères
- Chaque bit est envoyé au début d'un signal de données intervalle de temps

Signal de données 1 0 0 1 0 1 1 0 Signal d'horloge

Transmission en Asynchrone

- Caractères émis de façon irrégulière, (exemple clavier)
- Caractère encadré par des bits Start/Stop pour indiquer le début et la fin de la transmission

